LIBRARY OU_220641 AWABIINN

| Call No. Author Title | Azr eseh book show | aki ichte uld be ret | urned on | No. 60 Besei | 88 hrail |
|-----------------------|--------------------------|----------------------------|----------|---------------|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | - | | | |
| | | | | | |
| | ! | | • | ! | |
| | | | | | |
| | | | | ŀ | |
| | | | | į | |
| | . ! | } | | * . | |
| | | | | | |
| | | 1 | | | |

I

Morgenländische Bibliothek.

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azrakí's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus, 1858.

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azraki's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858 كتاب الخبار المكة

Geschichte und Beschreibung

der

Stadt Mekka

von

Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph, Facultat, Unterhibliothekar der Konigl. Universitäts Bibliothek, ordentl, Mitgliede der Konigl. Societat der Wissenschaften zu Gottingen, der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, der Asiatischen Gesellschaft zu Paris, der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen und der historisch-theologischen Gesellschaft zu Leipzig,

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus.

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner. Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche — sselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. I ber die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im Lubb el-Lubāb:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراه في اخرها القاف هذه النسبة الم الجدّ الاعلى وهو ابو محمد الهد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق الازرق الغشاني المكي وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن المحد صاحب اخبار مكة وجماعة من الخوارج يقال للم الازارقة النائعية هم المحاب نائع بن الازرق ومن مذهبها ان بل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان ابا موسى وعمرو بن العاصى كفرا حين حكمهما على ومعاوية ولا يحدون قذف الحصن وجدون قذف الحضنات وجدون قذف الحضنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitáb el-Fibrist:

الازرق واسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الولسيد بن عمرو عقبة بن الازرق واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن الى شمر بن عمرو ابن عوف بن الحارث بن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن ثعلبة العنقيا ابن جفنة بن عمرو بن عامر مزيقيا هذا من خطّ ابين اللّوق واحد الاخباريين واصحاب السير وله من اللّتب كتاب مكة واخبارها وجبالها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaufführt (S. Fu. fox), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit, dem von Ibn Dorcid pag. 259 erwähnten Sohne des Harith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 50 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (fy.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. off), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azârika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Kaba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (f.,) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

¹⁾ Diese Familienwohnung kaufte Abdallah ben el-Zubeir zur Hälfte für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muc'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irāk, um das Geld zu erheben; sie fanden indess den Muc'ab im Kampfe gegen Abd el-Malik ben Marwan, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schâfi'í bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fâsi hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

اجمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, his auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (p.v.). Die andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von 18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekauft (p. p. p.v.).

ابى شمم الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرق المكي روى عن داود بن عبد الرجي العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكى وعبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن جيبي بن سعيد السعيدي وفصيل بن عياض ومالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجى وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرائه روى عنه جماعة منهم المخارى في حججه وحفيده محمد بن عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ المكي اخر الرواة عنه وعبد الله بن الحدد بن میسرة المکی ومحمد بن سعد کاتب الواقدی وابو حاتر محسمسد بن ادريس انرازى ويعقوب بى سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه عاليها قال ابو حافر الرازى وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اشنستي عشرة ومايتين وقل الحاكم مات سنة اثنتين وعشرين ومايتين وقل صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين او فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهمَّ فإن القواس غيره وقد سبــق ذكره في ترجمته وفيها تنبيه المنى على أن الصواب التفريق بين القواس وبين الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي فال اخبرنا جميى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حفيص عمر بن عبد الله الحوبي قل اخبرنا ابو غالب محمد بن محمد العطار قل اخبرنا ابو على ابن شاذان قل اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه المحوى قل حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قل اخبرنا الهدد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجي عن العلاء بن عبد الركن عن ابيه عن ابي هريرة أن الذي صلعم قال ما رايت في الدوم بني الحكم أو بني العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمي النبي صلعمر مستجمعاً ضاحكاً حتى توفي ١

Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.
 Über diesen sagt el-Fási a. a. ♦. Folgendes:

حمد بن عبد الله بن الهد بن حمد بن الوليد بن عليه العسادي الوليد الازرق المنى مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة مناهم

جدُّه ابو الوليد اجد بن محمد، الازرق وابراهيم بن محمد الشانعي ومحمد بن بحیی بن ابی عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابی شمر العُدنى روى عنه اسحق بن اجه الخزاعي وابراهيم بن عبد الله الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه عالمًا وما علمت منى مات الا انه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العماسي وقد تقدم ذكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمّى سَقر والستار في الجماعلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين وفر ارس ترجمه واني لا عجب من ذلك، ووهم الممووى رحمه الله في قوله في شرح المهذّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلًا عن ابي الوليدُ الازرِق هذا انه اخذ عن الشافعي ومحبه وروى عنه وانما كان ذلك وَفَّا لأَمْرِيْن احدها ان الذبين صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في اصحاب الشافعي الا الهد بن محمد بن الوليد جدّ ابي الوليد هذا والامر الثاني لو ان ابا الوليد هذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عمر العدني وابراهيمر ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوقم أن احمد الازرق حدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظُّمة المموري هو والله اعلم وانها نبهت على ذلك لمُّلَّا يعتبر بكلام المنووي فانه تمن يعتمد عليه وهذا تمّا لا ريب فيمه اخبرنا ابو اسحق ابراهيمر ابن محمد بن صدق الدمشقى بقراتي عليه ان ابا العباس الهد بن ابى طالب الحجار اخبره وغيره عن ابى اسحق ابراهيمر بن عشمان اللاشغرى وابي محمد الانجب ابن ابي السعادات الحامـي وثامــر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن الفُّبَّيطي وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُهْرة بنت محمد بن احمد بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفنخ بن البطى زاد اللاشغرى وابو الحسين بن تاج القُرَّاء قالا اخبرنا مالك بن احمد المانسياسي قال اخبرنا احمد بن محمد بن الصلت المخبر قال لخبرنا ابو اسحق ابراهيمر ابن عبد الصمد الهاشمي قال حداثما ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابي الزبير عن عبد الله بن بابه عن جبير بن مطعم رصّه قال قال رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف أن وليتم من هذا الامر شيئًا فلا تفعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلّى أيلا ساعة شاء من ليل أو نهار ه

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâní Abul-Walid el-Azraki el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walid Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schâsi's und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hârith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuza'í und Ibrahim ben el-Camid el-Haschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (ff) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitar hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des helligen Gebietes, die er

Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul - Walid el - Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhähger des Schäsi's gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäsi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schâsi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walîd, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walid von dem Imâm el-Schâsi'í etwas überliesert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâti'i, dem Vetter des Imâm el-Schâti'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walid führte, so dass Nawawí diesen für Ich habe hierauf nur aufmerksam ienen gehalten hat. machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (1%), findet sich von ihm selbst schon

¹⁾ Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (F.J), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und besphachtete ("""), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (F.). Wenn er von Gâlih ben el-Abbàs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, sagt: "er ist gegenwärtig اليوم im Besitz des Schlosses Sacar" (ff), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (mm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. Iva, 1.4, 1991, 1.9-111, 1991, 119), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (M), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntacir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. 177 zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil, wor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i. el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن اجمل بن اسحاق بن نافع بن ابي بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحراث الحزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن الغرسى وعبد الوهاب بن فليج قرا عليه ابو الحسن ابن سنبول والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعبن ابن ابى عم يمسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكلاً نسبه ابن المقرى الا انه سقط في النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن احمد ونافع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه المحرى في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نقله عنه المحرى في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اقد القران وحد فصحاء مكة رجم الله وذل المدهى كان ثقة جمة رفيع المذكى واحد فصحاء مكة رجم الله وذل المدهى كان ثقة جمة رفيع المذكى توفى يوم الجعمة ثامن شهر رمضان سمة ثمان وثلاثماية مكمة الله

"Ishâk ben Ahmed ben Ishâk ben Nàsi' ben Abu Bekr ben Jusuf ben Abdallah ben Nàsi' ben Abd el-Hàrith el-Chuzâ'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhâb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muttawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walîd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishâk el-Hâschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nâh ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jusuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Jbn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelchrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'î es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakî hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S, mund S. Ma, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azrakî's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. Ma), 19), dann aus dem Jahre 263 (IAM, 12) und besonders die Ausbesserungen und

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (TF, 14; FF, 21; FTo, 19; FF, 19). Man wird Also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzà'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ'i.

el-Fási I. I. Codex Nr. 719. Fol. 260:

صحمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاى ابو محمد المكى حدث عن عه اسحاق بن احمد الخزاى بتاريخ مكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن اص احمد بن ابراهيم رواه عنه الحسن فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عنل ما عبل له الحجبة طوقا فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عنل ما عبل له الحجبة طوقا يشد به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان محمد ردّه في موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثياة وله تواليف في فصايسل اللعبة لان ياقوتا قال في محمد البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة السعاد مدينة بالانداس من اعبال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين تواليفه عكة ولقى الم الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فضايل اللعبة تواليفه عكة ولقى الم الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فضايل اللعبة تواليفه انتهى، وما علمت من حال الخزاى سوى هذاء

"Muhammed ben Nâfi' ben Ahmed ben Ishàk ben Nàfi' el-Chuzà'í Abul-Hasap el-Mekkí überlieferte von seinem Oheim Ishâk ben Ahmed el-Chuzà'í die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Earmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nàfi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba ver-Nämlich Jacut in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd hen Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cub el-Omawi el-Baldí Abu Othmàn herstammt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nåfi' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuzà'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk Aicht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst char Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (154, 16) stimmen hierin alle Handschriften jüberein, in der anderen (145, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter char noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Nähl und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 16, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuza'i, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 18, mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 150, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

- I. Sa'd ed-Din ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel المنافعة Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmání versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ مكا, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Dîn el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, غ قاريخ مڪ للازرق له. Ibn Schuhba, Classen der Schäßiten.

7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzeln nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vorden meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt hälfe.

Während das ganze Buch jetzt nur von mässigen Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba hinter dem Abraham's Stein geschrieben:

خمر الجزو الاول من كتاب الازرقى بحمد الله وعونه وكان الفراغ فى تاسع عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعهاية خلف المقامر الشويسف فى المسجد الحوام تجاه اللعبة الشويفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbàs über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بسقاية العباس, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten أو كانت له S. ۴۱۱, 11; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten. Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'fan, el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحجد لله الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارض، وامر باستقباله فى كل صلاة سوا كانت سنة او فرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يومر العرض، وعلى أله واصحابه افضل من قامر بشريعته وعليها بالنواجد عض، وبعد فانى لما رايت لله تعالى مدح بيته الحيوام فى ايات كثيرة احببت أن اذكر شيئًا من فضايله وما يتعلق به فقلت باب فى كثيرة احببت أن اذكر شيئًا من فضايله وما يتعلق به فقلت باب فى اربعين ومايتين ملا المسجد واضر جدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة أن تسقط فكتب الشريف الحاكم عكة ألى أمير المومنين يعلمه بذلك وخاطبه فى شأن تعمره وكتب له فى المكتوب جملة من الاحاديث الواردة فى فصله وكان عفيد أمير المومنين ميمدس يقدل له اسحاق بي سلمة كان بنى للشريف بيته سابقا وكانت له المن

Das alte Blatt begann richtig mit رگافت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von با ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. ۲۹۰, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darm mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortsahren müssten, ohne dass ein leerer Raym gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. M., 14 bis M., 21; Mo, 3 bis tv9, 7; 409, 5 bis 444, 8; 494, 18 bis 49v, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es picht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

- D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Legarten hinzugefügt.
- E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. N. 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. fir, 7 bis fir, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرقى رحم الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى خط مختصره رحم الله تعالى

بسمر الله الرحين الرحيمر وصلى الله على نواله وصلاة على سيدنا سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الحجد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر تحصيه من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الأسانسيث وبعض الزوايد واضفت اليه بعض فوايد، ذكر ما كانت الكعبة عليه الح

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما اناخبه الفقير جيى بن محمد اللرماني من تاريسخ مكة للازرق رحمه الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية بمصرر المحروسة والجد للا وحده وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmâní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. – Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

- så flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.
- G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابى عبد الله محمد بن اسخاق بن العباس الفاكهى

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fäkihi und sein Verhältniss zu Azraki etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fäsi's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

تدجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

سحمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي المني مولف اخبار مكند روى فيه عن ابن ابني عم العدني وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزي وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدّا للثرة ما فيه بن الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرقي وكتاب الازرقي لا يغني علمه لانه ذكر فيه أشياء كثيرة حسنة مفيدة جدّا لم يذكرها الازرقي اوفاد في المعنى اللي ذكره الازرق اشياء كثيرة لم يفدها الازرقي وما عرفت منى مات الا انه كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانه ذكر فيها قصيّة تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا ألفصل فلي الته من الهل المعصلاء لترجمته فإن كتابه يكلُّ على انه من العل الخرج وحاشاه من ذلك وشابهه في الهال الترجمة الازرقي صاحب اخبار المجد الحبار مكة الاق ذكرة وهذا تجب ايصا فانه عثابة الفاكهي في الفصل وما هيا فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايع ما العلم بحقيقة الحالىء

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fakihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazí und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortrefflicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darih viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen, die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fàkihí auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundí, dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fåkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwaffic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قال بعض المكيين oder قال بعض المكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. Fif, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Ver-فيزعم بعض الناس أن فيما دخل في ذلك الهذم : anderung macht رجل Denselben Ausdruck .دار لرجل من غسان كانت لاصقة المخ gebraucht er Fol. 347, um. nicht den 'Ocha ben ' el-Azrak S. f., 13 nennen zu müssen. -- Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fakihi die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände. wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. 4744, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cuth ed-Dîn S. If sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzâ'i zu el-Azrakí S. rff. 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihí genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fâkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzà'í unbekannt blieben. Was Fàkihí mehr giebt als Azrakí, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fåsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil¹), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fâkihí vor denen in den Handschriften des Azrakí den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 77, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakí durch einander gerathen und lautet

Nicht 541 Blätter, wie Dozy angiebt, sondern die zweite H\u00e4lfte des ganzen Werkes in fortlaufender Z\u00e4hlung der Bl\u00e4tter von 276 bis 541.

in den Handschriften gleichmässig: الشبرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات الممجد الحرام الذي يلي بطنه وخارجه الشرافات الذعملي Zu der gemachten Umstellung جدرات المستجد من خارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه وخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den . S. ۳۳۰ في بطي المسجد und den andern ن خارجه S. ۳۳۰, 18 habe ich aus Fâkihi ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. PPI, 5 bis per, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihi hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القنادير S. ٣٣٣ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift قل ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. -schliessen sigh die Handschriften des Azrakí wie اول من عمل der an. Da nun Fàkihí diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht ge-Durch die Zusammenstellung der nommen werden konnte. Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhafte Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

- المفاجر g المنحر a الماء - المفاجر b المنحر 1. ا مراح Codd. من Codd. من المنحر 1. ا - الخافض 490, 17 مقطع .Codd مقلع 489, 3 النحو 490 - النحو - 489 $491,\,1-2$ lies يُقَاحَة $-1.\,7$ u. $20\,g$ الاحداث $-1.13\,e$ وجدرها $-1.13\,e$ - قويـس l. 9 acd سفر l. 8 c مفر - 1. 9 عليفيين - الخليفتين - 20 عليفيين - 492, 3 د ا. 11 e المستمصر ab للمنتصر المستمصر ab للمنتصر المستمصر ab للمنتصر المستمصر ab المستمصر المستمصر ab- ib. c الزارقة g الخوارج 1. g الزارقة – 10 الزاوريين – 20 ملى Codd. an das vorige angeschlossen. - 1. 20 a المحصوميين - 494, 1 è يزيد a ثرير a - 1. 2 مكنونة a - 1. 3 القينة a الغينة a حدا وعلى 15 ـ ا ـ يقنعًا ـ يقنع b نفيع g - 495, g نفيع b نفيع . ا ـ دورو ال e كبد g كبد – كند d كبد الميثب d الميثب أغداف d كبد عرافة e تفايخ - الصحصاح b الصحصاح و الصحصاح - الصحصاح الصحصاح الصحصاح و الصحصاح الصحصاح و الصحصا 1. 18 - اللخب A - 1. 6. 7 مادق A - 1. 5 مراد f قردان 497, 3 - مراد عبد المخب a والحيزاون ib. b المولى d المشجول e المجول - ib. b والديبي a والديبي على المتحول على المتحول على المتحول ib. c - اشتجاء b. c - قومًا l. 9 d - قومًا ib. c - والحدارن f والخدارن d والحدوان a المرونها b یشرونها – ib. c المحروره – اa المحرونها a یشرونها م يقال له المعلم c اصله c اصله c العنبر c العنبر العنبر العنبر العنبر العنبر المهريات e المهديات L. 13 c جبل الاذخر e المهريات في المحاس المحصحاص 1. 14 وانا 9 - ارنا 9 1. 1. 18 ae المهزبات - المايرة b المشريق c الشرق c الشرق c المايرة المايرة المايرة cd السير bef الحصحاص - الحربتين c الحربتين - 502, 13. 14 Codd. کبد - b خلخلة c خلجلة - الشبق bc الشبق - 503, cحرشة .ib. Codd - الليط b اللبن l. 8 - العلقا - 1. 6 ab - الشق - 1. 9 a الحسروث 1. 10 cde الغرير f العرب العرب - 1. 15 e التجاير عام - 1. 16 من علية a نغيلة a - 1. 21 ad المناصع b المصابيع e المصانع

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 10 - فارعوا 16 cf - $464, 6 \ c$ الحبشي المتبع $464, 6 \ c$ الحبشي المحسن المحبشي المحبشي المحبشي المحبشي المحبشي المحبشي المحبشي المحبشي المحبث المحبشي المحبث المحب c بالعب الله درهم b بالغب درهم a بالغب a المنيع a- شرى a شراها c - الحذادين ib. c - عا عبل 467, 5 be - شرى a شراها - المكمين e الملكيين a 1. 19 و جيتُ - 1. 15 م كني - 1. 13 و المكمين - 13 و ا - العذا ع وكرشت b - العذا - العذا - 1. 15 م وكسرت b - 1. 20 lies ا خاشتروه من c الحال المي المية c الحال المي المية c المتعروه من c المتعرود المتعرو bd غنا c - الى صنار e صدار e صدار e صدار e منار e على e الى صنار ee يلقى g ا ـ ا ـ حلال g ديث g كنت g ديث g- 1. 12 c عبيد - 1. 14 عنج - 1. 12 c عبيد - 1. 14 عبيد - 474, سهم 475, 4 - مُصُو ab مصر 1. 21 - لعوض d نقص be بعض ab ما المتفى ab المطيعي المطيعي - ا. 11 ما عبادة ab عبادة ab المتفى المطيعي - المحاوية المحا غباة b عباده - ib. d ملة ac قطمة - 476, 1 ab عباده - 477, والمراضع ab جاور g جارت ab جارت ab جارت ab جارت aba فمر a ا - المواضع a ا - المواضع a ا - المواضع a ا - المواضع aede جُبِتُه - 480, 3 u. 5 a معقلة e الله - 1. 4 b معقلة e رايع Lexic. geogr. ونصقاء - 481, 2 c - رابعة e الجوارون - 1. 3 ae الجوارون - 1. 14 be الحوارون -. I. 6 Sure 9, 114. - L. فانكروا a احفوا a احتموا الله عشوا 1. 482. وف c عوف c عوف c عوف c عوف المجاديين d المجرازيين d المجرازيين d483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b - وتشديد c - 1. 15 حايط a حياص 1. 22 مايمة q und Bekri, lex. geogr. خطيمة mit dem الخ باب abc الزيات 1. 21 - الفرنان اللذان abc الزيات folgenden verbunden. - 486, 3 lies النخيل - 1. 7 النخيل ab النجال c النجال d النجال – المحال النجال النجال . 10 vergl. Ibn Challik. vit. Nr. الخالد c الجلد a الجلد 1. 12 ما - زوجى 487, 5 c - فان 487 ما الجلد ع مفصية cd مفضاه b مقبصه 488, 7 مفضاه cd مقبصه 488, 7 مفضاه

الصفا 414, 9 d - مربع 413, 8 a - اللاصقة 414, 9 d - قرن - نغسم ع دعسم 415, 14 ca الله ع - 416, 5 abd - الصفر ع (انخفصت ?) انخصفت L. 2 c - الى وحده 417, 1 c - افصيتُ 1. 20 b - افصيتُ طفير b صغيرة lb. cd - يردن ib. cd - يردن - 1. 7 a الصاف 419, 4 d فيتقص d فتنفض المعروب - 1. 20 فير d فيتقص المعروب - 1. 20 فير d فيتقص -421, 1c ما صلى b والأول يصلى -423, 21c ما صلى -421, 1c $424, 3 \, a$ اتوا c اتوا f اتوا f اتوا e Codd. اتحصحاص e اتوا 6 a التفقم d التفقم - 1. 10 Sure 96. - 429, 11 ab التفقم - 1. 12 وحوربه c وجددته d d محرش d محدث d محدث d محدث d محدث d محدث - 433, 7 c ابغة الم 1. 11 d مناجاة طويلة الم 1. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحضحاض - 1. 19 cf الحضحاض - 1. 22 Sure 4, حوا /99. - 435, 15 be ويبعث d ويبعث - 436, 17 الم - 437, 17 lies بَكَّر - 438, 16 c خردان d خردان - 439, 4 ab . Codd. انجاد . 6 و اليسيرة ce اليسيرة - 1. 6 و اليسيرة - 440, 9 Sure 67, 30. - 1. 18 a جردان vergl. 5. 438, 16 جردان 441, المبتل q النبط q البسيرة c البسيرة d النبط d النبط dabc الابرر c الازير - 1. 21 ae - شودب - 442, 20 a النيف - 443, مقدمور d مُقيموة l. 18 ab - المشوى f الشوا l. 8 ae التركي 2 eg - 446, 1 c مائية ي المائية و عاية 22 الكاثوم - 446, 4 و الكاثوم - 446, 1 مائية الاسمود g 1. 1 - وللطلحيين - 1. 5 وللطلحيين النبير Codd. الخسراساني - ib. y الحرشدي - Codd السوداء .448, 13 b المراحل d - 449, 4 اعرف lies - لا اعرف لا 449, 17 لا المحلمات - 450, 3-5 a سليم عليه الم عليه الم 1. 7 a عليم bef عليم و 1. 8 e الحوازين له الخزارين b الخزارين d الحزارين - 451, 10 de باحو / باحر ab الصرارة عدي 1. 16 ما - المتخلف 1. 16 ab عبيد - 458, 9 خيام Codd. خيام Codd. خيام 456, 3 واسكانها . الندر abe الندر - 1. 21 bcd حبرة - 459, 2 c الندر - الندر - 1. الندر - 1. - في cde ن - الحلسان ال 18 ا - بيت bc بيت - الم الم - المتفوا - المتفوا - a cor غايره 1. 11 - ولو qbd وان 9 - ا - تقرى f يتروى 377, 4 e عفكه d عفكه d عفكه e عفكه d عفكه e عفكه d عفكه e- والجمق d والجيمق a 379, 3 م خوا الح الحمق d حافظمة ا. 20 f وانی a وانی a وانی a حارجًا a خارجًا a دانی a وانی a اند aوابي ان a حوزتي 10 .ا - تعرفني bf ىفر عنى a - وابي ان - ib. ترشح 383, 12 ac - وحواري 1. 12 de - جيرتي ا 1. 11 د اخترت -385, 4 والمطنبة b صالتها b لقبورنا b القبورنا b القبورنا b القبورنا b القبورنا bc فالطمينة d فالطمينة - ib. ac المطلمة والمطينة - 386, 6 Sure 27, بَبْسُل lib. de - القته lib. de - القته lib. de - القته lib. de - القته d مسل و بنسل - 1. 15 حتى 15 fehlt in adef - 1. 16 و بنسل - 387, 9 a انباتها c انباتها c انباتها c انباتها c انباتها c انباتها c انباتها cالجرارين ce الحوارين l. 19 d - حرمان e خزمان 388, 16 d نفس - 389, 21 c ثوب - 390, 1 cde فلقلت - 392, 16 a اشنه – استنثرتر d 393, 13 d – شرقا a ساوا d شادًا – a 1. 17 a اشنه – a 394, e الخوار d الجزار a 17 م 396, 17 وفر ef ورقى 395, 21 الذوى 5 مد امرها g الحوار - الحوار c فاقت تحمر 1 . 1 - الى ان خيف ان abf با 397 - صفايرها مزاحم 398, 14 ميد الد الد الله الله الد الد الد الد الد الد الد الد واقتحم bc slu

1. 8 abd ختلط - 345, 14 - ظهر - 344, 1 acd حمان - 345 ساعتك على شيء و مالطواف b بالبيت 1. 16 على شيء و مالطواف b مالبيت الماءتك على شيء و مالطواف -1.9~a نات مستورة b نات مستورة ce نات مستورة -347,~4~ca اتا - ا. 5 اطواف f zweimal اطواف - ا. 9. 11. 15 و یشته - یشته ا. 12 e استند c اشتدc التومة d التومة d استند d اشتدd349, 11 عبد الملك f wahrscheinlich besser حدمان − 351, 1 c اليّط الماس a ليط الماس a اليط - 1. 14 Sure 12, 92. - 352, 3 منكرا e القبر e للقين be منكرا be منكرا a منكرا aيتسيّـينَ c ا. cرنيق c خريمة c خريمة c خريمة c- مناة ef جداه c عداه nur in a - ib. b مناة ef جداه - عستن ed متن هه مناة 4 - 356, 3 فيرم ab متن على 1. 9 Sure 2, 120. - 1. 18 bce l. 16 lies - سَيَّار l. 12 c مِنَا e مُنَى cd متى الله - ا. 1. 12 c مُنَى انتنى e ابغنى e 1. 20 للقبر de للقبن e انتنى e ابغنى e انتنى e انتنى ابغنى e7 lies المطّلب - l. 17 ae فاصابوا b المطّلب das erste und vierte abe يصحب 360, 15. 16 - فاصابوها Elif sind durchstrichen; d - المبعدة - الم ا. 15 b corrigirt ا ماجزه – ا. 18 مستشارنی e استاننی – 362 مستشارنی – 362 مستشارنی جنسفعوا f فنقاهم e فنقاهم والمناهم e فنقاهم والمناهم e فنقاهم والمناهم والمناهم e فنقاهم والمناهم احد a الماربوك a ينابوك - 368, 2 Sure 2, 187. - 1. 21 ماربوك a ينابوك الم c احداثت c انقلب c انقلب c انقلب c احداث c3 Sure 35, 13. - الحجة ون e محبة ون − 373, 5 a دية عند د و c العشرى 22 c العمر de العشرى 22 العمر c العمر de العشرى deae بنزع ab بنزع ab البسط - 1. 10 البسط - 1. 14 سمرات 1. 17 القائلة 10 de جعل 1. 19 acd - جعل العنز العنز العنز العنز - فسلوخها d فستخلوها L. 20 c - دونه ترعا l. 19 abcd - شجرات الحدب تجار de المحدب عبد المحدد المعادموا de المحدب عبد المحدد ا تلتحفوا L. 16 bde - رجالات L. 14 ce فهطع 1. 16 bde الشام

y وبين bcdf وما بين 4 308, 8 فتصتحوا bcf - سابغا عنا bcf سابغا راذان b وإدان a 309, 13 م المظمار g المضمار a 1. 13 مليس بين قال الخزاعي فر وسع بعد ذلك الوقت: : I. 15 e setzt hinzu وادان - زادان - الطبقات e الطبقات - 1. 22 c الطبقات - 1. 20 e الطبقات - 1. 20 e الطبقات - 1. 20 e العرض a المبيضة a المبيضة a المبيضة a المبيضة المبيضة المبيضة المرام شرفا a- وهو من g من b هو 7 ,311 - ينظر 19 c .ا - شرطة 17 acd - ا ا. 10 c المتنصبة - 1. 18 Sure 3, 90. - 312, 4 ألمتنصبة - 1. المتنصبة $313, 1 \; ac \; *مبره \; e \; جبره - البريزي <math>d$ البريزي d البريزي البريزي البريزي eund ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 الذي بناه e الى منتهاء cdf الى مبناه – 314, 3 Codd. حرب e حول 1. 14 حول . ا ـ تحبر 1. 13 acde ـ النصاف e النصاف - 1. 13 acde حرك و التفاف فرعة l. 15 abcd ونصب - 1. 14 abcd وراءة ازوارة / ان وراءة – البغالين q - البغالين q - 318, q - وقروا q - البغالين q - البغالين q - البغالين q- القيوم 10 abd ا - جدر bcd حد 16 ا - دخل 19 abd -319, 2 ورسها و كراسيها 320, 8 - البارزة b corrigirt المادرة 9 - 319, 2 المادرة 4 - 319, 1. 10 محزوزتان ib. ce ملويتكان a 1. 8 ما الندوة و المجلة 1 الندوة و المجلة 1 a immer حبس 1. 14 abd طاقًا 21 - حبس a immer - مشترتان موق الليل g بنى هاشم 324 , 324 – وثلاثون g وثمانون 325 , 12ا مدار g صدار g من -wechselt in den Hand الخياطيين 437, 13 - عبيد e عبد 19 schriften mit الحناطين wie hei Cuth ed-Dîn; g immer الخياطين الى دار 328, 14 اقطعها ع 1. 20 e اقطعها - 328, 5 lies الى دار -332, 3 an andern Stel شباكًا المارة وفي دار السلامة . المذهبي المادي - 333, 7 c يزداد - 334, 2 f immer الخذَّاءيو، الدادي $21\ f$ بحل - 335 , $18\ c$ منقوب منقوبة منقوبة - 337 , $11\ b$ ويتسع 6 , 342 , 16 منقوش ويتسع e منقور e منقوش منقوش منقوش ويتسع a ويبيع – ا. 20 e جنج بن جاخ f خرج الم – ا. 21 ويبيع cالكياطين عبد bcdef عبيد 1. 13 عبيد 1. 21 a

 $-260,\,9\,b$ ما $-261,\,9\,$ ما $-261,\,9$ التفات النساء ء النفات النساء ء التفات النساء ء ما و حسین d معدf معدf معدd - حسین d حسین d - d- وتعلق d أ 267, 6 b زيد 19 م. - 1. 19 لافقهما f لافقهما على الم 16 م ولّه 270, 14 d النظام 1. 2 - النظام 1. 2 - الظائم الا علك a 268, 1 ما يقط الم – انعاره a انعاره a انعاره a انعاره a انعاره a انعاره العام aحين رد في ع 274, 16 م بكري - 274, 9 d بكري - 272, 16 a في ا ا - القريع f الفوسم d القوبع 1. 17 - فيكشف f . 4 موضعه القويم 21~a مے فان c d میں c dادرى موته l. 10 b - وجاع 280, 5 ac - ترضعه l. 19 b متحرقتان - العاء والفَّا c الفي bd القام bd القام e الحاء الخابنها فطائعته c العام العام الفراء - ا. اe يزدخروا اياهم ووءظيهم المام المام e ا المام المام e المام e المام e المام eواحلت e نَابِذُك e النقلبت e واحلت e واحلت e تابذك واخلت ee جـده 286, 12 فترك - 1. 9 و القرارب ا - وقضوا e وكفوا 1. 15 علموا c راوا b عرفوا e - أوكده eb ألمالابه c المالابه c المالاته d المالاته d المالاته d المالاته d المالاته d. المانة b المانة - 1. 15 - 1. 15 وتفقا 1. 15 - المدانة b المدانة - 1. 15 المدانة الم انها مجدها 280, 1 ab حرت - 289, 1 وسي 4 17. 18 مرض أرضى 4 17. 18 - انبله e انبله e-291, 1 e بنغر -1. 9 e انفاسها -1. 13 نفر -1 فيكون -1 فيكون -1الوازى 10 الحارنى e الوازى 10 الحارنى e الوازى 10 . 295 - مصممن e فرفع في - 1. 13 c - أخرج - 294, 22 bde فرفع في e فرفعني 22~c ارخص 298,~9~c المخسان 298,~9~c المخس مبشر ط 1. 15 م تحرَّى ع 300, 3 و رقفي) رعمي e رف في 19 بي - 300 منير]

انصل 19 ـ الحدرى ع 1. 14 مسلم 302, 11 و سلاسلا 1. 19 ـ الحدرى الخدارى - 1. 19 مسلم 13 و 1. 19 و المناس ماية 1. 18 و المناس على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم 1. 7 Sure 39, 75. - الركنين عولى المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم المسلم 1. 18 و المسلم

25. - ا. 11 a الحراف المجازف ehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd ج ما اثقب 1. 20 ما عط ما اثقب 20 ما يعقب الما 201 ما الما الما 201 م - عليها ib. cf - رصفا d ربضا 1. 17 النصيف b. cd - الخرمي ebenso 213, 11; مقنوة debenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c ا. 11 c - الواح ثاخيان l. 8 cd - المعقد - 211, 2 c وواترا d وواترا شيمـا 12 .ا - مقابل a 212, b غ على b على a يسلط ازيلت a ارتحت 213, 4 c ـ يتشرب c ـ يتشرب a ـ التحت a والله التحت - ا. 20 abcd ممقوشًا ع - ا. 21 cd معقوشًا ع - ا. 22 b معقوشًا ع - الله على - 214, 8 d المُسيدر c المُسيدر c المُسيدر c المِسيدر d المِسيدر d المِسيدر d المِسيدر d20 b corrigirt حُدّات - 216, 7 جدار - 216, 7 حدّات - 1. 10 . 5 Sure 2, 144. ا - سائج الله - 1. 2 مسائح الله - 271 ab خصر 2 220, 5 ميدخل في يجرى 219, 22 - ساني ab اخض. - ا. 15 عوف 1. 15 - عقرب f عوف 1. 1b اخض. - ib. abاتاء c اتاء c اتاء c اتاء c اتاء استبر جدرات b یستبر c اصحت c9 Sure 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 ab شيتم df شيتم ab حدات 227, 2 - جدار ab حدات 1. 22 - نقب a - 226, 12 حدات a نول 20 . ا . - جدرات b - المرة - 1. 8 c أنول 229, 1 Sure 7, 171. - المرات b جدار حـزة a 231, 9 b التقيت d 1. 13 b - نجعلناها - 236, 19 a حـزة - 240, 1 a سليم b سليم - 242, 3 Sure 2, 197. - 244, و الأذرى b الأذرى a الاودى a الاودى a الاودى a الاودى a الاودى aسفيان 17 . ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور 1 d . 17 ـ ينقض - 250, 2 مسلم ل - 248, 17 Sure 28, 48. - 249, 3 مسلم ل - 250, 2 مه الطوقة b الطوقة d الطوقة d الطوقة d الطوقة d الطوقة d الطوقة d21 c تدرون d وتدرى -255, 1 a الحوراني -1.4 a وتدرى -1.4 a- 256, 21 d مباكيًا - 257, 13 ab مناكبًا - 1. 22 abd لَترن L. 15 d - من الللام L. 14 b - بعدل عدل 259, 6 c - فشركما لخيركما

- اخذ منه شي د العقدة - 162, 7 am Ende و العقدة - 162, 7 am Ende حبس ohne ن - 1. 12 a فاعطاء امير المومنين ohne ن - 1. 12 a ا. 1. 16 cd مفترقين ع 1. 19 c مفترقين - 1. 14 ad منكروها 165, 6 - لداو يتزوجها ه 1. 18 مالقاه d القيامة 17 . ا - او جماعة تبعة c تبعة - ا. 8 cd اعطانی - ib. c ابيعة - ا. 11 setze hinzu: السمراء 1. او دفافع المومنين - المومنين المير المومنين cشيءً أن كتب I. 10 cd - وافا a 167, 3 a - تتبع I - 166, 17 c الشمر cd كتب 16. 1 - له او يتزوجها a l. 4 a القاء cd القيامة cd كتب ا - الى خزان بيهت ع 169, 10 م اخترمها L 21 ac - اخترمها - 169 م - اخترمها ارتصوا به ع م 170, 4 م واحداد م احيا به ع واحداد ه ع - 1. 14 م واحداد م – الله عام - 171, 13 قرن c قرن - 171, 3 مايغ a مايغ a مايغ a قرر - 171, 3 مايغ aبي عباد 6 . ا - فيستكفّ a - 173 مين أ دينار دينا الله 1. 11 das zweite fehlt in cd - 1. 9 cd الدول ع في الاخرى الدول ع في الاخرى الدول ا - 176, 9 مان البدن - 175, 2 cd البدن - 1. 20 cd البدن - 176, 9 1. ا- اباله و مناه 177, 13 الاعجم الاعجم الاعجم الاعجم الاعجم الاعجم ابيص من L. 21 c احتجر جونه 178, 1 f عجر جونه - ا. 13 c وبدلاً ه وخير 1. 1 - يمق d يترك a ا - سته cd متبق - 1. 15 وخير 1. 15 - سته 17 - خبث a والجنب - 1. 19 مخبث - 182, 5 من م الجنب - 1. 13 a تخاط . ib. حبيط c المجوا a تخاط . ib. حبيط c خبطوا d ست وثلاثين الله 184, 2 مداته - 1. 12 Sure - تُجْد إهة 186, 3 lies - راى عثمان قد ابطا عثمان قد العام - 185, 14 م 189, 6 - جدّى a حدث 22 - بكثير a zweimal ببشر 9 . ا معيفا a صعيفا معيفا معيفا معيفا a – المعيفا معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر ع 191, 8 - فادخله I. 3 ad - اعجلوا 16 das erste ميست 16 das erste نبيشة a نبيشة c مسلم 197, 16 مسلم 16 das erste مسلم 16 das erste مسلم 16 das erste - يُبِي f يبتي المناه الما الخشبها 18, 7 cd - يضبر 1. 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

c يعاب . df الحاف c الحاف e الحاف e الحاف e الحرم الحاف e الحاف e الحاف الحرم . e الحاف الحاف

فاقبل الله لا تسبساعًده أن كان الله لا تسلي قصاعَه - ا. 12 cd مواشيم - ا. 14 cf مراعيم - ا. 15 d وقاداتها - ا. 15 d مراهيم الى مزدلفلا فيقيمون c عزدلفلا ه 1. 9 Sure 2, 194. - 1. 18 منيه الله عند ال - 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 الاتن ع الابل 1. 18 c بيقتل رجلا - 133, 5 d خرج – 1. 13 c الماية c الماية c الماية c- المسلبنكم ء 135, 15 - فاشم 134, 11 lies مكثنًا ه 18 . ا - المكتب الم 18 . ا - المكتب الم 18 . ا 3 كهيك a كهيك - 1. a كهيك a مايك a كهيك a. 138 مصمد d عصيدة d ا - اخرى فنصبوها l. 15 cd - فاعتقبه . - ايماء م المجردة / 140, 11 ومة المبيت a الحرم 140, 11 ومة المبيت a الحرم 16 شقها للوصو ع 1. 21 c واشتظت f = 144, 8 الحصرة adf الحجارة - 146, 13 c منار a مثقال 11 147, 11 منگسا الم a دینار a دینار a مثقال 11 الم خـل a حرك a ما بنوحى a العتبة a العتبة a بنوحى a بنوحى ib. c - المحالايف - 151, 12 - فلق d فرق 150, 20 - المحالايف durchstrichen. اذا ادا ادا على - 1. 20 Codd مشتبك . ا - ينيد c زيد c - الصفير ضفير c - 153, 2 الصفير ضفير - 153, 2 - نجزوا a - 152, 9 ما قُصْيبة d جَمَانَة a الله في a بن a في 13 lies جَمَانَة d جَمَانَة a جَمَانَة - 155, 6 المَفْحَرى المَفْحَرى المَفْحَرى المَفْحَرى المَفْحَرى المَفْروا c المَفْروا المَفْحَرى . 157, 13 أوتيني حمع كُنَة م 157, 13 أوتيني - 158, الوتيني cd الوتيني ac التربيد 6 ـ الفي هذا ac الذي هذا عدا 1.9 مقفا a مقيما 2 مقفا ac الذي هذا 3 . الخز كخسى ib. a - الطراز lb. a - مارات d ناراب. ib. a - البريد cd حشر 161, 3 - فاعطوه كذلك 160, 6 c - الخير a المبر 12

ونزع . 1. 16 a خفيها ع 1. 12 c العطا الا a c. 9 م ولاغلبت - الد الله cd المليك المليك - ib. جاوزوا 103, 13 c - المتوطيَّة الم 103 - 1. . ا - محذور .ib. Codd خلفه - ib. Codd - حين a حُلس - 104, 1 c 5 c جبس الانجاب - 1. 6 c جباب - 1. 7 d الحبس الانجاب - 1. 14 lies عن ابن الى : 105, 22 cd - راته 105, 22 cd - صَرَاحُهُمْ تجزاءة عن الله قالت أنا أنظر ألى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلت لمن الثوب الذي وضع فيم الحجر قالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجر سلعمر على الله على ا وقالمت تيم ومخزوم هو في الشني : setzt f hinzu لمنا 1. 18 nach جرَّك رقع لنا - 110, 13 c منكساً d مكنسا - 113, 7 a منكسا c- تُعرا a a a - الغربية a الغريبة a - الغربية a - الغربية al. 12 a جزاه م 1. 17 d بانيابها – 1. 13 a عنشتها م 1. 19 lies عدده الله عا 1. 16 منبيغ م قبيع عا 1. 5 منبيغ م قبيع عا 1. 16 منبيغ م [= - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sure 7, 27. - 121, 1 f اقول المراة التي : l. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا ضافت عربانة اسمها ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت هوذة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبد الله بن جدعان الله عبد الله بن جدعان فتزوجت هشام بن المغيرة المخزومي فولدت له سلمة بن هشام وكان من خيار المسلمين ثر مات هشامر عنها ثر ان رسول الله صلعمر خطبها الى ابنها ثر بدا له لانه اخبر انه قد عَلَتْها كَبْرِة وقد اشتكلت في هذا المحل شيمًا وهو انه قد ذكر اهل السير والتاريخ ان الرجال كانوا يطوفون عراة بالنهار والنساء عراة بالليل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصحُّ قولُها اليوم يبدو بعصه أو كله الله الا أن يقال أن الرجال والغساء كانوا يطونون بالنهار ويُويّد أنهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما أفكره هذا من قول الازرقي رحمه الله تعالى انتهى يهابوا l. 12 cd - بذمة l. 16 f بخسن - 1. 20 af ياجسن - 124, 4 cd على مع 1. 15 مع - Sure 2, 185. - 1. 21

- ا. 17 انشا f انشا - ا. 19 مرزق - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a مرب المحرّورة c ما الحرّورة - الله المحرّورة c بالحرّورة c ما المحرّورة - الله المحرّورة a بالحرّورة c ما المحرّورة الم 73, 13 - رصيانة 72, 5 cd - تالفوا f جالفوا 71, 14 - المستبدر Kamus ابو تُجُزِاءة و 78, 2 lies - ويبقا c ويتقادم 74, 21 - في ad فمر s. v. جياوز 9 - 1. 6. ac او حرقه - 1. 19 و جزء - 79, 8 Sure 2, عن الحق ib. - الله lies الذي 185. - 82, 1 Sure 111, 3. - 1. 13 الذي im Diwan des Hassan من الخير, dazu die Bemerkung يعنى العزى .ا - والفل لا خير عنده والارض الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خير - بن ابي عيسـي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون - 83 الرض ac دوابالم c اعناقالم c المناقالم c الرض ac دوابالم المناقالم c المناقالم الم ad لـــــــ 87, 3 ـ المنصرة f ينصره ع 1. 18 ح قد رفعنا ad نا - ا. 6 a نُمْیَتُ c نُمْیِتُ - ا. 21 c فنقتنها d فنقتنها c فنقسها dc قدي - 89, 22 ماعة a البناء a البناء - 90, 13 d ارز للناس – 91, d مائدهر c الناس – 1. 22 الناس – 1. 22 الناس – 1. 22 الناس معتب 92, 10 c - تحدَّدُثت l. 15 lies - السَّتور 92, 10 c - تصيب acd دخـل 1. 15 ـ مقصور f مقصور d منصور عيث عيث acd حفظك f حقك . ib. خارسل ib. علسه f محبسه 1. 16 - كلّ - ا. 20 cd واجله ع - اخذ اصاب 1 . 95 - وتكلمه - ا. 5 c اصاب - ا. 21 c التحوز ع - 1. 12 a مرذى d تودى - 1. 10 د فتحوزوا - 96, 8 c والتحوز 97, 1 cd ربا d لربنا a 1. 15 ملت c صلت - 1. 14 مربا d لربنا علم الم 98, 20 - نعم بكم 1. 11 a - يتبادرون 1. 6 a - مرافقه فيدعوه معتب c مغيث c مغيث c معتب المصر c مغيث c معتب المصر cين. 1. 22 ـ الغيضان cd فالتطت ad و 1. 15 وت - 1. 15 والغيضان ad الغيضان lies - بون - 100, 2 صعبا a صعبا - 1. 4 معدن c بون - 100, 2 معدن - 1. 5 معدن a اذرر a الذي تحصب بع الذي تحصب بع اختبناه c اخبناه 1. 21 ما - واجبيت 16 cd الما - فاذناه b. acd - فاذن اخباناه ط

. 101, 1 c تَجِده 101, 1 c بايضاح 1. 6 a - سِرُّ وبِرُّ 101, 1 c - بايضاح 104,

البحوره - 34, 1 البحوره - 1.14 c immer d meistens فلما £ 26, 2 متردى £ 25, 2 كل فبي f كان النبي 1. 19 - خثيم قوله 38, 11 c - هرشا بين رابغ والأبنواء - 38, 11 c - فاثا م .ا - قلايصاً 1. 11 c - هود وصالم هو مناقص لما تقدم انهما لم حجّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. صنعتها يوم c - 43, 2 و ابن كريت ad ما - 42, 18 c اليه عليه اليه منعت d صعتها يوم وضعت am Rande صعتها d صنعت d- فحرض c فخرج 1. 12 - تشبّت l. 9 c - واجامًا وشاجبًا a واذا ماء جاول A6, 6 a مكة L. 21 Chamis - ا. عجمع الى امر مكة .ib. منه ud فيم 1. 21 c منه ad فيم 20 ا - ملَّوا L. 15 c خاول v - أدار ا ماذوا a انتم a. 48 - معينا cd طيبا cd - انزلها l. 6 cd - وانفسال cd والفتهم 1. 5 - وانفسال 7 c - وكلفهم - 1. 14 lies البغي - 1. 17 ملفهم - 49, 14 c ويبقى c ويتقادم 1. 18 – فجردها c ويبقى c ويبقى c ويبقى - 1. 11 يسلطوا c يسلطوا – 51, 2 c مقبلة – 1. 15 a يسلطوا – 1. 21 cdam Rande فلط في الله عند الله عند الله 25 - حلم الله 25 - اتقوا 1. 10 - فبعثت في قتاله b . 54, 9 منازلنا a مراتعنا 1. 21 - فخطوه c جبر 1. 19 من آثار c وابار c 1. 18 من آثار c انصرنا c - المقلب cc کل - 56, 8 af ا - 1. 10 cd ا - يقربوه - 1. 12 c فيرغب - 1. 15 d بنبصر af انخ ــون - 1. 16 ad ينبصر - 1. 18 lies ينبصر - 57, 2 والرحاتب ad الاناصب ad الاناصب ad الاناصب ad الاصاهب cالأحاير - الa الأحاير - الأحاير رشد تم 18 .ا - يجلى 17 c .ا - وبدُ a وندا 16 d .. - وحشا d a ما - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحبروا - 1. 19 c اصدام جدث f يخرب 1. 9 - لشاناه a - 59, 5 محترم a - 1. 20 مخرب عسرة 7 . ا - شجعا a - 61, 6 متزعزع a - 60, 1 مانغساني ا - 1. 11 مانغساني ا - 1. 11 مانغساني ا a قيقة c اثبة - 62, 7 c محققة - 1. 8 a محقق - 1. 18 تبعيلم 62 اثبة ع لغبة a في اخر de, 21 a اجدى d - 65, 2 d - فلم يزل a - 64, 21 a معالم

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبزي d الجيري Pag. 4 lin. 7 a Pag. 7, 1 c überall رياح – lin. 4 c حسهمر المحتك ولا حسهم – l. 6 fdazu am Rande فغراه 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطمت قوله غراه كدا بخط مولفه بالغين المجمة اوله فصورة الراء فأنف فهاء الْفُلْسِكُ 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 أَخُرِه ومداينًا ib. ac - ينفح و 11, 11 c - غرق 10,8 ad - أي السفينة d dafür فبماء f فبماء l. 9 - اقررت u. تُقرُّ u. - اقررت ا - 13, 4 c وبركة ا ـ الليل d بالبيت سُبُعًا م hat c عم الليل ل البيت - 14, 2 nach على بالبيت - امنون 16, 1 das zweite mal d فزيدوا - 15, 20 c اخوفاهم - 16, 1 d 1. 2 a وأعتمره - 1. 5 d وغيره - 1. 6 مقمره d مقح - 1. 7 a zweimal 20.8 - سبعة المختو 16, 7 u. 8 d - بذكرى a بامرى 16 ا - بعمرة اربعين a اربعين المين a الأمين a الأمين a الربعين المين a اربعين . 1. 15 d المنصب f البير 1. 1. 40. - 1. 40. - وشعايرة - 24, 18 c تجيء التجييز 23, 3 فخشيت - 24, 18 c بكري 7 a أريب السيول - 1. 9 Sure 2, 121. - 1. 18 a f قريب – 27, 9 جارية a حارث a الله عارث الله 1. 10 ما يكلم - السها علم م الله الله عار بعض الله ـ ان بعـث c corrigirt العنث l. 10 d العنث c corrigirt خطر ال 28, 6 ad ا - عربره d عرعرة d ا - ليهدى - 1. 16 c مناقا - 29, 8 32, 6 - قلام d قرب 19 - 31, 19 على 18 .ا - 31, 19 اليها ضوء الحجر الاسود - اليها ضوء الحجر الاسود ألحجر الاسود الحجر الحج

Azraki.

64

والراحة دون الحديبية على يسار الذاهب الى جُدَّة، البُغْيْبِغُةُ والبغيبغة بَّاذاخر ه

تم كتاب تاريخ مكة للازرق والحد للد كما هو اهله وصلواته على نبية محمد سيد الاولين والاخرين وآله وحجبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ه

وكان الفراغ من طبع هذا الكتاب المبارك في مدينة غُتِنْغَة على مدينة غُتِنْغَة على عشر عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادى عشر من ربيع الاول سنة ١٢٧٥ جمد الله وعونه وحسن توفيقه وللد لله وحده

وما كان في ظهرها فهو حثَّه،

الْعَقْلَةُ ردهة تمسك الماء في أَقْصَلي الشيق،

الأُرْنَبُهُ شعب يفرع فى ذات الحنظل وما بين ثنية أمّ رباب الى الثنية التي بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابى ربيعة

ذَاتُ الْحَنْظُل هو الْفَيِّم اللَّهِ من عين الدُّورَق الى ثنية الحرم،

العَبْلات بين ذي طوى والليط،

الثنيُّةُ البَيْصَاءِ التي بين بلدح وفرَّج،

شِعْبُ اللِّبْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرَشَةَ في بلدح، مُلْحَنُهُ الْعراب شعب في بلدح يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحَةُ الْحُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببَلْدَح،

انعَشِيرَةُ حداء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاورتَ طرف الخُدَيْمِية على يسار الطبيق،

قَبْرُ الْعَبْد بِكَنَبِ الْحُدَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد ان عبدًا لبعض اهل مصة أَبَقَ فدخل غارًا هذالك فات فيده فرُضمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره،

التخابر بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدَّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وفي تحميرة البهيما وتحميرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مَرَّ منهن فهو حلَّ وما اقبل على المريوا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحوم،

رحا فى الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع ألى ذات الجيسش ورَحَسا @ ردعة الراحة،

حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفرخ واذاخرة شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يقرع على بيُوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن الى وداعة السهمى بذى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذى روى سفيان عن ابيه حديث المقسام والمقاط حين ردّه عمرة

غراب الجبل الذي مؤخّر شعب الأخنس بن شريق الى اذاخر، شعب الأخنس بن شريق الم الله يفرع شعب المُثَلِّبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداعة،

فَاتُ الْجُلِيلَيْنِ ما بين مكة والسدر وفضَّ

شَعْبُ زُرِیْقِ یفرع فی الوادی الذی یقال له ذو طوی وزُریْق مصولی کان فی الحرس مع نافع بن علقمه ففاجر بامراة یقال لها ذُرَة مولاة کانت محمه فرُجِمَا فی ذلک الشعب فستی شعب زریق،

كَتَدُّ الْجِبل الذي بطرف المغش غير ان حلحلة بين الممارة وبسين كتدء

جبل المغش ومنه تُقطع الحجارة البيض التي يُبْنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عصة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفة،

نُو الْأَبْرَى ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشّيقُ طوف بَلْدَح الذي يسلك منه الى ذات الحُنْظَل عن يمين طريق جُدَّة قد عمل الدَّوْرَق حايطًا وعينا بقَوْهة ذلك الشعب وذَاتُ الحَنْظَل تنية في موخر هذا الشعب يفرع على بلدح،

أَنْصَابُ الْحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في عدا الشقّ فهو حرمٌ

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرق بعُرنَةَ،

خورورع بطرف الليط عا يلى المغشء

استَّارٌ الجبل المشرف على فضَّ مما يلى طريق المحدث ارض كانــت لاهــل * يوسف بن الحكم الثقفي،

مَقْبُرُةُ النَّمَارَى دُدِرِ المقلع على طريق بيرِ عُنْبَسَةَ بذى طوى، حَبَلُ النُبُرُود وهو الجبل الذى قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسن بن على بن الى طالب واصحابة يوم فتَّ عنده بفتْ،

الثنيَّةُ البَيْصَاءِ الثنية الله فوق البُرُود الله قتل حسين واصحابه بينها

الحَصْحَاصُ الجبل المشرف على ظهر ذى طُوَى الى بطن مكة مما يسلى بيوت احمد المُخرومي عند البرود،

المُدَّوْرُ مَنْنَ من الارض فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون مُسْلِمً الْحِيلِ المُسَلِمَ الْحِيلِ المُسْرِف على بيت خُرَّان بلى طوى على طريق جُدَّة وادْى ذى طوى عند مفضى مَهْدبَ ط وادْى ذى طوى بينة وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْدبَ ط الحرِّتين اللبيرة والصغيرة ع

ثَنَيْهُ أُمِّرِ الْحَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا هبطت ذا طوى تريد قَتَّا بِينِ الْحَصْحَاصِ وطريق جُدَّة وفي أُمُّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المَطَّلب،

مَثْنُ ابن عُلَيا ما بين المقبرة والثنية التي خلفها الى الحجّة التي يقال لها الحصراء وابن عليا رجل من خزاعة،

جَمِّلُ أَبِي نَقِيطِ هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصَّله بفتَى تَنَيَّدُ أَذَاخِرَ وليست بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم عند تُنيَّةُ كُدآء للت يُهْبط منها الى ذى طُوى وهي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفنخ وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طَرَفَةُ الهذليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وهي الدار الله يقول فيها حُسَّان بن ثابت الانصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كُدَالَاء التَّبِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كُدالَاء التَّبَيْضُ الْجَبل المشرف على كُداه على شعب أرنى على يسار الخارج من مكة ع

قَرْنُ الى الْأَشْعَت وهو الجبل المشرف على كُداء على بجين الخارج من مكة وهو من الجبل الاجمر وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقسال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَطْنُ ذَى طُوع ما بين مَهْبط ثنية المقبُرة الله بالمعلاة الى الثنية القُصْوَى الله الخَصْرِين دون فِحْ

بَطْنُ مَكَّةً مِّا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاء الله تُسْلَك أَلَى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص الله بين ذي طُوى وبين الحصحاص،

المَقْلَعُ الجبل الذي باسفل مكة على يمين الخارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحُ الوادى الذى بأصل الثنية البَيْصاء الى بَلْدَج الوادى الذى تَطَالًا فى طريق جُدَّةَ على يسار ذى طُوِّى وما بين الليط ظهر الممدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكة،

المَهْكَرَةُ بذى طُوًى عند بير بَكَار يُنْقَل منها الطين الذى يبسى به

بالسُّويَّقة على حتى اللهُ نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسْمَى في الجاهلية القابِم وزرزر حايثُ كان عكة كان اول من بنا فيه فستّى به

جَبَلُ النَّارِ الذَى يلى جبل زرزر وائما سمّى جبل النار انعه كان اصاب اهله حريق متوالىء

حَبَلُ أَنِي يَرِيدُ الجَبَلُ الذَى يَصِلُ حَقَى زِرزِر مشرفاً على حقق الْ عهو ابن عُثمان الذى يلى زقق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يزيد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عكة كان اول من بنا فيه فنُسب المه وهو يتوتى آلِ هشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَ الجبل المشرف على حقى آل عمر وحقى آل مُطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم الذى يُنْسَب اليه عمر بن الخطاب رضّه وكان يسمّى في الجاهلية ذا أُعَصير،

جِبَالُ الْأَذَاخِرِ لَكَ تَلَى جَبَلَ عَمْ تَشْرَفَ عَلَى وَادَى مَكَةَ بِالسَّفَلَةُ وَكَانَتَ تَسَمَّى فَ الْجَاهِلِيةِ المُذَّقِبَاتَ وَكَانَتَ تَسْمَى الْأَعْصَادَةُ

الحَرَنَةُ الثنية الله تهبط من حقّ آل عم وبنى مطيع ودار كشيسر الى الممادر وبير بَكّار وفي ثنية قد صُرِبُ فيها وفُلِقَ الجبلُ فصار فَلْقًا فى الجبل يسلك فيه الى الممادر وكان الذى صرب فيها وسهّلها جيبى بن خالس ابن برمك جتصر منها الى عين كان اجراها فى المغش والليط من فحيّة وعلى هنالك بُشْتَانًاء

شِعْبُ أَرَّىٰ فى الثنية فى حقى ال الاسود وقالوا انها سمى شعب ارَّىٰ لمولاة لحفصة بنت عمر أمَّر المومنين يقال لها ارنى وقالوا بل كان فيه فواجه فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنُ ارَّىٰ ارَّىٰ اَرَّىٰ يَقُلْنَ اعطِى فسمَّى الشعب شعب ارنىء

افي طالب الله كانت عند الحُتَّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحُتَّمة والحزاور والجبالجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية لله علمت الخَيْرُران بفناه دار الارقدم وقال بعصهم كانت حداه الردم في الوادى والاول انها كانت عند الحَتَّاطين اثبت واشهر عند العرام مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعمر وهو بالحزورة اما والله انك لاحبُّ البلاد الى الله سجانه ولولا أن اهلك اخرجوني منك ما، خرجتُ قال سفيان وقد دخلت الحسزورة في المسجد الحرام وفي المحزورة يقول الجرهي

وُبدَّاها قوم اشحَّا أَشِدَّة على ما بهم يشرونه بالحزاورة الحَتَّمَةُ باسفل مكة صخرات فى ربع عمر بن الخطاب رضه وقال بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بنى اسد بن عند العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنساؤ بين الحَجُون الى الحَنْهَات في ليالى معقبه سرات وشرق ساكنات البطاح أَشْهَى الى القلب بن الساكنات دور دمستق يقصم خن بالعبير وبالمسك ضماخاً كأنه رياج مُوق وزقاق النّار باسفل مكة عايلى دار بشر بن فاتك الخزاعى وانا سُمْى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرورء

بَيْثُ الْأَرْلَام حدثنا ابو الوليد قال حدث عن جدى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي وكان بالحثمة عا يلى دار أُوَيْس الله في ممطح السيل باسف مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

UNIVERSITY LIBRARY المجان منصور الحيرى خال المهاى

النبط انه كان فيها نَبَطَّ بعث بِهِ معاوية بن ابى سفيان يعلون الأَّجْرَ للُورِه مكة فسميت بهم،

ثَنَيَّهُ أُمِّ وَرُدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان المخزومي، يَرَمُّرَمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك ظنّى صادقى محمّد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، ذَاتُ اللَّجَب رهدة باسفل اللاجِمة تمسك الماء،

ذَاتُ أَرْحَاء بير بين الغرابات وبين ذاف اللجسب

النّسْوَةُ احجار تَعَلَّها صحبَّةُ مكة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة بن ثور يقال ان امراة فجرت فى الجاهلية فحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلَتْها امراة وكانت خلف نهرها امراة اخرى فيقال انها مُستخى جميعًا حجارة فى ذلك المكان فهى تلك المجارة،

القَفْيلُةُ قِيمَةُ كبيرة تمسك الماء عند النّسُوة وفي من ثوره ثُورً مَن شره ثُورً جَبلُ بِالله مُصَدّة على طريق عُرنة فيه الغار الذي كان رسول الله صلعم مُحتبيًا فيه هو وابو بكر وهو الذي انزل الله سجحانه فيه ثانى اثنين ان هما في الغار ومنه هاجر الذي صلعم وابو بكر الى المدينة،

شِعْبُ الْمَانَةِ شعب في ثور وهو الذي يقول فيه الهُذَلي

افي الايات والدُّمْن المنول عفصى بين بانة فالغليل ه

ذكر شق مُسْفَلة مكّة الشامي وما فيد

مَّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مَّا احاط به الحرم قال ابو الوليد الْحَزْوَرَةُ وفي كانت سُوتَ مكة كانت بقناء دار أُمْ هاني ابنية Azraki.

المينتُ من الثنية الله باسفل مكة الي الرمضة ثمر بير خُمّ حفوها مُرَة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتَقلى الآ بحُمّ او الحَقْرة قال ابسو الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم عملى باب دار قيم بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير فُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أمّ هانى ابنة الى طالب،

جَبَلُ عُمَرَ الطويل المشرف على ربع عمر اسمد العاقر وقد قال الشاعر

هُيهات منها أِن أَنَّرَ خيالها سَلْمَى انا نزلَتْ بسَفْح العادر، عُرِيافَةُ الجبل الذي خُلف المسروح من وراه الطَّلُوب،

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّاجِءَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بيوت رُزِيْق بن وهب المخزومي،

الْقَدْفَدُة مِن مُوحَّر المفتجر واللاجمة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدفدة، فُو مُرَاخِ بين مؤدلفة وبين ارص ابن معم،

الشَّلَقَانِ اليماني والشامي مَتْنَان بين اللاجة وعُرنة وله يقولُ الشاعر

الر تسال التَّنَاصِب عن سليمَى تناصِب مقطع السَّلَف اليماني، السَّحَاصِحُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَقَيْن تصبُّ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

نُو السَّديرِ من منقطع اللاجمة الى المزدلفة،

نَاتُ السَّلِيم الجبل الذي بين مزدلفة وبين ذي مُواخِ

بَشَاتُمُر رُهْدَةٌ تمسك الماء فيما بين أَضَاة لِبْنِ بعضها في الحَلْ وبعضها في الحرم،

أَصَالُة النَّبَط بُعرنة في الحرم كان يُعْمَلُ فيها الأَّجُرُ والها سُهيت اضاة

أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصل الخندمة بير يقال لها بير عشورِمَة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها زينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسم بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتين،

شعُّبُ الْخَالَم بين اجياد اللبير والصغير،

جَبَلُ نُقَيْعِ ما بين بير زينب حتى تاتى انصاب الاسد وانما سُمّى نُقَيْعًا انه كان فيم أَدْثُمُ للحارث بن عبيد بن عمر بن مُخزوم كان يحبس فيهة سُقَهاء بنى مُخزوم وكان ذلك الادهم يسمّى نُقَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وعلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من سكن فيه وابتنا وسيله عرمٌ في موضع يقال له الخليج عرمٌ في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل الذي صعد فيه المشركون يوم فتح مكة ينظرون الى النبى صلعم واصحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بدين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأصَّل جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان عاد يوقعها المقرة من بنى جمح الى الثنية كلهاء

غُرِّاب جبل باسفل مكة بعضه فى الحلّ وبعضه فى الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثنى جدّى حدثنا سفيان عن عهرو بنّ دينار قال اسمر الجسسل الاسود الذى باسفل مكة غُرِّاب،

النَّهُ عَلَمُ نصب في اسفل غُرَّاب،

اسفله حجر عظیم مفترش اعلاه مستدقَّی اصله جدَّا کهیمَّة القَمَع، الفُنیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بی اسید وهو الشعب السدی یَصُبُّ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

ثَيْنَيَّهُ أَذَاخِرَ الثنية للة تشرف على حايط خرمان ومن ثنيَّة اذاخر دخل النبى صلعم يوم فنخ مكة وقُبِرَ عبد الله بن عم بن الخطاب رصَّة بأَصَّلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خالد بن اسيد وذلك انسة مات عنده في دارهم فدفنوه في قبورهم ليلاء

النَّهُوَى ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بنى عبد الله المُ المُسْتَوْفِرَةُ ثنية شعب تسلك الى تخلة من شعب بنى عبد الله الموشجانى وعلى راسها انصاب الحرم فا سال منها على ثرير فهو حلَّ وما سال منها على الشعب فهو حرةً ه

ذكر شق مُسْفَلَة مكّة اليماني وما فيد

غَا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عَا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصن بأبى قُـبَـيْـس ويستقبله اجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار هشامر بن العاص بن هشامر بن المغيرة ودار زُهَيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتَكَأَ مسجد رسول الله صلعم وانما سُمّى اجياد اجيادًا ان خيل تُبَّع كانت فيه فُسمّى اجياد الجيادًا ان خيل تُبَّع كانت فيه فُسمّى اجياد الجيادًا بن خيل تُبَع كانت فيه فُسمّى

رُأْسُ الإِنْسَانِ الجبل الذي بين اجهاد اللبير وبين افي قبيس حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى احمد بن محمد ابن الوليد يقول اسمة الانسان، اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصومى ثر اتحدر في الوادىء جَبل حرآه وهو الجبل الطويل الله بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط الذى يقال له حايط حرراة على يسسار الذاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْماء محبّة العراق بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراء وفصله في صدر اللتاب مع آثار النبي صلعم قال مسلم بن خالد حراء وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم قال مسلم بن خالد حراء جبل مبارك قد كان يُوتىء قال ابو محمد الخزاى وفي حراء يقيم

تَفَرَّجَ عنها الهم للهم الهم الهما حرا كراس الفارس المُتَوَج مُمَتَّعَةً لَم تدر ما عيش شقوة ولم تعترر يومًا على عُود عَوْسَمِم قال ابو الوليد القَاعِدُ الجبل الساقط اسفل من حراه على الطريق على يجين مَنْ اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيميم أَظْتُمُ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأَّدُمَة،

ضَنْكُه هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اناخر في سُجّة العراق وانها سبّى ضَنْكًا ان في نلك الشعب كتابًا في عرب ابيص مستطيرًا في الجبل مصوّرًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متّصلًا بعصه ببعيض كما كتبت صنك فسُمّى بذلك ضَنْكًاء

مَكُّهُ السَّدر من بطن فحِّ الى المحدث،

شَعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن على جسين شعب ال عبد الله بن خالد بن اسيد بحذاه ارض ابن هِربِد، القَمَعَةُ قبن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن يمين الطريسة في قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك وانت ذاهبُ الى منى من مكة فوت كايط خرمان وفيد اليسوم دار الخَلفيّين من بنى مخزوم وفى هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النسى صلعم صلى فيد وينزلد اليوم فى الموسم الحَصَارمة،

غُرَّابُ القرن الدُى عليه بيوت خالد بن مكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل قُنْفُد مسكن ابى ابى الى الرزام ومسكن ابى جعفر العلقمسى بطرف حايط خرمان عنده و

سَهَةً هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن جعيى بن خالد بن برمسك وهو باصله وكان عليه لقَوْم من اهل مكة يقال اللم آل قريش بن عبّاد مولى لبنى شيبة قصو ثر ابتاء صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعمّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله أمير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جسبل احتاذة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد شمس الاصغر،

شعّبُ آلِ الأَخْمَسِ وهو الشعب اللّه على بين حِرآة وبين سَقر وفيه حقّ آل وَارويه موالى القارة حلفاه بنى زُهْرة وحقّ الزارويين منه بدين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج ونلك ان الحدة الحروري عَسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايضا شعب العَيْشُوم نبات يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفي حليف بنى زهرة واسم الاخنس أني وانما شمى الاخنس انه فنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بدرًا على رسول الله صلعم ونلك الشعب يخرج الى اناخر واناخر بينه وبسين فق ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَرّ فى

رحا الريح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قَلَّ ما تفارقه الريح، جَبَلُ تُقَاجَة الجبل المشرف على دار سليمر بن زياد ودار الحَمَّامر وزقاق النار وتُقَاجَة مولاة لمعاوية كانت اول من بنا في ذلك الجبل،

الجَبَلُ الْحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السَّرى بن عبد الله للة صارت للحَرَّاني واسم الجبل الْحَبَشِيُّ يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشي الما هو السم الجبل،

آلات يَحَامِيمَ الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبُرة في الله قبر المير المومنين ابو جعفر بأصلها تل يعرفها بالتحاميم واوّلها القرن السذى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النَّوْفلى واللى يلسيسة القرن المشرف على منارة الحَبَشى فيما بين ثنية المدنيين وفلسن ابن الزبير ومقابر اهل مكة بأص ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيس مصلوبًا عليها وكان اول من سَهّلها معاوية ثم علها عبد الملك بن مروان ثم كان اخر من بنا صفايرها ودَرَّجها وحددها المهدى،

شُغْبُ المَقْبُرَةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف انه ليس بمكة شعب يستقبل اللعبة كلّه ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل اللعبة ليس فيه انحراف مستقيمًا وقد كتبتُ جميع ما جاء في شعب المقبرة وفصلها في صدر هذا اللتاب ثنيَّة المقبرة هله في الله دخل منها الزبير بن العَوام يوم الفنخ ومنها دخل النبي صلعم في جَنة الوداع، أَبُو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويقسال له جبل البُرْم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تُسمَّى قات أَعاصيرَ، شعْبُ آل فُنْفُد هو الشعب الذي فيه دار أل خلف بن عبد ربّعه بن

السايب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب الليام وهو

ذكرشق معلاة مكة إلشامي وما فيد

مّا يُعْرَفُ المه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابر الوليد شعب تُعَيْققان وهو ما بين دار يزيد بن منصصور الله بالشَّويَّقة يقال لها دار العَرُوس الى دور ابن الزبير الى الشعصب السنى مُنْتَهَاه فى اصل الاحم الى فَلَق ابن الزبير الذى يُسْلَك منه الى الأَبْعَلَى والسويقة على فَوْفة قعيقعان وعند السويقة رَدْمُ عله ابن الزبير حين بنا دُورَة بقعيقعان ليرد السيل عن دار جَيْر بن الى اهاب وغييرها وبنا دريع الى المرتفع رَدَم عن السويقة وربع الحالية ودبع ودار الندوة ودار شيبة بن عثمان،

جَبَلُ شَيْبَةَ هو الجبل الذي يظل على جبل الدَّيْلَمَى وكان جبل شيبة وجبل الديلامي يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة للنَّبَّاش ابن زُرارة التميمي ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ النَّدْيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيدًا والديلميُّ مُوفِي الجاهلية سَمِيدًا والديلميُّ مُوفِيَّ لمعاوية فسُمَّدى بُدُهُ والديلميُّ مُوفِيَّة بن حازم،

الجَبَلُ الأَبْيَضُ هو الجبل المشرف على فلق ابن الزبير،

الحَافِضُ اسفل من الفَلَق اسمه السايل وهو المشرف على دار الحَامر وأنا المَان المرابير الفلق وضربه حتى فلقه فى الجبل ان المال كان ياتى من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهَّلَ طريق الفلق ودَرَّجَه فكان اذا جاءه المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة فى الفلق حتى يخرج به على دوره بقعيقعان فيدخل ذلك المال ولا يسارى بسه احدى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عولج فيه موضع

وهو خالد بن اسيد بن افي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد اللهء

المَقْتَلَعُ مُنْتَهَى الحَرَم من طريق العراق هلى تسعة اميال وهو مِقْلَعُ اللعبة ويقال الله سُمّى المقطع ان البُنَّاء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجدوا هنالك جَرًا صليبًا فقطعوه بالزبر والنار فسُمّى نلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخزاعى انشدنى ابو الخطاب في المقطع

طريتُ الى هند وتربين مرَّةً لها المتواقفنا بقُرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في مينُ عزر لم تُسكّر ع،

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن مجاهد قال انما سُمى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا انا خرجوا من الحرم للتجارة او لغيرها علقوا فى رقاب ابلام لحاء من لحاء شجر الحرم وان كان راجلاً علق فى عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فاذا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا ذلك اللحاء من رقابهم ورقاب اباعرهم هنالك فسمى المقطع لذلك،

تُنيُّهُ الْخَيِّلِ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق،

السَّقَيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَىْ عرفة ونم على مسجد ابراهيم خليل الرحن وهو الشعب الذي على يمين المقبل من عرفة الى منى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير عملها وعمل عندها بُسْتَانًا، وعلى باب شعب السُّقَيَا بير جاهلية قد عمرَتْها خالصةُ فهمى تُعْرَفُ بها اليوم،

السِّتَارُ ثنية من فوق الانصاب وانما سُمَّى السُّنَارِ لانه سِنَّوُ بسين الحسلَّ والحرم ه يرحم الله على بنى عبد منافء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريم أنه وي عن بعض المكيين انه قال الثقبة بين حراء وثبير قيها بَطْحَاء من بطحاء الجنّةء

السّدَادُ ثلاثة أسدًة بشعب عهو بن عبد الله بن خالف وصدرها يقال له ثبير النّصع علها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء والكبير منها يُسدُعُ أَثال وهو سدّ عله الحجاج في صدر شعب ابن عمو وجعله حبسا عسلى وادى مكة وجعل مغيضه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من لقبل من شعب عهوء والسّدّان الاخران على يمين من اقبل من شعب عهو وها يسكبان في اسفل منى بسدرة خالد وه صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعب على عدى وشعب عمارة أللى فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهره شعب المرخم ويسكب فيه أيقاً اللهى فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهره شعب المرخم ويسكب فيه أيقاً اللهى فيه منازل سعيد بن الم وفي ظهره شعب المرخم ويسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلّها تسكب في بَدَّة وبكة وبكة الوادى الذي به اللعبة قل الله تعالى ان اول بيت وضع للناس للملى ببكة مباركا وصُلَى للعالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيدوت

وفَدَّ وهو وادى مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد ابن الله بن خالد ابن اسيد،

والعَميمُ ما اقبل على المَقْتَاع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب البحر، السَّدَادُ بالنَّدْع من الافيعية في طرف النخيل علها الحجاج لحبس المساء والاوسط منها يُدْعَ أَثَالَه '

سِدْرُةَ خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السَّرَر منها ياتي سيل مكة اذا عظم الذي يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلُ عظيم عارمُ اذا عظم اذا نلبس العيش صفوًا ما يكدره طعن الوشاة ولا ينبو بنا الرَّبُنُ فلمّا اصَحْنا لقيتُ صاحب القصرُ فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال هذه جارية مولدة مصَّيَّة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشامر فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحن فيه شيئًا فقلتُ تبيعها قل اذًا أَفَارِين رُوحي،

وتُبِيرُ النِّصْعِ الذى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة السدى عسلى يسار الذاهب الى متى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِقْ ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليه

وتَبِيرُ الأَعْرَجِ المشرف على حقّ الطارقيّين بين المغمّس والسخسيسل، حداثنا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العربيز بن عمران عن معاوية بن قُرَّة عن الخلسد أبن ايوب عن انس بن مالك قل قل رسول الله صلعمر لمّا تجلّى الله عسر وجُل للجبل تَشَطَّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبُل فوقعت عكة وثلاثة اجبُل فوقعت عكة وثلاثة أجبُل فوقعت بالمدينة فوقع عكة حراة وثبير وثُورٌ ووقع بالمدينة أُجلّد ورُبّق ورَبّو ورقع بالمدينة أُجلّد

التُقْبَهُ تَصُبُّ مِن ثبير غَيْداء وهو الفرَّ الذَى فيه قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْمِ،

السّرَرُ من بطن السّرَرَة الأَفَيْعية من السرر مجارى الماء منه ماء سَيْل مكة من السّرَر واعلا مجارى السَّرَرة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن علي عدثنى عبد العزيز بن عمان عن عبد الله بن جعفر أن السيل ابرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فيه كتاب أنا اسيد بن الى العيت

الأَثْبِرُةُ تَهِيْرُ غَيْداء وهو المشرف على بيم مَيْدُون وَقُلْتُه المشرِفة على شعب على عليه على عليه على على على على على عليه السلام وعلى شِعْبِ الْحَصَّارِمَةُ مِتَى وكان يُسْمَى في الجاهليسة سَمِيرًا ويقال لُقُلَّته دات القَتَادة وكان فوقه قتادة ولها يـقــول الحسارث ابن خالد

الى طرف الجهار فا يليها الى ذات الققادة من ثبير، وثبير الذى يقال له جَبَل الزَّتْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكسة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقال له الأقَّحُوانة الجبل الذى به الثنية الخصراء وبأصله بيوت الهاشميين يمرُّ سيلُ مستى بينه وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بو، خالد

من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلنا فالأَقْحُوانة منّا مَا مُلْقِي فَيْسُنُ الْوَشَاة ولا ينبو بنا السَوْمَنُ الْوَشَاة ولا ينبو بنا السَوْمَنُ وقال بعض المَحْيِين الأَقْحُوانة عند الليط كان مجلسًا يجلس فيه مَن خرج من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثيباب الحمّوة والموردة والمطبّبة وكان مجلسهم من حُسْن ثيابهم يقال له الاقتحوانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن الى عم عن القاضى محمد بن عبد الرحمن بن ابن محمد المخزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبد الرحمن بن فاصابنا مطر فَأَوْنِنا الى قصر فاستَدّرينا به من المطر فلما امسَيْنا خرجَتْ فاصابنا مطر فَأَوْنِنا الى قصر فاستَدّرينا به من المطر فلما امسَيْنا خرجَتْ عاربية مولدة من القصى الاقتحوانة عليها وانشات تقول عالى ذا شَجَن بالشام يحبسه فان فى غيره أَمْسَى فى الشَّجَت بالشام يحبسه فان فى غيره أَمْسَى فى الشَّجَت وان نا القصر حقّا ما به وطلى الله فلاقحوانة منا منسن لاهر والوَطُنُ من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلها اللاقحوانة منا منسن ل قدمن من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلها اللاقحوانة منا منسن ل قدمن من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلها اللاقحوانة منا منا منزلها اللاقحوانة منا منسن ل قدمن من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلها اللاقحوانة منا منسن ل قات في عدره أَمْسَى الاهر قدمن من دا يُسايل عَنّا ابن منزلها اللاقحوانة منا مندول قدمان

الفتح الذى يلقاك على يمينك اذا اردت منى يُقْضى بك الى بير نافسع ابن علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالفجر موضع يقال له بطحساء قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّهون به ويخرجون اليه بالغداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجر فى مؤخّره يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَدْفَدة،

شِعْبُ حَوًا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المفجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لهاه كُرّ آدم،

واسطٌ قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمَى منى فصدب وسلط قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين دون العقبة وقال بعصهم تلك الناحية من بير القسرى الى العقبة يستى واسطًا وقال بعصهم واسط القرن الذى على يسار من ذهب الى مئى دون الخصراة فى وجهة عايلى طريق مئى بيُروت مبارك بن يزيد مولى الازرق بن عهوء وفى ظهره دار محمل بن عمر بن ابراهيم الخيبرى فذلك الجبل يُسمَى واسطًا وهو اثبت الاقاويل عند جدى فيما ذكر وهو الذى يقول فيه مصاص الجرائي الاقاويل عند جدى فيما المائية النيس ولم يَسمَمُ عصف سامرُ ولم يتربع واسطًا أجبل المشمَى المراكة حاصر ولم يتربع واسطًا الجين عمر مشرفة عليها ولى الله عند بيوت الرباكة عند التنبية الحصراة بأصل ثبير عَيْماء عند بيوت الرباكة حاصر الذي بن عمر و مشرفة عليها ولى الله عند القصر الذي بن عمر و مشرفة عليها ولى الله عند القصر واسفل من نير مَيْمُون الحصرم واسفل من نير مَيْمُون الحصرم واسفل من قمر امير المومنين الى جعفوء

نُو الْأَرَاكَة عرض بَين الثنية الخصراء وبين بيوت الى مَيْسَرَة الزيات، شعّبُ الرّخَم الذي بين الرباب وبين اصل ثبير غَيْناء، كنانة اللى فيه بيوت ابن صيفى الى الثنية للة تهبط على شعب عمره اللهى فيه بير ابن الى سُمَيْر وانما سُمَى شُعب الحوز ان قومًا من اهسل مكة موالى لعبد الرحن بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت للم دقّة نظر فى التجارة وتشدّد فى الامساك والصبط لما فى ايديم فكان يقال لم الخوز وكان رجل منه يقال له نافع بن الحسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيهء

شِعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب الذاى فيه طريق مِنَى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الخصراء ومسيلة يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن الى سُمَيْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصصر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخوزء

العَيْرَةُ الجبل الذي عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَـصْسرُ محمد بن داود ومقابله جبل يقال له العَيْرِ الذي قصرُ صالح بن العباس ابن محمد بأَصْله الدار الله كانت تخالصة وقال بعض الناس هو العـيــرة العضًا وفيه يقول الحارث بن خالد المخزومي

اقوى من آل فطيمة الحَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْمر،

خَدْلُم الْحَبُون يقال له الخطم والذي اراد الحارث الخطم دون سدرة ال السيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرن المنقطع في اصل اخَنْدَمة بين بيوت عثمان بن عبسد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد،

المَقْحَر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار يريك بن منصور يهبط على حياص ابن هشام الله مفصا المازمَيَّن مازمَى منى الى

الصفى فتفاخرت بآبادها وايّامها ووقايعها فى الجاهلية فيقوم من كلّ بطين شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيمًا من الشرف الا ذكرة شر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به شر يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر في كان يفاخر تلك القبيلة أو كان بينه وبينها منافرة أو مفاخرة قام فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما هُجِينت به من الشعر شر فخر هو بما فيه فلمّا جاء الله تعالى بالاسلام انزل فى كتابه العويز فإذا قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم أو اشد ذكراً يعنى هذه المفاخرة والمنافرة أو اشد ذكراً يعنى هذه

سكنوا الجزع جزع بيت الى موسى الى النخل من صُفى السسبساب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصّفى من اموال معاوية الله كان اتّخذها فى الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مَوْعدكم خيف بنى كنانة، ويزعم بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الحوز الى نَرَّاعة الشوى الى الثنية الله تهبط فى شعب الحوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمّى شعب الحوز لان فى شعب الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاى نولسه وكان اول من أبى فيه فسمى به، وشعب بنى كنانة من المسجد اللي صلى فيه على أبنى فيه على المن الم جعفر امير المومنين الى الثنية الله تهبط على شعب الحوز فى وجهة دار محمد بن سليمان بن على،

شِعْبُ الْخُورِ يقال له خيف بنى المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب الخور بأَصْلِها بيوت سعيد بن عم بن ابراهيم الخيبرى وبين شعب بن

وان جعثوا بيرى جعثت بياره الإفانظروا ما ذا تثير الجايدت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يجيى عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عمر عن عمر بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن مسعود انه قال مَرَّ رسول الله صلعم بالابوآء فعدلً الى شعب هناك فيه فبر آمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لموتاهم فانول الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستسغيفروا للمشركين الاية الى قوله عن وجل وعدها اياه،

الحجَوْنُ الجبل المشرف حداآء مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفية تنية تسلك من حايط عوف من عند الماجلين اللذيسي فوق دار مال الله الى شعب الجَوَّاريين وبأَصْله في شعب الجَوَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفية يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدى من كهول اعدقت وشهداب في فعب الصُول اعدقت وشهداب في فعب الدّى يقال له صفى السباب وهو ما بدين الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادى عليم المنارة وبدين نوّاعة الشّوى وهو الجبل الذي عليم بيوت ابن قطر والبيوت الدوم لعبد الله بن عبيد الله بن العباس ولم يقول الشاعر

اذا ما نزلنم حَدْرُو نَرَّاعة الشَّوى بيوت ابن قطر فاحذروا ايها الركب وانما سُمَى الواحة لان قريشًا كانت فى الجاهلية تخرج من شعب الصَّفى فتبيت فيه فى الصيف تعظيمًا للمسجد الحرام شر يخرجون فيجلسون فيسترجون في الجبل فسُمَى نلك الجبل الواحة وقال بعض المكيين انما سُمَى صُفى السباب أنَّ ناسًا فى الجاهلية كانوا أنا فرغوا من مناسكم فرلوا الحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفمر الشعب شعب

وانی منیء

شِعْبُ ابى دُبِّ هو الشعب الدُى فيه الجَرَّارون وابو دُبِّ رجل من بنى سُواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقول كثير بن كثير السَّهْمى

سكنوا الجزع جزع ببيت ابى موسى الى النخل من صُفى السسبساب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مولى امير المومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًّا وضب في جبلها حتى انبط ماءها وبنا جداءها سقاية وجنابذ يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجدا وكان نسزوله هدا الشعب حين انصرف عن الْحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلمّا جاء الاسلام حَولوا قبورهم الى الشعب الذي بأصل ثنية المدنيين الذي و اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعنى اهل المقاير وقد زعم بعض المكيّين أن قبر آمنة ابنة وهب أمّ رسول الله صلعم في شعب أبي دُبّ هذا وقل بعصهم قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قبرها بالأَبْواف، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى الذي صلعم في غزوة أحد فنزلوا بالابوآء قالت هند بنت عتبة لابي سفيان ممن حرب لو بحثتم قبر آمنة أمّ محمد فانه بالابوَأُه فان أُسرَ احدُّ منكمر افتديتمر به كل انسان بارب من آرابها فذكر ذلك ابو سفيان لقريش وقال أتَّى هندًا قالت كذا وكذا وهو الراي فقالت قريش لا تفخ علينا هذا الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابي هَرْمَةَ

اذا النِاس غَطَّوْنَ تَغَطَّيْتُ هِنهِ وان بحثوا عتى ففيهم مباحثُ Azraki.

ابن خالد بن اسید و مرازم رجل کان یسکند من بنی سعد بن بکر ابن قَوَازن،

قَرْنَ مُسْقَلَة وهو قَرْنَ قل بقيت منه بقية بأَعْلا مَكَة في دُبْر دار سُمُرة عند مُوَّقف الغنمر بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاعلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الزنجى عن ابن جريم قال لما كان يوم الفتخ فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسهلة فجاءة الناس يبايعونه بأعّلا مكة عند سوى الغنم،

جَبَلُ ذَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقّ أل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ زِيقيا الجبل المُتَصل جبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المخزوميّين كان اول من بنا فيه فسُمّى به ويقال له السيدوم جبل الويقىء

جَبَلُ الأَّعْرَجِ في حَقَى آلَ عَمِدَ الله بن عامرِ مشرف على شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاعرج مولى لابى بكر الصديق رضَّه كان فيه فسُمِّسى به ونُسبَ اليه

المَتَابِخُ شعب ابن عامر طّه يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ تُسبَّع حين جاء مكة وكَسًا اللعبة وحر البُكن فسُمَّى المطابخ ويقال بل تحر فيه مصاص بن عمرو الجُرُهُى وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسُمَّى المطابخ،

تُنِيَّهُ ابى مَرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر على الله المعلاة الله المعلاة المعلون الم

جُرَّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقُضِحْنَ فُسَمَى بذلكه فاضحًا قال جدَى وهذا اثبتُ القُولَيْن عندنا واشهرهاء

الخَنْدَمَة الجبل الذى ما بين حرف السَّوِيْدَاه الى الثنية الله عندها بير ابن ابن السمير في شعب عهره مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابن عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على يمين الذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يُمْرِى نبلًا له وكانت اسلمت سُّوا فقالت لم لَمْ تَبْرى هذا النببل قال بلغنى ان محمَّدًا يريد ان يفتنع مكة ويَغْزُونا فلنَّن جاءونا لأخْدمَنَك بلغنى ان محمَّدًا يريد ان يفتنع مكة ويَغْزُونا فلنَّن جاءونا لأخْدمَنَك خادمًا من بعض من نستاً من فقالت والله للأقى بكه قد جيت تطلبب محمَّد أحمَّد الله على الله صلعم يوم الفنخ اقبل اليها فقال وَيْحك هل من مَحَشْ فقالت فأيْن الخادم قال يوم الفنخ اقبل اليها فقال وَيْحك هل من مَحَشْ فقالت فأيْن الخادم قال يوم الفنخ اقبل اليها فقال وَيْحك هل من مَحَشْ فقالت فأيْن الخادم قال لها دعيني عنك وانشا يقول

وانت لو أَبْصَرْتِنا بِالْخَنْدَمَةُ

اَن قَرْ صَفْوَانَ وَقَرْ عِثْ وَمِدَ مَ وَابو يزيد كالتَّجُورَ الْمُدُّوتَ الْمُدُّوتَ وَابو يزيد كالتَّجُورَ الْمُدُّوتَ مَ قد ضربونا بالسيوف المُسْلِمَة في لا تَنْطِقي باللَّوْم أَذْذَ كَلِمَد

قال وابو يزيد سهيل بن عمرو قال وخَبَأَتْه فى أُخْدَع لها حتى اومن الناس، والأَبْيَضُ الجبل المشرف على حقّ الى لهب وحقّ ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى فى الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعيض بنات عبد المطّلب

نحن حفرنا بَـدُّر جانب المستنذره

جَبَلُ مُرَازِم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابي لهب الى مُنتهى حتى ابن عامر الله يصلُ حتى آل عبد الله

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما ومعد فيه بالبناء سُمّى جبل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد ويقال اقتبس منه الركن فسُمّى الاقبيس والاول الشهرها عند اهل مكتم حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى عن سُلَيْم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعة الله عز وجل هلى الارص حين مادت ابو قبسيس، والأخشَبُ الاخر الجبل الذي يقال له الأثمر وكان يُسمَى في الجاهليسة الأعرف وهو الجبل المشرف وَحْبهُ على قُعَيْقعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفية موضع يقال له الجُرُ والميزاب انما سمى الجُرُ والميزاب ان فيسة موضعين بسكان الماء اذا جاء المطر يَصْبُ احدها في الاخر فسسمّى الاعلى منهما المديراب وفي الاسفل منهما المديراب وفي طهرة موضع يقال له قرن ابى ريش وعلى راسة صخرات مُشرفات يقال لهن اللهن عندها موضع فوق الجبل الاحم يقال له قرارة المَدّحا كان اصل مكت يتداحون هنالك بالمَداحي والمَراصع ه

ذكر شق معلاة مكة اليَمان وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم قل ابو الوليد قاضِحُ بأصْل جبل الى قبيس ما اقبل على المساجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوّطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احدهم تُوبه فُسْمَى ما هنالك فاضًا، وقال بعض المكّبيّين فاضح من حقّ آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الذي فيه مولد رسول الله صُلعمر وانما سُمّى فاضحًا لان جُرَّهُم وقسطورا القتلوا دون دار ابن يوسف عند حقّ آل نوفل بن الحارث فغلبت

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنة خویلند وی فی ایدیهٔ الی الیوم ۵

فَكُم حَدَّ الْمَعْلاَة وما يليها من فلك قال ابو الوليد حَدَّ المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والنوقاق الذى على الصفا يصعد منه الحجبل ابى قبيس مصعداً فى الحوادى فذلك كلَّه من المعلاة ووَجُهُ اللعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد، وحدَّ المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر اللهى عند الطاحونة دارا عبد الصّمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار المحدد ودار المعدد من المعلاة ها المعلاة ها المعلاة ها المعلاة

حَدْ الْمَسْفَلَةَ قَلَ ابو الوليد من الشق الاين من الصفا الى اجيادين في السفل منه فلالك كلّه من المسفلة وحَدُ المسفلة من الشق الايسر من زاق البقر ملحكرًا الى دار عهرو بن العاص ودار ابن عبد الرّزَاق الجحى ودار زبيدة فلالك كلّه من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في فكر أَخْشَبَى مَكَّلَة عَلَى ابو الوليد أَخْشَبَا مَكَة ابو قُبيْس وهو الجبل المشرف على الصفا الى السَّويْدَا الى الخُنْدَمة وكان يسمّى في الجاهلية الامين ويقال انها سمّى الامين لان الرَّضَى الاسود كان فيه مُسْتَوْدَعًا علم الطوفان فلمّا بَنى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن متى في موضع كذا وكذا وقد كتبتُ ذلكنا في موضعة من هذا الكتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكة انه قال انها شمّى ابا قُبيْس ان رجلًا اول من نهض العلم من اهل مكة انه قال انها شمّى ابا قُبيْس ان رجلًا اول من نهض

دوركم دون الحاج والمعتمرين وكان الحاج والمعتمرون ينزلون في عَرْصات دور مكة فقالت عند والله يامير المومنين ما اريد الا أن احفظ على الحابّ متاعهم فاغلقها عليهم من السرق فأنن لها فبَوّبنّها، واسفل منها دار الغطريف بن عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمو ابن عبد ود فر صارت لآل حُويطب واسفل من هذه الدار دار حويطب ابن عبد العُزَّى في اسفل من هذه الدار دار الحَدَّادين كانت لبعسن بنى عامر فاشتراها معاوية وإناها والدار الله اسفل منها الله فيها الحمام، ودار السَّلْماني فوي دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوي يقال له العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتمام العايدين ودار الي طرفة ودار الطُّلحيِّين كانت لآل الى طرفة الهذليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحوار من موالى بنى عامر في الجاهلية وربعالم جاهلي واسفيل من دار ابن الحوار دار جعفر بن سليمان كانت من رباع بني عامر بن لوى ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجي بن زمعة اليوم، ولبني عامر بن لوى من شيقٌ وادى مكة اللاصق بجبل ابي قُبُيْس في سوى الليل من حقّ الحارث بن عبد المطلب الذي على باب شعب ابن يوسف مخدرًا الى دار ابن صيفي الله صارت لجيمي بن خالد بن برمك وفيه حقٌّ لآل الاخسنس بن شريق شرى من بنى عامر بن لوى دار الخُصَيْن عسند المسروة في زقاق الْخَرَّارِين وله دار ابي سبرُة بن ابي رُهُ بن عبد العزى وهي الدار الله بين دار ابي لهب ودار حويطب بن عبد العزى ودار الحَدَّادين ودار الحُكم ابن ابى العاص فيها الدُّقَّاقون والمزوقون، ولام دار ابن ابى ديسب الله

اهاب فباعوها من ابى اهاب بن جليز التميمى حليف المسطسعم بن عدي بن نوفل وله دار قدامة بن مظعون فى حق بنى سهم ولسه دار عمرو بن عثمان للة بالثنية ولهم حتى آل جمليم فى حسق بسنى سهم ويقال ان تلك الدار كانت لآل مظعون فلمًا هاجروا خلوها فغلب عليها آل جليم وله دار ابى محذورة فى بنى سهم ه

رباع بنى سهمر على دار عفيف لله فى السوّيقة الى قُعيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق اللى يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للا دار اللجلة ومعهم لآل فُبَيْرة الجُشَميين حقَّى فى سند جبل زُرْزر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الزِّبعْرى فى الدار الله كانت اتخذت متوضّيًات ثر صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولى حتَّى الله قطة هـ

رباع حلفاء بني سهم. عقل ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي الله في طرف الثنية ه

رباع بنى عامر بن لوى، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يـسار المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب الله في المسعى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار ابى أحَرْجة سعيد بن العاصى ومعلم فيد حقّ لآل ابى طرفة الهُلَايين وهو دار الربيع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند بنت سُهيْل وهو ربع سهيل بن عمرو وهذه الدار اول دار عكة عسل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عند ان تخلقوا

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب وِضَّه كانت بين دار مُخْرَمة بن نوفل الله صارت لعيسي بن على وبين دار الوليد بن عُتْبة بين الصفا والمروة وكان لها وَجْهان وَجْدُ على ما بين الصفا والمروة ووَجْدُ عملى فسيَّم بسين الدارَيْن فهدمها عمر بن الخطاب رضَّه في خلافته وجعلها رحبةً ومناخًا للحارِ تصدّن بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها الحاب الأدَم فسمعتُ جدّى احمد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانت ايضا رحبة من هذه الرحبة ثر كانت مقاعد يكون فيها قوم ببيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليك وكانست الصناديق بلصق الجدر فرصارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسَّعَف فلبثَنْ تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبمونها باللبن الني وكُسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاعد في الموسم من المحاب إلادمر بالدنانير الكثيرة فجاءهم قومٌ من ولد عمر بن الخطاب من المدينة فخاصموا اولينك القوم فيها الى قص من قضاة اهل مكة فقصا بها للعُمريين واعطا الحاب المقاعد قيمة بعض ما بَمُوا فصارت حوانيت تكرا من اعجاب الادم وهي في ايدى ولد عمر بن الخطاب رضم الى الموم ا

ربع بنى جمع للم خطَّ بنى جُمَحَ عند الردم الذى يُنْسَب اليهم وكان يقال له ردم بنى قراد دار أقى بن خَلف ودار السجن سجن مكة كانت لصَفّوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاى وهو امير مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رضّه باربعة الاف درم، وله دار صفوان الشفّي عند دار سَمُ لله عند دار المنذر بن الزبير ولهم دار صفوان السُّفّي عند دار سَمُ ولهم دار مصْر بَاسْقَل مك فيها الوَراقون كانت لصفوان بن امية، ولسم جنبنا خطّ بنى جمع يمينًا وشمالًا وكانت له دار خَجَهُم بن الى

أَسْكَنَى قَدُومَ لِهُ نايدٍ اجْوَدُ بالغُوْف مِن اللهُ فَاهُمُ وَ مَنْ اللهُ فَا مُنْكَاهُمُ مَعَاهُمُ عَدَّد مسيل الانفس الفايطَة كَمْتُ لَمْتِ اذا ما خَفْتُ صَيمًا حَمَّتُ دونى رماح للعُحدَى غايطَاهُ وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمو بن امية يتواعده

أَيْسُوعَدُ فِي السَّوعِدِ وَدُونِي رَجَالٌ لا يُمَهْمُهُمَا السَّوعَدِيدُ الى ابياتــ على يارى الــ طــريــ دُ رجال من بنی سنهم بن عمرو حجاجحة شيساظمه كوام مراجحة اذا قسرع الحسديد خصارمة مالاودة لأيون خلال بيوته كَرَم وُجُودُ ربيع المُعْدهدين وكلّ جدار اذا نزلَتْ بسام سَندَة كُوودُ هم الراس المقدةم من قدريسش وعمد بيوتهم تلقيى السوفيود فكيف اخاف او اخشا عُدُوًّا ونُصُرُهُ اذا اتَّعدوا عسسيل فلَسْتُ بعادل عدم سرواهم طوال الدهر ما اختلف الجديد، ولبني عدى خطُّ ثنية كُدا على يمين الخارج من مكة الى حـقّ الشافعيين على راس كُما ولهم من الشقّ الايسر حتَّى آل ابي طرفة الهُذَائِين الذِّي على راس كدا فيه اراكة ناتمُّةُ شارعة على الطريق يقال لها دار الاراكة ومعهم في هذا الشقى الايسر حُقُونَى ليست لهم معووفة منها حتى آل كثير بين الصَّلْت اللندى الى جنب دار مطيع كانت لال حش بن رياب الاسدى ومعهم حقّ لآل عُبْلَة بأصل الحدندة، وكان التخطاب بن نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار التجلة وفي المسجد الحرام بعضها وزعم بعض المحبين أن دار المراجل كانت لآل المُوقَى العَدوى باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

Azraki.

60

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی جُنْدب اسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیزران وفیها مسجد یصلی فیه کان ذلک المسجد بیتا کان یکون فیه النبی صلعم یتواری فیه من المشرکین وجتمع هو واصحابه فیه عند الارقم بن ابی الارقم ویقرام القران ویعلم فیه وفیه اسلم عمر بن الحطاب رضه ولبنی مخووم حتّن الوابصیین الله ی خطّ الحزامیة بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعا وبین دار الزبیر بن العوام، ولبنی مخووم دار خرابة وی الدار التی عند اللبان بفوهة خط الحزامیة شارعة فی الوادی صار بعصها لابی غزوان الجندی ه

رباع بنى عدى بن كعب قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو عدى أندعا لَعقَة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصفا الى الكعبة وكانت بنو عبد شمس يظفون فاصابت بنو عبد شمس منهم ناساً واصابوا من بنى عبد شمس ناساً فلما رات فلك بنو عدى علموا ان لا طاقة لهم بهم حالفوا بنى سهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن غن لم يبع آل صَدّاد فقطعت للم بنو سهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن غن لم يبع آل صَدّاد فقطعت العبد سهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن غن لم يبع آل صَدّاد فقطعت العبي وهو حتى عمر بن الخطاب وحتى زيد بن الخطاب بالثنية وحتى مطبع بن الاسود هاولاه اللهين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اعز بطن فى قريش وامنعه والكثرة فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العنى وهو يلكر ذلك ويتشكّر لبنى سهم

المحمد بن جيى بن خالد بن بهمك وفي هذه الدار البيت الدنى كانت فيه تجارة الذي صلعمر والسايب بن ابي السايب في الجاهلية وكان السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَخَّاب في الاسواق، ومن حتَّى آل عايد دار عَبَّاد بن جعفر بن رفاعة بن امية بن عايد في اصل جبل ابي قُبَيْس من دار القاضى محمد بن عبد الرجن السفياني الى دار ابن صَيْفي التي صارت لتحميي بن خالد بن برمك الى منارة المساجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يُسْعَى من اقبل من الصفا يريد المروة فلمّا أن وَسَّعَ المهدى المسجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأُدْخل الوادى في المسجد الحرام أَدْخلت دار عَبَّاد بن جعفر هذه في الوادي اشتُريت منهم وصُيّرت بَعْني الوادي اليبوم الا ما لَصوَى مِنها بالجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابي رَوْم ودار ابي حنظلة الى دار ابن برمك، ومن رباع بني عايد دار ابن صيفي وفي الدار النسي صارت لجميني بن خالد بن برمك فيها البزازون، ومن رباع بني مخيروم حوًّى ألْ حَنْطَب وهو الحوَّى المتصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكن كلُّها الى الصفاحقُّ ولد المطَّلب بن حَنْطَب بن الحارث ابن عبيد بن عم بن مخزوم وله حوَّى السُّفيانيين دار القاضى محمد ابن عبد الرحن من دار الأَرْقَم الى دار ابن روم العايدى فذلك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عم بن مخدوم، وللسَّفْمانيين ايضا حقَّ في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن اخى الصَّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس س السفيانمين يقال لا آل ابي قَزْعَة ومسكنا السراة، وربع آل الأرْقَم

سيت دار العلوج اند كان ديها عُلُوج له، ولا دار الأوقص عند دار زهير بأُجْياد الصغير ايضا وله دار الشَّطَوى كانت لآل عياش بن افي ربيعة ابن المغيرة ولآل هشام بن المغيرة ايضًا حتَّى باسفل مكة عند دار سُمُرة ابن حبيب يقال دفئ فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغيرة وآل مُرَّة بن عمرو ألج حيون الى الأَّوْقُص محمد بن عبد الرحمي ابن هشام وهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عبد الرجن بن الحارث ابن هشام ان خالد بن سامة اخبره ان معاوية بن الى سفيان ساومر خالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع قبر ابيه فقسمه الاوقص بين آل مُرَّة وبين المخزوميين بعث مسلم بن خالد الزنجى فقسمه بينه، ولآل زُهَيْر بن ابي امية بن المغيرة دار زهير بأجّياد وقد زعم بعص المكيّين ان الدار التي عند الحَيَّاطين يقال لها دار عمرو بن عثمان كانت لابي امية بن المغيرة، وحقّ آل حفص بن المغيرة عند الصفيرة باجياد اللبير وحقّ آل ابي ربيعة بي المغيرة دار الحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وقد زعمر بعض المحيين انه كان للواصبيين فاشتراء الحارث بن عبد الله ويقال كان في الجاهلية لمولَّى لخزاعة يقال له رافع فباعد ولده ١

رباع بنى عايلًا من بنى تخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخل اكثرها فى الوادى وبقيتها دار العباس بن تحمد التى بفَوْقة اجياد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتولّل بن ابى نهييك ودار السايب بن ابى السايب العايدى وقد دخل بعضها فى الدوادى وبقيتها فى الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البَرْآزون عند الصيارفة فيها حتى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن الى السايب وصار وجهها

رباع بني مخزوم وحلفاءهم، قال ابو الوليد اله أَجْيَادان الكبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحقّ بسنى جسدعان وآل عثمان التَّيْمي واجيادان جميعًا لبني المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الة على الصيارفة فانها من ربع العايذين ولأَهل قَبَّار من الازد معهم حبـةً ع باجياد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا في الجاهلية فاحبُّه واقطعه وحوُّى آل فَبَّار هذا بين ربع خالد بن العاص ابن هشام وبين دار زُهَيْر بن الى امية ومعهم ايصا باجياد الكبير حـقّ الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يسقسال له دار عَبْلَةَ، ولآل هشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن فشام ودار الدُّوْمَة وفي دار الدومة كان منزل الى جهل بن هشام وانما سُمّيت دار الدُّوْمَة إلى ابنة لمولَّى لخالد بن العاص بن هشام يقال له ابو العدَّا كانت تلعَبْ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقَلَة فيها وجعلت تقول قبسر ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسُميّ دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه هشام بن سليمان، ولآل هشام ابن سليمان دار الساج بأجياد الصغير ايضا وحوَّى آل عبد الرحمن بن الحارث الموضع الذي يقال له المربد، ودار الشَّرَكاه لآل هشام بن المغيرة ايضا وانما سُمّيت دار الشركاء لان الماء كان قليلًا باجياد فاتخارج آل سلمة بي. هشامر واخرون معهم فاحترفوا بير الشركاد، في الدار فقيل بير الشركاء ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن فشام ولم يزعمون انهم حفروا البيرء ودار العُلْمِج مجتمع اجياديني كانت لخالد بن العاص بن هشامر وانحا

ربع ال الاخنس بن شريق، دار الأَخْهَس للله في زقاق العَطَّارين من الدار لله بناها حّاد البربرى لهارون امير المومنين الى دار القدَّر لله للفصسل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهليَّ، ولآل الأَخْهَس ايضا الحق السنى بسوق الليل على الحَدَّادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى هو ربع ال عدى بن الى الحراء التَّقفى، لهمر الدار التي في ظهر دار ابن علقمة في زقاق اصحاب الشيرق يقال لها دار العاصميين من دار البقسد در التي للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهليَّ هُ

ربع بنى تيم، قال ابو الوليد دار ابى بكر الصَّدّيق في خطَّ بني خُمْحَ وفيها بين ابي بكر رضه الذي دخله عليه رسول الله صلعمر وهو عملي فلك البناء الى البوم ومنه خرج النبيُّ صلعم وابو بكر الصديق رصَّه الى ثُور مهاجرًا، ولهم دار عبد الله بي جَدَّان كانت شارعة على الوادي على فوهنَى سكَنَى اجيادين اجياد اللبير واجياد الصغير وهي الدار التي قال الذي صلعم لقد حُصرْتُ في دار ابن جدان حلْفًا لو دُعيتُ اليه الآن لاجبُّنُ وهو حلْفُ الفصول كان في دار ابن جدعان، وقد دخلت هذه الدار في وادى مكة حين وَسَّعَ المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحُهُل الوادي في موضعة الذي هو فيه اليوم وكان في موضعة دور من دور الناس الا قطعة فصلت في دار ابن جدعان وهي دار ابن عَزَارة، ودار المُلَيْكيّين التي عند الغزالين الى جنب دار العباس بن محمد اللبي على الصيارفة ولهم حق ابي معاذ عند المروة ولهم حوًّى كان لعكمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد ابن تَيْم بن مُرَّة عند سحَّة اجياد دخلت في الوادي ولهم دار درهم

المومنين ثر اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وامّا مؤخّر الدار فهي في ايدى العاصميّن الى اليوم ه

ربع ال قارط القاريين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تهاد البربرى قال الازرق وامّا بناءها هذا جميل عُمِل لأمّ جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفصصل بن الربيع الله كانت لنافع بن جبير بن مطعم ه

وربع ال أنمار القاريين الربع الشارع على المروة على المحاب الادمر من ربع. آل الحصومي الى رحمة عمر بن الخطاب رصَّه مقابل زقاق الخَرَّازين اللَّي يسلك على دار عبد الله بن مالك ووجه هذا الربع بين الدارين عا يلي البَرَّامين فيه دار أمَّ أَمَّار القاريّة كانت بَرْزَة من النساء وكانت رجال قريش يجلسون بفناء بَيْتها ينحد دوعوا أن النبي صلعم كان يجلس في فلك المجلس ويتحدّث بفناء بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جاهلي على بنيانه ألاول يقال ان النبي صلعم دخل هذا البيت، وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين الدارين عند النبرَّامين زعم بعض الكّيين ان النبي صلعمر صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير مكة فامّا عُنِل وسخط عليه اصطفاه امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حوٌّ قد كان بعض بنى امية اشتراه فاصطفى منهم أثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو في الصوافي الى اليوم الا القطعة الله كانت لابق مهمّان البربري وليحيمي بن سليمر الكاتب فاشتراها ابن عمران التَّخَعي قراصارت لعبد الرحسن بن اسحاق قاضي بغداد ا ابن كلدة بن عبد الدار فخرج مهاجرًا فاخذوا ربعة، وزعم بعض المُدّين انه كانت لهم الدار للة عند الخيّاطين للة يقال لها دار عمرو بن عثمان كانت لآل السَّبَّاق بن عبد الدار وزعم غير هولاء انها كانت لافي امية ابن المغيرة المخرومي ه

ربع حلفاء بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد دراع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السويقة الى ما دون السويقة والزقاق الذى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعم من ذلك الزقاق عند دار أم ابراهيم الله في دار أوس ومعم فيه حقى الملكحيين وهو الربع الذى ما لابن ماهان ه

رباع بنى زهرة قل ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يَعْلَى بن منبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار مَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حقُ آل أَزْهَر بن عبد عوف على فوهة زقاق العَطَاريين فيها العَشَارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وفرة وهو ابو عبد الرحمن بن عوف ها

رباع حلفاء بنى زهرة على البو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخزاعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تصلُ دار جُبَـيّـر بن مطعم ودار الازرق بن عمر الغساني فدخلت في المسجد الحسرام وللعَسانيين ايضًا الدار الله تصل دار اوس ودار عيسى بن على فيها لحكَّالاون يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميس

أُدْخلت دار الندوة نجاب عليها ذيها درعها عامر بن هاشم بن عبد ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانما كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمَّنًا بأُمره وتبرُّكًا به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصيٌّ الذي جمع قريشًا واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولم يكن يدخل دار الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنر قصصى جميعًا وحلفاءهم كبيرهم وصغيرهم، فلمر تزاق تلك بأيَّدى ولد عامر بن هاشمر حتى باعها ابن الرِّهين العَبْدَري وهو من ولْده من معاوية بماينة. الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حالُّهاء قال ابو محمد الْحُزاعي قد جُعلت مسجدًا وصل بالمسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبت قصَّتها في موضعها، ولام دار شيبة بن عثمان وفي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السنري بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولام ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيشمر الخراعي الى دار الازرق ابن عمرو بن الحارث الغُسَّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبة الى دار درهم وربع بني المرتفع فذلك كله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس ان دار عبد الله بن مالك كانت لام يقال كانت لسعد بن افي طلحـــــة ثر صارت لمعاوية، ولهم ربع بني المرتفع في السُّويَّقة الى دار ابن الزبييسر الدنيا الله بقُعَيْقعان يقال ان ذلك الربع كان الآل النَّــبُّساش بن زُرارة التميمي وقال بعص اهل العلم كان ذلك الربع لابي الحماج بن عسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بن علقمة 59 Azraki.

الدور التي بقُعيْقعان الثلاث المصطفّة يقال لها دور الزبيس ولم يكن النبير ملكها وللن عبد الله ابتاعها من الله عفيف بن نُبَيَّه السهميَّسين من ولد منبّه، وفيها دار يقال لها دار الزنج وانما سُمّيت دار الزنس لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُطْمَى منهن بير حفرها عبد الله بن الزبير وفي هذه الدار طريق الى الجميل الاحم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بالمداحي والمراصع، وكانت لعبد الله بي الزبير ايضا هار بقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الخاتي كانت بين دار التجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فيها بيت مال مكة كانت من دور بني سهمر أثر كان عبد الملك بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير فر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال و دار التجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنيين وصارت الاخرى للربيع أثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانها سميت تلك الدار دار الحاتي لان ابن الزبير جعل فيها جاتيا كان الى بها من العراق، ولهم دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار الْخَلَة كانت للخطاب بي نُفَيْل العَدوي، وللم دار الخَجَلَد ابتعها عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْر بن مُوْفَية السَّهْميين وانما سُمَّييت دار المجلة لان ابن الربير حين بناها عجل وبادر في بناهما فكانت تُبنًا بالليل والنهار حتى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكيين انما سميت دار الجلة لان ابن الزبير كان ينقل جبارتها على عجلة اتَّخذها على البخت والبقر ١ رباع بنى عبد الدار بن قضىء كانت لام دار النَّدْوَة وفي دار قُصَيَّ بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تفاظر ولا يعقدون لوآة لحرب ولا يبرمون الا فيها يفتحها لهوبعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية مسلم

قى المسجد الحرام، ودار حُجَيْر بن ابى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلام لآل مُعْمَ بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكّة تُعَيْقعان وباب الى السحّة الله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثر صارت لحيى بن خالد بن برمك اشتراها من آل حجير بستّة وثلاثين الف دينار ثر في البدوم في المصوافي وفي الدار الله صارت للصّاف بعده

رباع بنى الحارث بن فهراء قال ابو الوليد قال جعدى لهم ربع دُبْسر قسرن الفريق بين ربع أل مُرَّة بن عمرو الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصة عن يلى الخليج وللصَّحَاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفييف السَّهميّين بينها وبين حتى آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمَحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عبل ذلك الردم عبد الملك بن مروان عام سيل الجحاف مع ما عبل من الصفاير والردم هيو الذي يقول فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيض اخرى اذا جاوزت ردم بنى قسراد، وباع بنى اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت للم دار تحييه بن وُهير اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّة على اللعبة بالعشى وتفيّة اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الله حعفر، وللم دار الى البخترى بن هاشم بن اسد وقد دخلت في الرزيدة التي عند الحيّاطين، وللم في ستّ الحزامية دار الزبير بن العقرام ودار حكيم بن حزام والبيت الذي تزوّج فية رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام أسقيفة فيما هناك وخيرة على دار الزبير وفي الحير باب باخذ الى دار الوبير، ولعبد الله بن الزبير

عبد الله عندها الجارون بلصق دار آل حش بن رياب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لهم البراهة ومسكنهم السراة وهم حلفاء آل حرب ابن اميد فاشتراها منه خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القَسْرى فهم مُر اصطُفيت ه

رباع بنى نوفل بن عبد مناف، قال ابو الوليد كانت له دار جُبَيْد بن مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة اشتُريت مناهم في خلافة المهدى امير المومنين حين وُسَّعَ المساجد، الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن جحيى في خلافة الرشييس هارون امير المومنين أثر قبضت في اموال جعف فبناها تَهاد البيريي للرشيد بالرخام والفُسَيْفساء من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاجمر، وكانت لهم ايضا دار دخلت في المستجد الحيامر يقال لها دار بمت قَرَظَة وكانت لكم الدار الله الى جنب دار ابي علقمة صارت للفصل ابن الربيع اشتراها من اهل نافع بن جُبيّر بن مطّعم وبناها وهي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصَّةً من بين ولد جبير، ولا دار عدى بن الخيار كانت عند العلم المنى عمل باب المساجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقةً فاشترى للم بثمنها دورًا فهي في أيدى ولد خيار بن عدى الى اليوم، وناهر دار ابن ابي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى لهم بثمنها دورًا فهي في ايديهم الي اليوم ١٠ رباع حلفاء بني نوفل بن دبد منافء قال ابو الوليد دار عُتْبة بي غَبُوان من بني مازن بور منصور كاذب الى جنب المساجد الحرام يقال لها ذات الوَجْهَيْن قد كتبت قصّتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت هذه الـدار ربع ال داود بن الحصومي واسم الحصومي عبد الله بن عبار حليف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لله داره الله عند المروة يقال لها دار طلحة بين دار الازرى بن عمرو الغَسَّاني ودار عُتْبة بن فَرَّقد السُّلمَدي وللم ايصا الدار الله الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرق ايصا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزُّوراء، ومن رباعهم ايضا السدار الله عند المروة في صُفّ دار عمر بن عبد العزيز ووَجْهُهُا شارع على المسروة. الْجَيَّامِونَ فِي وَجْهِهَا وَهِي البومِ فِي الصَّوَافِي اشتراها بعض السلاطين اشترَّتْها رَمُّلُهُ بنت عبد الله بي عبد الملك بي مروان وزوجها عبد الواحد بي سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدّقت بها ليسكنها الحاليُّ والمعتمرون وكان في دهليز دارها هذه شرابٌ من اسوقة مُحَلَّاة، ومُحَمَّد، تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة تحميمة ومحلَّاة يسقى في الموسمر على المروة في فسنداط في موضع الجُنْبذ الذي يسقى فيه الماء على المروة فنع محمد بن هشام بن اسماعيل المخنومي خال هشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير عملي مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك أن تسقى على المروة شرابها فشَكَتْ ذلك الى عبها هشامر بن عبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحابِّ ان تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفَتْها عليها بالشامر وينشكن هذه الدار الحاجُّ والمعتمرون حتى اصطُعيت حين خرجت الخلامة من بني مروان، وهذه الدار من دار عم بن عبد العزيز الى حقّ أمّ انمار الفارية والدار الله على ردم ال

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو عام الفتخ وجاءه في حاجة القصاها له وكتب له كتابًا أن يتزرِّج الازرق في أى قبايل قريش شاء وولده وذلك الكتاب مكتوب في اديم احم فلم يزل ذلك الكتاب عندهم حتى دخل عليهم السيل في دارهم الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب بمتاعهم وذهب نلك الكتاب في السيسل وذلك أن الازرى قال له يرسول الله بأبي انت وأمى اني رجل لا عشيرة لي بمكة وانها قدمت من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترت المقام بمكة فكتب له بالك الكتاب الا

ربع ابي الاعورة قل ابو الوليد ربع ابي الاعور السلمي واسمع عمرو بن سفيان بن قايف بن الأُوْقَص الدار الله تصل حقى آل نافع بن عبد الحارث الخراعي وهذه الدار شارعة في السُّويْقة البير الله في بطن السويقة بأصلها يقال لها دار جزة وفي من دور معاوية كان اشتسراهسا من آل ابي الاعور السلمي فلمّا كانت فتنظ ابن الزبير اصطفاها في اموال معاويك فَوَقَبَها لابنه جَزة بن عبد الله بن الزبير فبه تُعْرَفُ اليوم وهي الييوم في الصوافي، ودار يَعْلَى بن منبّه كانت في فناه المسجد الحرام يقال لها ذات الوَجْهَيْن كان لها بابان وكان فيها العَطَّارون وكانت مَّا يسلى دار بني شيبة دخلت في المسجد الحرام حين وَسَعَه المهدى سنة احدى وستين وماية وكاذب هذه الدار لعُتْبة بن غزوان حليف بني ذوفل فلما هاجروا اخذها يَعْلَى بن منبَّه وكان استوصاه بها حين هاجر فلمَّا قدم الذي صلعم يوم الفاخ فتكلُّم ابو احمد بن حجش في داره فقال الذي صلعم ما قال وكره أن يرجعوا في شُه هاجبروه لله تعالى وتركوه فسَكَتُ عنها عتبة بن غزوان، وكان ليَعْلَى بن منبّه ايضا داره الله في الحَنْساطسين

عظيمًا فكان أول من استصرم لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت المال فكانوا يثقبون تحست الظلال وهذا المصباح يصيء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاهل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصباح زمزم الذى مقابل الركن الاسود وهو اول من وضعة فلمّا وضعة منع آل عقبة بن الازرق أن يصحـوا عـلى دارهم فنُزع فلك المصماح، فلم تول تلك الدار بايديه وفي لهم ربع جاهليَّ حتى وسع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعص دارهم في المسجد واشتراه مناهم بثمانية عشر الف دينار وكتب لاه بالثمن كتبابًا الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرق الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث أن قُتسل مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عبد الله بن الزبير فكان يعدهم حنى نول به الحجاج فحاصره وشغل عن اعطاءهم فقُتل قبل ان باخذوا شيهما من تمنها فلمَّا قُتمل كلَّموا الحجَّاج في تمن دارهم وقالوا أن ابن الزبير اشتراها للمساجد فأَفي أن يعطيه شيمًا وقال لا والله لا بَرَّدْتُ عن أبن الزبير هو ظلمكم فادعوا عليه فلو شاء ان يعطيكم لفَّعَلَى فلم تزل بقيتها في ايديهم حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فدخلت فيه فاشتراها مناهم بخو من عشرين الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً بمكة عوضاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليومر في ايديه وكان دخولها في المساجد الحرام في سنة احدى وسنين وماية الولال الازرق بن عمرو ايضا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لها دار الازرق وفي في ايديه الى اليوم وفي لهم ربع جاهليٌّ وهم يروون أن النبي قاسم يعلى دورة فكانت في يد عثمان وولدة لم تخرج من ايديسهم من يوميذ وأنما سُمّيت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسيّ والعبرة اذا قدم مكة فلذلك سُمّيت بدء وقل ابو احمد بن حش بن رياب يذكر الذي بينة وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفهم وأمّه أمّيمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابي سفيان فقال ابو احمد بن حش بن رياب

ابنى اميَّة كيف اظلَّم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا تَنْقَصُوا حلفى وقد حالفتُكم عند الجمار عشيَّة السنسفسر وعقدتُ حَبْلَكُم بَحْبلى جاهدًا واخذتُ منكم أُوْتَقَى النَّكْر ولقد دعلى غيركم فابيتهم وذَخَرْتُكم لنوايب الدَّهْسو فَوَصَلْلُتُم رَجِي بَحُقْس دمسى ومَنَعْتُم عَظْمى من اللَّسْسر فَوَصَلْلُتُم الوفالا وانستم اهدلُ له ان في سواكم اقبح العَسْر لله منع الرُّقاد فيا اغتص ساءسة في صَدْرى منا لله المار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن قل ولآل حش بن رياب ايصا الدار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصَلْت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من آل حَسْ بن رياب في الاسلام ه

ربع ال الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسّان حليف المغيرة ابن ابى العاص بن امية، دار الأزّرَى دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وَجّهها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسار من دخل المسجد جُنب دار خَيْرة بنت سباع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرى يضع على جدرها على اللعبة مصباحًا

بشيء فقيل لابي احد بعد ذلك ما قل لك رسول الله صلعم قال قال لي ان صبرتَ كان خيرًا لك وكانت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر فتركها ابو احمه، قر اشتراها بعد ذلك يَعْلَى بن منبَّه التميمي حليف بني نَوْفل بن عبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عَقَّان قد استعله على صنعاء أثر عزله وقاسمه ماله كلَّه كما كان عم يفعل بالعبال اذا عولهمر قاسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عزله يابا عبد الله كم لك محكة من الدور فقال لى بها دور اربع قال فاني مخيرك ثم اختار قال افعل ما شيت يامير المومنين فاختار يَعْلَى دار عَزْوان بن جابر بن شبيب بن عُنْمة بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد الاعظم الذي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غزوان لما هاجر دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن فَيَّام بن يعلى بن منبَّه فلمَّا كان عام الفايخ وكلُّم بنو ححش بن رياب الأُسَدى رسول الله صلعمر في دارهم فكـرهَ لهم أن يرجعوا في شيء من اموالهم أخذ منهم في الله تعالى وصحبوه لله امسك عُتْبَة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعمر في داره هـ فه دات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلّم احد منه في دار هجرها لله سجعانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَيْه كَلَيْهَمَا مسكمه الذي ولد فيه ومسكنه الذى ابتنى فيه خديجة بنت خُوَيْلد وولد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيده وامّا بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الماس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية الف درهم وكان عتبة بن غسروان يبلغه عبى يعلى انه يفجر بداره فيقول والله لأظنى ساتى دلّ ابور عسليّ فاخذ دارى منه فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عقان حين 58 Azraki.

منه بزق خمر وللعَبلات ايصا حقَّ بالثنية في حقى بنى عدى في مُهبط الحودية، ولآل سَمُرَة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس هنالك وللم ايصا دار بأَعْلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوق الغنمر القديم يقال لها اليوم دار سَمْرَة ه

رباع حلفاء بنى عبد شمس عدار خَيْش بن رياب الاسدى في الدار التى بالمعلاة عند ردم عمر بن الحطاب رضة يقال لها دار أبان بن عثمان عندها الرواسون فلم تزل هذه الدار في ايدى ولد حش وهم بنوعة رسول الله صلعم أُمُم أُميْمة بنت عبد المطلب فلما اذن الله عز وجل لنبيّة صلعم واصحابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعا الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وهم حُلفآة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حسرب الى دارهم هدف وباعها باربع ماية دينار من عمرو بن علقمة العامري من بني عامر بن لوى فلما بلغ آل حش ان ابا سفيان قد باع دارهم انشا ابو احد بن حيش فلما بلغ آل حش ان ابا سفيان قد باع دارهم انشا ابو احد بن حيش عبد بن عيمة وكندت حتم الفارعة بنت ابي سفيان يهجو ابا سفيان ويُعيّره ببيعها وكندت حتم الفارعة بنت ابي سفيان

ابلغ ابا سفيان امررًا في عوافيه ذَهِ الْمَدُهُ دَامُدُهُ دَار ابن اختك بعْتَها تَقْصَى بها عنك الغُرَامُهُ وحليف العَسَامَةُ وحليف القَسَامَةُ النَّمَةُ بها اذهب بها طُوَّقتُها طُوْتَ الْجَامَدُهُ

فلماً كان يوم فاخ مكة الن أبو الهد بن حش وقد ذهب بصره الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقال يا رسول الله ان ابا سفيان عبد الى دارنا فباعها فدعاه رسول الله صلعم فسارّه بشيء فا شمع ابو الهد بعد ذلك ذكرها

ابتنى بزَيْنَب ابنة رسول الله صلعم اهدَتْها اليها أُمُها خدجة بسنست خُويْلد وفيها ولدت ابنته أُمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخذها بنوعّه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين ه

ربع ال عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار الهُ رأبدة من الزقاق الذى يخرج على النَّجَّارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابي عبد شمس الى المُسْكَور الذي صار لعبد المجيد بي عبد العزيز ابن ابي رَواد الى الزقاق الاخر الاسفل الله يخرج على البطّحآه ايصلًا عند حَمَّام ابن عمران العَطَّار فذلك الربع يقال له ربع ابي مُعَيَّط ١٠ ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قال ابو الوليد الدار التي في ظهر دار أبان بن عثمان تمّا يلي الوادي عمْد التَّجَّارين الى زقاق ابن هربد والى ربع ابى مُعَيْط فذلك الربع ربع كُرَيْز بن ربيسعسة بن حبيب بن عبد شمس في الجاهلية، ولعَبْد الله بن عامر بن كريس داره التي في الشعب والشعب كلُّه من ربعه من دار قيس بن مُخْرَمـة الى دار جير ما وراء دار جير الى تنية ابى مَرْحَب الى موضع نادر من الحسل كالمخدوت وهو قايمر الى اليوم شبه الميل يقال أن كان ذلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهد ممّا يلي حايط عوف بن مالك فذلك لمعاوية رجم الله ١٠

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسنسد الحَوَّاتين يقال لها دار عَبْلَة في ظهرها دار الدومة فهلاه الدار للحسارت ابن امية الاصغر بن عبد شمس زعم بعض المُكَيِّين انها كانت لابي جهل ابن هشام فوَفَبَها للحارث بن امية على شعْر قاله فيه وقال بعضا اشتراها

التي فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هـربـد

وهذه الدار لابى عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيند وهنو ربسع عتاب بي اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها كتاب ابى عم المعلم لهم ايضا شرِّى، ولهم دار حُمَّاد البَرَّبِـرى التي الى جنب دار لُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيـد فباعوها وله دار الحارث ودار الحُصَيْن اللتان بالمعلاة في سوى ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والحُصَعِين بن عبد الله بن خالد بن اسيد ٥ ربع ال ربيعة بي عبد شمس له دار عُتْبة بي ربيعة بي عبد شمسس التي بين دار ابي سفيان ودار ابن علقمة ثم كانت قد صارت الوليد ابن عنبة بن ابي سفيان فبناها بناءها الذي هو قايم الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأُوْقَس السُّلَمي الذَّي كانت قويش أُمَّرَتُه على سقاءها وهمو الذي يقول فيه الحارث بن امية الاصغــر اقرر بالاباطح كلّ يوم محافة أن يشرِّدني حكيم، قل أبو الوليد قال جدّى هذه الدار في دار عتبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجاهلية، ودار عتبة بن ربيعة ايضا بأجْياد اللبير في ظهر دار خالد بن العاص بن هشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُملت متوصَّيَّات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بي عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى التي خالد بن برّمك بفُوْقة اجياد اللبير عمرها جعفر بن يحيى بالحجر المنقوش والسايه اشتراها لجعفر بن يحيى من أمّ السايب بنت جميع الأموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيسع ابن عبد العربي عبد شمس زوج زَيْمَب بنت الذي صلعم وفيها

للوليك من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن عبد العزيز قدم في الموسم وهو والى الحيم في خلافة سليمان فلمّا نظر اليها لم ينزلها ثم تصدّق بها على الحجَّاجِ والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهـودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحاتج والمعتمريين فكانوا يفعلون ذلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدو قل اخبرني عبد الرحن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابية بهذه القصة كلّها وكان صديقًا لعم بن عبد العزيز علمًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تزل تلك الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى فبصت اموال بني امية فقبصت فيما فبص فاقطعها ابو جعفر امسيسر المومنين يزيد في منصور الحجبي الجيري خال المهدى فلمّا استخطف المهدى قبضها من يويد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيز فاسلموها الى الحجبة فلمر تنول بايديه على ما كانت عليه، قال أبو الوليب واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت اللعبة اللبير وفي في ايدى الحجيسة ثر تنكلم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد عارون امير المومنين فرُدَّت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد ثر رُدَّت ايصـا في خلافة الرشيد الى الحجمة فكانت في ايديم حتى قبصها حمّاد البربري فلم تنول في الصوافي حتى ردّها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولد عمر بن عبد العزيز في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عم بن عبد العزيز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شرَى من بني سهم ا

ربع ال اسيد بن افي العيص لهم دار عبد الله ابن خالد بن اسيد التي كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي لهم ربع جاهليَّ، ولهم الدار

هذه دار الصّوارِء وكانت من دور معاوية دار الدّيلمي الله على الجسب الديلمي وانما سُمّيت دار الديلمي ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمي هو الذي بناهاء والدار الله في السّويْقة يقال لها دار حمّوة تصلُ حَتَّ آل نافع بن عبد الحارث الحزاى اشتراها من آل ابي الأعْور السلممي فكانت له حتى كانت فتنه ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حميزة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعْرَفُ اليوم بدار حمزة وهي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فيه تُعْرَفُ اليوم بدار حمزة وهي اليوم في الصوافي وباع السعيد بن العاص بن امية، قال ابو الوليد دار ابي أحسيجة من بن العاص الله الى جنب دار الحكم وهي للم ربع جاهلي ولم دار عمر بن العاص في شرّى كانت لقوم من بني بكر وم اخوال سعيد بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امية الآل عثمان بن عَقَان دار الحَقَاطيين الله يقال لها دار عمو بن عثمان ذكر بعض المكبين انها كانت لآل السباق ابن عبد الدار وقل بعضام كانت لآل امية بن المغييسة ودار عمو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت لآل قدامة بن مظعون الجحى ولآل الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الح جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتُحر طريق من سلك من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم بين الدارين بتُحر طريق من سلك من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم ابى هذه كانت لوهب بن عبد مناف بن رُهْرة جد رسول الله صلعم ابى أمد فصارت لأمية بن عبد شمس اخذها عَقَلاً في صَرْبِ الليتِد ولتلك الصرية قصّة مكتوبة ولله دار عم بن عبد العزيز كانت لناس من بنى الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببنامها وهو وال على محكة الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببنامها وهو وال على محكة والمدينة في خلافة الوليدة بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرخ منها فامر عم بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرخ منها فامر عم بن عبد العزيز بانهام بنامها وكان بناءها

طبيق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منهم وبناها، ودار الدَّخال في خطّ الحنامية كانت فيها بخالى معاوية اذا حمِّ وفيها بير وهي اليوم لولد الى عبد الله اللاتب، ودار الحدَّاديم. الله بسوق الليل مقابل سوق الفاكهة وسوق الرَّطُب في الزقاق الذي بين دار حُوِيْطب ودار ابن اخي سفيان بن عُمِيْنة الله بناها ودار الحَدَّادين هذه كانت في ما مضى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضيي وطعامر مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جزة بن عبد الله بن كزة بي عنبة عن ابيه قال ادركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وهي من رباع بني عامر بن لوى فابتناعها مناهم معاوية، ولآل حَرْب ايضًا دار لبابة ابنة على بي عبد الله بي عباس الله عند القُواسين كانست لحنظلة بن ابي سفيان وفي اهم ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحَكُم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بین الدارین یعنون دار ابی سفیان ودار حنظلة بن ابی سفیان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير فلك تحمل الحنطنة والحيوب والسَّمن والعسل تُحَطُّ بين الدارين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاويةٌ زياد بن سُمَيَّةَ خطب الى سعيد بن العاص اخته فرِّدَّه فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سُهَيَّة لأَقْطَعَنَّكَ اشْرَفَ ربع مكة ولأُسُدَّنَّ عليه وجه داره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة اذرع قدر ما يم فيه جل حَطَنب وفر يترك لسعيد من الطبيق الإنحوا من ثلاثة انرع لا يمرها حمل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار بَبَّة الى جنب دار المراجل على راس السردم ردم عم بن الخطاب رصَّه وبَبُّه عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وهي الدار الله حارت لعيسى بن موسى، ودار سُلَم بن زياد وهي الله الى جنب دار بَبِّه وسلم بن زياد كان قيِّمًا عليها وكان يسكنها، ودار الْحَمَّام وهي الله الى جمب دار سلم بينهما زقاق الناريقال أن دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُرِيْز فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابن عامر، ودار رابغة وفي مقابل دار الحام وفي الله يُدخل اليها من زقاق الحَدَّاوين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعنى أم زُبين لا كانت لآل اوس الخزاعي فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سُعْد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المفقوشة فيها التماثيل مصوّرة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السُّويَّفة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق صيق فصارت لعبد الله بن مالك بن الهَيْسَتَمْ الخسراى فهدمها وسد الطويق الله كانت في بطنها واخرج للناس طويقاً تمرُّ بها المحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أمّ زبيداة، ودار عيسى بن على وهي دار عبد الله بن مانك الله الى جنب دار عيسى ابن على في زقاق الجُزَّارين وقد زعم بعض الناس انها كانت لسعد بن ابى طلحة بن عبد الغُزِّى العَبْدُرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الذارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت س حقّ بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمَحَ فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار جعفر بالتنبية ايصا الى جنب دار عمرو بي عثمان فيها

الوليد وحدثنى جدّى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة عبى ابيه عن علقمة بي نصلة قال وقف ابو سفيان بي حرب على ردم الحَكَّاهين فصرب برجلة فقال سنام الارض كي لها سناماً زعم ابن فَرَّقَد يعنى عتبة بن فرقد السلمي افي لاعرف حقّي من حقّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى تُجُّنا وتجما ثنية قبيبة من الطايف فبلغ ذلك عمر بين الخطاب رضّه فقال أن أبا سفيان القدديم الظلمر ليس لاحد حقَّ الا ما احاطت عليهٌ جدراته، حدثنا ابدو الوليد قال حدثني جدّى قال ابتني معاوية عكة دورًا منها السـت المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التي عسلي المسروة وبابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الداريين وكانت فيها طريق الى جبل الدَّيْلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بي محمد بن على فسَدُّ تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليوم ثر قُبصت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوافي وانما سميت دار البيه صاء انها بُنيت بالحِص قر طُليت به فكانت كلّها بيصاء، وجدر الدار المقطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بُنيت بالاجر الاجم والجـص الابيض فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بي عطاء ثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق، الى جبل الديلمي وانها سُميت دار المراجل لانها كانت فيها قُـدُور من صُف لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحابِّ وطعام شهر رمضان فصارت دار المراجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها ويسقسال انها كانت لآل المُوَّمَّل العَدُوريين فابتاعها مناهم معاوية ويسقسال أن دار الرقطاء والبيضاء كانتا لآل أسيد بن ابي العيص بن امية فابتاعها منهم

الخطاب رضم المعلاة في بعض حاجتم فرَّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــني حملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهَ الدُّكَّان في وجه داره جلس عليه في قُو الغداة فقال له عم يابا سفيان ما هذا البناء الدني اجدَنْتُهُ في طريق الحاجّ فقال ابو سفيان دُكَّانُ جلس عليه في فَهُ الغداة فقال له عم لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عم حاجته نجاء والدُّدُّكانُ على حاله فقال له عم الد اتُلْ لك لا ارجع حتى تقلعه قل ابو سفيان انتظرت باميروالمومنين ال ياتينا بعص اهل مُهنّننا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضَه غُرِّمْتُ عليك لتقلعنُهُ بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطْ حها في الدار فخرجت اليه هند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلّفه هذا وتُحجله عن إن ياتيه بعض اهل مُهْنَته فطعي مخصرة كانت في يده في خمارها فقالت هند ونفحَتْها بيدها اليك عسني يا ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطَمَّتْ عليك الاخاشب قال فلمّا قلع ابو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عمر القبلة وقال الحدث لله الذى اعزَّ الاسلام واهله عم بن الخطاب رجل من بني عدى بن كعب يامر ابا سفيان بي حرب سيَّدَ بني عبد مناف عكة فيُطيعه ثر وَتَّي عم ابن الخطاب رصمة حدثنا أبو الوليد قال حدثني سليمان بن حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكسوفة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَقَان أَشْعَر بَرْكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان لى عيله سمعٌ وطاعةٌ سمَّاني أَشْعَرُ بَرْكًا الا قام فقام الذي سمّاه فقال افها الامير من الذي يجنبوي أن يقوم فيقول انا الذي سمّيتك اشعر بركًا واشار الى صدره او الى نفسه، حدثنا ابسو

الحَدُّاوين بناها حَاد البربري للرشيد هارون امير المومنين وله ايصا دار القدر الذي هي في زقاق احداب الشيرق باعها عبد الرحن بن القاسم ابي عبيدة بي خلف الخزاعي من الفصل بي الربيع بعشريي الف دينار، ولآل حكيم بن الأَوْقَص السُّلَمي حلفاه بني هاشمر دار جوة في السُّويْقِة ودار درهم في السويقة والملحقين الخزاعيين ايصا دار أمّ ابراهيم التي في زقاق الحَدَّاهين اشتراها معاوية منهم وكان يقال لها دار أُوس، وللملتحمين ايصا دار ابن ماهان في زقاق الحذادين ولبني عُتْوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة دار عهرو بن سعيد بن العاصى الأَشْدَق ومن دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فذلك الربع لهم ايضا ١ رباع بني المطلب بي عمد منافء الدار الذي بفَوْفَة شعب ابي عام يقال لها دار قيس بي مَخْرَمة كانت لهم جاهلية وزعم بعض الناس أي دار عمرو بن سعيد بن العاصى التي في ظهر دار سعيد كانت الم فخرجت من ايديهم وقال غيرٍ هاولاه بل كانت هذه الدار لقوم من بنى بكر وهم اخوال سعيد بن العاصى فاشتراها منهم وهو اشهر القولين ١

رباع حلفاءهم لآل عُتْمة بن فَرَقد السَّلَمى دارهم وربعهم التى عند المسروة وهو شقَّ المروة الاسود دار الحرشى المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَوة يقسال لها دار ابن فرقده

رباع بنى عبد شمس بن عبد منافء لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنسة الى العباس وفي التى قال النبى صلعم يوم الفخ من دخل دار الى سفيان فهو أمن عدثنا ابو الوليد قال حدثنى جمّاى حدثنا عبد الرحسن ابن حسن بن القاسم عن ابية عن علقمة بن نصلة قال اصعد عم بن

اللُّلُومِ البصري، والحقُّ الذي يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعص دار ابن يوسف لابي طالب والحق الذي يليه وبعض دار ابن يوسف المولد مولد الذي صلعم وما حوله لابي الذي صلعم عبد الله بن عبد المطلب، والحقُّ الذي يليه حقَّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران فرحتَّ المقوَّم بن عبد المطلب وفي دار الطَّلُوب مولاة زُبَيْدة للهُ حُونُ ابي لهب وهي دار ابي يزيد اللهبي فهـذا اخـر حقهم في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المكيين أن الشعب الدى يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّه بين ولده ودفع اليه ذلك في حياته حين ذهب بصره في ثر صار للنبي صلعم حقّ ابيه عبد الله بن عبد المطلب وللعباس ببن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة الله عندها العلم الذي يُسْعي منه من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشم بن عبد مناف وفي دار العباس هذه جران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايصًا دار أمَّر هاني بنت ابى طالب التي كانت عند الخَمَّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وستعه المهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين وماية 🗈

رباع حلفاء بنى هاشم دارٌ الاسود بن خَلَف الخواعى وفي دار طلحة الطلحات باعها عبد الله بلى القاسم بن عبيدة بن خلف الخواع، من جعفر بن جيبى البَرْمَكى عايد الف دينار وفي دار الامارة التى عند

واتُّخذت لها بيكًا تكون السيَّول اذا جاءت تجتمع فيها ثمر اجرت لها عيونًا من حُنَيْن واشترت حايط حُنَيْن فصرفت عينه الى البركة وجعلت حايطه سُدًّا جتمع فيه السيل فصارت لها مكرمة لم تكي لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها بما فرتكي تطيب نفس احد غيرها بـــــ فاهل مكة والحاج انما يعيشون بها بعد الله عز وجلء ثر امر امير المومنين المامون صائر بن العباس في سنة عشر ومايتين ان يتخدل له بسركًا في انسهي حسًا لمُلَّا يتعنَّا اهل اسفل مكة والتنبية واجيادَيْن والوسط الى بركة أم جعفر فأُجْرى عينًا من بركة امر جعفر من فصل ماهما في عين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف ثر يصى الى بركة عند الصفا ثر يصى الى بركة عند الحَنَّاطين تر يصى الى بركة بفوهة سكّة الثنية دون دار أُويّس فريصي الى بركة عند سوق الحطب بأسُّفل مكة ثر يمضى في سرب ذلك الى ماجل ابي صلاية ثر الى الماجِلَيْن اللذين في حايط ابي طارق باسفىل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوه الناس اليها فوقف عليها حين جرى فيها الماء وتحر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس ١٠

ما ذكر من امر الرباع

رباع قریش وحلفادها آولها رباع بنی عبد المطلب بن هاشم و قال ابسو الولید الدار لله صارت لابن سُلیم الازرق وفی الی جنب دار بنی مَرْحب صارت لاسماعیل بن ابراهیم الحجی وفی قبالله دار حُوی طب بن عبد الله فلولده العزی الی مُنتهی دار ابراهیم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولده الحارث بن عبد المطلب اول ذلك الحقق وفی الدار لله اشتراها ابن ابی

حايط فيخ وهو قايم الى اليوم ومنها حايط بُلَّدَج فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رحمه الله تعانى واتخذها يمكة واتخذت بعد نلك ببَلْدَ، عيون سواها منها عين سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص ببلد وى قايمة الى انبوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منه وها البيوم لأمر جعفرى وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت ونعبت فامر امسير المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصرفت في عين واحمدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين الذين احدها لامير المومنين الرشيد بالمعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كارر الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماء وكان اهل مكة والحايّ يلقون من ذلك المشقَّة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقلَّ الماء فبلغ ذلك أُمَّ جعفر بنت ابي الفصل جعفر بن امير المومنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله بمكة فَأَجْرِت لها عينًا من الحرم فجَرَتْ بماء قليل لر يكن فيد ريُّ لأَصُّل مكة وقد غرَمَتْ في ذلك غُرْمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين ان جبوا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون أن ماء الحلّ لا يدخل الحيم لاند يم على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثمر امرت من ينون عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأتْ عينًا أُخْرى الى جانبها وابتللت تلك العيون فعلت عينها هذه بإحكم ما يكون من العبل وعظمت في ذلك غيتها وحسنت نيتها فلم تزل تعبل فيها حتى بلغت ثنية خلَّ فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فصرب فيم وانفقصت في فلك من الاموال ما فريكي تطيب به نفس كثير من الماس حتى اجراها الله عن وجل لهاء وأجرت فيها عيونًا من الحلّ منها عين من المسساش

فكان معاوية بعد هو الذى عمله وملاه عجوة قال وكان له مَشْرَع يُسرِدُه الناس ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أمّ جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلي امير المومنين هارون الذى بأصْل الحجون فهذا كله موضع حايط عوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه التخسل وكان له مشرع يرده الناس ومنها حايط يقال له الصَّقِي موضع من دار زَيْنَب بنت سليمان لك صارت لعمو بن مَسْعدة والدار للة فوقها الى دار العباس بن محمد الله بأصل أواعة الشوى وكانت له عين وكان له مَشْرَع يُردُه الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جُزْعَ بيت الى مُو سَى الى التخل من صُفِيّ السَّباب ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موضع دار محمد بن سليمان بن على ودار لبابة بنت على ودار ابن قُثُم اللواتي بفم شعب الخُوز وكان فيه انتخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه التخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق العراق، ومنها حايط خُرْمان وهو من ثنية اناخر الى بيوت جعفي العلقمى وبيوت ابن ابى الرّزام وماجلة قايم الى اليوم وكان فيه التخل والزرع حديثًا من الدهر عين مشرع يرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعه تحو بركتي سليمان بن جعفر الى قصر امير المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل ومنها المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل، ومنها حايط حرآء وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه التخل وكان لمه مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارق بأشفل مكة وكأنت له عين تم في بطن وادى مكة تحت الارص وكانت له عين ومشرع وكان فيه التخل، ومنها

الحرام حين وسعد المهدى في خلافته في النويادة الاولى سند احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن ابى سفيان والبَرُود بفرخ حفوها خراش بن امية الخزاعى اللعبى وله يقول الشاعر

بین البرود وبین بُلْدَح نلتقی،

وبير بَكَّار بذى طُوِّى عند مَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَّرْدَانَ وَوَرْدان مونى المطَّلب بن ابى وداعة بذى طُوِّى عند سقاية سراج بفخ وسراج مونى بنى هاشم وبير الصلاصل بفم شعب البيعة عند العقبة عقبة متى ولها يقهل ابو طالب

ما جاء فى العيون الله أجريت فى الحرم؟ قال ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رحمه الله قد اجرى فى الحرم عيونًا وأتخذ لها اخيافًا فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذى بالمعلاة الى موضع بركة أم جعفر وذلك الموضع الساعة يقال له حايط الحام وانما سُمّى حايط الحام لان للجام كان فى اسفلة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى حدثنا عبد الرحمن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بنى سليم لهُم ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطعنى حَيْفَ الأربين حتى املاً خَوْقً ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطعنى حَيْفَ الأربين حتى املاً خَوْقً لين المناه عمر فبلغ ذلك الم المعملين بن حرب فقال دعوة فليَسْملاة ثم المنظر ابنا يائل جناه فبلغ ذلك المسلمى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك اي والله ه باب الابار الله حُفرت بعد زمزم في الجاهلية قال ابو الوليد الابار الله حُفرت في الجاهلية بعد زمزم بير في دار محمد بن يـوسـف البيضاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطّويّ وبيسر الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الحَنّاطين دخلت في دار زُبيدة اللهيرة عند الحناطين والبير قايمة في اسفل الدار الى البوم وركايا قدامة ابن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة في شقها اللّى يلي محتة قريبًا من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى في بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الحَيْزران بالسقيا في المسيد وبير بأجياد في دار زُهيْر بن ابي امية بن المغيرة المخاومي ه

ف كر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة للة عمى حفوها ابسو بكر الصديق رصّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتسل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عمو بن عثمان بن عَقّان الله عميّ في شعب ال عمو، وبير الشَّرَكاء بأجّياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجْياد المعغير في الشعب الذي يقال له الأَيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن الصغير في الشعب الذي يقال له الأَيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أمّ قردان، وبير يقال لها الطّنوب كانت لعمو بن عبد الله بن صفوان الجاحي في شعب عمو بالمُمّضة دون الميثنب، وبير ابي موسى الاشعرى اللهلاة على فمر شعب الي دُبّ بالحجون حفوها حين انصرف من الحَكَيَان الى مكذ، وبير شوذب كانت عند باب المساجد عند باب بني شيبة فدخلت في المساجد.

قال فر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن هاشم وبنو هاشم تزعم ان عبد المطلب بين هاشمر وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بی عدی ان يضع حوضًا من ادم الى جنب زمزم يسقى فيد من ماء بيره فاذن له في ذلك وكان يفعل ذلك، قال محمد بن جبير فكثرت المياه بمكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودنكت لها بكر وخزاءة فارتَوَوْا منها لا تنزج، قال عبد الملك ثم ما ذا قال محمد بن جبير ثر حفر امية بن دبد شمس الجفر لنفسه وحفر ميسمسون بن الحصرمي حليفك بيره وكانت اخر بير حُفوت من هذه الابار في الجاهلية، قال ارايت قول الله تعالى قل ارايتم ان اصبح مالاكمر غورًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في ياتيكم عاء معين زمزم ماءها معينء قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطالا وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى فن باتيكم بماء معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحضرمي، قال محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف الرّها سقوا المناس واستقوا الناس عليها فشق نلك على قبايل قبيش ورَأَوا انه لا ذكر الم في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الري والعذاوية حتى كاد أن يكون في ذلك شرٌّ طويل فشت في ذلك كُبُرآء قريش فاقصر الشُّرُّء وحفرت بنو اسد بن عبد العُزَّى سقية بير بني اسد بن عمد العزى وحفرت بنو عمد الدار أمّ احراد وحفرت بنو جمح السُّنْملة وهي بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغُمَّر وحفرت بنو مخزوم سُقَّيَا بير هشام بن المغيرة واحفرت بنو تيم الثُّريّا وهي بير عبد الله بن جدعان وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك يابا سعيد أن هداً العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد به جبير لياتين

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل قُصَيَّ وكعب بن لوى وعامر بن لوى قال فقال ابي لا تسال عن هذا احدًا ابدًا اعلم به متى سالتُ عهم، نلك مشجة جُلَّة دحل الاسلام على احدهم وقد افقد فقال كان اول من حفر بيرًا مُرَّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشربهن منها دهرا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا نهب ماءها وكانوا يشربون من اغادير في رؤس الجمال أثر كان مُوالله حفر بيرًا اخسرى يقال لها بير الرُّوا وها خارجتان من مكة وهاعلى بواديهما عمَّا يلى عرفة وهم يوميد حول مكة وخُواعة تلى البيت وامر مكة ثُم حفر كلاب بن مُرَّة خُمَّ ورْمَّ والْجَفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلّها خارجًا من مكة ثمر كل قُصَيٌّ حين جمع قريشًا وسُمّيت قريش لتقرُّشها وهو الجمّع بعد التفرِّق واهل مكة على ما كان عليه الآباء من الشرب من روس الجبال ومن هذه الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على فلك حتى هلك قصيٌّ الر ولده من بعده يفعلون ذلك حتى فلك اعيان بني قصى عسسد الدار وعبد مناف وعبد العزَّى وعبد بنو قصى فحلف ابناءم في قومهم على ما كان من فعلهم فلمّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قَلَّتْ عليهم المياه واشتدت عليهم المؤنة وعطش الناس مكة اشد العطش فكان اول س حفر عبد شمس بي عبد مناف بن قصى فعفر التَّاوِيُّ وفي الله بأَعْلا كة عند البيضاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بُدَّرَ وهي البير الله عند المستنذر في خطم الخُنْدَمة على فم شعب ابي النب وقال حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشم سَجَّلَةً وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحرّيت الصدق لك وعليك قال ثر ما ذا

وقال بعض المكيين وَهُبَها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمطعم بن عدى واذن له ان يضع حَوْضًا عند زمزم من ادمر يسقى فيه منها ويسقى الحابِّ وهو اثبت الاقاويل عنده وحفر عبد شمس بور عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّويّ وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاء، وحفر أمَيَّة بن عبد شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَى الذي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المحزومي بطَرَف أَجْيَاد اللبير واشترى فلك المسكى ياس خادم زُبيُّدة فادخله في المتوضَّمَّات الله علها على باب اجياد اللبيرء وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أم جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت لهم ايضًا بير يقال لها العَلُوق بأُعْلا مكة عند دار ابان بي عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العُزَّى بير يقسال لها سقيّة موضعها في دار أمّ جعفر وبير يقال لها بير الأَسْوَد، وكانت لبني جُمْحَ بيه يقال لها السُّنْبِلَة كانت تخلف بن وهب في خطِّ الحزاميدة باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العَوَّام يقال لها اليوم بير أَيَّ ويقال أن النبي صلعم بصَقَى فيها ويقال ان ماءها جبّد من الصّدَاء، وكانت عند ردم بني جُمْد بير يقال لها أمَّ جُرْدان ذكر انه لا يدري من حفوها ثر صارت لذي جمع وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعه ابو جعفر امير المومنين في ناحية بدى سهم، وكانت لبني سَهم ايضًا بير يقال لها الغُمْر لر يذكر موضعها وقل سمعنا في البيار حديثًا جامعًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيبي عن الواقدي عن فشام بن عبارة عن سعيد بن محمد بن جبير بي مطعم قال اخبرني الى قال سالني عبد الملك بن مروان من اين

وقال بعض اهل العلم كان قُصَى بن كلاب حفر بيرًا عَكَة له يحفر اول منها وكان يقال لها الكَّجُول كان موضعها في دار أُمْ هانى بنت ابى طالب الحَّزُورة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بنى طُويْلم بن عبرو النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قابل فيها

اروى من الكَجُول ثُمَّتَ أَنْطَلَقْ

انَّ قُصَيَّا قد وفي وقد صَدَق بالشبع للأحتى ورى المغتبَق عوي وبيرًا عند الردم الاعلاردم عم بن الخطاب رضة في اصل الردم في اعلا الوادى خلف دار آل حجش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار ابان بن عثمان يقال ان قصيًّا حفرها فد ثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَدَّرَ وقال حين حفرها لاجعلنَّها للناس بلاغًا وهي البير الله في حتى المقرم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبَيْدة في اصل المستنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو لهب وهي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

تحن حَفَرْنا نَكَّر جانب المستَنْكُر نسقى الحجيج الأَكْبَر وفكروا ايضًا أن هاشمًا حفر سَجْلة وفي البير الله يقال لها بير جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت في دار امير المومنين الله بين الصفا والمروة في اصل المسجد الحرام التي يقال لها دار القوارير ادخلها تَهَاد البربرى حين بنا الدار للرشيد هارون امير المومنين وكانت البير شارعة في المسعى يقال أن جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

هُر يدركه الموت فقد وقع اجره على الله فيقال انه دُفئ في مقدمية" المهاجرين بطرف الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجريي قال ابو الوليد وقبر مُيْمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس على الثنية الله بين وادى سَرَف وبين اضاة بني غفار ماتبت بسَرَف فلُفنت هنالك وأضاة بني غفار الله تال رسول الله صلعم اتاني جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربَّك يامرك ان تقرا انقران على حرف فقلتُ اسأل الله المعافاة قال فانه يامرك أن تقراه عسلى حرفين قلمت اسال الله المعافاة قال فانه يامرك ان تقراه على ثلاثة احرف فقلت اسال الله المعافاة قال فإن الله يامرك ان تقراه على سبعة احسرف كلُّها شاف كاف، حدثما ابو الوليد قال وحدثني جدَّى عن النزنجيي عن ابن جريج عن عطاء قال حصرت مع ابن عباس جنازة مُيْمُونة زوج النبى صلعم بسَرَف فقال ابن عباس هذه زوب رسول انله صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلزلوا ولا تزعزعوا وارفقوا اذا جلتم فانه كان عند رسول الله صلعم تسع فكان يفرض لثمان ولا يفرض لواحدة ا

ذكر الابار الله بمكة قبل زمزم، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن بحيى قال سمعت عبد العزيز بن عمان يقول بلغدى ان آدم عصر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسَمَّى كُو آدم بالمفجر فى شعب حرآه واخبر فى عن الثقة عن ابن عباس رضّه قل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلَّتْ عليه المياه واشتدت المؤنة فى الماه حفرت بمكة ابارًا فحفر مُرَّةُ بن كعب بن لُوَى بيرًا يقال لها رُم وبلغنى ان موضعها عهد طَرَف الموقف بعرزتة قريبًا من عراكة قال ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرَّة بيرًا يقال لها خُم كانت مَشربًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم يقال لها خُم كانت مَشربًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبنى مخزوم

ُطَالَمي انفساهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض قالوا الْأَ تكن ارص الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتمدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عناهم وكان الله عُفوًّا غفورًا، فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان يمكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروح يريد المدينة فخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانزل الله سجانه وتعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجِّرا الى الله ورسولة الى اخر الاية، حدثنا ابو الوليد قال حددثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدّثت ان سعد ابي أوَّاص اشتكي خلاف رسول الله صلعم بمكة حين ذهب الى الطايف فلمّا رجع النبي صلعمر قال لعمرو بن القارى يا عمرو بن القارى ان مات فهاهنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريبم وحُدَّثت ايضًا عين نافع بي سَرْجَس قال عُدنا ابا واقد البَكْري في وَجَعه الذي مات فيه فات فدُفي في قبور المهاجرين الله بفيخ عال ابي جريب ومات ناس من اصحاب الذي صلعم فدُفنوا هنالك في قبور المهاجريين قال وتُبعث تلك القبور الله دؤن فحرِّ ذافع بن سرجس القايل، قال ابن جريب وما زلتُ اسمع وانا غلامر انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يزيد بن عبد الله بي قُسَيْط عن رجال من قومه قالوا لمّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنْدع بن ضمرة بن ابي العاص رجلاً مسلمًا فاشتكا بكة فلمّا خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرّها شديد قالوا فايس تريد فاشار بيده تحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركه المسوت بأضاة بني عفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وادَّخروا ما شيتم فانها نهيت اذا لخير قليل فوسَّعَم الله على الناس الا وان وعاء لا بحيم شيمًا وكل مُسكر حرام، قال ابن جريب واخبرني ابن ابي مليكة في حديث رَفَعَه الى النبي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا عليهم او صلّوا شك الخواعي فان للم عبرة، قال ابن جريبي قال ابن الى مليكة ورايت عايشة أمَّر المومنين تزور قبر اخيها عبد الرحي بن ابي بكر مات بالخُبْشى فلم جمل الى مكة والحبشى جبل بأسْفَل مكة على بريد منهاء وفي هذه المقبرة يقول كثير به كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمسي كم بذاك الْحَدُون من حتى صدّق من كُهُول أُعقَّة وشَعبَاب سكنوا الْجَزُّعَ جزع ببيت الى مُو سَى الى النخل من صُفتَى السباب اهل دار تبايعاوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدهم من عتساب فارقوني وقد علمتُ يقسيسنسًا ما لمن ذاق مسيستسة من اياب قال ابو الوليد فكان اهل مكة يدفنون موتا^م في جنبتي الوادي يمنةً وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبدورهم في الشعب الأيْسَر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسيد بن ابي العيص بن امية بن عبد شمس وأل سفيان بن عسبسد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عم بن مخزوم فهُمْر يُدُّفنون في المقبرة العُلْما جايط خُرْمَانَ ٥

ما جاء فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قال كان مكة ناس قد دخلاه الاسلام ولا يستطيعوا الهجرة فلمّا كان يم بدر خرج به كرها فقتلوا فانول الله فيه ان الذين توفاه الملايكة

الاسد بن هلال بن عبد الله بن عم بن مخزوم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومر، وشعب ابى دُبُّ الذي يعهل فيه الجُزَّارون بمكة بالمعلاة وابو دُبّ رجل من بني سواة بي عامر سكنه فسيّ به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من جارة بناها ابو موسى الاشعرى ونزلها حين انصرف من الحَكَيْن وقال اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد زعمر بعص المصّين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن رُهُونا أُمَّ رسول الله صلعم وقال بعضهم قبرها في ١١٠ رابعة، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريج انب حدث عن عبد الله بن مسعود انه قال خرج الذي صلعم يومًا وخرجنا معه حتى انتهيما الى المقابر فأَمْرَنا فجِلَسْما ثر تخطَّا القبور حتى انتهــى الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا فر ارتفع صوته ينتحب باكيمًا فبكينا لبكاء رسول الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عمر بن الخطاب رصم فقال ما الذي ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزعنا فاخند بيد عم ثر أَوْماً الينا فاتيناه فقال افزعكم بكاءى فقلْنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن او ثلاثًا ثمر قال أن القبر الذي رايتموني اناجيم قبر أَمنة بنت وهب واني استاذنتُ ربّي في زيارتها فأنن لي هر استاذنتُهُ في الاستغفار لها فلم بائن لى فانزل الله عز وجل ما كان للذي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولى قربي الاية وما كان استغفار أبراهيم لابيه الا عن موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعم فاخذني ما ياخذ الولد الوالد من الرقّة فذلك الذي ابكاني الاالى قد كنت نهيتكم عي زيارة القيهر واكل لحوم الاضاحي فوق ثلاث بوعن نبيذ الأوعية فهزوروا القبور فانها تزهَّد في الدنيا وتذكُّر الاخرة وْكُلُوا من لحوم الاضاحـي 55

امير مكة ثر بَنَتْه الحجوز وجَوَّدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة ٥ ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال جدّى لا نعلم عكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه اللعبة كلَّه مستقيمًا، حدثنا ابـ الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجى عن ابن جريم قال اخبرني ابراهيمر بن ابي خداش عن ابن عباس عن النبي صلعمر قال نعمر المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابن هشام عن جيبي بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قُبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدى عن الزنجى قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاهم في شعب اببي دُبِّ ومن الْحَبُّون الى شعب الصفيُّ صفي السباب وفي الشعب اللاصن بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تهضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اناخر جايط خُرْمان وكان يدفئ في المقبرة الله عند ثنية اناخر أل أسيد بي ابي العيس بن أمية بن عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بي عم بي الخطاب رضهما ومات مكة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانون وكان نازلًا على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلـمّا حصرته الوفاة اوصاه ان لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج بمكة واليا بعد مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم ال عبد الله عند باب الأارم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيسة اذاخسر حايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بي عبد

جدى حدثما داود بن عبد الرجن العَطّار عن ابن خيثم عن يوسف ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجين أردُّف أختك يعني عايشة فاعرها من التنعيم فاذا هبطت بها الاكمة فمُرها فلتحرم فانها عمة متقبّلة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو ابن دينار انه سمع عمرو بن اوس يقول سمعت عبد الرجن بن ابي بكر الصديق رضهما يقول امرني رسول الله صلعم أنّ اردف عايشة فاعمرهما من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا جيسي بن سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهداً وعبد الله ابه. كثير الدارى وناسًا من الْقُوَّاء اذا كانت ليلة سبع وعشريهي من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا ذلك قال جميى حين كبرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم حدثنا الجّام بن زياد اند راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيمًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلتُ من معد قال معد اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال النجي فسالتُ الحجّاج انا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلّى في مسجد من وراء خيمة جمانة على يمينك وانت ناهب فلا اراه الآ معتمرًا، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال رايت عطاءً يَصفُ الموضع الذي اعتمرت منه عايشة رضها قال فاشار الى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن على السسافيعي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخراعي قر عمره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبّة وهو

في مسجد الجعرافة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدّى قال قال في داود بن عبد الرحمي العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتسبُّ هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيراً حدثنا عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعم اعتمر اربع عمر عمرة الخُدنيبية وعمرة القصاء من قابل والثالثة من الجمعسرانسة والرابعة الله مع جَّته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدّى عـن الزنجى عن ابن جريج قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره انمه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأُحْرم من وراء الوادى حيد الحجارة المنصوبة قل من هاهنا احرِم النبي صلعم واني لأَعْرِف اول من اتَّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سمّاه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريج فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقّْتُ انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى الدني من وراء الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فامَّا هذا المسجد الأدَّنَى فانما بناه رجل من قريش واتَّخذ دلك الحايط، حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرّش الكعبي أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساء معتمدرًا فدخل مكة ليلاً فقَّصَى عمرته ثمر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعوانة كبايت حتى اذا زالت الشمسُ خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريني طريق المدينة بسرف قال تخرش فللالك خفيت عمرتمه على كثير من الناس ١٠ ١١

مسجد التنعيم وما جاء فيع، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلغ رسالات ربي وله الجنة فلا يجد احدًا يُوريه ولا ينصره حستى ان الرجل يرحل صاحبه من مُصَر أو اليّمَي فياتيه قومه أو ذو رحمة فيقولون احدر فتى قبيش لا يفتنك يهشى بين رجاله يدعوهم الى الله عز وجل البجل منّا فيومن به ويقرنه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لد تبق دار من دور يترب الا وفيها رَفْظٌ من المسلمين يظهرون الاسلام الله عنو وجل له فايُّتَمُّونا واجتمعنا سبعين رجلًا مستَّا فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسمر فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيه من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قال تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَهَ قُد في الْعُسْر واليسر وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجننة فَقُهْنا اليه نبايعه فأخذ بيده اسعد بين زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رويدًا بأَهْل يثرب انا فر نصرب اليه اكباد المطيّ الا وتحسن نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّةٌ وقتل خياركم وإن تعص كمر السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عص السيوف اذا مَشَّتْكُم وعلى قتل خياركم ومُفارقة العرب كافَّة نحفوه وأجركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه أقو اعدر لكمر عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر عده البيعة ولا نستقبلها فُقُّمنا اليه وجلًا رجلًا ياخذ علينا شرطه ويعطينا على ذلك الجنة ٥

الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمً سيّ منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مسىً من محكة ثر سلك الذي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شجان سقاية بقّوقته ثر في الثنية الله تخرج على المَقْحَر فحبس ابن علقمة اعطيبات الناس سنة وهو امير مكة فصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجره

یاب ن کر تور وما جاء فیلاء حدثنا ابو الولید قال حدثنی محمد ابن ابی عم العَدنی عن سعید بن سالم القَدَّاج عن عم بن جمسیا الجحی عن ابن ابی ملیکة ان النبی صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبی صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبی صلعم عن ذلک فقال اذا کنت امامک خشیت ان توقی من خلفک واذا کنت خلفک خشیت ان توقی من امامک حتی انتهی الی الغار وهو فی ثُوْر قال ابو بکر رضّه لما انتهیا حتی ادخل یدی فاحسَّه فان کانت فیه دابّة اصابتنی قبلکت قال وبلغنی انه کان فی الغار جَر فالله الو بکر رضّه رجله ذلك الحجر فرقا ان یخرج منه دابّة او شی یونی رسول الله صلعم ه

فكر مساجد البيعة وما جاء فيغ قال ابو الوليد حدث في حدث الله بن عنفان جدى حدثنا داود بن عبد الرجن العَطَّار عن عبد الله بن عنفان ابن خيتم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث عكة عشر سنين يتبع الحاج في منازله في الموسم عَجَنَّة وعُكَاظ ومنازله عتى من يُؤويني وينصرني حتى

ابن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم اخبرني الزهرى عن عروة عن عايشة رضّها انها قالت اول ما بُديُّ به رسول الله صلعمر من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبح فر حُبّب اليه الخلاء فكان ياتى حرّاء فيتحنّب فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي دوات العدد ويتزوّد لذلك ثر يرجع الى خديجة ابنة خويلد فيتزود عملها حتى فَجَأَّهُ الحقُّ وهو في غار حراء فجاءه الملك فيه فقال اقرِّأْ قال فقلت ما انا بقاريٌّ قال فاخله في فغَدلَّدي حتى بلغ منّى الجهد قر ارسلني فقال اقرا فقلت ما أنا بقاري فاخذُّني فغَطُّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرًّا فقلتُ ما اقرأً فقال افراًّ بأسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلمر حتى بلغ ما لمر يعلمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى اجد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قبل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبى صلعم بحَيْس وهو بحراء فجاءه جبريل فقال يا محمد هذه خدجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله يامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببَيْت في الجنّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقينت خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة ان جبريل قد جاءني والله يقرء ك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خدجة الله السلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ١

فكر طريق النبى صلعم من حراء الى نور قل ابو الوليد قال جدّى وبلغنى عن محمد بن عبد الرجن بي هشام الخزومي الأُوقَص قال كانت عليق النبى صلعم من حرآء الى ثور فى شعب الرَّخَم على

فينكر ذلك ويقول بل هو مسجد ابراهيمر القُبَيْسي لانسان كان في جبل ابى قُبَيْس ساسى يسال عنده فقلت لجدّى فانى سمعت بسعسن الماس يقول أن ابراهيم خليل الرحي حين أمر بالاذان في الماس بالحمة صعد على جبل ابي قبيس فانن فوقه فانكر فلك وقال لا لعمري بدين المحابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجن حين أمر بالاذان في الناس بالحرة قام على مقام ابراهيم فارتفع به المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحتم فقال ايها الناش اجيبوا ربَّكم قال وقد ذكرت ذلك عند موضع ذكر المقام مفسراء ومساجل بذي فلوِّي بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الته تهبط على الحصحاص وذلك المسجد بَنَتْه زُبَيْدَة بَأْزَجَّ، حدثنا ابو الوليد قل حدثدي جدتى اخبرنا الزنجى عن ابن جريج عن موسى بن عقبة أن نافعًا حداشة أن هبد الله بن عمر اخبره أن رسول الله صلعم كان ينزِل بذى طُوع حين يعتمر وفي حَبِّته حين حَبَيِّ تحت سمرة في موضع المسبحِد، حدثما ابو الوليد قل وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قل وحدثني نافع ان ابن عم حدثه ان رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيُبيثُ به حتى يصلّى الصبح حين يقدم مكذى ومصلى رسول الله صلعمر ذلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد الذي بني ثُرَّ وللنه اسفل من الجبل الطويل الذي قبل اللعبة جعل المساجد الذي بني بيسار المساجد بطرف الاكمة ومصلى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السوداء تدع من الاكمة عشرة الأرع أو تحوها بيمين ثر يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي إينه وبين اللعبة ١

فكر حراء وما جاء فيه، حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدى

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم ان محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعم عند قرن مسقلة بالمعلاة قال فرايت النبى صلعمر جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار فبايعا على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بن الاسود شهادة أن لا اله الا الله وأن محمَّدًا عبده ورسوله، ومسجد السُّور وهـو المسجد الذي يسميه اهل مكة مسجد عبد الصمد بن على كان بناه، ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال اله مسجد ابراهيم وليس مسجد عرفة الذي يصلّى فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد اللبش. منى قد كتبن ذكره في موضع ذكر منى وما جاء فيدى ومسجد بأجياد وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدّى احد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المتَّكُمُّ وهل يصحَّ عندها أن النبي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران ذلك ويقولان لد نسمع به من ثبت قال لى جدّى سمعت الزنجي مسلم بن خاله وسعيد بن سالم القُدَّاح وغيرها من أهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يصعفونه غير انهم يتبتوا أن النبي صلعم صلّى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال وادر اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل الى تُبيس يقال له مسجد ابراهيم سعت يوسف ابن محمد بن ابراهيم يسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحمن فدايتُهُ ينكر ذلك ويقول انما قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال لى متى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهسل العلم من اهل مكة يُسال اهذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرجير، 54 Azraki.

يحُلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركتُ بعض بيوت المكّيّين القديمة فيها رفاف من جارة يكون عليها بعض متناع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفيحة الذفي بيت خديجة من ذلكء ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم المخزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْزُران كان بيتًا وكان رسول الله صلعم مختبيًا فيه وفيه اسلم عم بن الخطاب رضّده ومسجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال ان النبي صلعم صلّى فيه وقد بناء عرب الله بور عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد ألله بن عباس وبنا عنده جُنْبُدًا يسقى فيه الماءء ومستجد بأعلا مكة ايصا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مستجد الحيس وانما سُمَّى مستجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف عكة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده وفر يجزه حتى يتوافي عنده عرفايه وحرسم باتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيرين فاذا توافوا عمده رجع مخدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الحطّ الذي خطّ رسول الله صلعمر لابي مسعود ليلة استمع عليه الجنُّ وهو يُسَمَّى مساجد البيعة يقال أن الجنّ بايعوا رسول الله صلعمر في ذلك الموضع، ومساجد يقال له مساجد الشجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحداء هذا المساجد مساجد الجي يقال إن النبي صلعم دعا شاجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجنّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارص حتى وقفت بين يَكُيْه فسالها عبّا يريد ثر امرها فرجعت حتى انتهك الى موضعها، ومساجد بأعلا مكة عند سوق الغنمر عند قرن مسقلة ويزعبون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفتح، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريدج

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتدَّ الزمان عليناء ومنزل خديجة ابنسة خُويْلُد زوج الذي عم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله عم وخديجةُ وفيه ابتنا خديجة وولكن فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توقيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخذه عقيل بن ابى طالب قر اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعالة مسجدًا يصلَّى فيه وبنَّاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة له تغيّر فيما ذكر عن من يوثق به من المكّبين وفانح معاوية فيه بأبا من دار ابي سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال رسول الله صلعم يوم الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو أمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابي العباس امير المومنين وفي بيت خديجة فذا صفيحة من جارة مبنى عليها في الجدر جدر المسيدت الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتَّخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارض قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها ذراع في ذراع وشبوء قال ابو الوليد سالت جدى احمد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلم من اهل مكة عن هذه الصفيحة ولر جُعلت هنالك وقلت لهم أو لبعضهم أني أسمع النياس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستبدري بها من الرمى بالجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي الجرآء الثَّقَفي فانكروا ذلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من إهل العلم فاصرُّ ما انتهى الينا من خبر ذلك أن أهل مكة كانوا يتخذون في بيوته صفايح من جبارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المقاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقلَّ بيـتُ

تزل ايمة الحيّ تدخل هذا الشعب فتبول فيه وتتوضّأ فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب أن جَدّ الى الوليد أُوكم وذلك ان الا يحيي بن الى مُيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقبرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدّ الى الوليد الازرقي يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة عكة وما فيها من اثار النبي صلعمر وما صبّ من ذلك، قال ابو الونيد البيت الذي ولد فيه النبي صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخي الحجّام بن يوسف كان حقيل بين الى طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفية وفي غيرة يقول رسول الله صلعم عام جمة الوداع حين قبيل له اين نفزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من شلّ فلمرين بيل بيده وبيد ولله حتى باعد ولله من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيضاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلمر يول ذلك البيت في المار حتى خَجَّت الْحَيْرُولُ أَمُّ الخليفتَيْن موسى وهارون فجعلَتْه مساجدًا يصلى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المولد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدى ويوسف بن محمد يثبتان امر المولد وانه ذلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن اخيه قال حدثني رجل س اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مولى بني خُمِّيم قال حدثني انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنّنا فيه جـاجــة

جمعًا فاتام هو بنفسه الصلاة ليس فيها اذائ ولا اتامة بالاولى فصلى المغرب فلمًّا سلم التفت اليما فقال الصلاة ولم يوذن بالاولى ولم يقم لهاء قال ابن جريبي وكان عطاء لا يحجبه أن أبي عم لريقم للعشاء قال عطاء لكلّ صلاة اقامة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى عن سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عن ابن عباس قال اخبرني اسامة بين زيد ان النبي صلعمر بال في الشعب ليلة المزدلفة ولم يقُلُ اهراق الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جــتى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابي عباس عن ابي عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقدول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيِّنا الشعب اوالى الشعب نهل رسول الله صلعم قال فاعراق الماء فر توصًّا فلم يتمَّر الوضوء فقلت يرسول الله الا تصلَّى قل الصلاة امامك فركبنا حتى جينًا جمعًا فنزل فتوضا فاتَّرَّ الوضوء فر انن بالصلاة فصلى المغرب فر صلى العشاء ولر يصل بينهـمـا شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتَّخذه رسول الله صلعم مُبَالًا واتخذتهوه مصلاً يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيه المعغرب، حدثنا ابو الوليد قال سالت جدّى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب اللبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلى نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقسايسة زُيِّمُ لَكُ في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الطاخرة الله لم ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم أن الذي صلعمر بال خلفها استنر بها ثر لمر

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنيه كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى اذ كان رسول الله صلعم عكة قبل الهجرة عدث حدثى جدّى قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدث حدث كلّها موقف وبع حدث سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عُونات وعن محسّر يعنى في الموقف وبع حدثنا سفيان عدى محسّر يعنى في الموقف وبع حدثنا سفيان عدى ابن الى تجريح قال رايت الفرزدق جُاء الى قوم من بنى تميم في مسجد لهم بعرفة معهم مصاحف لهم يبعد مكانه من موقف الامام فوقف عليهم فقداه باللّب والأم وقال انكم على ارث من ارث المهكم ش

فكر الشعب الذى بال فيد رسول الله عم ليلة الدفعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قل اخبر في ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بَجَمّع، قل ابن جريج قل عطاء اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بن زيد حتى جاء جَمْعًا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفاء المغرب يعنى خلفاء بني مروان نول فيه فأقراق الماء ثر توضًا فلما راى اسامة نزول النبي صلعم نول اسامة فلما توضًا النبي صلعم وفرغ قال لأسامة لد نولت وعاد اسامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعا فصلى بها المغرب والعشاء قل فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعًا يخبر فلك عنه اسامة بن زيد، قال ابن جريج اخرب من عمر بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عمر ابن الخطاب من عرفة حاى اذا وَازَنَا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء ابن عمر فتذقص فيه ثر توضًا وركب فانطلهنا حتى جاء المهر بن مضعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عمر النبي الخطاب من عرفة حاى اذا وَازَنَا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل المابت مصرّس بين احجار همالك ناتمَّة في الجمل الذي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني ذبيان مُصْطَحَبَات مِن لَصَاف وتُنْبُرُهُ يَزْرُنَ الأَلَّا سَيْرُفُنَّ المَدافع ١ ذكر منبم عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن الزنجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الزبير ببطي عرفة حيث يصلّى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيًا حجارة صفيرة قد ذهب به السيل نجعل ابن الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عمرو أبن عبد الله بن صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبان قل كنَّما في موقف لنا بعرفة قال يبعده عمرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قال يزيد فأتانا ابهى مُربع الانصاري فقال اني رسولُ رسول الله صلعم البيكم بامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم عم، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفيان عن الزهرى عن محمد بن جبير بن مطعمر عن ابية قال اضللت بعيرًا لى يوم عُـرفة فخرجت اطلبه حتى جيتُ عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الْجُس فا له خرب من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاحسى المشدَّد في دينه فكانت قريش لا تجاوز الحرم تقول نحن اهل الله لا تخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عز وجل أثر افيصوا من حيث افاص الناس قال سفيان جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم فخذاهم عن ذلكء وبد قال سفيان عن حميد بن قيس عن

منزل سيدنا رسول الله صلعم من نمرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قل سالت عطاء اين كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قل بنَمِرَة منزل الخلفاء الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلقا عليها ثوب يستظرُ به صلعم العماه

فكر عرفة وحدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيدة لل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن ابن تجبيع عن مجاهد قل قل ابن عباس حَدُّ عرفة من الجبل المشرف عدلى بطن عُرِنَة الى اجبال عرفة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عرفة قل وموقف الذى صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنَّبَيْعة والنابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

واحبُّ الَّي أَن تَمْزِلُ دُونِ قَرْمِ هُلُمَّ الَّي وحَدُّوهُ قلت لعطاء فاحبُّ اليك أن انزل على قارعة الطريق قال سوآء اذا انحفظت عن قرح هلم الينا وهو يكره أن ينزل انغاس على الطريق قال يصبّق على الناس فإن نزلت فوت قزح الى مفصى مازمى عرفة فلا باس ان شاء الله قلت لعطاء ارايت قولك انزل اسفل قرح احب اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قال من اجل طريق الناس انها ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيوذى ذلك المسلمين في طريقاهم قلت على الك الا ذلك قال لا قسلست ارايت أن اعتزلت منازل الناس وذهبت في الجرف الذي عين يحين المقبل من عرفة ولست قرب احد قل لا اكبه ذلك قلت اذلك احتُّ البيك ام انول اسفل من قرح في الناس قل سوالًا ذلك كلُّم أذا اعتباليت ما يوذي الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاء انها ظننت انك تقول نول النبي صلعم اسفل من قُرَح فانا احبُّ أن انول اسفل منه قل لا والله ما في ذلك ما لشيء منها أثره على غيره قلت لعطساء أيسون تنزل انت قال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزدافية في بطحاء همالكاء قل ابن جريم اخبرني عطاء أن ابن عباس كان يقهل ارفعوا عبن محسّر وارتفعوا عن عُرنات قلمت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عهم عُرِنات فعشيّة عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعُرِنة واما قوله ارفعوا عين محسر ففي المنزل بجمع اي لا تمزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاء وايس محسّرٌ واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منزلهم من محسّر قال لمر ار الناس يخلفون عنازلهم القرن الذي يلى حايط محسر الذي هو اقب قرن في الارض من محسّر على يمين الذاهب الذري باتي من مكة عبي يمين الطويق قال ومحسّر الى ذلك القرن يبلغه محسّر وينقطع اليه قال فاحسب 53 Azraki.

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انام راوها في الجاهلية وكانوا ججّهن منه حسّان بن ثابت في عدّة من قومي قالوا كان قُصصَـيُّ بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفيع من عرفة، حداثنا ابو الوليد قال حداثني محمد بن جيبي عن محمد بن عم عيى ابي دُخْسُم الجهني عُنَيْم بن كُلَيْب عن ابيه عن جده قال رايت النبي صلعم في جُته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة وهو يُومّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثمًا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن كثير عن عبد. الله المزنى عن نافع عن ابي عمر قال كاذب النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وابي بكر وعمر وعثمان رضّهم حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيمي عن محمد بن عمر عن سعيد بن عطاء بن الى مروان الاسلمي عن ابية عن جده قال رايت عمر بن الخطاب رضّة يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بن عطاء كيف نزل عم عن يسار النار قال يستقبل اللعبة ثر يجعل النار عن يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال قال لى عطالاً بلغنى ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الاية الآن ليلة جمع يعني دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفة قال المندلفة اذا افَصْتَ من مازمَى عرفة فذاك الى محسّر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفصاها قال قفّ بايّهما شيتَ واحبُّ الَّـ ان تقف دون قرح هلم الينا قال عطاء فاذا افضت من مازمي عرفة فانزل في كلّ ذلك عن يدين وشمال قلت له انول في الجرف الى الجبل الذي ياتي عن يميمني حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر أن شيت

الذى يدور حول قبلة المسجد بعرفة مسجد ابراهيم خليل الرحن وبينه وبين جدار المسجد خمسة وعشرون دراعًا وموضع الميل الثانى عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت بينه وبين موقف النبى صلعم عشرة ادرع فيما بين المسجد الحرام وبين موقف الامام بعرفة بربد سوالا لا يزيد ولا ينقص الا

ما جاءً في ذكم المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنول وقت الدفعة منها والمشعر الحرام وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهلية حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عين ابن جريم اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفكة كلُّها موقف قل ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عمر اين كان يقف ابن عمر بجمع كلّما حبِّ قل على قرح نفسه لا ينتهى حتى ياخلّص فيقف عليه مع الامام كلما حبيم قل ابن جريب قال محمد بن المنكدر اخبوني من راى ابا بكر الصديق رصم واقعًا على قزرء حدثني جدى حدثني سفيان عن عُمار الدُّقْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قال سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وتحين بعَرَفَة عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى أن تخرج منده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن اسحاق بن عبد الله بن خارجة عن ابيه قال لمّا افضى سليمان بن عبد اللك بن مروان من المازمين نظر الى النار الله على قزح فقال لخارجة ابن زيد يابا زيد من اول من صنع هذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعتنها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول تحسن

افرع في خمسة افرع فكروا ان الذي صلعم كان ينزله يوم عوفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الاجة الى اليوم والغار داخل في جدار دار الامارة في بيت في الدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا فراع واحد عشر فراعً ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة ه

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حَجْرُ طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بسين مازمَيْ منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مساجل الخيف بخمسة عشر درأعا وموضع الميل الخامس ورآء قريب الثعالب عاية فراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسّر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية ذراع وخمسة واربعون ذراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتي ذراع وسبعين ذراعًا والميل حجر مرواتي طوله ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو جحيال سقاية زُبيَّدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهـوعـلى يمينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمي عرفة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل حيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابس برمك وبينه-طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حدّ الدُّكّان

في السماء واثنتا عشرة اصبعًا وعطفة في الشقّ الايمن عـشـرون ذراعًا وعطفه في الشق الايسر مثله وذرع طول الجدريين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة اذرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشـرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستدون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المسجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة انرع وعرضه نراعان وثمان عشرة اصبعا وفي الجدر الايمي اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة افرع وسعة الباب الذي يلى الموقف ماية فراع واحد وثلاثون فراعًا ومن حد موخّر المسجد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية ذراع واربعسون فراعا وعرضه من وسطه من جدر المساجد ثمانية وستون فراعاً والابواب الله في الجدر الايمر. في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة انرع وفي موخر المسجد الايمس في طبف الجبر دُكَّان مربّع طوله في السماء خمسة اذرع وسعة اعلاه سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة انرع وثمان عشرة اصبعًا يونّن عليه يومر عرفة، وفي المسجد محراب على دكان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معم ويصلَّى بقيمة الماس اسفل وارتفاع الدَّكَّان فراعان، قال ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف ذراع وستسسايسة ذراع وخمسة اذرع ومن نمرة وهو الجبل الذي عليه انهاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمَيْ عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشقّ الايمن عشرة اذرع وفي السستّ الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة اذرع في السهاء وفيه من الابواب ستة بات في القبلة وبابان في الجسمر الايسن وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون ذراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدار الايمن تسع عشرة ومنها على الجدار الايسر يمان عشرة شرافة، ودرع ما بين مُوخّر مسجد المزدلفة من شقّه الايسر الى قُرَح اربعياية ذراع وعشرة اذرع وقُرَح عليه اسطوانة من جارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون فراعًا وطولها في السماء اثنا عبشر فراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابيج كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان ضوءها يبلغ مكانًا بعيداً ثر صارت اليوم توقد عليها مصابيح صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ا

فرع ما بين مندلفة الى عرفة ومازمى عرفة ومسجد عرفة والبوابه والحرم والموقف، قال ونرع ما بين مازمًى عرفة ماية نراع ونراعان واثنتا عشرة اصبعًا ونرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسوفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشسر نراعًا، ونرع سعدة مسجد عرفة من مقدّمه الى مؤخّرة ماية نراع وثلاثة وستون نراعًا ومن جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا نراع وثلاثة عانية انراع وشلائة

اللى حكامه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة حجارة يمرُّ عليهكًا سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعًا وعرض الجدر المذى بسين الطريقين ذراعان وطولة ذراء وبعصة يزيد وبعصة ينقص في الطول وعرض الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعًاء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار مما يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعياية دراع وسبعة وثمانون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطيي الى الجسمية الثالثة وفي تلى مسجد منّى ثلاثماية نراغ وخمسة انرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد الف دراع وثلاثماية فراء واحد وعشرون فراعًاء وفرع منى من جمرة العقسبة الى وادى محسّر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرص منى من مؤخر المسجد اللذى يلم ، الجبل الى الجبل الذي جداء الف ذراع وثلاثماية ذراع، وذرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعشرون فراعًا وعرض الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وهي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قرح الى الجمرة ولم تزل الايمة ايمة الحرِّ تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراء لا يعرفون ذلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق النبى صلعم ثمانية وثلاثون نراعًا والدَّكان الذي في حدّ الجمرة بينهما 🕸

فرع ما بين المزدلفظ الى منى ونرع مسجد المزدلفظ وصفظ ابوابد، قال ومن حدّ موَّخر مسجد منى الى مسجد أمُزْدَلفظ مسيسلان ونرع مسجد مزدلفظ تسعظ وخمسون فراعًا وشبره فى مثله ويكون مكسَّرًا ثلاثظ الاف فراع وخمسماية فراع واحد واربعون فراعًا والمسجد يدور اصبعا وعرضه من وسط الجدر الذى يلى الطريق الى الجدر الذى يلى الجبيل ماية دراع وتسعة وثمانون دراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون دراعًا وربع دراع ه

صفة أبواب مسجد الخيف وذرعها على الوليد فيه عشرون بلبًا منها في الجدر الذي يلى الطريق تسعة ابواب شارعة في الرحبة على السوق طول كل باب منها ثمانية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجدر لل باب خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في العرض ومنها في الجدر الذي يلى عرفات خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في السعدرض اصبعًا وعرض كل باب خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في السعدرض ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل الشافي اربعة انرع وعرض الباب الاول منها خمسة انرع وعرض الثالث ثلاثة انرع وتمان عشرة المبعد بابان في دار الامارة الباب الاول منهما طوله ستة انرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضه ذراعان والباب الثاني طوله اربعة انرع وست اصابع عشرة اصبعًا وعرضة ذراعان والباب الثاني طولة اربعة انرع وست اصابع

فرع منى والجار ومازمَى منى الى تحسر، قال ومن حدّ مسجد منى الذى يلى عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعًا ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ مُحسّر الفا فراع ومن مسجد منى الى فرين الثعالب الف فراع وخمساية وثلاثون فراعًا، وفرع ما بين مازمَى هنّى من الجبل الى الجبل خمسون فراعًا وفرع الطريق طريق العقبة من العلم اللى على الجدار الى الجسار

ونصف ومنها على الجدر الذي يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الدي يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وعلى جدرات المسجـد من داخـل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستدون ومنها على الجدر الذي يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجــدر اللى يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر الذي يلى الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلى عرفة تسعة ومنها عا يلى الجبل خمسة عشر ومنها في بطن المسجد عا يلى دار الامارة اثنان وعسسرون وفي الجدر الذي يلى الجبل واحد، وذرع طول جدرات المستجدد من نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وبعضها يبييك وينقص وذرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وطول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر دراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلي الجبل تسعة اذرع وطول الجدر الذي يلي دار الامارة اثنا عشر ذراعًا ٥

فكر سعة مسجد منى وتكسيرة قال ابو الوليد طول المسجد من حد الطاقات التى تلى القبلة الى حد الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ماية فراع واحد وثلاثون فراعً واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة من حد الطلة الله تلى الخبل ماية فراع وستة وستون فراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف فراع وثمانماية وسبعة وستون فراعًا وثلاث اصابع وفرع طولة من وسطة من دار الامارة الى الحدر اللهى يلى عرفات مايتا فراع وثمانون فراعًا واثنتا عسسرة

وثمانون قنديلًا ومنها في الشق الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشق الذى يلى عُرِفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذي يلى الجبل احد وثلاثون، وذرع عرض الظلال من اوسطها الظلة الله تلى القبلة سبعية وثلاثون ذراعًا وعرص الظلة الله تلى الشق الايمن اثنا عشر ذراعًا وعرص الطلة للة تلى عرفات عشرة اذرع وعرص الظلة للة تلى الجبل احد عشر فراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المساجد منارة مربعة عرضها ستة اذرع واثنتنا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماء اربعة وعشرون ذراعً وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كوآه وبأبها طاق وفوقها تحمان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المنارة الى قبلة المساجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعًا ومن المفارة الى الجدر الذي يلي عرفات ماية فراع وعشرة افرع ومن المفارة الى الجدر الذي يلى الطريق احد وتسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدر الذي يلى الجبل تسعون فراعًا واثنتنا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعل ودخولها في الارص تسعة انرع وعرضها خمسة انرع ولها بابان عليهما باب ساج وفي بين المنارة وبين الجدر الذي يلي الطريق، وفي زاوية موخر المسجد الذي يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الحسطوم المسجد طولها خمسة عشر فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبح وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن اللوآء عشر وبابها طاق في ظلَّة المسجد التي تلي عرفات وعلى درجات المسجد من خارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدار القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذي يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

قال ذرع مسجد الخيف من وجهه في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله تلى عرفة مايتا فراع وثلاثة وتسعون فرامًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن حدَّته الله تلى الطريق السُّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله تلى الجبل مايتا ذراء واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطوله ما يلي الجبل من حدّته السفلي الى حدته الله تلى دار الامارة مايتا ذراع واربعة وستون فراعًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه ما يلى دار الامارة مايتا فراع وفي قبله المسجد عا يلى دار الامارة ثلاث طلال وفي شقَّهُ الذي يلى الطريق طُلَّة واحدة وفي شقّه الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقّه الذي اسفل منى ظلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل ظلة واحددة وفسيده من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّه الايمن اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى ويُلاثون منها واحدة في الظُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسسرون ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذي يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعسة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كل اسطوانتين خمسة اذرع واثنتا عشدرة اصبعًا وبعصها يزيد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايز خشب دَوْمٌ طول كلّ اسطوانة في السماء احد عشر دراعًا وطول السقف في السماء اثنا عشر دراعًاء وفيسة س القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن اللهى ان ابن عباس رصّد قال الها سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفارق آدم عم قال له مَنَى قال الهنّي الجنة فسُمّيت منى لأمنيّة آدم عم حدثنا ابو الوليد قال اخبوف محمد بن جعيى عن عبد الله بن ابى الوزير عم بن مطرف عن ابيه قال انها سُمّيت منى لما يُسْنى فيها من الدماء قال ابو الوليد اسمر الجبل الذى مسجد الحيف بأصلة الصفايح واسم الجبل الذى المسجد الحيف بأصلة الصفايح واسم الجبل الذى في وجاهه على يسارك اذا اتبت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم أنها سميت منى لما يُسْنى فيها من الدماء قال أثنى تقدر قال الشاعم

مَنَتْ لك ان تلاقيك المنايا أَحَادَ أَحاد في الشهر الحلال ويُرْوى منى لك ان تلاقيني، قال ابو محمد الخزاى اخبرنا الحد بن عم قال اخبرني عبد الحيد بن الى عَسَّان قال قال الكلبي الما سُمَّيت الجسار الجمار لان آدم عمر كان يرمى ابليس فيجمر من بين يديد والاجسار الاسراع قال لبيد بن ربيعن

واذا حركت غرزى اجمرت او قرابى عَدّو جَوْن قد ابل قد ابل قد ابل الله الله الربل والابل الله تاكل الربل يقال ابل بلوله قال الفَوْزُدَق وكنت ارى ان قد سمعت ندامى ولو نأت على اثرى اذ يجمرون وراميا يقول كنت ارى ان قد سمعت ندامى ولو نات نفسى اذ يجمرون ورامياء قال احمد بن عمرو وانشدنى رجل من اهل فارس فى ابيسات يمدح بها الذي صلى الله عليه وسلم

يا الله الرجل الذي تهوى به وجناء أُجُمرة المناسم عرْمِسُ هما جاء في صفة مساجد هنى وذرعه وابوابه، حدثنا أبو الوليد

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم عندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوء قال ابن جريج قال في عطا ورايت ابن عم يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سمورة البقرة، قال ابن جريج واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركتُ الناس يتزودون الماء في الأُدَوات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثمر واخبرني سعيد بن جبير اند رمى مع أبن عباس فوقف عند الجمرتين قدار قراة سورة من السبيع فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يُبطى ومنهم من يسرع قال قدر قواتى قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كذلك حزيت، قال ابن خيتم واخبرت عن الازدى خبر سعيد بن جبير اياى فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع، قال ابن جريب قلت لعطاء استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال لي ما قال في في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرتِ عطاءً في هذا الباب شاهد قوله حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدى انشدني مسلم بن خالد عند قوله حزيت لابي ذويب الهذلي

فلو كان حولى حازيان وطارت وعلق انجاسًا على المسخد بن اذا لأَتْتنى حيث كنت مَنيتى تحت بها هاد الله مُنقور شه اذا لأَتْتنى حيث كنت مَنيتى تحت بها هاد الله مُنى واسماء جمالها ها ذكر من انساع هنى أيام الحرج وفر سُميت منى واسماء جمالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى احبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قال سمعت ابن عباس يُسْال عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه فى خير الحرج فقال ابن عباس ان منى يتسع بأهله كما يتسع الرحم الولد، حدثنا ابو الوليد قال

موكل به ملكَّ يمنعه مَّا له يقدر عليه فاذا جاء القدر له يستطع مَنْعُــه منه والله ما قبل الله من امراء حَجَّة الا رَفَعَ حصاه ٥

من اين تُرْمَى الجمة وما يُدْعًا عندها وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال قال عطاء ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يوجبه قال ثر ارجع من اسفل من المسيل كما كان النبي صلعم يصنع قال فإن دهك الناس فأرمها من حيث شيَّتَ فلا بأسَ رُولا حرجَ قلت لعطاء من اين ارمى السفليين قال اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منَّى قال فان دهك النساس فارمهما من فرعهما ولم يكي يوجبه قال فإن كثر عليك الناس فلا حبرج من اى نواحيها رَمَيْتُها قل عطاء ولا يصرُّك اى طريق سلكستُ تحسو الجمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جریج قل اخبونی هارون عن ابن ابی عایشة عن عسدی بن عدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عمر رضَّه يوم النفر الأول نحرج عليمنا ولحيتُهُ تقطر ماء في يده حصيّات وفي خُجْره حصيات مأشياً يكبر في طريقه حتى رمى الجمرة الاولى أثر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فدعا ساعة ثر مصى الى الجمرة الوُسْطَى ثمر الاخرى، قال ابن جريج قال عطاء واذا رميتَ تُت عند الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعم فدَعَوْتَ عا بدا لك ولم اسمع بدعاء معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت ابلغك ذلك عن دّبت قل نعم وحقّ سُهنّة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين القُصْوَيَيْن قال ابن جريم واحمرني نافع ان ابن جيى بن سليم عن ابن خيثم عن الى الطفيل قال قلك له بابا الطفيل هذه الجمار تُرَمَى في الجاهلية والاسلام كبف لا تكون هصاباً تَسُدَّ الطريق قال سائت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبل منه رُفعَ وما لم يتقبل منه تُرِكَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخُدري قال ما تقبل من الحَصَا رُفع يعنى حصا الجمار، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت الما الطفيل قلت هذه الجمار مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت الما الطفيل قلت هذه الجمار أنمَى منذ كان الاسلام كيف لا تكون هصاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرك ه

فی فکر حصی الجار کیف بُره می بد حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدی اجبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال اخبرن عبد الله بن مسلم بن فُره زانه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحصی عبد الله بن مسلم بن فُره زانه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحصی فربان نا نافی نا نقبل منه رفع وما لم ینقبل منه فهو اندی یبقی وبه عسن جریج قال اخبرت ان نقیعا کان جالسا عند ابن عم ان قال له رجسل بابا عبد الرحن ما کُمّا نترایا فی الجاهلیة من الحصی والمسلمون الیوم اکثر نم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جَمّة الله رفع حصاه عددنا ابو الولید قال حدثنی جدی اخبرنا مسلم بن الله عن ابن جریج قال قال عطاق نم سالت أبن عباس فقال سن عباس فقال بن عباس افی وعن بهنانی عباس افی وعن بهنانی ومن خلفی وعن بهنانی ومن شمائی فوالله ما وجدت له مَشًا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من أول من رمى الجار وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى خُصَبْف بن عبد الرحن عن مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم عم ربنا أرنا مناسكنا أمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله ثم خرج به جبريل فلما مَرَّ جمرة العقبة اذا بابليس فقال جبريل كَبِّرُ وآرمه ثم ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبِّرُ وآرمة ثم ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال حبريل كبر وارمة ثم انطنق الى المشعر الحرام ثم الى به عَرفة فقال له جبريل هسل وامة ثم انطنق الى المشعر الحرام ثم الى به عَرفة فقال له جبريل هسل عرفت ما ارايتك ثلاث مرات قال نعم قال فاذن فى الناس بالحج قال كيف اقول قال في الناس الحج قال كيف قال في الناس الحيموا ربّكم ثلاث مرات قالوا لَبْيك اللهم لبيك قال في الناس الحيموا ربّكم ثلاث مرات قالوا لَبْيك اللهم لبيك قال في الخال المحديث اللهم المنك حدين الله القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم المحديث الله في الحال الحديث اللهم القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم المحديث اللهم المحديث اللهم الحديث اللهم الحديث اللهم القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم المحديث اللهم المحديث اللهم المحديث اللهم المحديث اللهن الحديث اللهم القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم القدر لا يصدقون بهذا الحديث اللهم القدر المهند والمنا القدر الا يصدقون بهذا الحديث اللهم القدر المهند والمنا القدر الا يصدقون الهذا الحديث اللهم القدر المهند والمنا القدر المهند والمنا القدر الا يصدقون الهذا الحديث اللهم المنا القدر الا يصدقون الهذا الحديث اللهم المنا المهدون الهدا المديد الهدا المهدون الهدا المهدون الهدا المهدون الهدا المهدون الهدا المهدون الهدا الهدون الهدا المهدون الهدون الهدا المهدون الهدا المهدون الهدون الهدا المهدون الهدون الهدون الهدون الهدون الهدا المهدون الهدون الهد

فى أول من نصب الاصنام بمنى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد ابن اسحاق ان عمرو بن نحنى نصب بمئى سبعة اصنام نصب صنما على القرين الذى بين مسجد مئى والجمرة الاولى على بعض الطريق ونصب على الجمرة الاولى على الجمرة الوسطى صنما وعلى المُدّع صنما وعلى الجمرة الوسطى صنما وعلى الجمرة ونصب على شفير الوادى صنما وفوق الجمرة العظمى صنما وعسلى المجمرة العظمى صنما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يرشى لل وثن منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرشَى انت اكبر من فلان الصنم الذى يُرشَى وقبلة الله فلان الصنم الذى يُرشَى وقبلة الله

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا

عطاء قال سمعتُ أبا هريرة يقول لو كنت من أهل مكة لأتيت مسجد منى كلَّ سبت وبه عن أبن جريج عن أساعيل بن أمية أن خالد بن مصرّس أخبره أنه رأى أشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم أمام المنارة قريبًا منهاء قال جدّى الاجبار الله بين يدى المنارة وهي موضع مصلّى النبي صلعم لم نزل نرى الناس واهل العلم يصلّون هنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة أبدًا خصراء في الجَدْب والخَصّدب بين جريي من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تزل ثرّ ه

ما جاء في مسجد الكبش، حدثنا أبو الوليد قال حدثين جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن خيتم عن سعيد بن جبير عن ابون عباس انه قال الصخرة الله عنى الله بأصل ثبير في الصخرة الله ذبح عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق هبط عليه من ثبير كبشُّ اعينُ اقرَن له تُعاد فذحه قال وهو اللبش الذي قرّبه ابن آدم عم فتُقبّل منه كان مخزونًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن آدم الاخر قرّب حَــرَّثًا فلمر يَتَقَبَّل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الرحين بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لمَّا فدا الله اسماعيل عم بالذبير نظ ابراهيم فاذا اللبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض الذي يلى باب شعب على رضم فخَلَّى اسماعيل وسعى يتلقى اللبش لياخذه فحساد عنه فلمرينل يعرض له ويردُّه حنى اخذه على أَقَيْص وهو الصفا الذي بأَصْل الحِبل على باب شعب على الذي يقال بَنَتْ عليه لُبابة بنْتُ على ابن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الليسش ثر اقتاده ابراهيم حتى نجم في المنحر ولقد سمعت من يذكر انه ذيه على أُقَيْصُرُ هُ قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان الله بي الى قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بي الى بكر قال كان منزلنا بمنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضة الصخيرة الله عليها المنارة ه

ما ذكر من البناء بمنى وما حاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال خدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية إن عايشة أم المومنين استأذنت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم يُكُن لها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى احمد بن مُيْسرة حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابى رَوَّاد عن ابية قال قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرًا فقدم علية كتاب من عمر بن عبد العزيز ينهى عن كراء بيوت مكة ويامر بتسوية منى فيعل الناس يَدْسُون اليه الكراء سرًا ويَسْكُتون ه

ما جاء فی مساجد الحیف وفضل الصلاة فید حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی احمد بن محمد و حمد بن ابی عم العدنی قالا حدثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعث بن سَوَّار عن عکرم عن ابن عباس قال صدّی فی مساجد الحقیف سبعون نبیباً کلّهم مخطمون عن ابن عباس قال صدّی فی مساجد الحقیف سبعون نبیباً کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحله محدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیف عن مجاهد انه قال حدیث فی مساجد قال حدیث فی مساجد منی فانعل مساجد منی فانعل حدثنا ابو الولید قال حدیث حدثنا ابو الولید قال حدیث حدیثا و الولید قال حدیث حدیث عن عبد الجید عن ابن جریج عسن

العقبة حتى يكونوا عِنْى ويبعث مَنْ يُدْخل مَنْ ينزل من الاعتراب من وراه العقبة حتى يكون عنى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال قال عطاء سمعنا انه يكره أن ينزل أحد دون العقبة هلمَّ الينا يعني الى مكة ٥ موضع منزل النبي صلعم بمني ومنازل اصحابه رصي الله عناه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منزل رسول الله صلعمر يهمَّى على يسار مصلَّى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان يترفح الانصار خلف دار الامارة وأَوْمَأُ رسول الله صلعم الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن جيد بن قيس عن محمد بن الحارث التيمي عن رجل من قومة يقال له معاذ او ابن معاذ من الحاب رسول الله صلعم انه سمع رسول إلله صلعم يُعْلم انناس مناسكه عنى قال ففتخ الله اسماعنا حنتي انا لنسمعه وحي في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسزل الانصار الشعب عنى الذي من وراء دار الامارة ونزل الناس منازلهم قال وارموا عِثل حصى الخَذْف، حدثنا ابو الوليد قال حدثانا جدتى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق قل سال عم بن الخطاب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك من قال في الشقّ الايسسر قال عم فلك منزل الداج فلا تنزله قال سفيان قر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداج هم التجاره

باب ما ذكر من النزول عنى واين نزل النبى صلعم منها التحدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن عبد الجيدمين ابن جريم عسن عثمان بن ائى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر شهر رمصان قوم من الحابِّ من اهل خواسان وغيرهم كثير فلما راى الناس من الحابِّ واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعلون بايديه ويستتُجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فُرفع ذلك الى المامون فارسل بمال عظيم فامر أن يعمل به في المسجد ويبطح ويُعْزق وادى مكة فعُزق منه وادى مكة وعم المسجد الحرام وبطح ثر لم يعزق وادى مكة حتى كانت سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَتْ أُمُّ أمير المومنين جعفر المتوكّل على الله باثنى عشر الف دينار لعزقه فعزق بها عزقًا مستَوْعبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبير عن عظاء بن الى رباح ان عم بن عبد العزيز امر اهل مكة ان يوقدوا ليلة هلال المحرم للحاج مخافة السرق، جدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبُر ان عم بن عبد العزيز قال يا اهل مكة اوقدوا ليلة هلال المحرم لرحيل الحاج يجذر عليهم السرق ه

ما جاء فی منزل رسول الله صلعم عنی وحدود منی حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدی الله صلعم عنی وحدود منی حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن جریج قال قلت لعطاه این منی قال من العقبه الی محسر وال عطاه فلا احث ان یمزل احد الا فیما بین العقبه الی محسر حدثنا ابو الولید قال حدثنا جدی اخبرنا مسلم عن ابن جریج قال اخبرنا نافع قال کان ابن عم یقول قال عم لا یبیتن احد من الحاج وراء

وكان قد جاء بعد ذلك سيل يقال له سيل الْخُبُل في سنة اربع وتمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجساده والسنته اصابه منه شبه الخبل فسمى سيل المختبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماية وتهاد البربري امير على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالنساس وامتعتام وغرَّق الوادي في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى ملكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخيل المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بذراع ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثير واصاب الناس بعده مرض شديد من وباه وموت فاش فسمّى فلك السيل سيل ابن حنظلة، ثمر جاء بعد فالك في خلافة المامون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدُّ الذي بالثقبة فلمَّا فاص انهدم السُّدُّ نجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدرة وسيل ما اقبل من منى فاجتمع ذلك كلَّه فجاء جمله فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورُفع المقامر من مكانه لما خيف عليه ان يذهب به فكبس المسجد والوادى بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة مَّا اشرف على الوادي وكان امير مكة يوميد عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن الى طالب رصّهم وعلى بريد مكلة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وافى تلك السنة العبرة في لم تر عينى مثل يوم الاثنَيْن اكثر محزونًا وابكى للسعسيْن ان خرج المختبَّن يَسْعَسِيْن سَوَانِدًا في الجبليْن يَسْوَقييْن فَكْتب في ذلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للذلك وبعث عال عظيم وكتب الى عاملة على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان عاملة الحارث بن خالد المخزومي يامره بعمل صفاير للدور الشارعة على الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردمًا على افواه السسكك الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردمًا على افواه السسكك صفاير المستجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الوادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خطّ الحزامية والردم الذي يقال له ردم بني جمح وليس لهم وللنه لبني قُراد الفهْرِيَّين فغلب عليه ردم بني جمح وله يقول الشاعر

سأمْلك عَبْرة وأفيض أخْرَى اذا جاوزت ردّم بهى قدراد قال فامر عامله بالصخر العظام فنقلت على العجل وحيف الارباص دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذي بعث به قالوا وكانت الأبل والثيران تجرّ تلك العجل حتى ربما انفق فى المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياء الى اليوم قايمة على حالها من دار ابان بن عثمان للة فى عند ردم عم هلّم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير للة فى ارباص تلك الدور كلّها عما عمل من ذلك المال ومن ردم بنى جميح مخدرا فى الشق الايسر الى اسفل مكة واشياء من ذلك المال ومن وايضا على حالها واما ضفاير دار أويس للة باسفل مكة واشياء من ذلك الملك الوادى فقد اختلف علمنا فى امرها فقال بعضه فى من عمل عبد الملك وقال اخرون لا بل فى من عمل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسمّى سيل أمّ نَهْشَل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وكتب الى عم بن الخطاب رصّه فى ذلك نجاء فزعً حتى رد المقام مكانه وقد كتبت ذكر ردّه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعمل عم بن الخطاب رصّه فى تلك السنة الردم الذى يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من عند دار خَش. ابن رحّاب الله يقال لها دار ابان بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايد والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يعلم سيلٌ مند ردم عم الى اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسيال عظام كلّ ذلك لا يعلوه منها شيءه

فَكر سبيل الجحاف وما جاء فى فالكه قال ابو الوليد وكان سبيل الجحاف فى سنة ثمانين فى خلافة عبد الملك بن مسروان صبح الحابَّ يوماً وفلك يوم النروية وهم امنون غارون قد نزلوا فى وادى مكة واصطربوا الابنية ولم يكن عليه من المطر الاشي يسير انما كانت السماء فى صدر الوادى وكان عليهم رشاش من فلكه قل ابو الوليد قال جدى فى صدر الوادى وكان عليهم رشاش من فلكه قل ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عبينة عن عمرو بن دينار قال لم يكن المطر عام المجحاف على مكة الاشيئا يسيرًا وانما كانت شدّته بأعّلا الوادى قال فصبح فصب بهم وعناعهم ودخل المسجد واحاط باللعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورقى الناس فى الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورقى الناس فى الجبال واعتصموا بها فستى بذلك الجحاف وقال فيه عبد الله بن ابى عبارة

سيول وادى مكة في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن جيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبد العزيز ان وادى مكة سال في الجاهلية سيلاً عظيمًا وخزاعة تلى اللعبة وان ذلك السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بَّسْفل مكة وجاء برجل وامراة ميتَيْن فعرفَتْ المراة كانت تكون بَعْلا مكة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبمَنْ خراعة حول البيت بناء اداروه علية وادخلوا الحجر فيه لجصّنوا البيت بن السيل فلم يزل ذلك البناء على حالة حتى بَنَتْ قريش اللعبة فستى فلك السيل سيل فارة وسمعت انها امراة من بنى بكر، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول حدثنى ابى عن جدّى قال جاء سيال في الجاهلية كسا ما بين الجبلين ه

سبول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى قال وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند اهل مكة منها سيل فى خلافة عمر بن الخطاب رضّه يقال له سيل أمّ نَهْ شَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طويق الردم وبين الدارين وكان ذلك السيل ذهب بأمّ نَهْ شَل بنت

فقال سننام الارض ان لها سنامًا يزعم ابي فَرْقَد يعني عُتْبَة بي فرقيد السَّلَم، اني لا اعرف حقّى من حقّه له سواد المروة ولي بياضها ولي ما بين مقامى هذا الى أُخْنَى وتُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطَّاب رضَّه فقال أن أبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حتَّى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـــتى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عبي طاوس قال قيل لصَـفْـوان بي امية وهو بأُعُلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أَصلُ الى منزلي حتى آتي المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رضم ثر اتي المسجد فنام ورضع خميصة له تحت راسه فأتاه سارق فسرقها فاخذه نجساء بسه الى الذي صلعم فامر به ان تُتقطع يده فقال يا رسول الله هي له قال فهل لا كان فلك قبل أن تاتيني به فقال ما جاء بك قل قيل أنه لا ديس. لمسي لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطم مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهاجرة ولكن جهادٌ ونينةٌ واذا استنفرتم فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عبد الرجي ابن فَرُوخِ أَن نافع بن عبد الحارث ابتاع من صفحوان بن امسيدة دار السجب، وفي دار أم وايل لعم بن الخطاب رصَّة باربعة الاف درهم فان رضي عم فالبيع له وان لم يرض فلصَفُّوان اربعاية درهم حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب اخبرني هشام بن خُجَيْر عن طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعني مكة قال ابن جريب وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عمر رضّه دار السجي باربعة الاف درهم واعربوا فيها اربعاية عمرو القايلء حدثنا اببو مجاهدًا كان يقول اللزآء مكة نار وقال الى سمعت عبد اللريم بن الى المخارق يقول لا تباع نُرْبُتُها ولا يُكُرا طلُّها يعنى مكة وقال انى قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله اميراً فقدم عليه كتاب من عم ابن عبد العزيز ينهى عن كرآه بيوت مكة ويامره بنسوية منى قال نجعل الناس يدسُّون اليهم الكراء سرًّا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابن امية عن رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدرهم من شاء الله من اهل مكة ايَّم ينزلم ثر تحي اليوم نبتدرهم ایّنا یُکّریهم حدثنا ابو الولید قل حدثنا جدّی حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية أن عم بن الحطاب رصم اخرج البقيق والدواب من مكة ولم يدع احدًا يبوب داره عكة حتى استاذنتُه هند بنت سُهِّيل وقالت انما اريد بذاك احراز متاع الحابِّ وظهرهم فأنن لها فعلَتْ بابَيْن على دارهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريم عن ابن ابي مُلَيْكة عن ابن عباس ان ابن صفوان قال له كيف وجدائم امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قل فقال ابن صفوان فان عمر قال كذا لشيء لر يذكره سفيان قال ابن عباس اسُنَّة عم تريد هيهات هيهات تُركَتْ والله سُـنَّــة عم شَأُوا ومُعَرّبًا قصى عم أن أسفل الوادى وأعلاه مناخ للحابّ وأن أجياد وتُعيّقعان للمرجين والذاهب واتّخذتها انت وصاحبك دورًا وقصورًا ١٠ من له يىر بكراءها وبيع رباعها باساء حدّثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى وابراهيمْر بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجمن ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بي حرب على ردم الحَدّاءيين فصرب برجلة

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا جيى بن سليمر قال حدثني عم بن سعيد بن ابي حسين قال حدثني عثمان بن ابي سليمان عور علقمة بن نصلة قال كانت. الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرَا ولا تباع ولا تُكْعا الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى اسكن قال جميى قلب لعرو بن سعيد فانك تُكُرى قال قد احدَّل الله الميتة للمصطرِّ اليهاء حدثنا ابو الوليد قال طدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجي عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيم عن عبد الله بي عمرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فانما ياكل في بطنه نارًاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا بحميم بن سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَهْطي قال سمعت ابي يقول بلغني ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبْدلها الله تعالى بهمر قريشًا فكانوا يظــأُــون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن حساد ابن شعيب الكوفي عن الاعبش عن مجاهد قال نهى رسول الله صلعم عن بيع رباع مكة وعن اجر بيوتها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كان عطالا ينهى عن الكسراء في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة يامره أن لا يُكَّرُى ع الخطاب رضد كان عمر بن الخطاب رضد كان عمر بن الخطاب رضد كان ينهي ان تُبَوِّب ابواب دور مكفَّه حدثمًا ابو الموليد قال حدثني احمد ابن مُيْسرة حدثما عبد المجيد بن ابي رَوّاد عن ابيه قال بلغني ان

أمر فاطمة فسَكَبَتْ له غسلًا فاغتسل شرصل ثمان ركعات في نُوب واحد ملحقًا به وذاك تحيى في يوم فنخ مكة وكان الذي اجارت أمُّ هاني يومر الفيخ عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشام بن المغيرة كلاها من بني مخزوم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الرزّاق عن معم عن الزهرى عن على بن الحسسين عن عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال وذلك في حَجَّته قُال وهل ترك لنا عقيل منزلًا قال وحس نازلسون غدًا أن شاء الله جيف بني كنانة يعني الحصَّب حيث تقاسمتْ قبيش على اللفر وذاك أن بني كنانة حالفت قريشًا على بني هاشم أن لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ولا يواردوهم الا ابا لهب فانه لم يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعمر وكانت بنو هاشم كلّها مسلمها وكافرها جحتمى للنبى صلعم الا ابا لهب قال اسامة أثر قال الذي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من الزنجى عن ابن جريج عن عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه قال ابن جرييم قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب، وبه عن الزنجبي عن ابن جريم عن عطاء ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب بع الابنية قال عطا؛ وفعل ذلك في حجَّته ايضًا نزل بأُعْلا مكة قبل التعريف وليلة الصدر نزل بأعلا الواديه

من كرة كراء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبويسب

سفيان عن عمروبن دينار عن الحمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل محكة قال وهل ترك لنا عقيل محكة من ظلَّ محدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن جریج قال اخبرنی عطا أن النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب بم الابنية قال عطاء في حجَّته فعل فلك ايضا ونؤل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدَّق عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابى رافع قال قيل للنبى صلعمر يوم الفتح الا تنزل منزلك بالشعب قال وهل ترك لما عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منسؤل رسول الله صلعم ومفازل اخوته من الرجال والنساء بمكة حين هاجيوا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعم فانزل في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبئي رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لم يدخل بيتا وكان باتى المسجد من الحجون، وبسه عن محمد بن ادریس عن محمدً بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابية عن جدَّه قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفائح ياتي لكلَّ صلاة، وبه عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم عن ابن ابي ذيب عن المَقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عن أمّر هاني بنت ابي طالب قالت فهبتُ الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلمر أجده ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أُمِّي عليَّ أَجَرْتُ حُوْيِين لي من المشركين فتفلَّتَ عليهما ليقتلهما فقال رسول الله صلعم ما كان ذاك له قد آمَنَّا من امنت واجرنا من اجرت أثر

ان انزل الابطح ولكن ضربت فيه قبته فجاء فنزل قال سفيان قر سمعته من صائع بن کیسان بعد ذلک فحدّث عثله قال اخبرنا سفیان اخبرنا عمرو بن دينار انهبوا الى صالح بن كيسان فاستلوه عن حديث يذكره في الحصَّب وقدم معتمرًا فجيِّناه فحدَّثنا به وكان عمر، قد حدثنا بـ عندى ويه حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المندر أن عايشة واسماء ابنتَى ابي بكر الصديق رضى الله عناهم لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثلًا جدّى حدثنا الزنجي عن ابن جريم قال قال عطاء لا تحصب ليلتيك انها هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية جصبون قال ابن جريج وكنت اسمع الناس يقولون لعطاء انها نزل رسول الله صلعم ليلتيَّذ المحصَّب ينتظر عايشة فيقول لا وللن أنما هو مسللخ للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لم يحصب، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن جریج اخبرنی هشامر ابن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت أنما كان الذي صلعمر يمزل به لانه كان اسميح لخروجه حين يخرج فين شاء نزله ومن شاء تركه، وحَـدُ الْحُصَّب من الْحُون مصعدًا في الشق الأيُّسَر وانت داهب الى مسنى الى حايط خُرْمان مرتفعًا عن بطن الوادى فذالك كلَّه الحصَّب ورعا كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاى الْحُبُونِ الجبل المشرف على مسجد الحَرَس بأَعْلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ایضا مشرف علی شعب الجَزَّارین فی اصلـه دار ابن ابی ^{ار}َّ الى موضع القبة مسجد سلسبيل أم زُبَيْدة بنت جعفر بن الى جعفر ا ذكر منول النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخوا بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جذى حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيبي عن عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من اجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيره او يوم التروية او يوم عرفة او يوم النحر او الغد من يوم النحر، وبه عن عبد العزيز بن عبران عن محمد بن عبد العزيز عن ابية عس ابي سلمة بن عبد الرحي قال مَوَّ ابو داود البَدْري من بني مازن على رجل وهو يغرس وديَّةً فاستحما من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تحجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد ذلك قال ابو داود تخري الدابة فتسمّ من شاء الله سجانه ثر يقيم الناس دفرًا فيلقى الرجل الرجل ينـشــ ضالَّته فيقول سمعت رجلاً من المخلصين ينشدها مكان كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيبي عن عبد العزيــز بن عمان عن ابراهيمر بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن ابي هُريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدْرى ايهن قبل وايهن جاء له ينفع نفسًا ايمانها لم تكن امنَتْ من قبل او كسبَتْ في ايمانها خيرًا الدَّابْة وياجوج وماجوج والدُّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وعيسى بن مريم علية السلام الا

ما ذُكر من المحصّب وحدودة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبه قال سفيان عن عمرو بن دينار عن عمالج بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل الذي صلعم قال له يامرنى الذي صلعم

يقول تقصر الصلاة الى الطايف وعُسْفَانَ وجُدَّةَ والسَّهساط وما كان من اشباء ذلك ه

ما جاءً في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابن ابي حبيبة عن داود بن الخصين عن ابن عباس قال الدَّابِّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلّمهم أن الناس كانوا بآباتنا لا يُوقنسون هسو الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبه حدثسنا عبد العزيز بن عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيج عسن مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألقاه نحو المحسف العاليق بقية عاد قال مجاهد قال ابن عباس القاه العقابُ بأَجْمِاد في اجياد تخري الدابة، وبه حدثنا محمد بن بحيى عن عبد العزين بن عمان عس الخُصَيْن بن عبد الله النَّوْفَل قال الدابة تشتُّو عكة وتُصيف ببسل، وبه حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عبران عن عبد الملك بن عبد العزيز عن لُيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال تخرج الدابة من تحت الصفا فتستقبل المَشْرق فتصرخ صَرْخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المشرق ثر تستقبل المغرب فتصررخ صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارص من المغبب أثر تستقيل اليمن فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي فر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر أثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قِلنا رَدْنا قال ليس عندى غير هذاء وبه حدثنا محمد ابن جييي عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عدن داود بي الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم،

لاحت ارض الله الى الله ولو لم أُخْرَجُ منك ما خرجت انها لم تحسلً لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثم في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُ خَلاها ولا تلتقط صَالَّتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الا الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرء قال ابو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عن الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عن عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الها بكر فقال كيف تُحِدُك فقال ابو بكر رضَه

كُلُّ آمرى مُصَـبِّح فى اهـله والموتُ ادنى من شراك نعله فر دخل على عامر بن فُهْيَرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال انى وجدتُ الموتَ قبل ذَوْقه

ان الجَبَانَ حَثْفُه من قُوقة كانثور يَحْمَى جُلْدُهُ بِرَوْقه ثَر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تَجلكَ يا بلال فقال بلال الله لا ليت شعرى على ابيتن ليلة بفَخ وحَوْل انخر وجليل وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَلَّت وعل يَبْدُون لى شامة وطفيله حَدُ مَن هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء مَن له المتعة فقال قال الله عز وجل ذلك لمن له يكى اهله حاضرى المسجد الحرام الله عن المن يتمتّع اهلها المسجد الحرام الله عليه تخلتان ومَرَّ الطَّهران وعُرَنَةُ وضَجْمَانُ والرَّجيع وأمًا الفُرى الله عليه المسجد الحرام الله يتمتّع اهلها وأما الفرى الله عليه المسجد الحرام الله يتمتّع اهلها المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد المرام الله عليه عليه المسجد الحرام الله الله عليه المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد العرام الله المسجد العرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد العرام الله المسجد العرام الله المسجد العرام الله المسجد الحرام الله المسجد المرام الله المسجد العرام الله المسجد العرام الله المسجد المسجد المرام الله المساد الله المسجد المرام المسجد المسجد المرام المسجد المسجد المسجد المرام المسجد المسجد المسجد المرام المسجد المسجد

بلد احب الى منك وما خرجتُ عنك رغبة ولكن الذيس كفروا هم احرجوني ثر نادي يا بني عبد مناف لا جلَّ لعَّبد منع عبدًا صلَّى في هذا المسجد ايَّة ساعة شاء من ليلة أو نهار، حدثنا أبو الولسيسد حدثنا هارون بي الى بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قدم اصيل الغفاري قبل أن يُصْرَب الحجاب على ازواج الذي صلعم فدخل على عايشة رضَّها فقالت له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتُها قد اخصب جَمَابُها وابيضَتْ بطحاءها قالت اقم حتى ياتيك الذي صلعم فلم يلبُّت أن دخل الذي صلعم فقال له يا أصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحساءهما واغسلت النخرها وأَشْلَتْ ثمامها وامشُّ سَلَمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحسراً يعنى بقوله امشٌ سلمها يعنى نَوَامِيه الرَّخْصة للله في اطراف اغصائه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رابح عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّا أُخْرِجَ من مكة أما والله الى لأَخْرَبُ منك واني لاعلم انك احبُّ البلاد الى الله واكرمها على الله ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم وُلاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُنَّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساعة شاء من ليل أو نهار ولولا أن تطغى قريش لاخبرتُها عا لها عند الله عز وجل اللهم أَذَقْتُ أَوْلُها وَبَالاً فَأَذِقْ اخْرِها نَوَالاً، وبه عن عشمان بن ساج قال اخبرني محمد بهن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف عم الفتح على الحَجُون أثر قال والله انك لخير ارض الله وانك

النبى صلعم المدينه وعَلَّ ابو بكر رضَّه وبلال فكان ابو بكر رضَّه اذا اَخَذَتْه الخُمَّى يقبل

كُلُّ ٱمْرِئِ مُصَدَّمٍ فَى اهمله والموثُ أَدْنَى من شِرَاكِ نَعْلِمِ وَكَانِ بِلال اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَنَّ ليلة بقَخْ وحولى الْخَرُ وجليسلُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مجسنَّت وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيسلُ اللهم العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خبلسف كما اخرجونا من مكنة وحدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجسن قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمّ مَكْتُوم وهو آخذُ خطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبَّدًا مكة من وادى بها ارضى وعُسوًادى بها ترسيخ أُوتادى بها امشى بلا هادى

قال داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروة، حدث ابسو الوليد قال حدثى جدى من محمد بن ادريس عن محمد بن عم الوليد قال حدثى معم وابن الى ذيب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرحى بن عوف عن ابن عم بن عدى بن الى الحم آه قال سعدت رسول الله صلعم يقول وهو بالحزّورة والله انك خَيْرُ ارص الله الى الله واحبَّ أرض الله الى الله واحبَّ أرض الله الى الله واحبَّ ارض الله الى الله واحبَّ عردتنا مهدى بن الى المهدى حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد يونس عن عبد الرحى بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المستجد النافيت الى البيت فقال الى العلم ما وضع الله عز وجل فى الارض بيناً احبَّ اليه منك وما فى الارض

بکر اجلسونی فاجلسوه فقال هل تفرقی الا بالله عز وجل فانی اقسول ان القینیهٔ استخلفت علیه خیر اهلکه قال معم فقلت للوهری وما قوله خیر اهلله قال خیر اهل مکفت حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدی حدثنا سعید بن سافر عن ابن جریج اخبرنی معان بن ابی الحارث ان النبی صلعم حین استعمل عَدّاب بن أسید علی مکفة قال هل تُدری علی سامیم حین استعملتک علی اهل الله حدثنا ابو الولید قال حددثنی استعملتک علی اهل الله حدثنا ابو الولید قال حددثنی جدی منبق حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبق جدی حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبق اند قال فی حدیث حدیث بد فی الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك امانی ومن احافی فقد اخفرنی فی دمّتی ولکل ملک حیاز الله دو بگه اهلها وبطن مکة حَوْزَق الله احترت لنفسی دون خلقی انا الله دو بگه اهلها خیرتی وجیران بیتی وغیارها وزوارها وقدی واصیافی وفی کنفی وامانی ضامنون علی فی دمّتی وجواری ه

تَذَكَتُرُ النبى صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيج قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنتُ مكة انى لا السماء بمكان قبط اقبرب الى الارص منه بمكة ولم يطمئن قلبى ببلد قط ما اطمئن بمكة ولم ار القمر بمكان احسى منه بمكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرجن عن هشام بن عررة عن ابيه ان النبى صلعم قل الله حبّب الينا المدينة كحبنا مكة واشد وحققها وبارق لنا في صاعها ومدّها وانقل نهاها قاجعلها بالجحفة حين راى شَدّوى احجابه من وباء المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحى هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لما قدم المدينة، حدثنا داود بن عبد الرحى العالم بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لما قدم

الدين اقوامًا ويصع به اخرين، حدثمًا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحي قال سمعت معمرًا جدث عن الزهري عن نافع بن عبد الحارث انه يلقى عمر بن الخطاب رضَّة فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكة قال ابن ابزى قال عمر مولَّى قال نعم انع قارى لكناب الله فقال عم رَضَّه أن الله يوفع بهذا القرآن اقوأمًا ويضع به اخرين، حدثمًا أبدو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيمر بن سعيد الزهري عدن ابن شهاب عن ابي الطفيل عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقى عم ابن الخطاب بعشفان وكان عمر استعله على مكة فقال له عم من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابني قال ومَنْ ابن ابسني قال رجل من موالينا فقال عمر رضد استخلفت عليهم موئى فقسال اندة قارى لكتاب الله علم بالفرايض قاض قال عبر اما أن نبيَّكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخواعى حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهرى باسناده مثله، حدثما ابو الوليد حدثما محمد بن يحيى حدثما فشامر بن سليم عن ابن جريب عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يُلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثممان بن سماير عن ابن جريج مثلاء حدثما أبو الوليد حدثما ابن ابي عم حدثما عبد البُّزَّاقِ اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة نميس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رصد وهو شاكه نقال استخلفت علينا عُمّ وقد عتا جلينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول اله سجانة اذا لقيتُهُ فقال ابو حِيْتُم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الحد بن ميسرة عن عبد الجيد بن الحرم، حدثنا ابو قال وادركتهم انا يمكّة وانها يوتى ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مدولى ابن عباس يقول كتب الى على بن عبد الله بن عباس رضّه أن ابعث الى بلوح من جارة المروة اسجد عليه الله بن عباس رضه الله المورة اسجد عليه

ما ذكر من إهل مكة انهم اهل الله عز وجل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكّى قال سمعت ابن انى مُلَيْكة يقول ان الدى صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وأَنَّ يدخل اسيدٌ الجنة فعرَّضَ له عُتَّاب بن اسيد فقال هذا اللي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلم يوميذ على مكة فر قل لعتباب اتكرى على أن استعلمتك استعلتك على اهل الله فاستوص بهم خيرًا يقولها شلائًا، حداثنا ابو الوليد قال حداثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله بن الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيسا مصى يلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا خَأَد بن سلمة عن حميد عن الحسن ابن مسلم المكي قال استعمل عم بن الخطاب رضَّة نافع بن عبد الحارث الخزاعى على مكة قال فلمّا قدم عمر استقبله فقال عمر من استخلفت على اهل مكة فقال ابهي أُبْزِي قال استعلمت على اهل الله رجلًا من الموالي فغصب عمر حتى قام في الغُور قال فقال اني وجدنتُهُ أقراع للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عم بن الخطاب حتى لصق بالرحل ثم قال لَـــــن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول أن الله تعالى يرفع بهذأ

حداثنا ابن جريم قال قال عطاء كل عداد لك لم يُلْكَ. لك قتلُه فاقتله وانت حرام حدثنا ابن جريم قل قلت لعطاء العُقاب فانها زعروا تحمل جل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والخُمَيْميق فانهما بإخذان جام المسلمين قال فاقتُلُ واقتل المَعُوضَ والذباب واقتل الذيب فانه عدوَّ قال عطاو واقتل الوَزَغَ فانع كان يُومر بقتله واقتل الجاتّ ذا الطُّفْيَتَيْن فانه يمومب بقتله، قال ابن جريم واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أُمَّر شريك استامرت الذي صلعم في قِتل الوِّزُعُانِ فامرها بقتلها وأمَّر شريك احدى نساء بني عامر بن لُوَّى، حدثنا ابن جريم قال اخبرني عبد الله بي عبد الرحمي بي ابي امية ان نافعاً مولي ابن عمر حدَّثه أن عاشية أخبرته أن الذي صلعم قال اقتلوا الوزغ فأنه كان ينفض على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رصّها تقتلْهي الله من كرة أن يدخل شيمًا من حجارة الحلِّ في الحرم أو يخرب شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني احمد بن مَيْسُرة المكّى حدثني عبد الجيد بن عبد العبيم بين أبي روّاد عن ابيم قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره ان يخرج احدٌ من الحرم من ترابه او حجارته بشيء الى الحلّ قال ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او حجارته الى الحرم بشي او يخلط بعصه ببعضء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني الهد بن ميسرة عين عبد المجيد عن ابيه قال اخبرق بعض من كُنَّا ناخذ عنه أن ابن الزبير يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصِيٌّ بِينَ أَنَّ بها وطرحت هنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له انه حصى أنى بها من مكان كذا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا بد الى المكان الذي

ابن جريج قل كُنَّا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أَسَبُعُ هو ففقول انه يفرس الدجاج فيقول أُسْبِعُ هو رامر يُبَيِّن لنا فيد شيمًا، اخبونا ابدو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعُر عن ابراهيمر بن عبد الاعلى عن سُويْد بن غفلة انه سال عمر بن الخطاب رضَّة عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي المدبرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريج بُكلّما قلت في هذا الباب ابن جريج قال قلت لعطاء ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعبَّن تروون قال عن الذي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهن فعدّدهن على تحو ما تعدُّون رجعل الحيّة معهى قال ابن جريج قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للهحرم قَتْلُهُ مِن الدوابِّ قل فقال في نافع قال في عبد الله سمعتُ النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُمَاجَ على من قتلهن الغراب والحداة والسفارة والعقرب والللب العقور قال لى ابن جريج قال لى عطاع في هاولاء الله أَحْلَلْي للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لم يعرض له وقال عمره ابن دينار مثل نلك قل ابن جريب واخبرني عمرو بن دينار ان عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي عبارة اخبره انه راي ابن عم يرمسي غسراباً اخبره أن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال أبو الوليد أطنَّ عن ابيه قال بينما تحن في مسجد الخيف ليلة عُرَفَّةَ لِلَّهُ قبل يوم عرفة ان سمعنا حسَّ الحيَّة فقال رسول الله صلعمر اقتلوها فدخلَتْ في شـقَّ حجر فاتى بسعفه فاضرم فبيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا عنها بعص الحجسر فلم تَجِدُّها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرُّها،

مقام سيدنا رسول الله صلعم بكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابن عُيينة حدثنا بحيى بن سعيد عن جوز منه قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صومة بن قيس الانصارى يروى هذه الابيات

يُذَكِّ, لو لَاقَى صديقًا مُواتسيسا ثَوَى في قريش بصع عشمرة حَجَّسةً ويَعْرض في اهل المواسم نقسسه فلمرير من يُووى ولمريو داعيسا فلمّا اتانا وْٱطْمَأْنْتْ بع السَّوى واصبح مسرورًا بطَيْبَة راضها واصبح ما يَخْشَى ظُلاَمَـة ظـالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيـا نُعادى الذي عَادَى من الناس كلُّم جميعاً وان كان الحبيب المصافيا يَذُلُها له الاموال من جُلَّ مالـنا وانفسنا عند الوَقي والتَّأسيا ونعام أن الله لا شيء غديده وأن كتاب الله أصبي هداديا الله ما يُقْتَل من دواب الحرم وما رخص فيد، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی حدثنا سفیان بی عیینة عن مخارق عی طارق ابن شهاب قال اصبنا حيّات بالرمل ونحين محرمون فقتلناهن فقدمنا على عمر بن الخطاب رصد فسالناه فقال في عدوُّ فَاقتلوهنَّ حيث وَجَدْتموهن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان قال سمعت ابي شهاب جدث عن سالم بن عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعمر قل خمس من الدواب لا جُنَاح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقربء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّلَ عم بن الخطاب رضم عن الحيَّة يقتلها المحرم فقال في عدوٌّ فاقتلوها حيث وجدتهوهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان عبر 48 Azraki.

ولا السمرات اللاتي كانوا تحتهاء فلمّا كان من شان الغلام التّيمسي ما كان من فتكم من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بن عبد مناف شعرًا وهو يذكرهم الظبي وما اصاب المحابه ويُخَوّف قريشًا النهقم وكان س حديث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديته فصب بيده الى ناحية من استار اللعبة فهتك بعضها قر خرج يسْعَى وقريش تنظر اليه ولم يقمر اليه احدُّ فوثب اليه عبسد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه شر نادى بأعلى صوته بآل قصى يَالَ عبد مناف فَأَفْطَع اليه الناس فقال هل رايتم ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم بربِّ اللعبة لتعظمين حُرِّمَتُها ولتَكُفَّنَّ سُفهاء كم عس انتهاك حيمتها أو لينزلي بكم ما نزل بمن كان قبلكم فقال له أخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لك بصربه حاجة ولكن انظر فان كان قد بالمغ فاقطع يهاه فنظروا البه فاذا هو لر يبلغ فامر به فصرب ضرباً شهديداً فقال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف

يقرع السون وشيكا نادمًا حين لا ينفع عدر من طَالَم طَهْبِوا الاثواب لا تلتحسقسوا دون برّ الله عذرا ينستسقم ثر قوموا عُصَيبًا من دونسه بوفاء الآل في الشهيب الأُصَمّر قبلها أَنْحَدُ فيه مُسلَّدِيكُ قستسلا قاد بن عاد بسي إرَمْ هل سمعتم بقبيه عَدرَب عطبوا او بقبهه من عُجَمْر شادن أُحْوَى له طَـرْف احمر فسرماه بعمُسهار ويسشم وشَوَى من لَحَمْسه ثر يَسشَمَّر

يا رحالات قريسش بُسلَسُ من يُردُ فيه مُلدَّات الطُّسلُمْ هلكوا في طبية يتبععها فرماه بسشمهاب ثاقب مثل ما اوقد من الربيح الصَّرُمُ اللهِ للحمام يعنى حمام مكة قال هشام ولو اطعه مسكيماً لكان افصل حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد ابن عمر عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عمر يغشاه الحامر على رُحْله وطعامه وثيابه ما يطرده وكان ابن عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رُواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجمل الكتاب رجلً مِّن اثنى به واملاه بحصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عبد العزيز بن ابي رَوَّاد ان قومًا انتهوا الى ذي طُوِّي ونهلوا بها فاذا طَيُّ قد دنا منهم فأخذ رجل منهم بقايمة من قوايمه فقال له المحابه وَبْحِك أُرسْلُه قال فجعل يصحك ويَأْبا أَن يُرْسله فبعِّر الظَّيْنُ وبال ثر أرسله فناموا في القايلة فانتَبعَ بعصُهم فاذا حيّة منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الظبي فقال له المحابه ويجمك لا تتحرُّك وانظرْ ما على بطنك فلمر تنزل الحيَّلةُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الواسيد قال حداثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابيه بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا سليمر بين مسلمر عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجاراً من الشام في الجاهلية بعد قُصَى بن كلاب فنزلوا بذي طُسوى تحسن سمسرات يستظلُّون بها فاختبزوا مَلَّةٌ لهم ولم يكن معهم أَدُّمُّ فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا للر رهي به ظبيةً من ظباء الحرمر وفي حولمهمر ترتعي فقاموا اليها فسلخوها وطرخوا لجها ليَأتدموا به فبينما قدره على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى اذ خرجت من خست القسدر عنةًى من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابهم ولا امتعتهم

جيبي وكان اسماعيل بي امية يكره نلك الا ما انبت ماءك ويقول أنا هذا راي من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سافر عن ابن جريم قال سُمِّلَ عطاءً أنْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي عم سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كره عطالاً وعمرو بن ديمار نزع ما نبت على مامك من شجر الحرم ثر رجع عطاة فيما نبت مع القصب والْخُصَر في الحرم فقيل له أذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلّ لك ما نبت على ماءك وان لم تكي انبَتُّهُ واكره ان اقب لبعيري غصنًا او لشاتىء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سفيان عين ابن جريج عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحرم للسُّواك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السَّنَا في الحرم خُلْ س ورقه ولا تنزعه من اصلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جــتى عــن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عهرو بن دينار ولا بأس بندرع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشيد قال وقال عمرو بن دينار ايصا ويورِّق السَّمَا للمشنى توريقًا ولْعُمرِي لَشِّن كان من اصله ابلغ لَيْنْزَعَنَّ كما تُنْبُّ ع الصغابيس وامّا للتجارة فلا الله

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان قال رايت صَدَقَة بن يسار جعل لجام مكة حَوْضًا مُمُهُّرِجًا ويَصُبُّ لهن فيه الماء وبه حدثنا سفيان عدن هشام بن خَبْير قال دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مدع عمرو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخذ الحنطة بيده فينشرها

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السّم والسّلَم ويَعْرَمُ عن كلّ دوحة بقرة قال ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرنى خالد بن مُصَرِّس ان رجلًا من الحاتي قطع شجرة من مغزلة عبى قال فانطلقت به الى عم بن عبد العزيز فاخبرته خبره فقال صدق كانت صيقت علينا مَنْولنا ومَناخنا فتغيّظ عليه عم ثر قال ما رايته الآ دينة عدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى يحيى عن اسماعيل بن امية مثله الا انه قال فتغيّظ عليه عم ثر امره ان يفديها وقال ابن الى يحيى من قرب عصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربة فقد صمنه عن منصور بن عبد الرحمن المجمى عن محمد بن ابراهيم بن محمد عن منصور بن عبد الرحمن المجمى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعرنية ومَرِّ عبني الاراك والسدر ه

الاكل من تعمر شاجر الحرم وما يننر ع منه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطا انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سععت ابن افي تجدي جدث عن عطاء انه كان يُرَخّص في النساء ان يوخذ من ورقه ولا ينزع من اصله في الحرم فيستمشى به حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحيمة في الحرم قال يتنمّصها تنمّصاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الحيم في الحيم عن عطاء انه والوليد قال حدثنى جدّى عن الحيم في العشرى والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحدرم قال يرخّص في العشرى والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحدرم قال يرخيص في العشرى والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحدرم قال

فاخذتها حية فدعا نافع بن عبد الحارث الخزاعي فحكما فيها عذرًا عفراء، قال ابن جريم اخبرني بعض المحابنا قال قال انسان لطاوس كمر في الجامة قال مُدَّ ذُرَّة قال مجاهد يابا عبد الرحمي كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في انسان اخل جامة يُخَلُّص ما في رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيمًا قال رقال عطاء في الفرخ الصغيير الذي لر يطرُّ جَفْرَةٌ، حَدَثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا مسلم بي خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم في بيضة من بيص جام مكة قال نصف درهم بين البيصتَيّن درهم وجعكم في ذلك قال فامّا ذلك فالذى ارى فقال انسان لعطاء بيضة حامر مكة وجدتها على فراشي قل فامطها عن فراشك قلمت فكانت في سَهْوَة او في مكان من البيت كهيئة ذلك معتزل من البيت قال فلا تمطُّهاء قال وقال عطاءٌ في بيضة كسرت فيها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت حام مكة قال لا اخشى ان يضر ذلك بيصها ا

ما ذكر فى قطع شاجر الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عطاء انه قال فى الدوحة من شجر الحرم اذا قُطعت من اصلها بَقَرَقُ حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عطاء ان عم بن الخطاب رضّة ابصر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله ان هذا حرم الله لا ينبغى لك ان تصنع فيه هذا فقال الرجل انى لم اعلم ياميس المومنين فسكت عم عنه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابو سعيد بن سالم عن ابن جريج قال حدثنى مُواحم عن اشياخ له ان

بركة القُسْرى وهي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لوَددتُ ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد الجرّ قال بلي وتللا هذا عذبُ فراتُ وهذا ملح اجاج ومن كلّ ياكلون لجا طرياً محدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عينة عن ابن جريح عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخد الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك باخذونه وهم مخبتون في المسجد الحرام يعنى قريشًا قال ان قومى لا يعلمون شي

كَفَّارَةُ قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثتن جدى حدثنا سفيان بي هيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس ان غلامًا من قبيش قتل جامةً من جام الحرم قال ابن عباس فيمه شاةً وبه قل سفيان عن جيى بن سعيد عن سعيد بن المسبّب قال في جامر مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بي خالد عن ابن جريم قال قال عطالا في جام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت ابن عبّاس يقضى في شيء مّا ذكرت قال لا غير أن عثمان بن عبيد الله ابي حَيد جاءه فقال أن ابنًا لي قتل جامة قال ابتع شاةً فتصدّق بها قلت لعطاء من جمام مكة قتل ابي عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني جيمي بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول من قتل تمامة من تمام مكة فعَلَيْه شاقًّا حدثنا ابو الوليد قال حدثني جلَّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب رَضَه بحمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأُخَذُنُّهم حيَّةٌ فجعل فيهما عمر شاةً قال وامر عثمان رضم حمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

ابن كثير الرازى عن مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحنوم حيا في مرضه الذي مات فيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدي قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن ديمار وذُكر عنده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باكله ويقول لو أَهْدى الَّى ظَيُّنْ فلمِث عندى في البيت ايامًا ثر انفلت من بيتي فلسبت في الحرم اربعة ايامر قر وجدته في اليومر الخامس فعرفتُ انه طَبْيي الذي كان عندى لِأَخَذْتُه فَأَكُلُّتُه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى عن مسلم بي خالد قال سعت صَدَقَةً بي يَسَار يقول سالت عطاء بي الي رباءٍ عبى الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في اكله أثر عُدْتُ اليه بعد فنَهَاني عنه فلقيت سعيد بي جبير فسالتُه عنه فاخبرته بــقـول عطاء بن ابي رباح فقال لي كُله ولا تُجِد في نفسك منه شيئًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو بن دينار عن عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى باسًا بما دُخل به الحرم من الصيد ماسورًا وقال غيره أن عطاءً كرهم، حدثما أبو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحام الشامى فيقول انظروا فان كان له في الوَحْش أَصْلٌ قهو صَيْدٌ وان لا ناما هو ممنولة الدجاج ففطروا فاذا ليس له في الوّحش اصلُّ عال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم بمكة اعوده في مرضه اللي مات فيم وفي منزله جنبة فيها جامات مقرقرة بيض، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابي الماء أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ جَدر وعن اشباهم قال حيث يكون اكثره صيدًاء قال ابن جريج وسأل انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

ابن طاوس في قوله تبارك وتعالى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه من فَيَّ اليع وان احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كل هو يفرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُهَسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس أن يووه او يبايعوه او جبالسوه فان كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجوه ان شاءوا قال وأن أحدث في الحرم أخذ في الحرم قال أبن جريم قلت لابن طاوس فان عطاءً اخبرني عبى ابن عباس انه انكز ما اتى الى سعد وهم ادخلوه الحرم قال وابو عبد الرجور، قد انكر ما الى اليه يعني طاوسًا ان سعدًا لم يُقْتل انها قاتلهم قال في ابني طاوس قال طاوس في فَرَّ السيد امن ولكن يجن الناس أن يُووه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخلوه فيع اخرجوه منه أن شاءوا قال فأن ادخلوه ثر انفلت منهم فدخسلة اخرجوه قال انها انكر طاوس ما اتى الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريم واخبرني ابي ابي حسين عن عكرمة بن خالد قال قال عم بن الخطاب رَضَه نو وجدتُ فيه قاتلَ الخطاب ما مسسنه حتى يخرج منه قال ابن جريم اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتمل عم ما ندهتُه، قال ابن جريج اخبرني عكومة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه، قال ابن جريم وبلغني ان الرجل كان يلقى قاتلَ اخيه او ابيه في اللعبة او في الحرم او في الشهر الحرام فلا يعرض له او محرمًا او مقلدًا هديًا قد بعث به فلا يعرض له وهُ يغير بعضه على بعض فيقتلون وياخذون الاموال في غيب نلك نجعل الله ذلك قيامًا للم لولا ذلك لم يكي للم بقية الا

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًّا ماسورًا، حدثنا الو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ان يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فان قتل في غيره ثر دخله أمنَ حتى يخرر منه قر تلا عند فلك ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حستي يقاتلوكم فيع، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بي سالم عن ابن جريم عن عطاء قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبيم سعدًا مولى عُقْبَةَ والحابه قال تركه في الحلّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم بامنوا أذا دخلوا الحرم قلت لعطاء لايت لو وجدت فيه قاتل ابي او اخى قال اذا تمعمه واعزم على الناس أن لا يَوُوه ولا جالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعمى ليوشكن ان يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْتُو ، فدخله قال فَخُذٌه انك لا تاخذه لتقتله، حدثما ابو الوليد حدثما مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بنى هاشم حدثنا عمران ابو العَوَّام عن حَمَّاد عن ابراهيم قال اذا قَتَمَلَ رجل في الحرم أندخل الحيم فقُتلَ وإذا قتل خارجًا من الحيم ثر دخل الحيم ثر دخل الحيم أُخْرِجِ من الحرم فُقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسب يقول أن الحرم لا يمنعه حدّ الله أنا أصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من ان يقام عليه وراى قتادة مثل ما قل الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بي معان الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قدوله عسر وجل ومن دخله كام امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سرف احذُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثتي حدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرنا

سابط أنه سمع عبد الله بن عم وهو جالس في الحجر يطعن منخصرته في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون عَدًا انا سُمِّلَ هذا عنكمر وسُمَلْتم عنه واذكروا اذ عامره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فيه الدماء ولا يمشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابراهيمر بن محمد قال حدثني صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية عن عبد الله بن عبرو بن العاص قال الالحاد في الحرم شَتْمُم الحادم فا فوق فالك ظلماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وسعيد ابن سالم عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعمر رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزَيّنة وابي خَطَل في بعض حاجته فقسال للمُزَى وابي خطل اطيعا الانصاريّ حتى ترجعا فلمّا كانوا ببعص الطريق امر الانصاريُّ المزنُّ ببعض العمل وقال لابن خَطَل اذبحُ هذه الشاة فلم يرجع الانصاريُّ حتى فرغ المزنَّ مَّا امره به واذا الشاة كما في قال الانصاريُّ لابي خطل ما منعك من ذبيح هذه الشاة قال ابي خطل انت احقُّ بها منَّى ثر انهما تباطشا فقتله ابنُ خطل ثر اراد المسزنَّ فقال وَيْلك ما شانك وَجَّهٌ حيث شيتَ فانا انبعك ٥

ما جاء فى القاتل يكخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة عن ابراهيمر بن مَيْسَرة عن طاوس عصن ابن عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوّو وياتيمة الذى يطلبه فيقول يا فلان اتنق الله فى دم فلان واخرج من المحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطام ما قدوله تعمالى ومن دخله كل امنًا قال ياس فيه كلّ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الآ

الله بن النبيه للِّي كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك الأنُّتَ هو فال والما اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلُّ القتال في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بن الاسود بسنده امّا عن مجاهد وامّا عن غير ذلك قال من اخرج مسلمًا من طله في حرمر الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يومر القيامة، حديثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن سفيان الثوري عن جابر الجُعْفي عن مجاهد وعطاط في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغوباء سواءه في حرمته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر بن خالد عن ابن جريم قال حدثني اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب قل لان اخطي سبعين خطيمًة برْكَبَة احبُّ الَّي من ان اخطيُّ خطيَّلةُ واحدة عكمة ول ابن جريج قال مجاهد حَدَّر عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياء من العرب فهلكوا لان اخطئ اثنني عشرة خطيعة -ي كية احبُّ اتَّى من أن أخطى خطيبُّة وأحدة إلى ركنها، قال أبي جريد بلغمى أن الخطيمية عكة ماية خطيمية والحسنة على تحو ذلك، وقل ابن جريج حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عبي عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلُّمُم الخادم فا فوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا ابراهيم حدثنا محمد ابن سُوقَة عن عكرمة عن ابن عباس انه قال حج الحواريون فلمّا دخلوا الحرم مَشُوا تعظيمًا للجرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا ابراهیم بن محمد عن ابان بن ابی عیاش عن عبد الرجن بن

جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريبيم فى قوله عز وجل ومن يُــرِدّ فيه بالحاد بظلم ذذقه من عذاب اليمر استحلالاً متعدداً قال وقال ابن جريم ايضاً قال ابن عباس والشرك، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المثنّى بن الصَّبّاء عن عطاء بن ابي رباح حدثنى اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عم اذا طاف بين الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأبى انت وأُمَّى يخرج الى هذا السوى فيشترى من السَّمْرآء ويبيعها قال فوريه لا يقسِّربنَّ من ذلك شيئًا فانه الحادُّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والمادي الجالب قال عثمان واخبرني محمد بي السايب الللبي قال العاكف اهل مكة واما البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني جيبي بن ابي أُنَيْسة قال قال اسماعيل سمعت مَرَةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بي مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِسَيِّمَة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شيء واحد قال فَقَرَعْمَا لَكَلَكَ فَقُلْنَا مَا هُو بِإِنا عَبِكَ الرَّحِيِّ فَقَالَ عَـبِكُ اللهِ مِن هُمَّ أو حَدَثُ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قبا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قل عثمان واخبرني جيبي بن ابي انيسة قال قال السَّدّى الالحاد الاستحلال فان قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلم فيه فيقول من يستحلَّه ظالمًا فيعتـدى فيه فيحلُّ فيه ما حرَّم الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنَّي بن الصباح قال بلغنى أن عبد الله بن عمرو بن العاص وعبد الله بن السريسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بن عمرو بن العاص اني لأجِد في كتاب الله عنز وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب هذه الأمَّة فقال عبد

فقال الرجع الى المدينة فقال الرجل انما جيَّتُ اطلب العلم فقال سعير ابي المسيب اما اذا أَبَيْتُ فانا كنَّا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حتى يكون عنده منزله الحلّ لما يستحلُّ من حرمتها، وبه عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابيه قل اخبرت أن عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اظهُرهم بعض المقامر وينظر في حواجه فأبنى عليهم فاستشفعوا اليه بعسسد الله بن عمرو بن عثمان قال فقِال له اتتق الله فانها رعيتك وان له عليك حقا وهم يحببن فأَبَّى عليه قال فلمَّما أُبِّى قال له عمِد الله بن عمرو اما ان ابيت فاخمِــرْني لم تأبا فقال له عمر تخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت أن عمر بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان محكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الوزید حدثنی جدّی حدثنا جیی بن سلیم قال سمعت ابن خیشم يحدُّث عن عثمان انه سمع ابن عم يقول احتكار الطعام مكة للبيع الحاد وبه حدثنا جميى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال بيع الطعام محكة الحاد قال عشمان يعنى ان يشترى هاهنا ويبيع هاهنا ولا يعنى الجالب، وبه حداثنا يحيى بن سليم عن ابن خيشم عن عبيد الله بن عياض عن يُعْلَى بن منبّه انه سمع عمر بن الخطاب رضه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام يمكه فان احتكار الطعامر بمكة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن ساله عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُرِدُّ فيه بظلم يعل عملاً سيِّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعم عن المسجد وعن سبيل الله يومر الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد، حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشمر عن حَيَّاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم جكي عن ربّه تعالى قال لا يكون بمكة ساذكُ دمر ولا آكل ربًا ولا نَمَامُ ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قال فلمًّا اراد ان يجعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد نيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعبى النميبة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل جحدثني فيهاحتي عرفت أنها شرالاعسالء وقال محمد بن سابط كان الذبي من الانبياء صلعم اذا هلكت أمَّتُه لحيق محكة فتعبُّدُ فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوح وهود وصالح وشُعَيْتُ وقبوره بين زمزم والحَجْرِء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابي المهدى حدثنا يحيى بن سليم عن ابي خيثمر قال سعمت عبد الرجين بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صَمَّرة السَّلُولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُبَّاجًا فَقُبِرُوا هَمَالُكُ فَمُلِكُ قَبُورُمْ غُورِ الْلَعِبَةَ، حَدَثْمًا أَبُو الْـولسيـــ حدثنا احمد بن مُيْسَرة المكّى حدثنا عبد الحيد بن عبد العزيز بن ابي رُواد عن ابيه أن عم بن الخطاب رصَّه كان يقول خطيمت اصيبها عَكُمْ اعْبًا علَّى من سبعين خطيمُّهُ اصيبها برُكْبَهُ وبه قال احمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيد عن عمر بن الخطاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأريّاف فهو اعظُمْ لأُخْطاركم واقلَّ لأُوّْزاركم * وبه قال حدثنی احمد بن میسرة عن عبد الحِیمِد بن عبد العزیز عسن ابيه قال أخّبرت أن سعيد بن المسيّب رأى رجلًا من أهل المدينة عكمة

ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد قالا اخبرنا مسلم بي خالد الزنجي عن ابي ابي نجيم عن ابيه قال لم تكن كمار الحيتًان تاكل صغارها في الحرم من زمن الغرق وبع حدثني جدى وابراهيم بي محمد عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قل كان مكة حَيٌّ يقال له العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَاهم الله عز وجل منها فجعل يقودهم بالغييت ويسوقاهم بالسنة يصع الغيث اماماهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعين الغيث حتى الحقهم الله تعالى مساقط روس آبآءهم وكانوا من حُير قر بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجبي فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قل الموت، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قلا اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن خيشر عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر لما ذول الحجر في غمزوة تُبُوكَ قام فخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم على الايات هاولاء قوم صالح سالوا نبيَّهم أن يبعث الله له أية فبعث الله له الماقة فكانت تَردُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يومر وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الغمِّ فعَتُـوا عن امر ربه فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكذرب ثر جاءته الصحة فاهلَك الله من كان في مشارق الارض ومغاربها مناه الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حددتى جدّى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قالم ايها الناس ان عذا البيت لاق ربه فسايات عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكفه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق، عَـرَفَــنَا من بطن غَرَةً على احد عشر ميلًا ومن طريق العراق على ثنية خَلّ بالقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالــد ابن اسيد على تسعة اميال ه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيه والالحاد فيدء حدثنسا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بي الزبير قال ان كانت الامة من بني اسطيل لتقدم مكة فاذا بلغت ذا طوى خلعت نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عم بن حُكَّام البصرى عن شعبة عن منصور عن مجاهد فى قوله تعالى ومن يُرِدْ فيه والحاد بظامر نُذَقْه من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدها في الحسل والاخر. في الحرم فاذا اراد ان يعانب اعلم عانبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحرم فقيل لم في ذلك فقال انّا كمّا ناحدّت أن من الالحاد في الحرم ان يقول كُلًّا والله وبُلَّى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جــتى عن سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يخجبهم انا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابراهيمر بن مَيْسَرة عن طاوس عن ابن عسبساس قل استَأْذَني الحسين بن على في الخروج فقلمت لولا أن يحرزاً في أو بك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدَّ عليَّ من قول لان أُقْتَل عكان كذا وكذا احبُّ الَّي من أن تساحلٌ حرمتها بي يعنى الحرم فكان ذلك الذي سلا نفسم عنه قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احداً اشداً تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصَّه ولو شاء أن ابكي لبكيت، حدثنا 46 Azraki.

لمر تحرك حتى كان عم بن الخطاب رضة فبعث أربعة من قريش كانسوا يبتدون في بواديها فجددوا انصاب الحرم مناهم تَخْرَمة بن ذوفل وابسو هُود سعيه بن يربوع المخزومي وحُوَيْطب بن عبد العُرَى وأزْهَــر بن عبد عوف الوهبيء حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن جعيي عس الواقدى حدثنى خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السرجسن بن حاطب عن ابيه قل لما وفي عثمان بن عَقَّان بعث على الحسيَّ عسبد الرتهن بن معنف والمره أن يجدد انصاب الحرم فبعث عبد الرحن نفرًا من قريش منهم حُويْطب بن عبد العزى وعبد الرجن بن ازهر وان سعيد بي يربوع قد ذهب بصره في اخر خلافة عم وذهب بصر تخرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأمره بتجمليمها، قال فلمّا بعيث عمر ابي الخطاب النفر الذين بعثهم في تجديد انصاب الحرم امرهم أن يغظروا الى ݣُلُّ واد يُصُبُّ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى لُّلَّ واد يصبُّ في الحلّ فجعلوه حلَّاء حدثما ابو الوليد حدثمي جدّى عن محمد بن ادريس عى محمد بن عم عن ابن ابى سُبرة عن المُسْوَر ابن رفاعة قال لمَّا حبِّم عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه من خزاعة وشيخ من قريش وشيخ من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قل ابو الوليد وكّل واد في الحوم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلَّل في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفارها ذكر حدود الحرم الشريف، قال ابو الوليد من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة اميال ومن طريق اليمن طرف

أضاءة لبن في ثنية لبن على سبعة اميال ومن طريق جُدَّة منقسطت

صابّة في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابي جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم أن ابراهيم أول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابن سافر عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابن الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دلّه على مواضعها قل ابن جريبج واخبرني ايضا عنه أن الذي صلعمر امر يوم الفاخ تميم بن اسد جدّ عبد الرحن بن جد المطلب ابن تميم فجدّدها، حدثنا ابو الوليد وحدثني محمد بن جيي عي هشامر بن سليمان المحزومي عن عبد الملك بن جيبي بن عبدان بن عبد الله بن الزبير عن موسى بن عقبة انه قل عَدَتْ قبيش على انصاب الحيم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعم فجاء جبريل عمر الى رسول الله صلعمر فقال يا تحمد اشتد عليك ان نزعت قريش انصاب الحرم قال نعم قال اما اذا سيعيدونها قال فراى رجل من هذه القبيلة من قريش وس هذه القبيلة حتى راى ذلك عدّة من قبايل قريش تايلاً يقول حرمّ كان اعبّ كم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجموا يتحدّثون بذاك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريل عمر الي رسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادوها قال افأصابوا يا جبريل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيند ملك، حدثما ابو الوليد حدثما محمد بن جيبي عن الواقدي عن اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة عن الزهري عسن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن ابراهيم عم نصب أنصاب الحرم يْرِيه جبريل عم قر له تُخَرِّنٌ حتى كان قُصَى فَجهدٌدها قر له تُخَرِّنٌ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفائم تميم بن اسد الخزاعي فجدّدها ثر

موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة كمرألا من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من فهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب بن فور الجنة والركن يوميذ نجم من نجومه فكان صّوّه ذلك النور ينتهى الى موضع الحرم فلمًّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة بالملايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الارض وسُكَّانُها يوميذ الجنَّ والشياطين فلا ينبغي لهم أن ينظروا الى شيء من إلجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارص يوميان طاهرة نقية طيبة لم تَخُسُ ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعْبُلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقراً لملايكته وجعله فيها كما كاذوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يُقْترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله تعالى آدم أثر رفعها اليه، حدثنا ابو الوليد، قل حدثنی جدّی عن عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابید قل سمعت بعض اهل العلمر يقولون قل ابراهيمر عم لاسماعيل ٱبْغني حَبِّرا اجعله للماس اينة قال فذهب اسماعيل فمر رجع وفر ياته بشميء ووجد الركور عدده فلمّا رآة قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لا يكلني الى جرك جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيم عمر في موضعه هذا فَأَنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا نحرَّم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كلُّ جانب قل ولمَّا قل ابراهيم ربِّنا أَرِنَا مناسكنا فزل البه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرمر فكان البراهيم يُرْضُم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت ان غنم اسماعيل عم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرير منه ناذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

افى نيب عن سعيد بن ابى سعيد المقبرى عن ابى شريح اللعسبى صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم محكة ولم جرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيملًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم جلّها للناس وانها احلّت لى ساعة من نهار ثم في حرام كحرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل من شكيل وانا والله عاقله في انكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل من شكيل وانا والله عاقله في اخبراً العقل ها احبروا قتلوا وان احبروا اخذا العقل ها

فكر الحرم كيف حُرَم حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خَيْثَم عن ابي الطفيل عن ابن عباس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه نلك جبريل عم فلمّا كان يوم فئخ مكة بعث رسول الله صلعم تهيم بن اسد الحزاى فجدّد ما رَثّ منهاء واخبرن جدّى قال حدثنا عبد الوجن بن حسن بن القاسم عن ابيحة قال حدثنا عبد الوجن بن حسن بن القاسم عن ابيحة قال سمعت بعض اهل العلم يقول انه لمّا خاف آدم عم على نفسه من الشيطان فاستعاد بالله سجحانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقُوا بمكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرم الله عز وجل ملايكة حَقُوا بمكة الملايكة عليم السلام وقفَّت حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القَدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن آدم عم اشتدّ بكاء وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لتحزن بكاء ما في المحادة وقعها له يكة في المحدود والنبكي لبكاء وغوّا الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يكة في

حدثنی صفوان بن سلیم عن کُرَیْب مولی ابن عباس عن ابن عباس عن النبي صلعمر قال البيت المعبور في السماء يقال له الصّراح وهو عبلي مَنَا الكعية يُعمه كلّ يومر سبعون الف ملك لم يروه قط وأن للسماء السابعة لحيمًا على مَنا حرم مكة، حدّثنى جدى قال حدثنا ابراهيمر ابن محمد حدثنا محمد بن عبرو عن ابي سلمة بن عبد البرجس بن عوف قال وقف النبي صلعم على الْحَجُون يوم الفيخ فقال والله انك لْخَيْرُ ارص المحروبية ارص الله الى الله ولولا الى أخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى وانما احلُّتْ لي ساعة من نهار وانها من ساعتى هذه من النهار حرام لا يُعْصَد شاجرها ولا يحتشُّ خُلَاها ولا يلتقط صَالَّتها الَّا بِانْشَادِ فقال رحِيلِ الا الانَّخـر يبسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الانخرء حدثني جدى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيه والا فلا يمسهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنى يزيد بن ابي زياد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعمر يوم فانح مكنة ان مكة حرّام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هذين الاخشبين لر تحلُّ لاحد قبلي ولا خمَّل لاحد بعدي ولم تحمَّل لى الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْصَد شوكها ولا ينقُّر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضّه الا الانخر يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقَيْن والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدى قال اخبرنا سعيد بن سالمر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وايمر الله ليُوديبيّ هـذا القهيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن جيد الأُعْرِج عن مجاهد قال ان هذا الحرم حُرَّم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابعُ اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتُ وفي كلُّ ارض بيتُ ولو وقعى وقع بعضهن على بعض، وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثما عمر بن سُهُيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال ذكر لنا أن الحج عرّم ما جياله الى العرشء وحدثني مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عبد الله ابن معان الصنعاني عن معمر عن الزعرى في قوله عز وجل ربّ اجمعسل هذا بلدًا امنًا قل قل النبي صلعمر أن الناس لم يحرّموا مكة وللن الله سجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يومر القيامة وأن من أعْنَى الخلق على الله عن وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتلة ورجل اخدف بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بي الى المهدى قال حدثنا عبد الملك ابي ابراهيم الجُدّى اخبرني عبد الرحين بن ابي الموالي عن عبد الله بن وهب او ابن موهب عن عمرة عن عايشة عن النبي صلعمر قل ستسة لعناهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجعانه والمتسلَّط بالجُبْروت ليمللُّ مَنْ اعبُّ الله او يُعبُّ بسفلك من اذلَّ الله سجانه والمستحلُّ جوم الله سجانه والمستحلُّ من عنَّرتي ما حرّم الله والتارك لسُنتيء وحدثني مهدى بي ابي المهدى قل حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قل البيت بحذاء البيست المعهدر وما بينهما حكاءه الى السهاء السابعة وما إسفل منه حكاءه الى الارص السابعة حوام كلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيم بي محمد قال

حُرِّمتها منك انها لا تمنع من ظافر ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريد و قد أَدَّيْتُ الميك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُلَ، قال انواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابية انه اخبر ابن عم ما قال ابو شريح لعمرو بن سعيد فقال ابن عمم يرحم الله أبا شريح قصي الذى عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميذ في خواعة حين قتلوا الهُذَلِي بأمر لا احفظه الا اني سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر کالمشمید، قال وقال الواقدی حدثنی عم بن عبد الرجين بن سعید بن یربوع عن عبد الملک بن عُبید بن سعید بن یربسوع عن خُرَيْمَني ابنة الخُصَيْن عن عمران بن الحصين قال قتله خراش بعسد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بانهُذَا في أمر رسول الله صلعم خُزَاعَة يخرجون دينتَهُ فكانت خزاعة اخرجت ديته فقال عمان بن الحصين فكأنّ انظر الى غسم عُفر جاءت بها بنو مُدّلج في العُقْل وكانوا يتعاقلون في الْجاهلية ثمر شدُّه الاسلام وكان أول قتيل وَدَّاه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بي عُيينة عن عمرو بي دينار عن ابي شهاب عن عطاء بن يويد اللَّيْدي ان رجلين من خزاءة قنلا رجلاً من فُلمَايْل بالمؤدلفة فأتوا الى ابى بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجنانه حُرَّمُ مكنة وأم بُحَرِّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعددي ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام جحرام الله سجانه الي يوم القيامة فلا يَسْتَنَّقَ في احدُّ فيةول ان رسول الله صلعم قتل بها واني لا اعلم احدًا

ابن امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثم اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثهم عن قتل احمر باسًا وهم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال هكذا عن الرجل فوالله ما ظنَّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرِّقوا عنه فانفرجوا عنه فلسمَّا انفرج الناس عنه حمل عليه خراش بي امية بالسيف فطعنه في بطنه وابي الادلع مستند الى جدار من جُدر مكة فجعلت حُشْوَتُه تسايل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموه المعشر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيبًا وهذه الخطبة الغد من يوم فنخ مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس أن الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع هذين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمومن يؤس بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجسرًا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم تحلُّ لی الا ساعد س نهار ثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايدل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلَّها لـ سولة ولم يحلُّها للم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر أن يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأدينَهُ في قتل بعد مقامي هدا فأهله بالخيار ان شاءوا فدم قتيلهم وان شاءوا فعَقَّله عنحل ابو شُرَيْتِ خُوِيْلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قستسال ابن الزبيم فحدَّثه هذا الحديث وقال أن الذي صلعم أمونًا أن يبلغ الشاهدُ الغادب وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيُّ صلعم امرربه فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشييخ فاحن اعملمر 45 Azraki.

النبي صلعم بيده لا يُنقر صَيْدها ولا تُعصد عصاهها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العبّاس رصّه وكان شبخًا مجرَّبًا يرسلول الله الا الاذْخ, فانه لا بُدَّ منه للقَيْن ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الاذخ, فانه حلالًا، قال فلمّا هبط النبي صلعمر بعث كساديًا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا جحــــُّــ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا بِإِنْنِ زوجهاء وحدثنى جدّى عن بِيَوْم دخل جُنَيْدب بي الأَدْلَع الهُذَلِي مكنة يَوْتاد وينظر والناس أمنون فرآه جُنْدُب بين الأَجْبَم الاسلمي وكان جنيدب بن الادلع قد قتل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له أحَّمَ بَأْسًا وكان شجاءً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج غزى من هذيل في الجاهلية وفيهم جنسيدب بن الادلع يريدون حَيَّ احرَّ باسًا وكان احرَّ باسًا رجلاً شجاعًا لا يُوام وكان لا ينام في حيَّه انمَّا كان ينام خارجًا من حاضره وكان اذا نام غَـطًّ غطيطًا منكرًا لا يخفى مكانه وكان الحاصر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا الم باسًا فيثور مثل الاسد فلمًا جاءهم ذلك انغزى من هذيل قال لهم جنيدب ابع الادلع أن كان احمَّ باسًا في الحاضر فليس اليهم سبيل وأن له غطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمّع له فتسمع الحسّ فسمعه فَّأَمَّهُ حتى وجده نايحًا فقتله ثمر جملوا على الحتى فصاح الحتى باحمّ باسًا فلا شيء احمٌّ باسًا قد قُتل فنالوا من الحاضر ثر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفاخ بيوم دخل جنيدب بن الادلع مكة يرتاد وينظر وانفاس آمنون فرآ^ه جندب بن الاعجمر الإسلمي فقال جنيدب بن الادلع قاتلُ احمَّ باساً قلل نعم نخرج جندب يستجيش عليه حَيَّهُ فكان اول من لقى خراش

تحريم الحرم وحدوده ومن نصب انصابه واسماء مكة وصفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى احمد بن محمد وابراهيم ابن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين عن عطاء بن ابي رباح والحسن بن ابي الحسس وطاوس ان الذبي صلعم دخل يومر الفاخ البيت فصلَّى فيه ركعتين اثر خرج وقد لُبِطَ بالناس حول اللعبة فأخذ بعصادَتَى الباب فقال الحد لله الذي صدرة وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ما ذا تقولون وما ذا تظنُّون قالوا نقول خيرًا ونظنُّ خيرًا اخُّ كريم وابن اخ كريم وقد قدرتَ فَأَسْجِيمٌ قل فاتَّى اقول كما قال اخبى يوسف لا تثريب عليكم اليومر يغفر الله للم وهو ارحم الراحمين الا أن كُلُّ ربًّا كان في الجاهلية أو دم أو مال فهو تحت قَدَمَى هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحسابج فاني قسد امضيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا أن الله سجانه وتعالى قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتكبُّرها بآبآها كُلُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكمر عند الله اتقاكم الا وفي قتيل العصا والسَّوْط الحطأ شبه العَبْد اللَّيَــةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا أن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص فهي حرام بحرام الله سجانه لم تحلُّ لاحد كان قيل ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصُّرها

بالذهب وفوقه طاق ساج وقرع ما بين العلمر الذي في حدّ المفارة الي العلم الاخصر الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية ذراع واثنا عشر فراعًا والسُّعْيُ بين العَلَمَيْن وطول العلمر الذي على باب المسجد عشه ، اذرع واربعة عشر اضبعا منه اسطوانة مبيضة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها ذراءان وعشرون اصبعا وفي ملبسة فسيفساء اخصر وفوقها لسبير طوله فراع وثمانية عشر اصبعًا واللوم مكتوب فيه بالذهب، وفرع ما بين العلم يرالذي على بأب المسجد الى المووة خمسماية فراع ونصف فراع وعلى المروة خمس عشرة درجة وذرع ما بين الصفا والمروة سبعاية فراع وستة وستون فراعًا ونصف وفرع ما بين العلم الذي عسلي باب المسجد الى العلم الذي بحذاه على باب دار العباس بن عبد المطلب وبينهما عرض المسعى خمسة وثلاثون ذراعا ونصف ومن العلمر اللاي على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي جـذاه العلم الذي في حدّ المنارة وبينهما الوادي ماية ذراع واحد وعشرون ذراعًا 🌣

باب ذرع طواف سبع بالكعبة، ذرع طواف سُمْع باللعبة ثمانماية فراع وستة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا مايتا فراع وسبعة وسبعون فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعاية فراع وستة وستون فراعًا ونصف يكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام الى المصفارة وشانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا الله فراع وخمسماية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا الله

ذكر بناء درج الصفا والمروة، حدثنا ابو الوليد قال حدثت

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر فر اخد عن يمينه فرَمَلَ ثلاثة اطواف ومشى اربعة فر الق المقام فصلى ركعتين فر عاد الى الحجر فاستلمه وخرج الى الصفا فقام على صدع نبع فلبى فقلت له بابا عبد الرحمى ان ناسا من اصحابك ينهون عن الاهلال هاهنا قال وللني امرك به هل تدرى ما الاهلال انها هي استجابة موسى عمد لربه عز وجل قال فلما الى الدوادى رَمَل وقال ربّ اغفر وارحم انك انت الاعراق الاكرم ه

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة واكبياء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عون ابن جبيم قال قل في عطاء من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعل المبوة الميضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق طريبق المسروة ولياخذ بين دار عبد الله بن عبد الملك وفي دار ممارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى جعل المروة في ظهره الا ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا ودرع ما بين الصفا والمووة، قل ابو الوليد وذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا مايتا ذراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقام الى باب المسجد الذى يخرج منه الى الصفا ماية ذراع واربعة وستنسون ذراعًا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراع واثنا عشر ذراعا ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المفارة مايسة فراء واثنان واربعون فرامًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة افرع وهي مبنية في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وفوقها لموم طوله نراع وثمانية عشر اصبعًا وعرضه ذراء مكتوب فيسه

من الصفا والمروة ثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قرارة فيه قدر قدمي الانسان قط بل يحجر عن قَدَمَيْه حتى يخرج منهما اطراف قدمَيْسه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمَّم او اعتمر قل اطنَّم والله راى النهم صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتى المروة البيضاء يقومر عن يمينه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريب قال عطاء فسَعى به النسبى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة عن الله مُرَيَّرُة وعن الله جابر البياضي عن سعيد بن المسيّب انهما قالا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة أن يغزل من الصفا ثمر يمشى حتى ياتي بطر المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه شر بمشى حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فينزل ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عُبَّاد سعى حتى ينتهى الى الزقاق السذى يسلك الى المسجد الذي بين دار ابن ابي حسين ودار ابنه قسرطة سعياً دون الشد وفوق الرملان قر يمشى مَشْيَه الذى هو مَشْيه حتى يرقى المروة فجعل المروَّة المبيضاء امامه ويميمه قال ولا ياتي حجمر المسروة، قال ابي جويدم اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يـسال عس الشُّعي فقال السُّعيُ بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرني جعسف بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله جدت عن جبة النبي صلعم قال أثر نبل عن الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمــة عـن مسروق بي الأُجْدَع قال قدمتُ معتمرًا مع عليشة وابن مسعود فقلت ايَّهما الزمُ ثَر قلت الزمُ عبد الله بن مسعود ثم آتَى أمَّ المومنين فاسلم سبعة ذلك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال الذي صلعمر انما
نَبُدا ما بدا الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريدي
اخبرنى جعفر بن محمد عن ابية انه سمع جابر بن عبد الله خبر عن
جُنّا الذي صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت
سبعة اطواف ومل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وحدّ المسعى، حدثنا ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزنجي عن ابن جريم قلحل عطاءً فخرج الذي صلعم من باب بني مخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النهبي صلعم كان يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيدرِّي من ذلك البِّيِّكَ قال ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الله كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف تبى الآن قال كذلك أسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى البيت قال لا ثمر الا أن تشاء غير مرة قال ذلك في فامًا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني أن النبي صلعم كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلًا ولا يبلغ فلكعاء قال ابن جريج سال انسان عطاء ا يجنى عن الذى يُسْعَى بين الصفا والمروة ان لا يرقا واحدًا منهما وان يقوم بالارص قايمًا قال اى لعمرى وما له، قال ابن جريب وكان عطا الا يقول واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع أن يرقى في الصَّفَا والمَّرُّوة حتى يبدو له البيت منهما ثر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عمر يخرج الى الصفا فيبدا به فيرق حتى يبدو له البين فيستقبله لا ينتهى في كُلُّما حيِّم أو اعتمر حتى يرى البيت

قال فان جينت قبلها والم تكن ركعت ركعتَيْن فاركَعْهما وطُف من اجهر انهما اعظم شانًا من غيرها من الركوع قبل كل صلاقه قال عطاء وأن جيتُ مغارب الشمس طُفَّتُ ولم انتظر غيوب الشمس بـطــوافي ثر لم أَصَلَّ حتى الليل وهو يشدُّد في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا تؤخَّر، فطُفٌ حين تدخل قلت له انى رما دخلت عشية فاحببت أن أوخَّره الى الليان الله الله يوخِّره الا أن يُمنع انسان الطواف فيصلَّى تطوُّعًا أن بهذا لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا أن كانت لا تخوير بالنهار قال ما ابالى ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليل، قال ابن جريم اخبرني عطاء قال طاف النبي صلعم شر لم يزد على الركعتين في حجَّته وعُمُه كلُّها قال عطا و را حبّ ان يويد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فان زاد عليهما فلا باس، قل ابن جريج واخبوني اسماعيل بن امية قال قل لي نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف شر صلى ركعتين عند المقام ثمر استلمر الركن ثمر خرج الى الصفاء قل ابن جريج قال عطا ومن شاء ركع تينَّك الركعتين عند المقام ومن شاء فحيث شاء قال فلا يصرُّك ايس ركعتهماء قل ابن جريب اخبرني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله جدث عن جَّة النبي صلعم قال لمّا طاف النبي صلعم بالبيت ذهب الى المقام وقل الذي صلعم واتخدوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلَّى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالاً ومن شاء حين يخرج الى الصفا استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبُّ الَّي وان لم يفعل فلا باسء قل ابن جريج واجبرني جعفر بن محمل عن ابيد انه سمع جابسًا جمعت عن حجّة الذي صلعم قال فصلّى عند المقام ركعتين حين طاف

بالمسجد الكبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلّى الناس فيها واتسعدوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخّرها فكان ذرع طول هــذا المسجد من وجهه من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعة وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقة سته وسبعون ذراعا وسعة محنه تسسعسة واربعون ذراعًا في سبعة واربعين ذراعً وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابسواب وسبعون طاقا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهر. المسجد ثماني وسنون شرافة وعدد السلاسل القالديل سبع وسنون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده ا الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموضع القيام عليهما ومخرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي عن ابن جريم قال قال عطا؟ لمّا دخل النهيَّ ا صلعم مكة له يُلُو وله يعرّج وله يبلغنا انه دخل بيتًا ولا نَوَى لشيء ولا عرج في حجَّته هذه وفي عُمَره كلَّها حتى دخل المسجد ولم يصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حَبَسه وعُمره كلَّها والله علا في قدم معتمرًا فلاخل المسجد لأن يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيم الطواف فلا يصلّى تطوّعًا حتى يطوف بالبيت سبعنًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلَّى معهم فلا احبُّ ان يصلَّى بعدها شيمًا حتى يدُوف قل عطاء وأن جاء قبل الصلوات كلُّهو، قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليضُف قال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده، قلتُ لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الَّ الصَّبْرِ Azraki.

ذلك وعزق الوادي عزقًا جيدًا حتى ظهرت من درج ابواب المساجدة الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأثما كان الظاهر منها خممس درجات فر اخرج القمايم من دار الندوة وهُدمت فر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأساطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج المذهب المَرْخرِف ثر فُنخِ لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر بابًا ستّة كبار سعة كل بأب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر ذراعًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منها دراعان ونصف وارتفاعة في السماء ثمانية انرع وثُلْتا نراع حتى اختلطت بالمستجد اللبيرء قال ابو الحسن الخواعي قد كان هذا الجدار معمولًا على ما ذكرٍ، عمَّ ابي ابو محمد الخزاعي الي ايام الخليفة جعفو المقتدر بالله ثر غيره القاضي محمد بن موسى والمه امر البلد يوميذ وجعله بأساطين حجارة مدورة عليها ملابن ساج بطاقات معقودة بالاجر الابيص والجـتّس وصله بالمسجد الكبير وصولًا احسن من العمل الاول حتى صار مَنْ في دار الندوة من مُصَلّ أو غيره يستقبل اللعبة فيرَاها كلُّها عمل ذلك كلَّمة في سنة ست وثلاثماية، قل ابو محمد وجعل لها سوى فلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعةه عشرة افرع ورُبُع فراع وارتفاعه في السماء احد عشر ذراعًا وثُلْمًا ذراع وباب في اعلا هذه الطريق طاق واحد سعته خمسة انرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر نراءً وباب بين دور الْخُزَاعِيِّين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطوانة يستقبل مَنْ اقبل من البُّسوَّيْقة وتُعَيِّقهان سعته احد عشر ذراعً ونصف وارتفاعه في السماء عشرة انرع وربع نراع وسُوًّا جدارها وسقوفها وشُرفها

ابي العباس المعتصد بالله بي ابي احد الناصر لدين الله بي جعفر المتوكّل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون أن في جدار بطن اللعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عُمّال مكة كان قد قلع ما على عضادَتَى ابب اللعبة من الذهب فصربه دنانير واستعان به على حرب وامور كانت عكة بعد العَلَوى الخارجي اللاي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتــين بالديماج وان بعض العبال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهر رب بابي اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الحُنَّاطين والجَــزَّاريـــن ه كنا سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فصّة مصروبة مموّهة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسيح الحليُّ به في ايام الحيِّ بَدَت الفصَّة حتى تجدَّد تمويهها في كُلُّ سنة وان رخام الحجر قد رثَّ فهو يحتاج الى تجديد وان بلاطاً من جارة حول اللعبة لم يكن تامًّا بحتاج أن تتمُّ جوانبها كآها وسانوا الامير بعمل فلكع فأمر امير المومنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحضرة بعبل ما رُفع اليسه من عمل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسوعسل بالمسجد اللبير ويعزق الوادى كله والمَسْعَى وما حول المسجد واخرج لذلك مالًا كثيرًا فامر بذلك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وثمل المال الميه فَأَنْفَلَ بعصه سفانج وانفذ بعصه في ايام الحجّ مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حوايج الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحج وقدامر معه برجل يقال له أبو الهيماج مُحَيّر بن حَيّان الأسكى من بني اسد بن خريمة له امانة ونيّة حسنة فولّله بالعبل وخلف معه عُمَّالًا واعوانًا لذاك فعمل

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيد دار الامارة من بني خلف الخزاعيين وبناها فكان بعد ذلك ينزلها فلمر تزل عسلى فلك حتى خربت وتهدّمت، قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احروال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُربَاه والمجاوريين ويكبون في مقصورة الرجال دواب عُهال مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العُهال عكة من السودان وغيرهم فيعهمون فيها ويودون جيرانها هر كانت تُلْقى فيها القمايم وَيتوشَّأ فيها الحاجُّ وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلمَّا كان في سنة احدى وثمانين ومايتين استعمل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالح المسجد الحرام والبلد فكتب في ذلك الى الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب يذكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صررًا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماء منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطبي المسجد الحرام وانّها لو أُخْرج ما فيها من القمايم وهدمت وعُكّلت وبنيت مسجدًا يوصل بالمسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّ الناس فيها ويتسع فيها الحابُّ كانت مكرمةً لم يتهيَّأُ لاحد من الخلفاء بعد المهدى وشرفًا واجرًا باقيًا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يَكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح ذلك الامير مكة عتم بن حالم مولى امير المومنين والقاعمي بها محمد بن احمد بن عبد الله المقدّمي وسالهما أن يكتبا عثل ذلك فرغبا في الاجر وجميل اللكر وكتبا الى الوزير عمل ذلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

ولابِّدام الامور وبذلك سُمَّيت دار الندوة لاجتماع النَّديُّ فيها فكانت حين قسم فُصَيٌّ الامور السنَّة التي كان فيها الشرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الدارغًا صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والسرفادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بن قصىء فامّا عبد مناف بن قصى نجعل السقاية وهي زمزم وسقاية العباس والرفادة وهي النعام الحاتج في كلُّ موسم وشرابه الى ابنه هاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولده الى اليومر، وامّا عبد الدار الجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد الددار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بين عبد الدار وجعل اللوآء لواسده جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أُحُد فقُتلَ عليه من قُتل منهم وكان لوآء رسهل الله صلعم مع مُصْعَب بن عُمَيْر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى حتى قُتل عليه، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابي عبد مناف بن عبد الدار فر الى ابنيه عَيْر الى مصعب بن عيب وعامر ابني هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ثر ابتاعها معاوية بن ابي سقيان في خلافته من ابن الرَّهين العَبْدُري وهو من ولد عامر بن هاشم به عبد مناف بي عبد الدار فطلب شيبة بي عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعمها معاوية وكان ينزل فيها اذا حج وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أمَيَّة اذا جِّوا وقد دخل بعضُها في المسجد الحرام في زيادة عبد الملك بن مروان وابنّيه الوليد وسليمان أثر دخل بعصها ايضًا في زيادة ابي جعفر المنصور في المسحد ثم كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعد ذلك اذا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهدى

من الثقمة وبنا سُكَّ الثقبة واحكه والثقبة شعب يفرع فيه وجه دمير هُر شقى من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجُّراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فَوَّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزم والركن والمقام فلما أن جرت وظهر ماءها أمر القسرى جُزُر فخرت مكة وتُسمِت بين الناس وعمل طعامًا فدعا عليه الناس ثر امر صاحاً فصاح الصلاة جامعة أثر امر بالمنهو فوضع في وجه الكعبة أثر صعد نحمد الله واثنى عليه فر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين الذى سقاكم الماء العذب الزلال النُّقاخ بعد الماء المالج الأجاج المأنى الذي لا يُشْرَب الا صَبْرًا يعني زمزم قال ثمر تفرغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرج الى وضوا كان عند باب المساجد باب الصفا في بركة كانت في السوق، قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد يانيها وكاذوا على شرب ما ومزم ارغب ما كاذوا فيه قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُؤنُّب فيه اهل مكة فلم تزل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احدث عكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الى بركة كانت بماب المسحد قال فسُرُّ الناس بذلك سرورًا عظيمًا حين فُدَمَتْ الله عليمًا حين فُدَمَتْ الله

المساجدة فال فسر الماس بدائك سرورا عطيما حين علامت الله ما ذكر من بناء المساجد الجديد الذي كأن دار التُحدُوة واضيف الى المساجد الحرام اللهيرء قال ابو محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الحزاى فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالمساجد الحرام في الوجه الشامي من اللعبة وفي دار قُصَى بن كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمر قُصَى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطى السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة أنرع واتما عشر اصبعًا ومن الحياص التي فيها النبيل الى طرف القناة وهي في جرة زمزم اثنان وخمسون نراعًا ومن حدّ موتر جرة زمزم التي تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ مؤرّر جرة زمزم اللي فيه الكنيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوض الذي ليس عليه قبة تسعة والهدون فراعًا وتسع اصابع وبينهما الحوض الذي ليس عليه قبة تسعة والهدون فراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حنى هدّمه عمر ابن فرج الرخيى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفلة ججارة بيض منقوشة مداخلة على عمل الاجتحة الرومية وبنا اعدلاه بأجُرر والبسة رخامًا وجعل بينه كواءً عليها شُبّكُ من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوى الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كلّه بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوص حوص من ادم ينبد فيه الشراب للحاتج ايام الموسم ه

ذكر ما عمل في المسجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قل كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القشرى ان أجر لى عينًا تخرج من الثقبة من ماهما العلب الزُّلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويضافي بها رغم ماه زمزم قل فعيل خالد بن عبد الله القسرى البركة التنى بفم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البررة بيم مَنْمُون وفي قايمة الى البوم بأصل تبير فعلها ججارة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثم شقى لها عيمًا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانسيسة اذرع الساج من ذلك ستة اذرع وثماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليهنا بناء دراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية سبت واربعون شُرَّافة منها على الجدر الذي يلي اللعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عملي الجدر الذي يلى المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذي يسلم دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشرة وكان ذلك عبل المهدى غَيْره حسين بن حسن العُلُوى سنة مايتين في الفتسنسة وهدمر شرافها ونقص من سُمَّكها وفئخ الابواب والالواح الساج التي بين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلّون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانت تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة انارع وعشرون اصبعا وعرضهما ثلاثة انارع وعشرون اصبعا والماب الثاني في الجدر الذي يلي الوادي طوله ثلاثة أذرع وأربع أصابع وعرضه فراع ونصفء وكان في السقاية ستة احواص منها ثلاثة طهل لل حوض منها خمسة انرع ونصف وعرض كل حوص منها نراءان وطهول كل حوص منها في السماء ثلاثة انرع ونصف وثلاثة احواص منهول كل حوص منها ذراع ونصف في السماء، والحياص ساج في كل حوص منها حوص من ادمر ينبذ فيه نبيذ للحالِّج ويصبُّ في الحياص ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في جرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحست اللنيسة عليها حوص من ساج دراع عرضًا في دراع وطوله في السماء دُماني عشرة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطئ جبرة زمزم اربعة اذرع

وجعل عليها شُبَّاكًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولا على عبل الصحفة

المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلّى فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هله القبة اربع قباب صغار في كل ركبي فُبَّةٌ فَفُلعي في ابام عبد الله بي محمد بي داود، قال ابو الوليد ومن الحوض السذى عليه القبة الى الحوض الذى ليس عليه نُبَّةً خمسة اذرع وسعة الحوص الذى ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر فراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثله وتدويره من داخل ثمانية وثلاثسون فراعًا ونصف وتدويوه من خارج اربعون فراعًا ونصف وطلول جدر الحبوص من داخل ثلاثة عشر ذراعًا وعرض جدره ثماني اصابع وتدور حول الحوص خمسون حجيًا كلُّ حجر طوله اطول من جدر الحوص، وبطين الحوص مفروش ججارة ثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرب منه ماء زمزم من الحوص الذي في زمزم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون فراعًا وثمانى اصابع يَصْبُ الماء فيه ايام الحسير اللوصوء ويصبُّ النبيد من السقاية في الحوص الذي تحت القبة أثم توك ذلك فصار يكون الوضوء في حوص اخر من القبة وعليه شُبَّاكُ يتوضًّا منه من كواء في الشَّبَّاك وجُعل في الحوض الاخر سَرَبُّ يتوضَّأُ فيه ويصير ماءه من السبب الذي يذهب فيه ماء وضوء زمزم الى الواديء صفة سقاية العباس بن عبد المطلب رضة رما فيها وذرعها الى ان غُيَّرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد وذرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون

فراعًا في تسعة عشر فراعًا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من مؤخّرها اسطوانة

القبة ثمانية وعشرون فراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانسة ساج طول کل اسطواند اربعہ اذرع وما بین حدّ الاساطین ووجه زمرم اربعة عشر ذراعًا وفوق الاساطين حجرة ساج طولها في السمساء ذراعان وعلى الحجرة فُبَّةُ ساب خارجها اخصر وداخلها اصفر طول القسبة س وسطها من داخل اربعة عشر دراعًا وكانت هذه القبة علها المهدى في خلافته سنة ستين وماية عملها ابو بحر المجوسي النَّجَّار الذي كان جماء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعمل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعمل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قال ابو الوليد اخبرني بذلك جدى وكانت تزوّق في كل سنة حتى امر بها صربن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيفسساء فثقلت ودُقَّتْ اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّـاك في سنة عشرين ومايتين نزع اسطوانة أهطوانة ويدعم ما فوقها فبداحت اساطين جلالًا اجلّ من الاساطين التي كانت قبلها من ساج وجعسل الاساطين من جارة منقوشة دفنها حبى لا ياكل الماء الخشب اذا دفين في الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة جر حيال السقاية سقاية العباس بن عبد المطلب فيه قناة من رصاص الى الحوص الداخل في السقاية يَصُبُّ فيه النبيد الى الحوص الذى فيه القبَّة ايام التشريق وايام الحجِّ وبين الحوضين ستة اذر ع، قال ابو محمد الخزاعي فلمَّه كان في سنة ستَّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة المستجد يقال له بُسْر فغير ارص هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركةً صغيرة يخرج فيها الماء من الفَوَّارة التي في بطنها فكر ما عُيبر من عمل زمزم في خلافة امير المومنين المعتصدم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثم عملها المهدى في خلافته ثم عمره عمر بن فرج الرُّجَّي في خلافة الى اسحاق المعتصمر بالله امير المومنين في سنسة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا فُبَّة صغيرة على موضع المبير ثم غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلّها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تزوّن في كل موسم عُمل ذلك كلّه في سنة عشرين ومايتين،

صغة القبة وحوضها ونرعهاء قال ابو الوليد ونرع ما بين جسوة زمزم الى وسط جدر الحوص الذى قدام السقاية التى عليه القبة احد وعشرون نراعًا ونصف ونرع سعة الحوص من وسطه اثنا عسسر نراعًا وتسع اصابع فى مثله ونرع تدوير الحوص من داخل تسعة وثلاثسون نراعًا وفرع تدويره من خارج اربعون نراعًا وهو مفروش بالرخام وجدره ملبس رخامًا حتى غيرة عم بن فرج الرخبي فجعل جداره ججر مفجري منقوش وفرش ارضه بالرخام ونرع طول جدره من داخل فى السماء عشر منقوش وغرضه ثمان اصابع وفى وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء فى أوارة تخرج من الحوص الذى فى جرة زمزم اذا دخلت المجدرة عسلى عينك ثر يخرج فى قناة رصاص حتى يخرج فى وسطط الحوص من عفرة الفورة وهو الحوص الذى كان يُشقَى فيه النبيذ، وبين الحوص الذى عليه الذى فى زمزم الذى فى زمزم الذى عليه الماء الى هذا الحوص الكبير الذى عليه الذى فى زمزم الذى عن يخرج فى وسط الحوص اللبير الذى عليه

الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل نراعان والجدر الذي داخلة وخارجة وبطئ الحدوض وجدراته ملبس رخامًا وعرض الجدر فراع واربع اصابع وعملى الجمدر خُجْرة سابِر من ذلك سقف على الحوص طولة في السماء عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأتًا يوخذ منها الماء من الحوص ويتوضَّأ منها طول كلّ طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الوجه الذى يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقة وجوة الساج مشبكة، وذرع سعة باب جوة زمزم في السماء ثلاثة اذرع وعرض الباب ذراعان وهو ساج مشبك، وبطئ حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عقبة باب الجرة اربعة الرع ونصف وذرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر ذراعًا ونصف وتدويسوها من داخل اثنا عشر ذراعا ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليها ملبن ساج مربّع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماء وفي حــ ق مُوِّخّره ما يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القَيّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بن عباس رصَّه وفوق الملبن حجرة ساج عليها فُتَّبة خارجـهـا اخصر ثرغيرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حد جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبَّة من شبه يُسوج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذى يقال له مِصْبَاحٍ زمزم ثمر تحساه عمر ابن فرج الرُّحَجِي عن زمزم حين غُيّرت وبُنيت فلمّا بعث امير المومنين الواثق بالله رجم الله بعد مصابيم الشبه رمى بذلك العود الذى كان يسرج عليه وأخرج من المساجد ال

تلك الظُّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهي قايمة الى اليوم ١٠

منا جاء فى منبر مكفة حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن عبد الرجن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بحكة على منسبر معاوية بن الى سفيان قدم به من الشام سنة حتى فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطُبُون يوم الجعة على ارجله قيامًا في وجه الكعبة وفى الحجر وكان نلك المنبر اللى جاء به معاوية ربّمًا خُرِبَ فينعَمُ ولا يزاد فيه حتى حتى الرشيد هارون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاصدى له منبراً عظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثمر أخِدً منبر مكة ثمر أخِدً منبر مكة ثمر أخِدً منبر مكة ثم أولا بعرفة هنابر منبر مكة ثمر أخِدً منبر منبر عبد ومنبر بعرفة هنبر هارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحتى فكتب بعدل له الواثق كُلها بمكة الى اليوم ها الواثق كُلها بمكة الى اليوم ها

صغة ما كانت عليه زمنرم و جُرتها و حُوضها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين وذلك عبا كان عبل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان ذرع وجه جرة زمزم الذي فيه بابها وهو عايلي المسعى اثنى عشر ذراعا وتسع عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المقام عشرة اذرع واثنتا عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المعام عشرة اذرع وخمس عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المعبة تسعة اذرع وخمس عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي الوادى والصفا ثلاثة عشر ذراعا وثلاث اصابع وذرع طول جرة زمزم من خارج في السماء خمسة اذرع من ذلك الحسارة ذراعان واثنتا عشرة اصبعا عليها الرخام والساج ذراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طسول

يساحر الموذن في شهر رمصان والمنارة الثالثة تشرف عسلى دار ابن عبد ودار السُّفْهَانِيِّينَ على سوق الليل ويقال لها منارة المحيّين والمنارة الرابعة بين المشرق والشامر وفي مظلّة على دار الامارة وعلى الحَدَّاهيس والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الخراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرواء

ذكر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة، وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوائب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها صوف كثير ثم ترفع في ساير السنة،

فَكُو طَلَمْ المُونَدَينَ لَكَ يُونَ فَيها المُونَونِ يُوم الجُعَمَّ اذَا خرج الامام، قل ابو الوليد اوّل من عبل الظُّلَّة للمُونِّذِينِ لَكَ على سطح المستجدد يُودِّنون فيها المُونَون يُوم الجُعمَّ والامامُ على المنبر عبدُ الله بن محمد ابن عمران الطلحي وهو امير مكمّ في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان المونون يجلسون هناك يوم الجُعمَّ في الشمس في الصيف والشماء فلم تزل تلك الطَّلَّةُ على حالها حتى عُم المستجد الحرام في خلافة خلافة الربعين ومايتين فهُدمدت

مخصعة وفى الشق الغربى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج الذي صلعم من الصفا وبين الركن اللى فيه منارة المسعى تسعة عشر طاقًا، فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيدس واما خارج المسجد فبعص الشرف قايم وبعصة داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوق الاخر فأما الاعلى منهما فسقف بالدرم اليمانى واما الاسفل فسقف بالسسلج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر ذراعين ونصف والسسقسف الساج مؤخرف بالذهب مكتوب فى دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على الذي صلعم والدعاء للمهدى،

ذَكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز عكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطلب رضة ويعرف ببنى هاشمر فيه موضع قد فُنْدم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايصاً فوضع فيسه الجنايز وعلى باب الصفا صلى على سفيان بن عيينة جين مات، فهده الابواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مصى من السزمان يصلون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

فكر منارات المستجد الحرام وعددها وصفتها، وفي المستجد الحرام اربع منارات يونن فيها موذنوا المستجد وفي في زَوَايا المستجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المستجه الحرام وعلى روس المنارات شراف، فاولها المنارة الله تلى باب بني سهم تشرف على دار عهو بن العاص وفيها يونن صاحب الوقست عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخَيَّاطين وفيها

في الجدر الدي يلي بني جمير خمس وسبعون ومنها في الجدر الذي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجِس وطانات نافذة الى المسجد ووَجْهُها منقوش بالجس وعملى انطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقدوش بالجصّ وسين سطح المسجد من الشق الذّي يلي المسعى والشق الذي يلى دار الندوة جرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجد، هُ يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير هُ يصحيب الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شبهاك رباب يُغْلَق وسَيْلُ شُو الوادي وشق بني جميح يسيل في سَرَب قدل جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخَيَّاطين مدبولة كانت الخَيْرُران أَمِّ الخليفتَيْن موسى وهارون قد حفرَتْها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن جيي فبنا فيها الدار الله على البَقاالين والخيّاطين قر صارت بعد لزُبّيدة فلمّا بُنيت هذه الدار صُرف سيسل المساجد فصار بجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من ساير يسكب على المير الله على باب المُقالين الله حفرها المهدى عوضًا من بير قُصَيّ بن كلاب الله يقال لها المجول دخلت في المساجد الحرام حين وسعد المهدىء

فكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللى فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شروفة

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة والباب الخامس هو باب دار الندوة والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة افرع وعرضة خمسة افرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطين المسجد وهو باب دار شيبة بن عثمان يسلك منه الى السوية قدة وفي هذا الشق درجة رخام عليها في دار السلامة درجة رخام عليها ورابنوين وفي هذا الشق جناح من دار المجلة كان اشرع للمهدى ايام بنيت في سنة ستين وماية فلم بزل ذلك الجناح على حاله حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن حسن العلوى ووضع الجناح لاقصا باللوآء لك كانت ابواب الجناح في سنة مايتين في الفتنة فلم يزل على ذلك حتى امر المجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة المجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشر فهو قايم الى الهوم ه

فرع جدرات المسجد الحرام، قل ابو الوليد فرع الجدر الذى يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر فراعً في السماء وطول الجدر الدفى يلى الوادى وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون فراعًا وطول الجدر الذى يلى بنى جمح وهو الغربي اثنان وعشرون فراعًا ونصف وطول الجدر الذى يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر وطول الجدر الذى يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر فراعًا ونصف ش

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة قل ابو الواسيد وعدد الشَّرافات الله على جدرات المسجد من خارجة مايتا شُـرَّافة واثنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلي المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في المحتود الذي المحتود الذي المحتود الذي المحتود الذي المحتود المحتود الله والمحتود المحتود المحتود المحتود الله والمحتود الله والمحتود المحتود الم

فاتسع الماس به وصلوا فيه وذلك كله في سنة سن وسنة سبع وثلاثماية، قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة انرع وعرضه خمسة انه ع وعليه باب مبوّب كان يشرع في زقاق بين دار زُبيّدة وبسين المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوكًا وهو باب ابي المختسري بن هساشمر الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسُّود ابن المطّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيدوم الى دار وبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماء عشرة الدرع وعرضه اربعة افرع واثنتا عشوة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايصًاء والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعسة اذرع وفي العتبية عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق الذي يلى دار الندوة ودار العجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب الباب الرول وهو يلى المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العاص، والباب الثاني قد سُدَّ في دار التجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار التجلة، والماب الرابع هو باب تُعيّقعان طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه تسعة اذرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من حجارة وينزل منه الى بطور المسجد بست درجبات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن الى إهاب قال ابو محمد الخزاعي وهو حجير بن ابي اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى قعيقعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفار فر صارت احداها اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمسد فيها بيوت تُسْكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

فراعا وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهلا الماب ما يلى دور بنى عمد شمس وبنى مخزوم وكان يقال له باب أمَّر هَانَّ ابنة ابي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كراسيٌّ مما يلى السوادي وباب بني هاشمر وباب بني جمح سام منقوش بالزخرف والذهب وفي الشق الذى يلى بنى جمع ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهسو يلى المنارة الله تلى اجياد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلُّ طاق ثلاثة عشر ذراعا وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتسبة الماب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزّام وبني الزبير ابن العَوَّام والغالب عليه باب الحزاميَّة يلى الخطُّ الحزَاميَّ، والباب الثانى فية اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر فراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بي عقان يحقال لة اليوم باب الخيّاطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طافان طبول كل طاق في السماء عشرة انرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر فراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدى الباب بلاط عرب عليه سيل المسجد من سبب نحت هذا الماب وذلك الفسيفساء من عمل الى جعفر امير المومنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بني جُمَحَ، قال ابو الحسين قد كان هذا على ما ذكره الازرقى حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم م كنه محمد بن موسى فعَيَّرَ هذين المابَيْن المعروف احدها بالخيَّاطين والاخر ببني جميح وجعل ما بين دارى زُبَيْدَة مسجداً وصلة بالمسجد اللبير عمله بأروقة وطاقات وتحسن وجعله شارعًا على الوادى الاعظم بمكمة

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لكلَّ باب، قال ابو الوليد وكان في موضعه زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت هذه الرصاصة في وسط الزقاق يتحرّا بها وجدنونها مَوْطَأُ النبي صلعمر وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبذة الله يُسْقَى فيها المالا عند البركة فَلْمَّ جَرًّا الى المستجد فلمّا وقعت الحرب بين بني عدى بن كعب وبين بني عبد شمس تحوّلت بنو عدى الى دور بني سهمر وباعوا رباعهم ومنازلهم هنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر ذلك في موضع الرباء من هذا اللتاب ويقال له اليوم باب بني مخدوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها ثلاثة عشر ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطن الوادي ويقال لهذا الباب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طأق ثلاثة عشر دراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بني مخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر درامًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب اثنتا عشبة درجــة وكان يقال لهذا الماب باب بني تَيْم وكان بحذا دار عمد الله بن جُدْعان ودار عبد الله بن مُعَّم بن عثمان التيمي فدخلتا في الموادي حدين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصلة وفي بأيَّديه الى اليوم، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلَّ طاق ثلاثة عشر فراعا واثنتا عشرة اصبعًا وما بين جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهف والزخرف طوله اربعة وعشرون فراعا وعرضه ثلاثة افرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطور الوادىء وفي الشق المذى يملى السوادى وهو شقى المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأقًا منها الباب الأول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماء ثلاثة عسسر ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطئ الوادى وهو الباب الاعلا يسقسال له باب دي عايد، والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقية ثلاثة عشر ذراءا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطئ الوادى وهو باب بني سفيان بن عيد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاثة عشر ذراعًا ونصف والطاق، الاوسط اربعة عشر ذراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيص واحم واخصر ولون اللزورد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خرجت من المسجد حذو الطاق الاوسط جر فيه من رصاص ذكروا ان النصبى صلعمر وطمي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غيق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سفة احدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله ظهر من درج الابواب اكثر ما كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كلَّم من اعلا

طاقات والطاقات طولها عشرة اذرع ووجهها منقوش بالفسيهساء وعسلى الماب روشور ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول السروشسي سبعة وعشرون ذراعًا وعرضُه ثلاثة اذرع ونصف ومن الروشين الى الارص سبعة عشر ذرامًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعًا وجددرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينزل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع كان فنع في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القوارير، والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهسو باب النبي صلعم كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله الملى في زقاق العَطَارين يقال له مسجد خدجة ابنة خُويند يُصْعَدُ اليه من المسعى بخمسة درجاتء والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر فراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى الباب روشن ساج منقوش بالزخرف والذهب طولة ستة وعشرون فراعًا وعرضه ثلاثة افرع ونصف ومن اعلا الروشي الى العتبة ثـلاثـة وعشرون ذراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعًا والجدران ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وعنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادى وسعة ما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعًا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر فراعا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفايح رخام ابيض واخصر واحم ورخامًا منقوشًا مُوَّقًا وفوق الباب روشن ساج

البكور الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع وخمسون ذراعًا وسحت اصابع ومن الركن الشامي الى وسط باب بني شيبة مايتا دراع وخمسة واربعون ذراعًا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بيت الشراب خمسة وتسعون ذراعًا ومن باب بني شيبه الى المسروة ثلاثماية ذراع وتسعة وتسعون ذراعًا ومن الركبي الاسود الي الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون فراعًا وثماني عشرة اصبعًاء ومن المقام الي جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية ذراع وثمانية وثماندون ذراعًا ومن المقامر الى الجدر الذي يلي باب بني جمير مايتا ذراع وثمانية عشر فراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى دار الندوة ماية فراع وخمسة واربعون ذراعًا ومن المقام الي الجدر الذي يلي الصفا ماية ذراع واربعة وستون فراعًا ونصف ومن المقام الى جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون فراعًا ومن المقام الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون فراعا وعشرون اصبعًا ومن وسط سقاية العباس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية ذراع وس وسط السقاية الى الجدر الذي يبي باب بني جميم مايتا دراع واحد وتسعون دراعًا ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى دار الندوة مايتا ذراع ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى الوادي خمسة وثمانون ذراعًا ١ صفة ابواب المسجد الحرام وعددها وذرعهاء تال ابو الوليد وفي المستجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابًا فيها ثلاث واربعون طاقًا منها في الشق الذي يلى المسعى وهو الشبق خمسة ابرواب وهي احدى عشرة طاقًا من ذلك الباب الاول وهو الباب اللبير الذي يقال له باب بنی شیبة وقو باب بنی عبد شمس بن عبد مناف وبد کان يعرف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلى المَسْعَى تسع وتسعون طاقًا ومنها في الطلال الله تلى شقى بني جميح ماية واثنتا عشرة طساقًا منها في الطيقان الله تلى بطور المسجد الحرام ماية واحدى وخمسون من ذلك ما يلى دار الندوة ست واربعون ومنها مَّا يلى باب بنى جمير تسع وعشرون ومنها ما يلى الوادى خمس واربعون ومنها ما يلى المسعى احدى وثلاثون، وذرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم عم تسعة وعشرون ذراعًا وتسع اصابع وذرع ما بين جدر اللعبة من وسطها الى المقام سبعة وعشرون فراعًا وفرع ما بين شافروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون فرامًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية وعشرون فراعًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيه الحجر الاسود الى حــ تُ حجرة زمزم ستة وثلاثون ذراعًا ونصف ومن الركن الاسود الى راس زمنوم اربعون ذراعًا ومن وسط جدر الكعبة الى حدّ المسعى مايتا ذراع وثلاثة عشر دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى باب بني جمير ماية دراع وتسعة وتسعون دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون ذراعً وثماني عشرة اصبعاً ومن وسط جدر الكعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلى دار الندوة ماية نراع وتسعة وثلاثون نراء واربع عشرة اصبعًا ومن ركن اللعبدة الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا ذراع واربعة وستَّسون ذراعًا وس , كن اللعبة الغربي الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا ذراع وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المنارة الله تلي اجياد اللمير مايتا ذراع وثمانية عشر ذراعً وست عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا دراع وثمانية عسسر دراعًا ومن

امير المومنين ابي جعفر منها في شقى دار المجلة سبع ومنها في شق بني جمح عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المساجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعون ومّا يلى باب بنى جمم ثلاثون وما يلى الوادى اربع واربعون وما يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جمراوان تخطّطتان بمياض واسطوانتان ما يلي بطي المسجد على باب دار النددوة احداها بنفسجية والاخرى جمراد وفي شقى باب بني شيبة اللبير اسطوانتان بيضاوان ملونتان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايصا اسطوانتان عَدْسيّتان بَرّشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيَّة إلى ملوَّنتان وها على باب العباس بن عبد المطلب واسطواندة غُيْرَانِهُ مَا يلي بطي المسجد على باب الوادي مَا يلي المسجد وفي اغلظ اسطوانة في المسجد خصرالا وما يلي بطن المسجد من شقق الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وهما على باب الصفا قل اسحاق احداها فيها كتابٌ من جنس الحجر اصفيم من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه فأنَّسد وهو بين من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عما يملى السبق منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق الذي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلي الصفا اسطوانتان مسيّرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفلده صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفا منها في الظلال اللة تلم دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاق ومنها في الظلال الله تملى السوادي مايسة 41 Azraki.

اسطوانة ومن شقّه اليماني ماية واحدى واربعون اسطوانة نجميع ما فيه من الاساطين اربعياية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة انرع وتدويرها ثلاثة انرع وبعضها يزيد على بعض في السطسول والغلظ ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ستّ ومنها على الابواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الابواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الابواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الابواب عشرة اربع، وقرع ما بين كلّ اسطوانة يُن من السطوانة ستّة افرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

صفخ الاساطين، الاساطين الله كَرَاسيُّها مذهَّبةٌ ثلاثماية واحدى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الظلال التي تلى باب بني جُمَرَ اربع وخمسون ومنها في الظلال التي تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الظلال التي تلى المسعى اثنتان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيُّها حمٌّ وفي في الشق الذي يلى الوادى منها مّا يلى بطي المسجد كرسيًّان ومنها في الظلال واحدة وفوق الكراسي التي على الاساطين ملابن ساب منقوشة بالزخرف واللهب قال ابو الوليد وفي الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلى عليها الجشُّ وفي مَّا عبل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الظلال التي تلي باب بني جمير ستّ وعشرون ومنها في الظلال التي تلي الوادي ثمان عشرة وعلى ستّ عشرة اسطوانة من اساطين الرخام كراسيها العُليا من جارة منقوشة بالحِصّ منها واحدة غمّا يلى باب بني جميم ومنها في الشقّ الذي يلى الوادي خمس عشرة أربع تلى بطن المستجد واحدى عشرة في الظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًّا التي تلي الارض جبارة وفي من عمل

الموضع عمل فى خلافة موسى الى المفارة الشارعة على باب اجياد الكبير شر مخدرًا فى عرض المسجد الى باب بنى جُمّحَ الى الاحجار السنسادرة من بيت الزيت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى فى النزيادة الاولىء فهذا جميع ما عُم فى المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكان فى موضع الدار الله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين باب البقالين وباب الحقياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى باب البقالين وباب الحقياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى فى خلافة الرشيد هارون المير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها

باب فراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد فرع المسجد الحرام مكسرًا ماية الف فراع وعشرون الف فراع وفرع المسجد طولًا من باب بنى جمع الى باب بنى هاشم الذى عنده العلم الاخصر مقابل دار العباس بن عبد المطلب اربعاية فراع واربعة افرع مع جدريّة بحرّ فى بطن الحجر لاصقًا بجدر الكعبة وعرضة من باب دار النسدوة الى الجسدار الذى يلى الوادى عند باب الصفا لاصقًا بوجه الكعبة ثلاثه اليسعى الى واربعة افرع وفرع عرض المسجد الحرام من المفارة الله عند المسعى الى المفارة لله عند المسعى الى المفارة لله عند باب بنى شيبة الكبير مايتا فراع وثمانية وسبعون فراعًا وفرع عرض المسجد الحرام من مفارة باب اجياد الى مفارة بنى سهم مايتا فراع وثمانية رسبعون فراعًا ها

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقّه المغربي ماية وخمس وتدلائدون اسطوانة وخمس وتدلائدون

ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتداءوا من اعلاه من باب بني هاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع ذلك الباب وجعل بازآءه من اسفل المسجد مستقبله بابًا اخر وهو الباب الذي يستقبل فحمِّ خطّ الحامية يقال له باب البَقّالين فقال المهندسون ان جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولم يحمل في شقى الكعبة فابتداءوا عبل ذلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدموا اكثر دار ابن عَبّاد بن جعفر العايدى وجعلوا المَسْعَى والوادى فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور ثر حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بفم خط الحنامية فالذي زيد في المسجد من شق الوادي تسعون ذراعًا من موضع جدر المستجد الاول الى موضعة اليوم وانها كان عرض المستجد الاول من جدر اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادي الذي يلي باب الصفا تسع واربعون درامًا ونصف دراء ثر بني مخدرًا حتى دخلت دار أُمَّر هائِّي بنت ابي طالب وكانت عندها بير جاهلية كان فُـصَــيُّ حفرها فدخلت تلك البير في المستجد فحف المهدى عوضًا منها البير الله على باب المَقَالين الذي في حدّ ركن المسجد الحرام اليوم، ثم مصوا في بناءه باساطين الرخام وسقَّفه بالساب المذهب المنقوش حدى توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المساجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوّام باتمام المسجد واسرعوا في ذلك وبنوا اساطينه ججارة ثر طليت بالجس وعُمل سقفه عملًا دون عمل المهدى في الاحكام والحُسون فعمل المهدى في ذنك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن ذلك

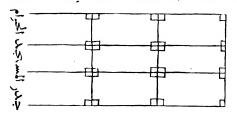
الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكان المسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن عَبَّاد بن جعفر عند حدّ ركن المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في تحو الوادى فيها عَلَمْ المسعى وكان الوادى يمرُّ دونها في موضع المسجد الحرام اليوم، قال ابو الوليد فلمّا حمِّ المهدى امير المومنين سنة اربع وسنين وماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كوره نلك وأحب ان تكون متوسّطة في المسجد فدّعًا المهندسين فشاورهم في ذلك فقدروا ذلك فاذا هو لا يستوى لهم من أُجْل الوادى والسيل وقالوا ان وادى مكة له اسيال عارمة وهو واد حُدور ونحن نخاف إن حَوْلُما الوادى عن مكانه ان لا ينصرف لنا على ما نريد مع ان ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيه المؤنة ولعله أن لا يتم فقال المهدى لا بُدُّ لى من أن أوسعه حنى اوسط اللعبة في المسجد على كلّ حال ولو انفقت فيهم ما في بيوت الاموال وعظمت في ذلك نيَّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهيم بعله فكان من اكبر قيم فقدروا ذلك وهو حاصر ونُصبت الرماح على المدور من أول موضع الوادى الح اخره ثر فرعوه من فوق الرماح حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون للوادى منه فلمّا نصبوا الرمام على جنبتي الوادي وعلم ما يدخل في المسجد من ذلك وزنوا مرة بعد مرة وقدروا ذلك أثر خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتهروا من الناس دوره فكان ثمن كلما دخل في المسجد من ذلك كلّ دراع مُكَسَّم بخمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلَّما دخل في الوادي خمسته عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فنُقلت اساطين الرخام في السفير. حتى انزلت جُلَّاة ثر نُقلت على اللجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا

وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال أبو الوليد سالتُ جدى عنها فقلتُ أَبَلَغَكَ أن هذه الحجارة الطووال كانت اوثأنًا في الجاهلية تُعْبَد فاني اسمع بعض الناس يلكون ذلك فصحك وقال لا لعمى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انما في جمارة كانت فصلت مّا قلع القسرى لبركته الله يقال لها برْكَةُ البَرْدي بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول المركة مطروحة حتى نُقلت حين بنا المهدى المسجد فوصعت حيث رايتَ، ومنها الباب الذي في دار القواريسر كان شارًّا على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العَطَّارين وهو الزقاق الذي يُسْلَكُ منه الى بيت خديجة بنت خُوِيْلد رضى الله عنها وهو طاق واحد ومنها باب العَبَّاس بن عبد المطَّلب وقو الباب الذي عنده العَسلَمْر الاخصر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهو تسلات طيقان رفيه اسطوانتان وهذه الخمسة الابواب الله عملها المهدى في الزيادة الاولى ال

ذَكُو زيادة المهدى الآخرة في شقّ الوادى من المسجد الحرام، قال ابسو الموليد محمد بن عبد الله الازرق قال جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقّه الذى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى الذى يلى الوادى والصفا فكانت اللعبة فى شق المسجد وذلك ان الوادى كان داخلًا لاصقًا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت الدور وبيوت الناس من ورآمه فى موضع الوادى اليوم انما كان موضعه دور الناس وانما كان يسلك من المسجد ال

زيادة المهدى الاولى في عمارته اياه فالذي في المسجد من الابسواب من عمل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَعر وهدو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بَلاَط يمرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كان بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان ذلك الزقاق طريقاً مسلوكًا ما سُدُّ الا حديثًا والبابان مبوَّبان وص، عمل ابي جعفر المنصور ايضًا باب بني سُهْم وهو طان واحد وباب دار عمرو بن العماص وبابان في دار المجلة طأتًا طأتًا كانا بخرجان الى زقاق كان بين دار المجلة وبين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا يمرُّ فيه سيلُ السُّويْقَة وسيل ما اقبل من جبل شيبة بن عثمان ولم تزل تلك الطريق على فلك حتى سَدَّها يقطين بن موسى حين بنا دار المجلة قدّم الدار الى جدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربًا مستقيمًا مسقَّفًا يحبُّ تحته السيل وذلك السَّرَبُ على حاله الى اليوم وسُدَّ احد بابي المسجد الذى كان في ذلك الزقاق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بين في جُدُر المستجد وجعل الباب الاخر بابًا لدار التجلة صَيَّقَه وبَوَّبَه وهـو باب دار التجلة الموريم وممّا جعل ايضًا ابو جعفر الباب الذي يُسلك منه الى دار خُجِيْر بن الى اهاب بين دار التجلة ودار السندوة وباب دار الندوة و فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير الموسسين، وامّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذي في دار شيبة بن عثمان وهو طاق واحد ومنها الباب الكبير الذي يدخل منع الخلفاء كان يقال له باب بني عبد شمس ويعرف المومر بباب بني شيبة الكبير وهو ثلاث طيقان وفيه اسطوانتان وبين يديه بلاط مفروش من جسارة

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد عمل الى جعفر امير المومنين فكان هذا اللى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولىء وكان ابو جعفر امير المومنين انما جعل فى المسجد من الطلال طاق واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنُقلت فى السفن من الشام حتى انزلت بجُددَة ثر بُوت على المجل من جُددة الى مكة نُجعلت اساطين لما هندم المهدى فى اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناه أبو جعفر منا يلى دار الندوة ودار المجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الريت عند باب بنى جمح صَقَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وهى الطيقان الذي المسجد اليوم لم تُغَيِّرُه قال ولنا وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على لا صف من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا



فلمًا أن قرر الارباض على قرار الارص حتى أنبط الماء بناها بالنورة والرَّمَاد والجَص حتى أذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، وله يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا أقرّه على حالة طاقًا واحدًا وذلك لصيق المسجد في تلك الناحية أنما كان بين جدر اللعبة اليماني وبين جدر المسجد لذي يلى الوادى والصفا تسعة واربعون فراعً ونصف فراع فيهدنه

دار خَيْرَةَ بنت سباع الخزاعية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنار دُفعت اليها وكانت شارعة عن المُسْعَى يوميد قبل أن يُوخَّر المسعى قال ودخلت ايضًا دار لآل جُبَيْر بن مُطّعم قال ودخل ايضًا بعص دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارعًا على المسجى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تزل على ذلك جتى استقطعها جعفر بين جيى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون أمير المومسمسين فيناها ثر قبصها كآد البربري بعد ذلك فبنا باطنها بالقوارير وبسنسا ظاهرها بالبخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجد في النادة الاولى أن مصى جدره الذي يلى الوادى أذ كان لاصقًا ببيت الشراب حتى انتهى به الى حدّ باب بنى هاشمر الذى يسقسال له باب البطحاء على سوق الخلقان الى حدّه الذي يلى باب بني هاشمر الذي عليه العلم الاخصر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وموضع ذلك بين لمن تأمَّله فكان ذلك الموضع زاوية المسجم وكانست فيه منارة شارعة على الوادى والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما يمبر في بطي المسجد اليوم قبل أن يُوخّر المهدى المسجد الى منتها« اليوم من شقّ الصفا والوادي ثر ردّه على مطماره حتى انتهى به الى زاويسة المسجد الله تلى الحَدَّاديو، وباب بني شيبة اللبير الى موضع المنارة اليوم شررد جدر الساجد مخدرًا حتى لقى به جدر المساجد القديم من بناء ابي جعفو امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآء السبساب محدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق جدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفساء 40 Azraki.

كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في المحرم سنة سبع وثلاثين ومايسة وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في ذى المجة سنة اربعين وماية بتيسير امر الله بأمر أمير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر أمير المومنين فيما نوى من توسعة المسجد المحوام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعالى له به خير الدنيا والاخرة واعز نصره وأيدًدُهُ

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولىء حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدّى اجد بن محمد قال سمعت عبد الرجن بن الحسور بن القاسم ابن عقبة يقول حمر المهدى سنة ستين وماية فجرد اللعسبسة عا كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر أن ينزاد في أعسلاه ويشترى ما كان في ذلك الموضع من الدور وخلّف تلك الاموال وكان الذى امر بذلك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأوقص المحزومي وهو يوميذ قاضي اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور ها كان منها صدقة عزل ثمنه واشترى هو لاهل الصدقة بثمن دورهم مساكن في فجال مكة عوضًا من صدقاتهم تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاته قال فاشترى كلّ ذراع في ذراع مكسِّرًا عُـّا دخـل في المسجد خمسة وعشرين ديمارًا وما دخل في الوادي خمسة عـشـر ديمارًا قال فكان مَّا دخل في ذلك الهدم دار الأزْرَق وفي يوميذ لاصقة بالمساجد الحرام على يمين من خرج من باب بني شيبة بن عثمان اللبير فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر الف دينار ونلك أن أكثرها دخل في المساجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيع قال واشترى لام بثمنها مساكن عوضًا من دارهم فهي في ايديهم الى اليوم، قال ودخلَتْ ايصًا

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذى عند اخر عمل الفسيفساء اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار المدوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المومنين ابي جعف ثر ردّه في العراض حتى وصلة بعيل الوليد بن عبد المسلك الذي في اعلا المسجد وانها كان عمل ابني جعفر طباقًا واحسدًا وهسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بن عثمًان ودار المدوة ودار المجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عمل ابى جعفر له يُغَيَّرُ وله يُحَـرُّكُ عن حاله الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شقّ الوادي من الاجمار الله وضعت عند بيت الزيت عند اول الاساطين المبيضة عمد منتهى اساطين الرخام فكان من هذا الموضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفتُ في صدر الكتاب، وكان عمل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنة بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك لله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يُّ منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمَح وهو اخر عمل ابي جعفي من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء مذقب وهـو قايم الى اليوم بسم الله الرحين الرحيم محمد رسول الله ارسلة بالهدى وديون الحقّ ليظهره على الديون كلّه ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكِّة مباركًا الى قوله غنيٌّ عن العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعمارته والزيادة فيه نظرًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عمًّا عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَافات وكانت هداء عدارة الوليد بن عبد الملك 6

عبل امير المومنين ابي جعفر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جداني قال لمر يْعَمُ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد الملك من الخلفاء ولمر يزد فيه شيمًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامسي الذى يلى دار التجلة ودار الندوة في اسفله ولد يزد عليه في اعسلاه ولا في شقّه الذي يلى الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالمسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الة تلى اجياد اللبير عند باب بني جُمْر عند الاجبار النادرة من جدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتها اسطين الرخام من اول الاساطين المبيّضة فلاهب به في العراض عسلى المطمار حتى انتهى الى المنارة الله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سَهُم وهو من عبل ابن جعفر، ثر اصعد به على المطمار في وجه دار الحجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذى يخرج منه الى دار تجيرُ ابن ابي اهَاب بين دار المجلة ودار الندوة وكان الذي ولي عمارة المسجد لامير المومنين الى جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكة مسافع بهن عبد الرجين فلمّا انتهى به الى الموضع المتزاور فهب عبد العزيز بنطر فاذا هو أن مضى به على المطمار احجف بدار شيسبة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في أن يميل عنه المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد أمَّة على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

يديه على اكبر شجين من قريش بالباب ثر يمشى الاطاريم فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابدًا حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار الندوة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجدات فَأُخَّرُه الى ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الزبير الذى ذكرت فى هذا الكتاب، قال جدّى لم اسمع احدًا عدّ. سالت من مشخف اهسل مكة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اني قد, سمعت من يذكر ان ابن الزبير كان قد سقَّفه فلا ادرى اللَّه امر بعضم قال فر عم عبد الملك بهن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقَّفه بالساج وعمه عارة حسنة، حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابي فَرْوَة عن ابيه قال كنت على عبل المسجد في زمان عبد المملك بن مروان قال نجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالًا من ذهب في راس كلّ اسطوانة، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينسار عن جيبي بن جَعْدَة عن زاذان بن فُروخ قال مسجد اللوفة تسعدة اجربة ومسجد مكة تسعة اجربة وشيء قال ابو الوليد قال جدّى وذلك في زمن ابن الزبير الم

نكر عبل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن مروان المسجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخوفها قال فنقض عبل عبد الملك وعبلة عبلاً محكماً وهو اول من نقل اليه اساطين الرخام فعبلة بطاق واحد باساطين الرخام وسقفة بالساج المزخوف وجعل على روس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصفر قال وأزر المسجد بالرخام من داخلة وجعل في وجه الطيقان في اعلاها الفُسيَفساء وهدو اول من

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منّا رجال فوجدوا مصعبًا يقاتل عبد الملك بن مروان فلم يلبتوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكة قال نجعل ابن الزبير يَعدُنا ويدفعنا حتى جاءه الحجّار نحاصره فقُتل ولم ناخُدٌ شيمًا فكَلَّمْنا في ذلك الحجاج بعد مقتل ابن الزبير فقال انا أبسرد عن ابن الزبير هو ظلمكم فانتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالمسجد الى ان اشرعة على الوادى مَّا يلى الصفا وناحية بني مُخدروم والوادى يوميذ في موضع المسجد اليومر فر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا بد وما بين جدر ببت الشراب الذي يلى الصفا وبين جدر المسجد الا قدر ما يَمر الرجل وهو مُنْحَرفُ ثر اصعد به عن بیت الشراب مصعدًا بقدر سبعة اذرع او تحو نلک ثر رده في العراص وكانت زاوية المسجد الله تلى المسعى ونحو الوادى الزاوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوًّا من سبعة اذرع فر رده عرصًا على المطَّمار الى باب دار شيبة بن عثمان وهي يوميث ادخسل منها اليوم في المستجد الحرام ثر ردّ جدار المستجد مخدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحبي اشار لى جدى الى موضع يكون بينه وبين موضع الصَّف الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام البيوم يكون على النصف او تحو ذلك من الاسطوانة الجرآء الى موضع الصَّفّ الاول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنيه داود بن عبد الرحن العطار قال رايت ابن هشام المخرومي وهو امير على مكة يخرج من باب المدوة وهو يوميذ في هذا الموضع فادخل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يصل الى الركن الاسود قال يصمع

نواحیه فصاق علی الناس فاشتری عمر بن الخطاب رضه دورا فهدمها وهدم علی من قرب من المسجد وأبّی بعضه ان یاخد الثمن و بنسع من البیع فوضعت اتمانها فی خزانة اللعبة حتی اخدوها بعد ثر احاط علیه جدارا قصیرا وقال له عمر انها نولتم علی اللعبة فهو فناهها ولم تنول اللعبة علیکم، ثر کثر الناس فی زمن عثمان بن عقان رضّه فوسّع المسجد واشتری من قوم وأبی اخرون ان یبیعوا فهدم علیه فصنحوا به فدیه فقال انها جَرَّاً کم علی حلّمی عنکم فقد فعل بکم عمر هذا فلم یصبّی به احدً فاحتکریت علی مشاله فصبّحتم فی ثر امر به الی الحبس حتی کلّمه فیها عبد الله بن خالد بن أسید فتر کمی ه

فكر بنيان عبد الله بن الزبير رصة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال كان المسجد الحرام محاطًا جدار قصير غير مسقف انما يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَقْيآة فاذا قلص الظلَّ قامت المجالس، حدثنى جدى قال حدثنا سقيان بن عيينة الظلَّ قامت المجالس، حدثنى جدى قال حدثنا سقيان بن عيينة المسجد عن عمر بن دينار قال سععت ابن الزبير وهو جالس على ضفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكان ابوك اكبر منى سنّا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُه، حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عين ابية قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من المناساس وادخلها في المسجد فكان منّا اشترى بعض دارنا يعنى دار الأزرق قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على المرام ببصعة عشر الف دينار قال وكتب لنا الى مُصْعَب بن الزبيس

دينار عن طاوس أن النبي صلعم سمع رجلًا ينشد ضالَّة في المسجد الحرام فقال لا وجدتُ الله عن المسجد الحرام فقال لا وجدتُ الله عنه المسجد الحرام فقال لا وجدتُ الله الله وحدث الله عنه المسجد الحرام فقال لا وجدتُ الله الله وحدث الله

ما جاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريب قال قلت لعطاء أُتَكْره النوم فى المسجد الحرام قال بل أُحبُّه النوم فى المسجد الحرام قال بل أُحبُّه الله المسجد الحرام الله بالمسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد المسجد

الوضوء في المسجد الحرام وما جاء في ذلك حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوضًا في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاى يعنى يتمسّح بغير استنجاء حدثنى اجد بن مَيْسَرة المتى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى رُوّاد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فربّما تُوضًا وقال يفحص لهما بعض جلساء عن البطحاء فيتوضّمان وضوءًا سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوءً اللطاعاء كما كانت الله منه شر تعاد البطحاء كما كانت الله الله عنه شر تعاد البطحاء كما كانت

ذكرما كان عليد المسجد الحرام وحدراته

وذكر من وسعد وعبارته الى أن صار الى ما هو عليه الآن،

ذكر عمل عم بن الخطاب وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا ابو الوليد قال اخبوني جدّى قال اخبونا مسلم بن خاند عن ابن جريم قال كان المستجد الحوامر ليس عليه جُدُرات محاطةٌ انها كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير ان بين الدور ابوابًا يدخل منها السنساس من كل

المصلّى صلاته ثر يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رحكم الله قال وكان عطاء بن ابى راح وعمو بن دينار ونظرآه من العلماء يَرَوْنَ ذلك ولا ينكرونه، حدثنى جدّى عن مسلم ابن خالد الزنجى وسعيد بن ساله قالا حدثنا ابن جريج قال قلمت لعطاء اذا قلّ الناس فى المسجد الحرام احبُ اليك ان يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَفّا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفّا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفّا واحدًا حول اللعبة من حول العرش ه

موضع قبور عذارى بنات اسماعيل عم في المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا الحدّودُب قبور عذارى بنات اسماعيل عمد يعنى عمّا يلى الركن الشامى من المسجد الحرام قال وذلك الموضع يُسَوَّى مع المسجد فلا ينشب ان يسعدد مُحْدَوْدًا منذ كان الله عن الله عن المسجد فلا ينشب الله عن المسجد الله عن الله عن الله عن المسجد الله عن الله عن المسجد الله عن الله ع

الصلاة فى المسجد الحرام والناس بمرون بين ايدى المصلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل من اهلة عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يصلى عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يصلى عا يلى باب بنى سَهْم والناس يَرُون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبُوه النساد الضالة فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليم قال عليم النبى صلعم حدثنى سفيان بن عيينة عن عبد اللريم الجزرى قال سمع النبى صلعم رجلًا فى المسجد يقول من دعا الى الجم قال لا وجدت وقال ألهذا بنيت المساجد، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيسان عن عمو بن

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طَلق بن حبيب عن قزعــة قال اردتُ الخروم الى الطور فسالت ابن عم فقال ابن عم اما علمت أن السمدي صلعم قال لا تُشَدُّ البحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد النبي صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاتمه اول من ادار الصغوف حول الكعبة، حدثنا ابو الولسيد قال حدثنى جدى عن سفيان بي عيينة قال اول من ادار الصَّفُوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القَسْريء حدثني جدّى قال حدثني عبد الركن بي حسن بي القاسم بي عُقْبة الازرق عن ابية قال كان الماس يقومون قيام شهر رمصان في اعلا المسجد الحرام 'نُرْكَزُ حَرْبَةٌ خَلْفَ المقام يربُّوة فيصلَّى الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلَّى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلمّا ولى خالد بي عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمضان امر خالد الْقَرَاء ان يتقدّموا فيصلّوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة وذلك ان الماس ضاق عليه اعلا المسجد فأداره حول اللعبة فقيل له تقطع الطواف لغير المكتوبة قال فانا أمرهم يطوفون بين كلّ تروجتين سُبْعًا فأُمرهم ففصلوا بين كلّ ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخسر اللعبة وجوانبها من لا يعلمر بانقضاء طواف الطايف من مُصَلَّ وغيسره فيتهيَّأ للصلاة فَّأمر عبيد اللعبة ان يكبّروا حول اللعبة يقولون إلحد لله والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتة حتى يتهيَّأ الناس عن في الحُّو ومن في جوانب المساجد من مُصَلّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلّى ويخفّف

الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرامر افضل من خمس وعشريبي الف صلاة فيما سواه من المساجداء حدثنا مهدى بي ابي المهدى قل حدثنا بشر بي السرى عن يزيد ابي زُريع قال حدثما ابو رَجاء قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسن قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مساجد عُمِــد الله فيه في الارص فيه ايات بيمات قال فعَدُّفيَّ الحسنُ وانا انظر الى اصابعــه مقام ابراهيم ومن دخله كان اممًا واله على الناس حيُّ البيت، حدثنى جدى قال خداثنا مسلم بن خالد الزنجني عن عمرو بن ديمار ان رسول الله صلعم قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهـيم ومسجد محمد ومسجد أياماء وحدثني جدى قال حدثنا مسلم ابن خالد الزنجى عن اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خيرٌ من الف صلاة الا في المسجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلمز بن خالد عن خَلَّاد بن عطاء عن عطاء بن ابي رباح قال سمعت ابن الزبير يقول قال رسول الله صلعم فصل المستجد الحرام على مستجدى هذا ماية صلاة قال خلاد فلقيت عمو بن شعيب فقلت أن عطاء بن ابي رباح اخبرني أن ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فضل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أَوْقَمَ عطاءً انما قال رسول الله صلعمر وفصل المستجد الحوام على مستجدى كفصل مستجدى على المساجد، واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربلج وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأُغَرُّ عسن ابي هريرة أن النبي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة فصَلَّ فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى ومهدى ابي الى المهدى قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعبش عن ابراهيم التيمي عبى ابية عبى ابي فر قال سالت رسول الله صلعم فقلت يرسمول الله اى المساجد وصع اولاً قال جدّى في حديثة على وجه الارص مرّة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرامر قلت ثر اي قال ثر المسجد الاقصى قلت كم كان وينهما قال اربعون سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصَّل فإن الارض كلَّها طهور، وحدثني جـدّى قال حدثنا سفيان عن عبد الملك بي عُير عن قرعة عن الى سعيد الحدرى قال قال رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومستجدى هذا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قال حدثسنا سفيان عن عبد اللريم الجزرى عن سعيد بن المسيّب قال استاني رجل عم بين الخطاب رضَم في انتيان بيت المقدس فقال له آذهب فتجهَّد: فاذا تَجَهَّزت فاعلمْ في فلما تَجَهَّزَ جاءه فقال له عمر ٱجعلها عُمَّرةً قال ومَسرَّ بده رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من أين جيِّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعَلَاهِا بالدَّرَّة وقال احبُّ كاحجِّ البيت قالا انها كمَّا مجتازَيْن، واخبرنا جدّى عن محمد بن أدريس عن الواقدى قال اخبرنا ابراهيم ابن يزيد عن عطام بن ابي رباح قال جاء رجل الي رسول الله صلعم يوم الفتخ فقال انى ندرت انى أَصَلَّى في بيت المقدس فقال رسول الله صلحمر هاهنا انصل فصل فرد ذلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم والذي نفس ابي القاسم بيده لصلاة هاهنا افصل من الف صلاة فيما سواه من المِلدان، حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المكّي عصر. ابي ابي مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مستجماى هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رصّة غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسحاج المذهب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسْيقسا واشرع لها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كلّ موسم عُمِلَ ذلك لله في سنة عشرين ومايتين ه

ذكم حدّ المسجد الحرام وفضلة ونصل الصلاة فيهم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان جدد عن على الازدى قال سمعت أبا هريرة يقول انًا لنجدُ في كتاب الله عز وجل ان حدّ المساجد الحرام من الحَمزُورة الى المُسْعَى، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثنا هشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اساس المسجد الحرام الذي وضعة ابراهيمر من الحزورة الى المسعى الى مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعى، حدثدى جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المتى قال سمعت عطاء بن ابى رباح يقول المسجد الحرام الحرم كلُّه، حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة القَعْنَبي قال حدثنا عيسى بن يونس عن الأُعْيش عن ابراهيم التَّيْمي عن ابية عن أبي ذَرّ قال سالتُ رسول الله صلعم فقلت يرسول الله اي المساجم على وجه الارص وصع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت فر اى قال المسجد الْأَقْصَى قال قلمت كم كان بينهما قال اربعون سنة ثر حيث عُرِضَتْ لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الخيراعي سمعت شيخًا قديمًا من اهل مكة يذكر أن المهدى ومن كان أشار عليه بعلها انها تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انول ابراهيم ابنه اسماعيل وأمُّه هاج. تحتها دبنيت هذه القبة في موضع الدوحة والله عز وجل اعلم ١ باب ذكر غور زمنم وما جاء في ذلك، قال ابو الوليد كان ذرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستّين نراعًا وفي قعرها ثلاث عيون عين حذاء الركور الاسود وعين حذاء ابى تُعبيس والصفا وعين حذاء المروة شركان قد قبُّ ماءها جدًّا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث وعشريب، وأربع وعشريين وماينتين قال فصُرب فيها تسعة اذرع سحَّنا في الارص في تقدويدر جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقد كان سافر بن الجرّاح قد ضرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المومنين اذرعًا وكان قد ضُربَ فيها في خلافة المهدى ايصاً وكان عمر بن ماهان وهو على البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد ضرب فيها وكان ماءُها قد قَلَّ حتى كان رجل يقال له محمد ابن مشير من اهل الطايف يعمل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في قعرها، فغُورها من راسها الى الجبل اربعون فراعًا فلك كلُّه بُنْيَانٌ وما بقى فهو جـــبــــل منقور وهو تسعة وعشرون دراعًا ودرع حُبك زمزم في السماء دراعان وشبر ونارع تدوير فم زمزم احد عشر فراعًا وسعة فمر زمزم ثلاثة الارع وثلثا نراع وعلى البير ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليهاء واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشُّبَّاك وفَرَّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته أثر علها المهدى في خلافته أثر غَيْسُو^ه عم بن فرج الرِّجْبي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين جريج قال قال فى عطا؟ واتما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان فى الزمان الاول فحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه الماء وحوض من ورَأَهُ الله المؤمّر الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير فى هذا من قربها من البيرة قال الخزاى وفى ذلك يقول الشاعر

كُأَنَّى لَمْ أَقْطُمْ عَكَمَ ساعتَ وَلَمْ يُلَّهِمُهُ وَيَهَا رِبِيبٌ مُنَعَّا ولم اجلس الحوصَوْن شرقَّ زمزم ﴿ وهيهات أَنَّى منك لا اين زَمْزَمُ قال ولم يكن عليها شباكٌ حينيذ قال واراد معاوية بن ابي سفيان ان يسقى في دار الندوة فارسل اليه ابي عباس رضه أن ليسس نالك لك فقال صدق فسقى حينيد بالمحصّب فر رجع فسقى عنىء قال مسلم ابي خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركن وزمزم مّا يسلى ناحية الصفا فتُحَاها ابن الزبير الى موضعها الذى في فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زمزم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسة القُبَّة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعسلى مكة يوميد خالد بن عبد الله القُسْري عاملاً لسليمان بن عبد الملك ثر عملها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً ثر عملة المهدى وعمل شباكى زمزم ايصًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساب على رُف في الركن على يسارك، اخبرني جدّى قال اول من عمل القُبَّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته علها للم ابو بحر الحوسي النَّجَّار كان جاء به عيسبي بن عسلى ابي عبد الله بي عباس الى مكة من العراق فعمل له سقوفًا في داره للة من بنى محزوم اغتسل من زمزم فوجد من ذلك وجدًا شديدًا فقال لا احتُها لمغتسل يعنى في المساجد وفي لشارب ومتوضّى حلَّ وبلَّ يقــول حلَّ محلّلُها

ان النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بينه في البينتوتة ليالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر ان العباس استانن النبى صلعم ان يبيت عكة ليالى منى من أجل سقايته فأنن لهم قال ابن جريج واخبرنى عطاؤ ان النبى صلعم رخّص لاهل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلم فيها قلت أثرى لآل جبير رخّصه قال لا انها نلك امن ارخص له انسبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم اراحدًا منه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويظلَّ حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى شر دخل الى مكة فبات بها وظلَ حتى مثلها ايام منى انطلق فرمى شر دخل الى مكة فبات بها وظلَ حتى مثلها ايام

ما ذكر من عور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى مقاتل عن الصَّحَاك بن مزاحم أن الله عز وجل يرفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها من ذهب وفضة ويجيء الرجل بالجراب فيه اللهب والفصة فيقول من يقبل هذا منى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كان عليد حوض زمنم في عهد ابن عباس ومجلسه، حدثنا

سفيان الجحى انه سمع طاوسًا يقول اتى النبيَّ صلعمر السقاية فقال اسقونى فقال عباس انهم قد مرّثوه وافسدوه افاسقيك فقال رسول الله صلعم اسقونى منه فسقوه منه ثر نزعوا له ذَلُوا فغسل فيه وجهة وتمضمض فيه فقال اعيدوه فيها ثر قال انكم على عمل صالح لولا ان يتخذ سُنَّةُ لاخذت بالرشاء والدَّلُوء حدثنى جدّى عن عبد الجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهل عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعمر فى ضقة زمزم فأمر بكلُو فنزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثر وضع يده من تحت عَراق الدلو ثر قال بسمر الله ثر كرع فيها فأطال ثر اطال فوفع راسه فقال الحيد لله ثر عاد فقال بسم الله ثر كرع فيها فأطال وهو دون الاول ثر رفع راسه فقال الحيد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو دون الاول ثر رفع راسه فقال الحيد لله ثر كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو دون الاقل ثر رفع راسه فقال الحيد لله ثر قال صلعم علامة ما بيننا وهين المنافقين لم يشربوا منها قط حتى يتضلعوا ش

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم المغتسل فیها رغیر ذلک، حدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی قل حدثنا اسفیان عن من سمع عصمر بن بُهدلد بحدث عن زر بن حُبیّسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زمزم یقول لا أُحلّها لمغتسل وی لمتوسّی وشارب حلّ وبِلَّ قال سفیان یعنی لمغتسل فیها وذلک انه وجد رجلاً من بنی شخزوم وقد نزع تیابه وقام یغتسل من حوصها عربانا، حدثنی جدّی قل حدثنا سفیان عن عمرو ابن دینار قل سمعت ابن عباس یقول ی حلّ وبِلَّ یعنی زمزم فسیسل سفیان ما حلَّ وبِلَّ قال حدثنی جدّی عن سفسیان بن سفیان ما حلَّ وبِلَّ قال حلّ محلّی عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً عبینة عن عبید الله بن الی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

يروى فرفع راسة فقال احسنتم هكذا اصنعوا فقال ابن عباس فبرضالا رسول الله صلعمر بذلك احبُّ اليناس أن تسيل شعابنا علينا لبنسًا وعسلاء قال ابي جريم قال عطاء فلا يخطمني اذا افضت أن اشرب من ما ومومر قال وقد كنت فيما مصى انوع مع الناس الداو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامًّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع لى فاشرب وان لم يكن لى ظماً انباع صنيع محمد صلعم قال فامّا النبيذ فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشرب منهء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه إن الذيُّ صلعم اقاص في نساءه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف المحجن فر اتى زمزم فقال انزعوا فلولا أن تُغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رضَّه أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأمَّى ثر امر بكَلْو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَتَّ في الدلو وامر به فأهيق في زمزم شر اتى السقاية فقال اسقوني من المبيث فقال عباس يرسبول الله ان هذا شراب قد مُغتَ وتُفُلَ وحاصته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعاد النبيُّ صلعمر قوله ثلاث مرّات كلّ ذلك يقول منه فاسقني فسقاه منسه فشرب قال ابن طاوس فكان ابي يقول هو من تمام الحمرة حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن عاصم الأُحْوَل عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت النبيُّ صلعم نُزعَ له دَلُو من ماه زمزم فشرب قايماً، حدثني جدّى قال حدثمًا ابن عيينة عن مسْعر بن عبد الجبار بن وايل بن جبر عن ابيه أن النبي صلعمر أتى بدُّلُو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّلُـو ومصمص أثر مدَّ فيه قال مسْعَوُّ مسْكًا أو اطيَّبَ من المسكاء حداث في جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني حنظ لمة بن ابي

معكم، قال ابن جريم اخبرني من سمع طاوساً يقول جاء النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنوَّل دلوًّا فشرب منها قر مصمص قر مُمَّ في الدالو قر امر بما في الدلو فاذرغ في البير فر قال تحوًّا ما قال ابين طاوس في النزع فر مشى الى السقاية سقاية النبيذ ليشرب فقال العباس ان هدفا قدد ساطته الايدى ممل اليوم وقد اثفل وفي البيت شرابٌ صاف فأَلَى النبي صلعم أن يشرب الا منه فعاد عباس لذلك القول فأبنى النبى صلعم أن يشرب الا منه حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبنى النبى صلعم ان يشرب الا منه فسقى منه وقال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من تسامر الحبيَّة قال ابن جريب واخبرني ابن طاوس عن ابيه أن النبي صلعم شرب من النبيد ومن ماء زمزم وقال لولا أن يكون سُنَّة لنزعتُ قال ابن عباس ربّما فعلت اى ربما نزعت حدثنا ابن جريم ايصا عن عطاء قال رايت عقيل بين ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الغُرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منه بعدُ ما معهم مونى في الارض يلقون أرْديته فينزعسون في الْقُمُون حتى أن أسافل قصائم لمُبْتَلَّةٌ بالماء فينزعون قبل الحسمِّ وأيامر منى وبعده، قال ابن جريم واخبرني حسين بن عبد الله بن عبيد الله ابن عباس عن داود بن على بن عبد الله بن عباس أن رجلًا نادى ابن عباس والناس حولة فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبي فقال ابن عباس جاء النبي صلعمر عباسًا فقال اسقونا فقال ان هذا شرابٌ قد مُغنَ ومُرِّثَ افلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسال اسقونا منا تسقون منه الناس قال فاتي النبيُّ صلعم ومعم الحسابه من المهاجرين والانصار بعساس النبيذ فلمّا شرب النبي صلعم عجل قبل ان

انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينة وبين شفتها العُلْيَا الا سبعة انرع او حوها وما رايتُها قط كذلك ولا سبعت من يذكر انه راها كذلك وعذب جدًا حتى كان ماءها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت أنا وكثير من اهل مكة تختار بالشرب منها لعذوبتة وانا رايناه اعذب من مياه العيون ولم اسمع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهذه العذوبة ثم غلظت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حالة وكُنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال ماءها على وجه الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت في حاة مدة وشعابها في هاتَيْن السنتين وبيوتها الله في هذه المواضع

فكر شرب النبى صلعم من ماء زمرم حدثنا ابو الوابيد قال اخبرنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن عبد الرحس ابن المحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابية عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصّة في حديث حدّث به عن النبى صلعم ثم افاض رسول الله صلعم فدعا بسَجْل من ماء زمزم فتوضًا به ثم قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنزعت معكم حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرنا ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم العصابة ان يفيضوا نهارًا وافاض في نساء ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثم جساء زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها ثم تضمض فهَمَ في الدالو ثم

ان زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثنی جدّی قال حدثما سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني الللبي عن عون بن جميد بن مُللَّ عن عبد الله بن الصامت ابن اخبي ابي نَرّ انه قال قال لي عمّي ابمو نَرّ يابن اخى في حديث حُدّثَ به عن مقدم ابي ذرّ مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتَ هاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعامٌ ولا شرابٌ الا ماء زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت عُكَرُ. بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد قال اخبرني رباح الاسود قال كنت صع اهلى بالبادية فاتبعث عكة فأعْتقْت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيمًا آكله قال فكثت اشرب من ماء زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت على ركبتى مخافة أن استقى وانا قايمر فيرفعنى الدَّنْوُ من الجهد فجعلت انوع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الداو فشربت فاذا أنا بصريف اللبين بين ثنايًاي فقلت لعلى ناعش فصربت بالماء على وجهى وانطلقت وانا اجد قوّة اللبي، وشبعُهُ، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني عبد العزيز بن ابي رَوَّاد ان راعيًا كان يرعى وكان من العبّاد فكان اذا ظُميَّ وجد فيها لبنًا واذا اراد أن يتوصّاً وجد فيها ماءً، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلُّع من ماء زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدَاع وان الاطِّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتى عليها زمان يكون اعذب من النيل والفرات، قال ابو محمد الخزاعي وقد راينا ذلك في سنة احدى وثمانين ومايتين وذلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين أن يدلوا دُلُوا من ما ومزمر فيتصلّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلّع منها، وعن الواقدى عن الثوري عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار جمل منها ثنتي عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مكحول عن كعب الاحمار انه كان يحمل معه من ماه زمزم يتزوّده الى الشمام، وعن الواقدى عن ابن إبى ذُويْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بي عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار باداوة من ماه زمزم وتحين نَنْزع عليها فَخَدَّبْناه عنها فقال العباس رضّه دُعُوه يُفَرِّعُها فيها واستقى منهما اداوة وقل انهما ليتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جـدَّى قال حدثنا عيسي بي يونس قال حدثنا عُنْبَسة بن سعيد الرازي عين ابراهيم بي عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلّوا في مُصّلّى الاخمار وآشربوا من شراب الابوار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخمار قال تحت الميواب قيل وما شراب الابوار قال ماء زمومرء حدثني جدّى عين سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريب قال سمعت انه يقال خيرُ ما في الارص ما الم زمزم وشرَّ ما في الارص ما الم برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارص المساجد وشدر بعقاع الارص الاسواق، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى ابن جريم قال حدثنى عبد الله بن ابي بُرَيْدة عن عبد الله ابن ابراهيم بن قارظ ان زبيد بن الصَّلْت اخبره ان كعبًا قال لزموم برَّة مصنونة ضُقَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل وتَجدُها طعامر طُعْم وشفاء سُقْم الله ابن جريج واخبرني بزيد بن ابي زياد عن شيخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول اني لأجدُ في كتاب الله تعالى المنزل

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيضً لم ار بياض ثيابهم لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا منى فالتفت بعصهم فقال لاحدابه انهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالته فقمت فدخلت فاذا ليسس فيها من البشر احدَّء حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد عن رجل يقال له رباح مونى لآل الأَخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابني بها جوعٌ شديد حتى كنت أكوَّمُر الْحَصَا ثر أَضُع كَبدى عليه قال فقمت ذات ليلة الى زمزمر فنزعت فشربتُ لبنًا كانه لبه، غنم مستوحة انفاسًاء حدثني محمد بن جيبي عسن الواقدى عبى ابن الى سُبرة عن عمر بن عبد الله القيسي عن جعفر ابن عبد الله بن ابى الحكم عن عبد الله بن غُنَمَةً عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحًا لهم وقد كُنَّا نعدها عونًا على العيال، حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثوري عن العلاء بن ابي العباس عن ابي الطفيل قال سمعت ابه، عباس يقول كانت تسمَّى في الجاهلية شباعة يعني زمزم ويُزْعُم انها نعمر العون على العيال، وحداثني محمد بن يحيى عن الواقدى عس عبد الله بين المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن النبي صلعم قال ماء زمزم لما شُربَ لدى وعن الواقدى عن عبد الجيد بن عمران عن خالد ابن كَيْسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابو سعید عن رجل من الانصار عن ابیه عن جدّه ان رسول

لزمزم انا لنَجِدُها مصنونة ضُوَّ بها لكم اول من سُقى مادها اسماهيل عمر طعام طُعْم وشفاء سُقْمر، حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي جبيم عن مجاهد قال ماء زمزم لما شُرِبَ له أن شربته تريد شفاء شفاك الله وان شربته نظماء ارواك الله وان شربته لجوع اشبعك الله وهي هزَّمَنُا جبريل بعقبة وسُقْيَا الله اسماعيل عمر، قال ابو الواحيك والهِوْمَة الغمرة بالعقب في الارص وقال زمزم شُقَّتْ من الهزمة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن فرات القَوَّاز عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديَيْن في الناس وادي مكة وواد بالهنَّد الذي هبط به آدم عصر ومنه يوتى بهذا الطيب الذى يتطيّبون به وشرُّ وادينين في الناس واد بالأحقاف وواد جصوموت يقال له بَرَفُوت وخير بير في الناس بير زمزم وشرَّ بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللُّـقَّــار وهي في برهوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابراهيم بن نافع عن ابن افي حسين ابن رسول الله صلعم بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديه من ماء زمزم فبعث اليه براويتَيْن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جـدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريم قل حدثتى ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بن عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلًا فلا تصحى وان جاءك نهارًا فلا تمسين حتى تبعث الَّى عاه زمزم فاستعانت امراته أُثَيَّلة الخراعية جدَّة ايــوب بن عبد الله فادَّخِّناها وجواريهما فلمر يصجا حتى قَرَنَّا مَزَادَتَيْن وفَرَغَتَا منهما نجعلهما في كُرِّين غُوطيِّين فم مَلاَّها وبعث بهما على بعدير، حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد حدثنا عبد المملك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن عكرمة بن خالد قال بينما انا

ثلاث مرّات تحر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى روًس الجبسال لم يَصُدّ عنها انسانُ ولا طايرُ ولا سبعُ ولم ياكل منها هو ولا احد من ولدة شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان ذلك اول ما كانت الدية ماية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منسؤلة مُرّ بوعُب بن عبد مناف بن زُعرة بن كلاب وهو جالس في المسجد وهو يوميذ من اشراف اهل محدة فروّج ابنتَهُ آمِنَةَ عبدَ الله بن عبد المطلب ه

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثنا دارد بن عبد الرجن عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عين وهب بي منبّه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده انها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله تعالى بَرَّة وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاء سُقْم، حدثني جدى عن الزنجي عن ابن خيثمر قال قدم علينا وَهْبُ بن منبّه فاشتكى فجيّمناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلما لو استعذبتُ فل، هذا ما وفيه عَلَظٌ قل ما اربد أن أشرب حتى أخرج منها عسيسرة والذى نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُكَمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذي نفس وهب بيده لا يُعْهِدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلّع الا نزعت مسنسه دآءً واحديث له شفاء، حدثني جدّى قل حدثنا داود بي عبد الرحمي عي عبيد الله بن ابي يزيد عن عُبيد بن عُبير عن كعب اندة قال 37 Azrakî.

بين ولده أيام يذبح فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب ابي رسول الله صلعم فقام اليه ليذ حد فقامت له اخواله بنو مخسروم وعظماء قريش واهل الراى منهم وقالوا والله لا تذبحه فانك ان تفعسل تكن سُنَّة علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وتامت بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش أن بالحجاز عَرَّافَةً لها تابعٌ فسَلْها ثمر أنت على راس أمرك أن امرتنك منحه نحته وإن امرتنك بأمر لك فيه فَرَدِّ قبلتَهُ قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيِّسي فسالوها وقُصَّ عليها عبد المطلب خبره فقالت ارجعوا اليوم عتى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كان الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدية فيكمر قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالَّت فارجعوا الى بلادكم وقرِّبوا عشرًا من الابل ثر أصربوا عليها القدام وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا قر اضربوا بالقداح عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فاذا خرجت على الابل فانحروها فقد رضى ربَّكم ونجا صاحبكم ، قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زِدْ ربَّك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربَّك حتى يرضي ففعل حتى بلغ ماية من الابل فخرجت القداح على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أتحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لر انسصف اذًا رقَّ حتى تخرج القرعة على الإبل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله وعلى الماية من الابل ثلاثًا كل ذلك تخرج القرعة على الابل فلما خرجت مَنْ يصرب بها عند هُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

لَا لَهُ انت الملك المحسود رقى وانت المُبْدِئ المُعِيدُ من عندك الطارف والتليدُ فاخرجْ لنا الغداة ما تُرِيدُ

فصرب بالقداح فخرج الاصفران على الغزالين للكعبة وخرج الاسرودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتَخَلَّفَ قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب الكعبة وضرب فوقة احمد الغزالين من الذهب فكان نلك اول ذهب حُلِيتُهُ الكعبة وجعل الغزال الاخر في بطن الكعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهْدَى الى الكعبة وكان هُبَلُ صنم قريش في بطن الكعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في الكعبة حتى اخله قريش في بطن الكعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في الكعبة حتى اخله النفر الذي كان مَرَّ امرام ما كان وهو مكتوب اخله وقصّته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاج قفيها يقول مسافر بن الى عمرو ابن امية بي عبد شمس عدم عبد المطلب

فاى مناقب الخيرات لر تشدُد به عَصْدَا الر تَسْقِ الحجيج وتَنْحَرِ الدَّلَافَة الرُّفدَا وزمزم في أَرُومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكان عبد المطلب قد نذار لله عز وجل عليه حين أمر بحفر زمزم لين حفرها وتُمَّ له ما يريد من امرها وتتامَّ له من الولد عشرة ذكور ليذبحن احدم لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمَّه من بني سُواعة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمَّم المخزومية والعباس وضرار وأمَّهما النَّمرية وابو لَهَسب وامَّسه الخزاعية والعَيْداق وامَّه النُّبُشانية خزاعية وتمزة والمقوم وامَّهما الزهرية فلما تتامً له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتَمَّ له سقيها اقرع

معه ولم يمصوا الى اللاهنة وخُلُّوا بينه وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت ايصًا من جدت في امر زمزم عنى على بن الى طالب رصَّة انه قيل لعبد المطلب حين أمر . حفر زمزم ٱلْءُ بالماه الرَّوآه غير اللَّدر نخرج عبد المطلب حين قيل له نلك الى قريش فقال اتعلمون انى قد أمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بُينَ لك اين في قال لا قالوا فارجع الى مَصْحَبعك الذي رايت فيه ما رايت إن يكن حقًّا من الله بَيَّنَ لك وان يكن من الشيطان لر يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زمزم ان حفرتها له تُلكُّم وهي تراثُّ من ابيك الاعظم فلما قيل له ذلك قال واين في قال قيل له عند قرية النمل حيث يَنْقُر الغراب عَدًا قال فغدا عبد المطلب ومعم ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالمعول وقام لجفر حيث أمر فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُهُك تحفر بين وَتَنَيَّنا هذين اللذين نحر عندها فقال عبد المطلب للحارث دَعْني احفر والله لأَمْضِينَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غير نازع خَلُّوا بينه وبين الحفر وكَفُّوا هنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّيَّ طَيُّ البير فكبّر وعرف انه قد صُدق فلمّا تادى به الحفرُ وجد فيها غزالين من ذهب وها الغزالان اللذان دفنَتْ جُرْهُ حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قبيش أي لما معك في هذا شركًا وحقًّا قال لا ولكن فَلْمَّ الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحَـيْن ولي قدحين وللمر قدحين قالوا انصفت فجعل قدحين اصفرين للكعبسة وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش فرقل اعطوها

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليه تالوا كاهنة بني سعد فُللَايْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قال والارض انذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاوز بين الحجاز والشامر فني ماء عبد المطلب والمحابة فظمنوا حتى أيقنوا بالهلكة واستسقوا عنى معام من قبسايسل قريش فْأَبُوا عليهم وقالوا انا في مفازة تُخْشي فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد المطلب ما صنع القوم وما يتخوّف على نفسه واتحابه قال ما ذا ترون قالوا ما رأينا الا تَبَعُ لرايك فأمْرنا ما شيتُ قال فاني ارى أن يحفر كلُّ رجل منكم لنفسه بما بكم الآن من القوَّة فكُلُّما مات رجل دفعه المحالبة في حفوته ثمر وَارُوهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصَيْعَةُ رجل واحد أَيْسَرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كُل رجل منه جفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشنا ثر ان عبد المطلب قال لا محابه والله انْ الْقاءنا بأيْدينا للحجز لا نبت عي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزُقنا ماء ببعض البلاد آرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معم من قريش ينظرون اليهم وما هم فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راحلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تحست خقَّها عينُ ماء عذب فكَبَّرَ عبد المطلب وكبِّر المحابه ثر نزل فشرب وشبيوا واستقوا حتى ملِّوا اسقيته فر دعا القبايل الله معه من قريبش فقال عَلْم الى الماء فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الله نازعته قد والله قَصَى الله عن وجل لك عليما يا عبد المطلب والله لا نُخاصمك في زمزم ابدا الذي سقاك هذا الماء بهدفه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدًا فرجع ورجعوا

حدثنى غير واحد من اهل العلمر أن عبد المطلب أرى في منامه أن يحفر زمزم في موضعها اللهي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوَثَنَاسِين اللذيبي كانا يمكة فلما استقام حفرها وشرب اهل مكة والحابَّم منها عَقَّتْ على الابار الله كانت عكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولاتها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللبي ضرب فيه جبريل برجله فهزمه ونبع الماء منه، قال ابن اسحاق وكان سبب حفرها ان عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الْحِجْرِ فَأُمْرَ ،حفر زمزمر في منامه وهو دفين بين صَنَمَى قريش اساف ونايلة عند مَنْحَر قريسش قال ابن اسحاق نحدثني يزيد بن ابي حبيب عن مرثد بن عبد الله ابن زُرِيْر الغافقي انه سمع على بن الى طالب رضّه يحدث حديت زمزم حين أمر عبد المطلب جعفرها قال قال عبد المطلب اني لنايمٌ في الحجُّ. اذ اتاني آت فقال احفر طَيْبَهَ قال قلت وما طيبة قال ثمر ذهب عـتى فرجعتُ الى مُصْحَبِعي فنُمْتُ فيه فجاءني فقال احفر برَّةً قال قلمت وما برَّة قال ثر ذهب عتى فلمّا كان من الغد رجعت الى مضجعى فنمت فيه نجاءني فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنزَفُ ابدأ ولا تُكمّر تَسْقى الْحِيجِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانَها ودُلُّ على موضعها وعرف انه قد صدرة عَدا معوله ومعه ابنه الحارث بن عسب المطلب ليس له يوميذ ولد غيره تحفر فلمّا بدا لعبد المطلب الطَّــيُّ كَبَّهِ فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبك المطلب انها بير اسماعيل وان لنا فيها حَقًّا فاشرِكنا معك فيها فقال عبد المطلب ما أنا بفاعل أن هذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأعطيتُه من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى تحاكمك فيها قال فآجعلوا

ما هذا الصنيع أنا لم نَكُنَّ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب انى لحافر من البير ومجاهل من صدَّف عنها فطَفَق هو وابند الحارث وليس له ولد يوميد غيره فسفة عليهما يوميد ناس من قريش فنازعوها واللوها وتنافى عنه ناسٌّ من قريش لمَّا يعلمون من عنَّق نسبه وصدُّقة واجتهاده في دينه يوميد حتى اذا امكن الحفر واشتدُّ عليه الاذی نذر ان وفا له عشرة من الولد ان یخر احدام ثر حفر حستی ادرك سيوفًا دُفنت في زمزم. حين دُفنت فلمَّا رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أُجزِّنا مَّا وجدتَ فقال عبد المطلب هـده السيوف لبَيْت الله الحرام فحفر حتى انبط الماء في القرار ثر جحرها حتى لا ينزف ثر بنا عليها حوصًا فطفق هو وابنة ينزعان فيملآن ذلك الحوص فيشرب به الحابَّ فيكسره ناس من حَسَدة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمًّا اكثروا فساده دعا عبد المطلب ربَّـة فأرى في المنام فقيل له قُدْل اللهم اني لا أحلُها لمغتسل ولكن هي للشارب حِلَّ وبِلَّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادى بالذى أرى فر انصرف فلم يكن يُفْسدُ حوصَهُ فلك عليه احد من قريش الا رُميَ في جسده بدآء حتى تركوا حوضه وسقايته ثر تزوَّج عبد المطلب النساء فولد له عشرة رهط فقال اللهم اني كنت نذرت لك تحر احدهم وانى اقرع بينه فأصب بذلك من شيَّتَ فأقرع بيسنهم فطارت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبُّ اليك ام ماية من الابل ثر اقرع بينه وبين الماية من الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فاحرها عبد المطلب حدثني محمد بن جيبي عن الثقة عنده عن محمد بن اسحاق قال شاء الله ان تلبه وموضع زمزم فى ذلك لا يعرف لتقادم الزمان حسى بواه الله تعالى لعبد المطلب بن هاشم لما اراد الله من ذلك فَخَصَّهُ به من بين قريش الله عبد المطلب بن هاشم لما اراد الله من ذلك فَخَصَّهُ به من

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا عبد الله بن الوليد قال حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني عن مَعْم عن الزهرى قال اول ما ذُكر من عبد المطلب ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت فَارَّةً من المحاب الفيل وهو غلام شابُّ فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العِزَّ فى غيه قل فقال فقال عنه قريش فقال

لَاهُمَّ ان المرء يمنع رَحْله فامنع رِحَالَكُ لا يُغْلِبَقَ صليبُهم وضلالُهم عَدْوًا مِحَالَكُ

قال فلم ينول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واسحابه فرجعت قريش وقد عُظمَر فيها لصَبْره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في ذلك وقد وُلِدَ له اكبر بنيه فَأَدْرَك وهو الحارث بن عبد المطلب فأتي عبد المطلب في المنام فقيل له احفر زَمْزَم خَمِمَّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين لى فأتى في المنام مرة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفرث والدَّم في مَجْحَت الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحجم فقام عبد المناطب في منى حتى جلس في المسجد الحوام ينظر ما سُمِّى له من الايات فحررت بقرة بالحرزوة فانفلَتَ من جازرها بحشاشة نفسها حتى غلبها الموت في موضع زمزم فجُزِرت تلك البقرة في مكانها حستى الموت وحتى في المقرث في المسجد في موضع زمزم فجُزِرت تلك البقرة في مكانها حستى الموت المناب في موضع زمزم فجُزِرت تلك البقرة في مكانها حستى المناب المناب في المؤرث لهما المطلب في المناب المناب

كان عينًا معينًا يجرى، يقول ابن عباس نجاءت امَّ اسماعيل بشنتها فاستقت وشربت فدرَّتْ على ابنهاء فبينا في كلالك اذ مَرَّ ركبُّ من جُرْهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراي الركب الطير على الماء فقال بعصهم ما كان بهذا الوادي من ماه ولا انيس يقول ابي عسباس فارسلوا جريّين له حتى اتيا أمّ اسماعيل فكُلّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيُّوها، فردَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت ام اسماعيل هو لى قالوا اتاذنين لنا أن نسكن معك عليه قالت نعم قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القى ذلك ام اسماعيل وقد احبَّت الانس؛ فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا محست الدُّوْرِ واعترشوا عليها العرش فكانت معهم في وابنهاء وقال بعض اهسل العلم كانت جُرِّمُ تشرب من ماء زمزم فكثت بذلك ما شاء الله أن تمكث فلمَّا استخفَّتْ جُرِّهُم بالحرم وتهاونت جرمة البيت واكلوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سيًّا وعلانية وارتكبوا مع ذلك امورًا عظامًا نصب ماء زمزم وانقطع فلمريزل موضعه يدرس ويتقادم وتمر علية السيول عصرا بعد عصر حتى غَبَى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصاص بور عمرو الجرهي قد وعظ جرفًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافه بأمر البيت وخُونَهُم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرَّ ظالمًا فالله الله قبل أن ياتيكمر من يخرجكم منها خروج ذلّ وصغار فتتمنّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على ذلك فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظم عمد الى غزالسين كانا في الكعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في الكعبة فحد للله كلَّه بليل في موضع زمزم ودفئه سرًّا منهم حين خافهم عليه فسلَّ طالله عليه خُزاعة فاخرجَتْه من الحرم ووليَتْ عليه اللعبة والحكم محة ما 36 Azraki.

ابراهيم خارجًا على دابّته واتّبعت امّر اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيمرُ بكَدَا يقول ابن عباس فقالت له أمّ اسماعيل الى من تتركها وولـدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت امّر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوُّحة ووضعت ابنها الى جنبها وعلَّقت شَمَّتَها تشرب منها وترضع ابنها حتى فنى ما ا شنَّتها فانقطع دَرُّها فجاء ابنها فاشتدَّ جوعُه حتى نظرت اليه أمُّه يتشحّط فخشيَتْ أمُّ اسماعيل انه يموت فاحرنها فلك ، يقول ابن عباس قالت الله اسماعيل لو تغيَّبُ عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعمدت امَّر اسماعيل الى الصَّفَا حين راتُّهُ مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احدًا بالوادى فر نظرت الى المَرْوَة فقالت لو مشيتُ بين هذيب الجبلين تعلَّلْتُ حستى يحدوت الصبُّ ولا اراه عقول ابن عباس فشنت بينهما امَّر اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطن الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس فر رجعت امُّ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلَّلُ حتى يموت ولا تراه فشَتْ بين الصفا والمروة كما مشت اول مرَّة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُها بينهما سبع مـرات تال ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروق قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرأًتْ عليها ولم يكن معها احدُّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأغثني ان كان عندك خير فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجلة مكان البير فظهر ما أوق الارص حيث فحص جبريل يقول ابي عباس قال ابو القاسم صلعم نحاصَتْهُ امَّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةً ان يفوتها قبل أن تاتى بشنتها يقول أبو القاسم صلعم ولو تركتم أم أسماعيل

غُرضًا في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا السذهب اللهى هو عليه اليوم من عبل امير المومنين المتولّا على الله وعرض جر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطه مربع والسقدمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما متحرفتان وبين القلامين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمسيح به والمقام في حوص من ساج مربّع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوص معفاييح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوص اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراء المقام ملبن ساج في الارض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلانء حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب المنامى حدثنى ابن مسهر عن سعيد بن عبد الله بن شبيب الشامى حدثنى ابن مسهر عن سعيد بن عبد العزيز التّنوخسي قال الشامى حدثنى ابن مسهر عن سعيد بن عبد العزيز التّنوخسي قال المناعة مجفو اهلها ها

باب ما جاء فی اخراج جبریل زمزم لأم اسماعیل علیهما السلام، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی قال اخبرنی مسلم بن خالد عن ابن جریج عن کثیر بن کثیر عن سعید بن جبیر قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حین کان بین أمّر اسماعیل بن ابراهیم وبین سارة امراة ابراهیم ما. کان اقبل ابراهیم نبی الله بأمّر اسماعیل واسماعیل وهو صغیر یرضعها حتی قدم بهما مکة ومع امر اسماعیل شنّة فیها ما تشرب منه وتدر علی ابنها ولیس معها زاد یقول سعید ابن جبیر قال ابن عباس فعمد بهما الی دَوّحة فوق زمورم فی اعلا السجد یشیر لنا بین البیر وبین الصّفّة یقول فوضعهما تحتها ثر توجّه السجد یشیر لنا بین البیر وبین الصّفّة یقول فوضعهما تحتها ثر توجّه

شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذَهَبّنا نرفع المقام في خلافة المهدى فانثلم قال وهو من حَجَهِ رَخُو يشبه السنان فخشينا ان يتفتَّـتُ او قالَ يتداعا فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بأنَّف دينار فصَّبَّهُا بها المقام اسفله واعلاه وهو الذهب الذي عليه اليوم، قال سمعت يوسف ابن محمد العَطَّار جدث عن عبد الله بن شعيب تحدوه قال ولم يسزل فلك الذهب عليه ختبي ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله نجعل عليه ذهبًا فوق فلك الذهب احسى من فلك العبل فعبل في مصدر الحتم سنة ست وثلاثين ومايتين فهو الذهب الذي عليه اليوم وجعل فهق ذلك الذهب الذي كان علم المهدى ولم يقلع عند، اخبرني غيسر واحد من مشخفة اهل مكة قالوا حمِّ المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بن عثمان بن ابراهيم الحجِدي بالمقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ايذن لى على امير المومنين فان معى شيمًا لم يدخل به على احد قبله وهو يسرُّ امير المومنين فادخله عليه فكشف عن المقام فسُرّ بذلك وتمسَّم به وسكب فيه ماء أثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتمسّحوا به ثر ادخيل فاحتمله ورُدَّه مكانه وامس له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بخُلْلة يقال له ذات القُوْبع فباعه من منيرة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف دينار ا

فكر فرع المُغام، قال ابو الوليد وفرع المقام فراع والمقام مربّع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مشل فلك وفي طرفيه من اعلاه واسفله طوقا ذهب وما بين الطوفين من الحجر من المقام بارز بلا ذهب عليه طوله من نواحيه كلّها تنسع اصابع وعرضه عشر اصابع

كان سيلُ أَمْ نَهْشَل قبل ان يعل عم الردم بأَعْلا مكة فاحتمل المقام س مكانه فلم يُكْرَ ابن موضعه فلمّا قدم عم بن الحطاب رضّه سال من يعلم موضعه فقال المطلب بن ابي وداعة انا ياميرِ المومنين قد كنت قدرتُهُ وذرعته عقاط وتخوَّفت عليه هذا من الحجم اليه ومن الركور اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال اينت به فجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عم الردم عند ذلك قال سفيان فذلك الذي حدثناه هشام بن عروة عن ابيه أن المقام كان عند سقع البيت فامّا موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلا قال سفيان وقد ذكر عمرو بن ديمار تحوا من حديث ابن الى الاشرس هذا لا أُميّر احدها عن صاحبه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انه قال امر عمر بن الخطاب رضه عبد الله بن السايب العابدى وعمر نازل مكة في دار ابن سباع بحويل المقام الى موضعة الذي هو فية اليوم قال فَحَوَّلُه ثر صلَّى المغرب وكان عم قد اشتكى راسه قال فلما صلَّيت ركعة جاء عم فصلَّى ورأْءَى قال فلمَّا قصى صلاته قال عم احسنت فكُنْتُ اول من صلّى خلف القامر حين حُوّل الى موضعه عبد الله بن السايب القايل، حدثني جدى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عي محمد بن عُبَّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يتصلَّى بأُهل مكة فقال انا اول من صلّى خلف المقام حين رُدّ في موضعه هـ فما ثمر دخل عمر وانا في الصلاة فصلى خلفي صلاة المغرب ا

ما جاء في الذهب الذي على المقام ومن جعله عليه، حدثنا

النار قال جدّى وهو الردم الذي من دار ابان بن عثمان الى دار بَبَّهُ بي ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ابن اخى ابى سفيان بن الحارث ابن عبد المطلب قال الخواعي بَبَّة لقبُّ له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عله عمر رضه الى اليدوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض رَبْضِهِ وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه، قال ابو الوليد قال لي جدّى طُفْتُ مع داود بن عبد الرجمين غير مرّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط عنده المقسام في وجسه المعمة باستارها الى أن قدم عمر بن الحطاب رصّه فردّه قال وقال داود كنّا اذا طُفْنا مع ابن جريبج يشير لنا اليه، قال ابو الوليد قال لي جدتى بعد ما جُصَّصَ شاذروان اللعبة بالجص والمبمر واتما جُصَّص حديثًا من الدهر فقال لى وانا معه في الطواف اعدُد من باب الحجر الشامي من جارة شافروان اللعبة فافا بلغت الحَجَرَ السابع فان كان حجرًا طويلاً هو اطول السبعة فيه حفر شبه المقر فهو موضعه والا فهو التاسع من حجارة الشاذروان قال جدّى نسيتُ عددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجر طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فان رايته قد قُرِفَ عنه الجِشُّ فاعدُدٌ وانظُمْ اليه، حدثني جددي قال حدثما عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيَّكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعمر رضي الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عم فجُعل في وجه اللعبة حتى قلام عم فردَّه بمحصر الناس، حدثني ابن ابي عم قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابي الأُشْـرُس قال

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام ركيف ردَّه عم رضَّه الى موضعه عداء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرجن عص ابن جريب عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهْمي عن ابيه عبى جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من باب بنى شيبة اللبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهذا الباب باب السيل قال فكانت السيول ربّما دفعت المقام عن موضعه ورما تَحَدُّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضده يقال له سَيْلُ أُمَّ نَهْشَل واتَّهَا سُمِّي بأُمَّ نهشل انه ذهب بأمَّر نهشل ابنة عبيدة بن ابي أُحَدِّدة سعيد بي العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأَسُّفَل مكة فأَنى به فربط الى استار الكعيد في وَجْهها وكتب في ذلك الى عمر رصَّه فاقبل عمر فرعًا فدخل بعُمرة في شهر رمضان وقد غَبَى موضعه وعَفاه السيل فدعا عمر بالناس فقال أُنْشُدُ الله عبدًا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى ذلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى باب الحجر ومن موضعه الى زمزمر بمقّاط وهو عندى في البيت فقال له عمر فاجلسٌ عندى وارسلَّ اليها فأتى بها فدُّها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه، فلمّا استثبت ذلك عمر رضّه وحُقّ عنده امر به فاعلم ببناء رَبَّضَه تحت المقام فر حوَّله فهو في مكانه هذا الى اليوم قال وردم عمر الردم الاعلى بالصاخر وحصّنه قال ابن جريب ولم يَعْلُهُ سيلٌ بعد عم رصّه حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السذى دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فُقِرِّبَ اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن هباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أمّ إسماعيل ابن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم نبئُ الله بأمّ اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أَمَّر اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما التشرب منها وتَدرُّ على ابنها ليس معها زادٌّ يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحَة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر ترجّه ابراهيم خارجًا على دابّته واتّبعت أمُّ اسماعيل اثر حتى اوفى ابراهيم بكُدًا يقول ابن عباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى سبحانه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت أمَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها ثر ساق حديثًا طويلًا يقول فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدًا تحدت الدوحة الى ناحية البير يبرى نبلًا له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل ان الله سجانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فأطعٌ ربَّك فيما امرك قال ابراهيمر امرني ربّى ان ابني له بيستسًا قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أُكْمة بين يديه مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء بإنيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قال ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربّنا تقبَّلْ منَّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشَقَّ على الشيخ تناوُلُهُ قَرَّبٌ له اسماعيل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى وجوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فذلك مقام ابراهيم عليه السلام

تعلَّقها قلمي وما طـر شـاربي الى ان الى حلمي وشابت ذُواييي حدثنى محمد بن يحيى عن محمد بن عم الواقدى عن ابن الى سُبْرة عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فُروة عن عم بن الحكم عن ابي سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذى في المقام فقال كانت الحجارة على ما في عليه اليومر الا أن الله سجانة وتعسالي أراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمًّا امر ابراهيم عمر أنَّ يُؤذن في الفاس بالحجُّم قام على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال يابها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللام لبيك فكان اثر قدمُيه فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعسن شماله ويقول اجيبوا ربَّكم فلمّا فرغ امر بالمقام فوضعه قبلة فكان يصلَّى اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله ثمر كان اسماعيل بعد يصلى اليد الى باب اللعبة فر كان رسول الله صلعم فأمر أن يصلَّى الى بيت المقدس فصلَّى المه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر أحبُّ الله تعالى أن يصرفه الى قبلته الله رضى لنفسه ولأنبياء عليهم السلام قال فصلى الى الميزاب وهو بالمدينة ثر قدم مكة فكان يصلّى الى المقام ما كان محكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد الله ابن عبد الرحن بن ابي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المساجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تَرُوْني فسأله القوم فاكثروا فكان مَّا سُمِّل عنه أن قال رجل أحقٌّ ما سمعنا يذكر في المقامر مقامر ايراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن ابراهيمر ذبيّ الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا يغزل محة

هن هبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من للِنَّة، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مُسَّهما ذو عاهة الا شفاء الله، حدثني جدّى حدثني ابراهيم بن محمد بن يحيى حدثني ليث عن مجاهد انه قل لا عس المقام فانه اية من ايات الله عن وجل الله عن وجل ما جاءً في الاثر الذي في المقام وقيام ابراهيم عم عليه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن مسلمر بن خالد عين ابن جريم عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدميه في المقام، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يايَّها الناس اجيبوا ربَّكم قال فقالوا لَبَّيْك اللهم لبيك قال فن حجِّ الى اليوم فهو من استجاب لابواهيم عمرء حدثني جدّى حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من مطامر ابراهيم مُصَلّى قال انما أمروا ان يصلّوا عند، ولد يُوْمروا بمسحه ولقد تكلُّفت هذه الأُمَّة شيئًا لا تكلّفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى ادبره واصابعه فا زالت هذه الامة تمسحه حتى اخلولو) وانساح، حدثنا محمد بن جعیی عن محمد بن عمر عن ابن ابی سُبْسرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقام في عهد عبد المطلب وهو مثل المَهاة قال ابو محمد الخزاعي سُمَّل ابو الوليد عن المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد أبو الوليد

مَهَاة كمثل البَدر بين السحايب

قل وكان اهل الجاهلية يعرون انعامهم فاعر سيّدة ظهرة فلمّا راى الغلام البيت عرف الصفة فنول فيشتدّ حتى تعلّق بالبيت وجاء سيّدُهُ فيد يده الأخرى فيبست يده الاخسرى فلمة لياخذة فيبسّت يده الأخرى فيبست يده الاخسرى فاستفتى في الجاهلية فافتى ليتحر عن كلّ واحدة من يَدَيْه بدنة فقعسل فاطلقت له يداه وترك الغلام وختى سبيله ه

ما يستحلف فيع بين الركن والمقامي حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن شيخ من بنى البَكَّاء قديم قدد بلغ ماية سنة وصلَّى خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له وَهُبُّ جدت عن قومه أن رجلًا مناهم تزوِّج أمواة فسأنتْه أُمُّها بعيسرًا من أبسله فأبيى فقالت انى قد ارضعتُكما فرُفع ذلك الى عثمان بن عَقَان رضَّه فسراى ان تستحلف عند اللعبة انها قد ارضعتهما فلمّا ارادوا استحلافهما أَبْسَتْ وكانها ورعَتْ وتَأَتَّمَتْ وقالت انها اردتُ معنى ان افرق بينهماء حدثنى جدى عن عبد الجيد عن ابن جريج عن عمر بن دينار عن رجل من العاب الذي صلعم اند قل لا يُحَلِّف بين المقام والبيت في الشيء اليسير اخاف أن يتهارن الناس به، حدثني جدّى حدثنا عسبد المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرجن بن عوف جماعة عند المقام فقال ما هذا قالوا رجل يستحلف قال افي دمر قالوا لا قال افي مال عظيم قالوا لا قال يُوشك الناس ان يتهاونوا بهدنا المقام، حدثتي جدّى حدثنا عبد الجيد عن ابن جريم عن عطاء قال لا يُستحلف بين المقام والبيت في الشيء المسهر الأ

ما جاء فى المقام وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جــدى حدثنا داود بن عبد الرجن قل سععت الفاسم بن ابى بَرَّةَ جــدث

فات اخوة لى تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحدُّ وبقيتُ أنا فعيبت ورمى الله في رجلي وكمهت فليس يُلاَّيمني قايدٌ قال فسمعت عم بن الخطاب يقول سجان الله ان هذا لهو المجبء اخبرني محمد بن يحيي عن الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي نمر عن كريب عن ابي عباس قال سمعت عمر بي الخطاب رضّه بسال ابي عبّم السذى دعا عليهم قال دعوت عليهم لعياني رجب الشهر كلم بهذا المدعاء فاهملكسوا في تسعة اشهر واصاب الباق ما اصابه، اخبرني محمد بن جحسيسي عسن الواقدى عن ابن ابي سُبرة عن عبد الجيد بن سُهيل عن عكرمة عن ابي عباس قال دعا رجلً على ابن عمّ له استاق ذُودًا له فخرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال نَوْدى فقال اللَّصُّ كذبتَ ليس الذود لك قال فاحلفٌ قال أذا احلفُ فعلف عند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الذُّودُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركبي والمقامر باسطا يَدَيْه يدعو على صاحبه فا برح مقامه يدعو عليه حتى وَلَهُ فَذَهِبِ عَقَلَهُ وجعل يصيحِ مَكَةَ فِنَا لَى وَلَلْدُودَ مَا لَى وَلَفُلانِ رَبُّ الدُّود فبلغ ذلك عبد المطلب فجمع ذوده فلافعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّهُ حتى وقع من جبل فتردّى منه فاللَّه السباء، حدثنسا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيي من الواقدي عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عمّ لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعيه من كسبها فقالت له يا بُمِّي الى اغيب عمك والى اخاف عليك أن يظلمك ظافر فأن جاءك ظافر بعدى فأن لله تعالى مكة بيتاً لا يشبهه شيء من البيوت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثيابٌ فإن ظلمك ظاه يومًا فعُنَّ به فإن له ربًّا سيمنعك قال فجاءه رجلٌ فذهب به فاسترقه

كان عليه تُصَيُّ بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسام وامواله قال السواقدى فحدثني عبد المجيد بن ابي انس عن ابيه عن ابي القاسم مولى ربيعة ابن الحارث عن عبد المطّلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجلّ من بني كنانة من فُكَيْل في الجاهلية على ابن عمّ له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظّم عليه قُابَى الّا ظُلْمَهُ فقالُ والله لأَلْحَقَنَّ لحرم الله تعالى في الشهر الحرام فلأُدْعُونَ الله عليك فقال له ابن عبه مستهزيًا بده هذه ناقتي فلانة فانا أَتْعدُى على ظهرها فأذهب فأجتهد قال فاعطاه ناقته وخرج حتى جاء للجرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك دعاء جاهل مصطر على فلان ابور عبى لترميه بداء لا دواء له قال فر انصرف فوجس ابن عُمه قد رُميَ في بطنه فصار مثل الزِّق فا زال ينتفخ حتى انشــقّ قال عبد المطلب فحَدَّثُتُ بهذا الحديث ابنَ عباس فقال أنا رايت رجلًا دع على ابن عم له بالعبي فرايته يقاد اعبى، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابن ابي سُبُرة عن عبد الجيد بن سهيل عن عكرمة عن ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطّاب رضه يسال رجسلاً من بسنى سليم عن نهاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني صَبْعاء عشرة وكان لنا ابي عم فكُنَّا نَظَّامه ونصطهده وكان يذكرنا الله والحرم أن لا نظلمه وكمَّا اهل جاهلية نرتكب كلَّ الامور فلمَّا راى ابن عَّمَا انَّا لا نَكُفُّ عمْه ولا نرد اليه ظلامته امهَلَ حتى اذا دخلت الاشهر الخُرُم انتهى الى الخَرَم محجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْ أَدْعُوكَ دَمَّهُ جِناهِ مِنَا اقْتُلْ بَنِي الصَبِعَاءِ الْأَ وَاحَدَا ثَمُ اصْرِبُ الرِّجْلَ فَنَكْرُهِ قَاعِيدًا اعْنِي اذا ما قيد عَنِي القايدا

على ظافر الا أُفلك وقَلَّ من حلف هنالك اثمًا الَّا تجلت له العقدوبة فكان ذلك ججز بين الناس عن الظلم ويتهيّب الناس الايمان فلم يبول فلك كذلك حتى جاء الله بالاسلام فأُخَّرُ الله فلك لما اراد الى يـوم القيامة، حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجيي عن ابن ابي نجيم عن ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل قر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلوا تحت صخرة فبينا هم قايلون اذ اقبلت الصخرة عليا فخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت بخمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلتم وكانوا من بني عامر بن لوي قال الزنجي فكان ذلك الذي اقلَّ عسددهم فورث حُويْطب بن عبد العُزَّى عامّة رباعهم حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان بن خَيْثُم عس ابن ابي نجيم عن حُوَيْطب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في الكعبة حلق امثال كُم البُّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُريبه احدُّ فلمّا كان ذات يوم ذهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلّت فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلُّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالف عن ابن الى نجيم عن ابيه عن حويطب ابي عبد العزى قال كُمّا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدَّ يده اليها فيبسَتْ يده فلقد ,ايته في الاسلام بعد وانه لأَشَلَّ، حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلّ اللَعبة فقال انتم الآن في اكرمر ظلَّ عن وجه الارضء حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه قالوا اقامت قريش بعد قَصَى على ما

ابن ساج قال ذكر عضاء بن كثير حديثًا رفعه الى النبي صلعم المقامة مكة سعادة والخروج منها شقاوة، وقال عثملي قال مقاتل من نزل مكة والمدينة من غير اهلها محتسبًا حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعم، قال عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سمعت سالم بن عبد الله يذكر أن غلامًا كان لعبد الله بن عم يخرج له ثلاثماية وخمسين درهاً في كلُّ عام ويعلف له ظهره ما كان المكة حتى يخرج قال ابن عم لاخرجنَّك الى المدينة قال فانا ازيدك في خراجي قال ما بي ذلك يا بني قال سالم فرايته ينفق على غلامه بالمدينة، حدثدي ابي ابي عم حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركة شهر رمضان بمكة فصامّة كلُّه وقام منه ما تيسي كتب الله له ماية الف شهر رمصان بغير مكة وكتب له كلُّ يوم حسنة وكلُّ ليلة حسنة وكلُّ يوم عتق رقبة وكلُّ ليلة عتق رقبة وكلُّ يوم كلان فرس في سبيل الله وكلُّ ليلة كلان فرس في سبيل الله تعالى، قال الخزاعي عن اسحاق حدثناه ابن ابي عم قال حدثنا عبد الرحيم ابي زيد باسناده مثله ١

ما جاء فى الحطيم واين موضعة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فيسخًا جَرَيْن فأخْرِجًا من اللعبة فمُصِبَ احدُها فى مكان زمزم والاخر فى وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا قال فستى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا يحطمون هنالك بالايمان ويستجاب فيه الدعاد على الظائم للمظلوم فقلً من دعا هنالك

وحبّدا اللاتي يزاحَّنَى الله عند آستلام الحجر الاسود فقال خالد اما انهن لا يزاحَنَّك بعد هذا فأمر بالتفريق بين النسساء والرجال في الطواف ه

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلك حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى ومحمد بن ابى عمر قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف مع ابى عقال فى مطو قال وتحن رجال فلما فرغنا من سُبعنا اتينا تحسو المقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثًا تسرّون به المقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثًا تسرّون به مطر فصلينا بلى قال طُفّت مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنسا استأنفوا العبل فقد غفر للم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفّنا معه فى مطوء قل ابو محمد الحزاى حدثنا محسمد بن ابى عمر عن داود بن مجلان باسناده مثله ه

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن عبد الرحمن بن زيد العبى عن ابيه عن انس بن مالكه وسعيد بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طوافان لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ذنوبه كلّها غالبة ما غلبت طواف بعد صلاة الفتجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب الشمسء قال الخيراعى عن اسحاق حدثناه ابن ابى عم حدثما عبد الرحمن بن زيد باسناده مثلة الصواب عبد الرحمن بن زيد باسناده

ما جاء فی صیام شهر رمضان جکة والاقامة بها وفصل دلكه حدثنا ابو الوليد حدثن جدى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارص، وحدثنى جدى قال حدثنا ابن عيينة عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهرًا، حدثنى القَعْنى عن ابن عيينة عن ابن اله بحيج قال قال عبد الله بن عمرو البيت كلّه قبلة وقبلته وجهه فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبى صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميزاب اللعبة ه

ما جاء في الصلاة في كل وقت مكمة والطواف، حدثنا أبيو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن الى الزبير عس عبد الله بي باباه عن جبير بي مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف يا بنى عبد المطَّلب أنْ وُلّيتُم من امر هذا البيت شيمًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصَلَّى اتَّ ساعة شاء من ليل او نهار، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الرحن بن حسن بي القاسم عين ابيه قال كان الرجال والنساء يطوفون معا محتلطين حتى ولى مكة حالد ابن عبد الله انقُسْري لعبد الملك بن مروان ففرَّق بين الرجال والنساء في الطواف واجلس عند كل ركن حرسًا معهم السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر فلك الى اليوم قال جدى سمعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في الطواف، حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريد اخبرني ابو بكر ان النبي صلعم نظر الى اللعبة فقال ان الله تعالى قد شرِّفك وكرَّمك وحرَّمك والموس اعظم حرمة عدل الله تعالى منكء قال ابو محمل الخزاعي سمعت بعص المشايخ يقول بلغ خالد بن عبد الله القسرى قول الشاعر

يا حبّدا الموسم من موفد وحبّدا اللعبة من مشهّد Azraki.

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحابِّ من اهل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل بع اسابيع والناس يدنون منة وينظرون الية وهو ساكن غير مستوحش منسه والرجل الذي عليه الطير بمشي في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون المه ويتحجّبون وعَيْمًا الرجل تدمعان على خَدَّيْه ولحيته قال واخبه في محمد بي عبد الله بي ربيعة قال رايته على منكبه الايمي والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منهم ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلّ ذلك اخرب من الطواف فاركع خلف المقام فر اعود وهو على منكب الرجل قال أمر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقامر ساعة طويلة وهو يُدُدُّ عنقه ويقبضها الى جناحة والناس مستكفُّون له ينظرون اليه عند المقام أذ اقبل فَتَى من الحجمة فصرب بيده فيه فأخله ليُريه رجلا مناه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشدَّ صياح وأُوْحَشُهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففرع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارص قريبًا من الاسطوانة الجرآء واجتمع الغاس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الماس فرطار هو من قبل نفسه فخرج من باب المسجد الذى بين دار الندوة ودار التجلة تحو تُعَيِّقعا.. ٥

باب من قال ان الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن ابن عجلان عن ابن ابى حسين قال الكعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

جاريةٌ في فارهةٌ فصُرِعَتْ قُدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتم هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الجنّ انا رجـــلُّ من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الْجاهلية من الحرب وما صِرْنا اليه من الصليح والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضما ببعض ولا يعود الى مكروه صاحبه فان وفيتم وفينا وان غدرتم عُدَّنا الى ما تعرفون قال فأفاقت الجارية ورفعت راسها فا عيدٌ اليها مكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قل حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قل حدثمني داود بن عبد الرجى قال حدثنا ابن جريم عن عبد الله بن عُبيد بن عُمير عن طَلَّق بن خُبَيب قال كَنَّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العباص في الحجُّو ان قَلَصَ الظُّلُّ وقامت المجالس اذ تحي ببُرَيْق أيُّم طالع من هذا الباب يعني باب بني شيبة فاشرَّأبَّتْ له اعينُ الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلى ركعتين وراء المقام فقمنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وار بأَرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا نخشى عليك منهم فكُوَّم براسم كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل علينا فا نراه، قل ابو محمد الخزاى الأَّيّم الحبّية الذكر، قال ابو الوليد اقبل طايرٌ أَشَفُّ من الْلُعَيْت شيمًا لونه لون الحبرة بريشة جهرآء وريشة سوداء دقسيت الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويله. كانه من طير الجر يـوم السبت يوم سبع وعشرين من ذى القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس اذذاك في الطواف كثير من الحاج وغيـرهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريباً من مصباح ومزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال أثر طار حتى صدم اللعبة في نحومن وسطها بين الركن اليماني والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب ثر

لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديدًا وكان شريفًا فى قومه فننزوج واتا بزوجته فلمَّا كان يوم سابعه قال لأمَّه بأمَّت إنى احبُّ ان اطوف باللعبة سبعًا نهارًا فقالت له أمَّه اي بنيَّ اني اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فاذنتْ له فوتى في صورة جَانّ فلمّا ادبر جعلَتْ تعوده وتقول اعيذه باللعبة المستورة ودعوات ابي الى الحندورة، وما تَكَى محمَّدٌ من سورٌهُ الى الى حياته فقيرَهُ وانني بعَيْشه مسرورٌهُ فضي الجاراً، نحو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقامر ركعتين ثر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم الهم الكشفُ ازَرُق احولُ اعسَرُ فقتله فثارتْ مكة غُبْرة حتى لم تُبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا انه انها تثور تلك الغبرة عند مدوت عظيم من الجين قال فاصبح من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتسل الجيّ وكان فيهم سبعون شجًّا اصلَّعَ سوى الشباب، قال فنهصَتْ بنو سهم وحلفاءها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تدكوا حَيُّةُ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصَايَةُ ولا خُنْفَسًا ولا شيمًا من الهوامّر يهبُّ على وجه الارص الا قتلوه فاقاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على ابي قُبَيْس هانفًا يَهْدف بصَوْت له جَهْوَري يُسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فإن لكمر احلامًا وعقولاً اعذرونا من بني سهمر فقد قتلوا منّا اضعاف ما قتلنا مناه ادخلوا بيننا وبيناه بالصلر نعطيا ويعطونا العهد والميثاق ان لا يعود بعضما لبعض بسوء ابدًا ففعلَتْ ذلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسُميت بنو سهمر الغياطلة قتلة الجهير، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بي نَبْيَّه السهمي عن محمد بي هشام السهمي قال كنت عال لي بتَبَالَةَ أُجُدُّ خَلًا لي به وبين يلى

من نذر أن يطوف على أربع ومن كوه الإقران والطواف راكباء حدثنا إبو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني سفيان عس عمرو ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس انه سُنَّلَ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف من يَكَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًا، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بي خالد عن عبد الرجي بي الحارث عن ابن عمّاش ابن ابي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن حدَّه قال ادرك النبي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعم ما بال الاقران قالا با نبي الله نذرنا ان نقتون حدى نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَفَّرَ الا ما ابتغى بــه وجــه الله، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن الى جريم عن عطاء أن أمَّر سلمة زوج النبى صلعم طافت بالبيت يوم النحر راكبة من وراه المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن فشام بن عروة عن ابيه أن أمَّر سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فكُتبَ في فالمحه الى عمر ابن الخطاب رضه فكتب عم ان امنعوه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال طاف النبى صلعم ليلة الافاضة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف المحجب ونالك ليلاه

ما جاء فى طواف الحبيّة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جـدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عسن ابى الطفيل قال كانت امراة من الجنّ فى الجاهلية تسكن ذا طَوْى وكان

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُهُ الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه ذلك فقال زيد دوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيمر زيدوا فيها العلى العظيم

ما جاءً في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثيني احد بي مَيْسَة المكّى قال حدثنا عبد الجيد بن ابي رَوَّاد قال سالت ابعي عن القيام في الطواف فقال كان عبد الكريم بن ابني المَخَارق اول من نهاني عن ذلك قال أخذتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عن شيء فانكر على نلك نكرة شديدة ووعظني فيه باشياء قال فبعثني نلك على مسالته فأخبرت ان المطّلب بن ابي وداعة خرج تحو البادية للر قمدم فسراى ناسًا قيامًا في الطواف يتحدَّثون فانكم فلك ثمر قال اتخذتم الطواف انديةً قال ابي أثر سالت نافعًا مولى ابن عم فقلت هل كان ابن عم يــقـــوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قابًا فيه حتى يفيغ منه الا عند الحجم والسكن اليماني فانه كان لا يَدَعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ها ما جاءَ في النقاب للنساءُ في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجنی عن ابن جرید عن عطاء انع كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقَّبة حتى أخبرَتْهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وفي متنقبة فرجع عنى رايم وارخص فيه، حدثني احمد بن مَيْسُرة المكّي من عبد الجيد عن ابيه قال اخبرني عبد الكريمر بن الى الحَنَارِقِ انه كان يكره للنساء التَّنَقَّبَ في الطواف ا

عبد الله بن عبد الله بن تُوْبَهُ عن عبد الله بن عم انه قيل له بابا عبد الرجين ما لنا نباك تستلمر الركنين استلامًا لا نرى احدًا من المحاب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يمحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعاً يُحْصيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وحُطَّتْ عنه سيئًـة ورُفعت له درجة ثر يصلّى ركعتين كان له كعَدْل رقبة، حدثني جدّى عن عيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلّم في الطواف ويصحكه قال ابو الوليد كتب الي عبد الله ابن ابي غَشَّان رجلٌ من رُواة العلم من ساكن صنَّعاء وحُهل الكتابُ الى رجل تمي اثنى به واملاه بمحضره يقول في كتابه حدثما محمد بن يويد ابن خُنَيْس عن وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعد العشاء الاخرة في الحجّْر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكُّه حولى باللَّاه وقال في كتابه واخبرني جيبي بن سليم عن اسماعيل ابن اميّة قال لين عشْتُ وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بُسي هذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حميم آدمر فطاف بالمبيت سبعًا فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بُر حَجُّك يا آدم انَّا قد حَجَجْنا هذا البيت قبلك بألَّفَي عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنَّا نقول سجمان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فالك قال فلما حميم

قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله، حدثما ابو الوليد قل حدثني جدّى عن فصيل بن عياص قل حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُّءَدُّء حدثني جدَّى عن الزنجى عن ابن جريم قال قال عطاء من طاف بالبيت فليدَّع الحديثَ كلُّه الا ذكر الله تعالى وقراة القران، حدثني جدَّى قال حدثنا جميي ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحن بن ابي حسين أن النبي صلعم قال نرجل وهو في الطواف كم تَعْتُ يا فلان ثر قال تدري لم سالتك قال الله ورسوله اعلم قال لكي تكون احصى لعددك، حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن اني تجديم قال كان اكثر كلام عم وعبد الركن بن عوف في الطواف ربِّما أتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقِمَا عِذَابِ النَّارِءَ حَدَثَى جَدَّى قال حَدَثَمَا سَفِيانِ عِن ابراهيمر بن مَيْسَرة قال كنت اطوف مع طاوس فسائته عن شيء فقال الهر اقُلْ لك قال قلت لا ادرى قال الهر اقبل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلة فاقلُّوا فيه اللَّلام، حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حــدثـــني جدى قال حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقراً فيه بالسبع الطوال فرطاف سبعًا اخر فقراً فيه بالمايتين ثمر طاف سبعًا آخر فقرأً فيه بالمشانئ قال الخراعي اسحساق بن احد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقرأ بالحواميم فرطاف سبعًا آخر فقرأ الى آخر القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عين ابن جريم عن عطاء قال القراة في الطواف شيء احدث، حدثني جدتي عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی زهیر بن محمد عسی

حدثنا أبو الوليد قال حدثتى جدّى قال حدثنا سعيد عن عشمان أبن ساج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد فخرجنا من باب المسجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل أن هدا من فعل أنيهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف حدثنا ابو الوليد قال حدث من حدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احب له ان يهشى فيه مشيه فى غيره عدد مدتنى جدى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينلر قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منده قال الخراعى حدثناه ابو عبيد إلله قال حدثنا سفيان عن عمرو باسناده مثلاء حدثنى جدى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم الني الناس فيه مناكب وانه يهشون فيه التُودَّة ه

باب انشاد الشعر والاقران فى الطواف والاحْصاء واللام فيه وقراة القرانء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّه انها طافت مع عليشة شهددت اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فذكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي فى الطواف فسيدوه فقالت اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

قَجَوْتَ محمَّدًا فَأَجَبْتُ عنه وعند الله في ذاك الجيزاة فان اله ووالدة وعِرْضِي لعرْض محمَّد منكم وقآة اتَهْجوه ولستَ له بكُفُو فَخَيْرُكما لشرُكما الفِداءُ Aźraki.

الرّبَدى اخبرنا عبد الجيد بي عمران العجلي عن ابراهيم التّخَصي او تَهاد بين الى سلمة قال الناظر الى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريب عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم يغزل الله عن وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشريب وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظهريهم قال عثمان واخبرني ياسين عن ابي الاشعث بن دينار عن يونس بن خباب قال النظر الى الكعبة عبادة فيما سواها من الارض عبادة الصايم القايم الدايم القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى الكعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد عي عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدنى عن عطاء قال سمعست ابن عباس يقول النظر الى اللعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا خرج من الخطايا كينومر ولدته أُمَّه، قال عثمان واخبرني زهير بي محمد عن ابي السايب المديني قال من نظر الي الكعبة ايمانًا وتصديقًا تحاتَّت عنه الذنوب كما يتحاتُّ الهريُّ من الشجر، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يصلّى افصل من المصلّى في بيته لا ينظر الى البيت، قال عثمان وبلغني عن عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزلة الصايم القايم الدايم الخبت الجاهد في سبيل الله سجانه ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدعدوء

ابن ابراهیم الصایغ قل حدثنی هارون بن کعب عن زید الحَوَاری عن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقال يا بسنى لست آسَى على شيء كما آسَى ان لا اكون حجحتُ ماشيًا فُخُوُّوا مُشَاةً قالوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكلّ قدم سبعين حسنة وللماشي بكلّ قدمر سبعاية حسنة من حسنات الحسرمر قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة، قال ابو محسمه الخزاعي حدثناه ابن ابي عمر باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جیی بن سعید عن اخیه علی بن سعید بن سالم القَدَّاحِ عن ابید قل اخبرني المنتَّى بن الصَّبَّاح عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الا بذكر الله تعالى شر ركع ركعتين او اربعاً كان كمنى اعتق اربع رقاب وبه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرَمْز عن سعيب ابن جبير عن ابن عبّاس انه قال من طاف بالبيت سبعًا كان له عدل عتق رقبة من تُقبل منه ا

ما جاء فى الرجمة الله تنزل على اهل الطواف وفصل النظر الله البيت حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنى داود بن عبد الرجن قال حدثنى ابو بكر المُقَدَّمي البصرى حدثنا اسماعيل بن مجاهد حدثنا الأوزاعي عن حسّان بن عطيّة أن الله عز وجل خلق لهذا البيت عشرين وماية رجمة ينزلها فى كل يوم فستّون منها للطايفين واربعون للمصلّين وعشرون للناظرين قال حسان فنظرنا فاذا فى كلّها للطايفين هو يطوف ويصلّى وينظر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور لك عند ربَّك واما حلاقك راسك فلك بكلِّ شعرة حلقتها حسنة ويحا عنك بها خطيمُة فقال يرسول الله ارايت أن كانت الذنوب اقل من ذلك قال يُذخر لك في حسماتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ذنب عليك ياتي ملك حتى يضع كَفَّه بين كتفَيْك فيقول لك اعمل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقال الثقفي اخبرنى يرسول الله قال جيَّتَني تسالني عن الصلاة قال اي والذي بعثك بالحقّ نبيًّا لعَنْها جيُّتُ اسالك قال اذا قت الى الصلاة فاسبغ الوضوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتَيْك واذا استنشقت انتثرت الذنوب من مخبريَّك واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديك انتثرت الذنوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثرت الذنوب من راسك فاذا غسلت قدمينك انتثرت الذنوب من اطفسار قدميك فاذا تنتَ الى الصلاة فاقرأ من القران ما تُمَسَّرُ فاذا ركعت فامكنْ يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن راكعًا فاذا سجدت فامكني راسك من السجود حنى تطميِّن سجودك وصَلَّ من أوَّل الليل وَآخره قال فار، صَلَّيْتُ الليل كلُّم قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد بن مَيْسَرة المنّى حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم عن ابراهيم بن ميسرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حمِّم من مكة كان له بكلَّ خطوة بخطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فان حجِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرمر تدرى ما حسنات الحرمر الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابي ابي عم حدثني اسماعيل

نافع عن انس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد الخيف نجاءه رجِلان احدها انصاريُّ والاخر ثقفيُّ فسلّما عليه وَدَعَوا له فقالا جيِّناك يرسول الله نسالك فقال ان شيِّتما اخبرتكا بما جيِّتما تسالان عنه فعلت وأن شبِّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسول الله ندد اعانًا أو يقينًا يشكُّ اسماعيل بن نافع فقال الانصارى للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاسالُّهُ فَانَى اعرف لك حقَّك قال احبرْني يرسول الله قال جيِّتنمي تسالمي عن مخرجك من بينك تَـومُّ البيت الحرامر وما لك فيه وعن طوافك بالبيت وما لك فيسة وعسن الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن طوافك بين الصَّفَا والمروة وما لك فيد وعن موقفك عشيَّة عَرَفَة وما لك فيد وعن رميك الجار وما لك فيه وعن تحرك وما لك فيه وعن حلقك راسك وما لك فيه وعن طوافك بالبيت بعد ذلك وما لك فيد قال اى والذى بعثك بالحق نبيًا انسه اللهى جيُّتُ اسالك عنه قال صلعم فانك اذا خرجت من بيتك تُومُّ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًّا ولا ترفعه الا كتب الله لك بـ لملك حسنة ومحا عفك به خطيمة ورفع لك به درجة وامّا طوافك بالبيت فانك لا تضع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله عز وجلَّ لك به حسنة ومحا به عنك خطيئة ورفع لك درجة وامّا ركعتاك بعد الطواف فعدل سبعين رقبة من ولد اسماعيل واماً طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فإن الله عز وجل يهبط الى السماء الدنيا فر يباعي بكم الملايكة ويقول هاولاه عبادي جاءوني شعثًا غُبَّرًا من كل فيِّم عيق يرجون رحتى فلو كانت ذنوبهم عدد الرمل او عدد القطر او زبد الجر لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتمر له وامَّا رَمَّيْك الجار

عشر مُحَرَّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَتْه أُمُّهُ قال القَدَّاحِ وزاد فيه آخر واتاه ملكُّ فقال له اعمل لما بقى فقد كفيتَ ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني جيى بن سعيد بن سالم القَـدَّامِ حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل القرَّاء عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدّه قال قال رسول الله صلعم اذا خرج الميد يبيد الطواف بالبينت اقبل يخوص في الرجة فاذا دخلة عمرتَّدهُ ثر لا يدفع قدمًا ولا يضع قدمًا الا كتب الله عن وجل له بكلُّ قدم خمسماية حسنة وحُطَّ عنه خمسهاية سيتمة أو قال خطيمة ورفعت له خمسهاية درجة ثادًا فرغ من طوافه فصلّى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من ذنوبه كيوم ولدته امُّه وكتب له أجُّر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبلة ملكٌ على الركن فقال له استانف العمل فيما بقى فقد كفيت ما مصى وشفع في سبعين من اهل بيته، قال ابو محمد الخزاعي حدثنا جيمي بن سعید بی سافر باسناده مثله، حدثنا ابو الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عمر بن ابراهیم الجُبَیْری عن عثمان بن عبد الرجين عن عمرو بن يسار المتى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعض اموره الى الارص استاذنه ذلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهلًّا وان البعير اذا حتم عليه بُورك في اربعين من المهاتسة واذا حبَّج عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل ان يرعى في رياض الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيت سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عتق رقبه، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى حدثنا عَطَّاف بن خالد الخزومي عن اسماعيل بن

وأُصَلَّى ركعتَيُّن احبُّ الَّي من ان اعتنى ظهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبونا الزنجي عن ابن جريم اخبرني قدامة بن موسى بن قدامة بي مظعون ان انس بن مالك قدم المدينة فركب البية عهر بن عيد العزيز فسالة عن الطواف للغرباء افضل أم العهرة قال بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى عن الزنجبي عسن البيت دعامة الاسلام من خرج يَوْمُ هذا البيت من حابِّ او معتمر كان مصموناً على الله أن قبصه أن يدخله الجنة وأن رُدَّه رُدَّه بأُجْر وغنيمة، وعن العلام المكى عن جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسي بفناه البيت فقال شَكَّت اللعبة الى ربَّها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصمام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها اني منزلً نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حنين الجام الي بيـضــة ويدقُّون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانُّ قال نعم والنان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني جيى بن سعيد عن اخية على ابن سعيد عن سعيد بن سالم اخبرنا اسماعيل بن عياش عن مغيسرة ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّة انه قال من تَوَصَّأُ واسبَعُ الوضوءَ ثمر اتى الركن يستلمه خاص في الرجة فأن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمَّدًا عبده ورسوله غمرَتْهُ الرجة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ قدم سبعين الف حسنة وحطَّ عنه سبعين الف سيمُّة ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من اهل ببته فاذا الى مقام ابراهيم عم فصلَّى عنده ركعتَيْن إيانًا واحتسابًا كتب الله له كعتق أربعة ابن عبد الرجن عن ابن جريج عن محمد بن عَبَّاد عن جعفر عن ابي السايب أن النبي صلعمر صلى يومر الفنح في وجه اللعبة حَدَّو الطرقة البيضاء ثر رفع يَدَيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جدّى كان داود بن عبد الرجمي يشير لنا الى الموضع الذي صلّى فيه الذي صلعمر من وجه اللعبة قبل أن يُطَّلِّي على الشاذروان الذي تحت أزار اللعيسة الجِصُّ والمرمر عند الْحِرُّ السابع او انتاسع قال جدَّى الذي يَشُدكُّ في باب الْحِيرِ الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المومر والجشّ قد قُرِفَ عن الشاذروان فعُدَّ سبعة احجار من باب الحجّر السشسرق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفَّر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع قال داود وكان ابن جريم يشير لنا الى هذا الموضع ويقول هذا الموضع الذي صلّى فيه النبي صلعم وهو الموضع الذي جعل فيه المقام حين ذهب به سَيْلُ أُمِّر نَهْسَل الى ان قدم عم بن الخطاب رضَّه فرده الى موضعة الذي كان فيه في الجاهلية وفي عهد النبي علمعمر وابي بكر رضه وبعض خلافة عمر رضه الى أن ذهب به السَّيْلُ ١

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن حدثنى معم عن عطاء ابن السايب عن عبيد بن عمير عن ابن عمر انه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة ومحا عنه سيّمته حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابى سليمان حدثنى مولى ابى سعييد لطوف بالبيت وهو مُتّكى على غلام له يقال الخدرى قال رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتّكى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعا لا اقول فيه هُجْسرًا

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدرة بالبيت وقال هكذا وايت رسول الله صلعم فعلى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أُمّه ان عايشة رصّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اسحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلَّما طافت سبعًا وقفت بين الباب والحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدعا الملتزم ولا يقوم عبد عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب لهء قال ابو الوليد ذرع الملتزم وهو ما بين باب اللعبة وحذا السركن الاسود البع الربع ان عن

ما جاء فی الصلاة فی وجه الکعبة، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرجن بن الحارث عن حکیم ابن حکیم عن نافع بن جبیر بن مطعم عن ابن عباس آن الذی صلعم قل أَمّنی جبریل عند باب اللعبة مَرّتین، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن ابن عبینة عن عمرو بن دینار عن عطاء آن موسی بن عبد الله بن جمیل سلّم علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعبة فأخل بیده، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن افی بیده، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن افی خیج قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص البیت کلّه قبلة وقبلته وجهه فل الحرکن الشامی الذی علی المقام، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن سفیان عن عمرو قال رایت ابن الزبیر آذا صلی العصر تقدّم الی وجه الکعبة فصلی رکعتین، حدثنا داود

حدثنى محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مونى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نزل ثر صلَّى وجاء باب اللعبة , كعتَيْن ثر اتى الملتزم فقال اللهم انك تعلم سريرتى وعلانيتى فاقبل معذرتى وتعلمر ما فى نفسى وما عندى فأغفر لى ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُمِّني اللهم اني اسالك ايمانًا يباش قلب ويقينًا صادقًا حتى اعلم أنه لن يصيبني الا ما كتبت لي والرضا ما قصيتَ علَّى فَأُوْحَى الله تعالى المه يا آدم قد دَعَوْتَني بدعوات واستجبتُ لك ولي يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت هومه وغمومه وكففتُ عنه ضَيْعَتُه ونزعت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عُيْنَيْه وتجسرت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتتنه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يبريدها قال فنذ طاف آدم كانت سُنَّة الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني احد ابن نصر العُرِّق عن عثمان بن اليمان عن حفص بن سليمسان عسن علقمة بن مردد عن سليمان بن بُريدة عن ابية قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نزل ثر نسق مثل هذا الحديث، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن ابن عيينة عن تهيد بن قيـس عـن مجاهد قال جيُّتُ ابي عباس وهو يتعوَّذ بين الباب والركبي الاسود فقلت له كيف تقرأ هذه الإية قالوا ساحران تظاهرا قال في عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجيد عن ابن جريج والمثنى بن الصّباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه قال طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُيهِ اللعبة نجيده وقال احداثا اعسون بالله من المار وقل الاخر اعوف بالله من الشيطان قر مصى حتى اتى الركبي فاستلمه

قلمت الا تتعقوف قال اعون بالله من النار ثمر مضى حتى استلمر الحجر فقام بين الركن والماب فر وضع صدرَهُ ووَجْهَهُ ودراعَيْه وكَقَّيْه بسطًا وقال هكذا رايت رسول الله صلعم يفعل، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجي عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم عن سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلّقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نفعل هذا والله ما يرضى بعضهم حتى انه ليستدبرها بأسته، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن عطاء قال مرَّ ابن الزبير بعبد الله بن عباس بين الباب والركن الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دُبر البيت قال ابن عباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سايم اخبرني المثنى ابن الصَّبَّاج عن عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة اسبوعًا حتى اذا كانا في دبر اللعبة تعوَّد عبد الملك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك، قال عشمان وبلغني عن مجاهد قال قال معاوية بن الى سفيان من قام عند ظهر البيت فدعا استجيب له وخرج من فنوبه كيوم ولدَّتْهُ أُمُّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثنا سفيان بن حرب حدثنا حَاد بن زيد عي ايرب قال رايست القاسم بن محمد وعم بن عبد العزيز يقفان في ظهر اللعبة حيال الباب فيتعودان ويدعوان، حدثنا ابو الوليد حدثتي جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج حدثنى زهير بن ابى بكر المديني عن عطاءً عن أبي عباس قال من التزم اللعبة قر دعا استجيب له فقيل له وأن كانت استلامة واحدة قال وان كانت أُوشَك من برق الخُلَّب، حدثنا ابو الوليد

فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع وذرع ما بين الحجر الدرص فراعان وثلثا نراع وذرع ما بين الركن والمقسام ثمانية وعشرون نراعً وحول الحجر الاسود طوى من فضة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفضة الله حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجه لجدر اصبعان ونصف ه

ما جاء فی الملتزم والقیام فی ظهر الکعبة حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا مسلم بی خالد عن الی الزبیر المتی عی ابن عباس قال الملتزم والمدفع والمتعوّد ما بین الحجر والباب قال ابو الزبسیسر فدَعَوْتُ هاایی المحبوب بی حدثنا ابو الولید فدتنا و المنجیب بی حدثنا ابو الولید حدثنی حدثنی جدی اخبرنا ابن عیینة عن حمید عن مجاهد قال رایت ابن عباس وهو یستعید ما بین الرکن والباب حدثنا ابو الولید حدثنی حدثنا جیی بن سلیم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بین الرکن والباب عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بین الرکن والباب المتزم ولا یقوم عبد ثم فیدعو الله عز وجل بشیء الا استجاب له، حدثنا ابو الولید قال وحدثنی جدتی وجل بشیء الا استجاب له، حدثنا ابو الولید قال وحدثنی جدتی ولا تضع جبهتک، حدثنا ابو الولید حدثنا عبد الله بن مسلمت المقعنی حدثنا عبد الله بن عمو فلما جینا دبر المعبت عن ابیه قال طُهْتُ مع عبد الله بن عمو فلما جینا دبر المعبت

وابن ابي مُليَّكَةَ يطوفون بعد العصر ويصلُّون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديهم ويمسحون بها وجوههم ورتما استلموا ولا يمسحون بها افواههمر ولا وجوههم حدثنا ابو الوليد حدثنني جدى حدثنا عيسى بن يونس بن الى اسحاق عن عبد الله بن الى زياد قال رايت عطاء ومجاهدًا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبّلوا ايديهم حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريج قل قال عمرو بن دينار جَفًا من استلم الركن ولم يُقبِّل يده قال ابن جريج وأحْبرت أن النبي صلعمر كان أذا طاف على راحلته يستلمر السركن بمحجنه ثر يقبّل طرف المحجن، حدثنا ابو الوليد حدثني جـدّى حدثنا سفيان انه سع حيد بن حيّان قال رايت سالم بن عبد الله اذا استلمر يَصَعُ يده على خدَّه او جبهته قل سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته أو على خدّه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سفيان عن عبد اللريمر عن مجاهد قال لا باس ال تُنستلم الحجر من قبل الباب ا

أول من استلمر الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايمة عديما ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الجَبَّار بن السود قل سمعت ابن الى مليكة يقول اول من استلمر الركن الاسود من الايمّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت ذلك الولاة بعده فاتّبَعته ه فكر ما يدور بالحجر الاسود من الغضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفصّة لما اصابة الحريق ثمر كانت الفصة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول الحجر الاسود حتى خانوا على الركن ان ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

عن منصور بن عبد الرحي الحجبي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قال رسول الله صلعم اكتروا استلام هذا الحجر فانكم تُوشكون أن تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صجوا وقد فقدوه أن الله عسز وجل لا يقرك شيمًا من الجنة في الارض الا اعادة فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی من سعید بن عثمان اخسبسرنی ابراهیم الصایغ عن رجل عن عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن ماهك قال أن الله تعالى جعل الركن عيدً أهل هذه القبّلة كما كانت المايدة عيدًا لبنى اسرايل وانكم لن تزالوا جنير ما دام بين ظهرانيكمر وان جبريل وضعه في مكانه وانه ياتيه فياخذه من مكانه وال عثمان وحُدَّدُت عن مُجاهد اند قال كيف بكم اذا أُسْرى بالقران ورُفع من صدوركم ونسخ من قلوبكم ورُفعَ الركنُ قال عثمان وبلغني عن النبي صلعمر انه قال أُوَّلُ ما يُرْفَعُ الركن والقران ورُويًا النبي صلعم في المنامر، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا سعيد بن سافر عن عثمان ابن ساج عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن عسبد الله بن عمر بن العاص قال أن الله تعالى يُرْفع القرآن من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة ١٥

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنی مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاء قال رایدت عبد الله بن عمر وابا هریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا الحجر قبلوا ایدیم قال ابن جریج قلت له وابن عباس قال وابن عباس حسبت کثیرًا، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن جیبی السَّهْمی قال رایت عطاء بن الی رباح وعکرمة بن خالد

اعلم بشّروه بالجنة واخبروه انه فى قومه مثل صاحب ياسين فى قومه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُوكّلُ بالركن اليمانى منذ خلق الله السهوات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الاخرة حسنة وقنا عذاب النار، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن - وريج عن عم بن قتادة عن سالم بن عبد الله عن ابيه قال على الركن اليمانى ملكان مُوكّدلان على دعام من يمر بهما وان على الاسود ما لا يُحْصَى ها

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستَلم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن عبد الله من الى امية الله يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبيك واتباع رضوانك وعلى سُنّة نبيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيان ابن عبد اللهم عن مجاهد قال لا باس ان يُستَلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنا والوليد حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنا المحتى عن معبد بن عبد الرحى ان مجاهداً قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب وللن استقبالا محدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوساً استقبله حدث الموابد عن ابن حريج قال أخبرت ان طاوساً استقبله حدثنا ابو الوليد حدثنى عن استقبله عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوساً استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثى عن استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن استقبله الحجر من ابن شاء ها اخبرنى المثنى بن الصّباح ان عطاء الله يستلم الحجر من ابن شاء ها

ما جاء فی رفع الرکن الاسود، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني زهير بن محمد

الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني جيى بن عبيد ان عبد الله بن السايب اخبره ان اباء اخبره انه سمع النبى صلعم يقول فيما بين الركن اليماني والركن الاسود ربنا أتنافي الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارى حدثنا أبو الوليد حدثتی جدّی اخبرنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج اخبرنی ياسين حدثني ابراهيم عن الحجّاج ابن الفرافصة عن على بن الى طالب انع كان اذا مرّ بالركن اليماني قال بسم الله والله اكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورحمة الله وبركاته اللهم انبي اعون بك من اللفر والفقار والمكلُّ ومواقف الخزَّى في الدنيا والاخرة ربَّما آتِمَا في الدنيا حسمة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء وبه عن عثمان واخبرني ياسين اخبرني ابو بكر بن محمد عن سعيد بن المسيّب أن الذي صلعم كان أذا مرّ بالركن اليماني قال اللهم اني اعود بك من اللفر والذل والفقر ومواقف الخيرى في الدنيا والاخرة ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار و فقال رجل يرسول الله ارايت ان كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَعَ من بروق الخُلْب قال ابو محمد للخزاى الخُلْب السحاب الذي ليس فيه مطرء قال وأُخْبِرْتُ أن ابن عباس رضّه كان يقول بين الركنين اللهم قَنَّعْنَى بَمَا رَزَّقِنِي وَبَارِكٌ لِي فَيْهُ وَاحْفَظْنِي فِي كُلِّ غَايِمِةٌ جَيْرِ انْكُ عَسَلَى كُلّ شيء قدير، قال عثمان وبلغني أن رجلًا كان على عهد رسول الله صلعمر يقول بين الركور الاسود والركن اليماني ثلاث مرّات اللهم انت الله وانت الرجن لا اله غيرك وانت الربّ لا ربّ غيرك وانت القايم الدايم الذي لا تَغْفُل وانت الذي خلقت ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلُّ شي * بغير تعليم فسمع ذلك الذي صلعمر من صنيعة فقال أن كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمه، وبه عن عثمان واخبرنى زهيسر ابن محمل عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى لخسين عن مجاهد قال من وضع يده على الركن اليمانى فر دعا استجيب له قال قلت له قمر بنا يابا انجاج فلنفعل ذلك ففعلنا ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليمانى ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليمانى والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه هم هنالك منذ خلق الله سجانه البيت ه

ياب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم قال قلت لعطاء هل بلغك من قول يستحب عند استلام الركون قال لا وكانه بامر بالتكمير، حدثنا ابو الوليد حدثي جدى عن سعيد عن ابن جريم عن نافع عن أبن عمر أنه كان أذا استلمر قال بسمر الله والله أكبر، حدثنا أبو الوليد واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم اخبرني موسى بن عبيدة عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيّب أن عم بن الخطاب كان يقول أذا كبّر لاستنلام الحجر بسم الله والله أكبر على ما هدانا الله لا أله الا الله وحده لا شريك له امنتُ بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعُـرَّى وما يُدُّعَى من دون الله أن وتَّى الله الذي نزَّل اللَّمَابِ وهو يتوتَّى الصالحين قال عثمان بلغني انه يُسْتَحَبُّ أن يقال عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم ايمانًا بك وتصديقًا بما جاء به محمد رسول الله صلعم ١٥ باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا ابو Azraki.

ابن سَلَم الرازی حدثنا المُثنَّی بن الصَّبَّاح قال کُمَّا نطوف مع عطاء ابن ابی رباح فرای امراة ترید ان تستلم الرکن فصاح بها وزجرها غُطُی یَدَیْک لا حَتَّی للنساه فی استلام الرکنء قال ابو محمد حدثنا جمیی ابن المُقری حدثنا حَکَّام بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليماني ووضع الحد عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعنبي قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعي حدثنا عبد الله بن مسلمر بن فُرمُن عن مجاعد قال كان رسول الله صلعمر يستلمر الركن اليماني ويَضَدعُ خدّه عليه ه

استلام الركن اليهاني وفضلة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم القَدَّاج عن عثمان بن ساج اخبرني عمر بن جزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضّه ان النبي صلعم لم يكن يمرُّ بالركن اليماني الا وعنده ملكُّ يقول يا محمد استلمْ ، وبه عن عثمان اخبرني ياسين عن عبل الله بن جميد عن ابراهيم التَّخعي عن عايشة وضها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجدت جبريل عليه قايمًا، وبه قال واخبرني ياسين عن عبد الله بن الربير عن ابيه انه قال اله بني أَنْهُني من الركن اليماني فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليماني وتحن نطوف دونه فقلت ما ابرد هذا المكان فقال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عشمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثر استلام الركن اليماني قال فقال ان كان قاله ما انبت عليه قسطُ الا

ترك استلام الاركان، حدثنها ابو الوليد حدثني جدَّى حدثني جیبی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاعد تال کُنّا مع عبد الله بن عمر في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوى طسويسل مصطرب حجرة من الناس فقال ائي شيء تصنع هاهنا قل اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثمر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عم اذا راى الرجل لا يستلم الركن قال أُحنَيْني هو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرنی ابن جریج ان عبد الله بن عمر رای رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قل ما طُفْت، وبد عن عثمان بن ساج قال واخبرني ابن ابي انيسة عن عطاء بن ابي رباح قل طفت مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الخدري فا رايت مناهم انسانًا استلمه حتى فرغ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي حدثنا ابن عيينة قال اريت عبد الله بن طاوس وطُفْتُ معه فلمّا حاذى الركن رفع يديه وكبّر ١ استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني جذى من الزنجى عن ابن جريج اخبرني عطاة قال قالت امراة وفي تطوف مع عايشة انطلقى فاستلمى بأم المومنين نجذبتها وقالت انطلقي عنا وأبت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا حَمَّام

الختم بالاستلام والاستلام فى كل وتر حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن هشام بن عروة كان يختمر طوافه باستلام الاركان كلّها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى تجيج قال طُفْنا مع طاوس حنى اذا حاذى بالركن قال استلموا بنا هذا لنا خامس قال ابن الى تجيج فظننت انه يستحب ان يستلمه فى الوتو ه

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني موسى بن عقبة عن ابي النصر ان عبد الله بن عمر لم يكن يدع الركنين اللذيبين يليان الحجر الا انه كان يرى ان البيت لم ينمم في ذلك الوجه، وبه عن عثمان بن ساج اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انه قال الركنان اللذان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد عن ابية حدثني نافع عسن ابن عم انه طاف معه مرة فلمّا حاذى الركن الغوبي ذهب نيستلمر وهو ناسي فلمًّا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم شر اقبل على فقال الى نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يَعْلَى بن اميكة عن يَعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضَّه فاستلمنا السركن الاسود قال يُعْلَى فكنت تما يبي باب البيت فلمّا حاذينا الركبي الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلمر فقال المر تُطُفّ مع النبي صلعم قال قلت بلي قال افراأيُّهُم يستلم هذيبي الركفين الغربيُّين قل قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسْوَة حسمة قال قلت بيلي قال

عم يزاحم عليه حتى يدمى، حدثنا ابو الوليد حدثني جدتى حدثما داود بن عبد الرحق عن فشام بن عروة عن أبيه أن المنسى صلعم قال لعبد الرجهن بن عوف كيف فعلت بابا محمد في استلام الركني الاسود قال كل ذلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حَبَّة الوداء على بعير يستلم الركن محاجنة يكره أن يصرب عنه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خزاعة كان اميرًا على مكة منصرف الحات عن مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عم أنك رجل قوى وانك تُتُّودي الصعيفَ فاذا رايت خَلْوَةً فاستلمه والا فكبُّو وامض، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بي عيينة عي فشام ابي عروة عن ابية أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحي بن عوف كيف صنعت يابا محمد في استلام الحجر وكان قد استاذنه في العمة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت ففال النبي صلعمر اصبتَ، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة أن عم بن الخطاب رضَّه كان يستلمر أذا وجد فَجُّوةً فأذا اشتهدُّ الزحام كَبَّرَ لُلَّما حاذاه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدَّى حدثنا سعيد بي سالم عن ابن جريم اخبرني عطاء انه سمع ابن عباس يقول اذا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤْن ولا تُؤْنَى، حدثما ابو الوليد حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج اخبرنی حنظلة بن ابي سفيان الجاحي قال كان طاوس قلّ ما استلم الوكنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا تون مسلمًا ولا يوذيك أن رايت منه خلوة فقبَّله او استلمه والآ فأمَّص الله ابو الوليد حدثني احمد بن مَيْسُرة عن عبد الجيد بن عبد العريسز عن ابيه حدثني نافع عن ابن عمر عن الذي صلعم انه كان لا يدبع الركن الاسود والركون اليماني أن يستلمهما في كلُّ طواف أني عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قال واخبوني نافع ان ابن عمر كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركن مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف فخرج فغسلُ عنه ثر رجع فعاد يزاحم فلم يَصلُ اليه حـتى رعف الثانية فخرج فغسل عنه قر رجع فا تركه حتى استلمه، حدثناً ابو الوليد حدثني ابن ميسرة عن عبد المجيد عن ابيه عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم مرّة على الركن اليماني حتى انبهر فتخَّا فجلس في ناحية الطواف حتى استراح أثر عاد فلم يدعه حتى استلمه وال احمد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد قال ابي ليس هذا بواجب على الناس وللنه كان يحبُّ أن يصنع كما صنع الذي صلعمر، حدثنا أبو الوليد حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال سمعت سالم بن عبد الله يقول ان عبد الله بن عمر كان لا يترك استلام الركنين في زحام ولا غيره حتى رايته زاجها عنه يوم الحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرقء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيم بن ابي حُرّة قال كنت ازاحم انا وسالد بن عبد الله عن ابن عمر على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي حُرّة كان سافر بن عبد الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عصن سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسم بن محمد عن استلام الركبي فقال استلمَّه وزاحمٌ عليه يابن اخبي فقد رايست ابن

تزاحم على هذين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقول ان استلامهما يحطُّ الخطايا حطَّاء حدثنا ابو الوليد حدثنسي جـــــــــى حدثنی داود بن عبد الرجي عن ابن جريم أن رجلًا يقال له تُميّد بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عم انك لا توال طاعنًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لخيتك وتلبس النعال السَّبنية ولا تهلُّ في الحمِّ والعبرة حتى تنبعث بك ناقتكُ ولا تستلم الا هذين الركنين الشرقيُّين قال امّا ما ذكرتَ من تصفير لحيتي فاني رايت رسبول الله صلعم يصقّر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبدية فالى رايت رسول الله صلعم لر يلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فان رسول الله صلعمر له يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعمر له يكن يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن مَيْسَرة المكى حدثسنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابية قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلًا سال أبي عم فقال يابا عبد الرجي نراك تفعل خصالًا اربعًا لا يفعلها الناس نراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركبي اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنينة ونواك تصقر شعرك ويصبغ الناس بالحنَّاه ونواك لا تحرم حتى تنبعت بك راحلتك وتوجّه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني الهد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابية قال وقد سمعت نافعًا يذكر هذه الخصال عن عبد الله ابون عم رضّه ا

الرحام على استلام الركن الاسود والركن اليمان، حدثنا

مرجَّلًا راسه فقبَّل الركن الاسود وسجد عليه ثمر قبَّله وسجد عليه ثلاثًاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عين هشام بن عروة عن ابيه ان عم بن الخطاب رضّة قال وهو يطوف بالمبيت ما انت الا حجر ولولا انى رايت رسول الله صلعمر يقبّلك ما قبّلتك يريد الركى، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عاصم عن ابن سرجس قال رايت الأَصَيْلع يعدى عمر بن الخطاب يقبّل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبِّلك ما قبِّلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عم بي الخطاب اذا بلغ موضع الركور قال اشهد انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع وان ربِّي الله الذي لا اله إلا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلتنك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين نخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدَنَ فقال له ابي كم دينك قال كذا وكذا قال فاقم على دينك ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جـدى عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا اتى المركن فقبّله ثلاثًا ثمر سجد عليه وقال قال عمر انك لحجّرٌ ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليمانى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرجن العَطَّار حدثنى معم عن عطاه بن السايب أن عبيد بن عبير قال لابسن عمر أنى أراك

ساج اخبرني معمر البصرى عن جميد الاعرج عن مجاهد قال الركس من الْجِنَّة ولو لم يكن من الجنة لقَنيَء حدثنا ابو الوليد اخبرن جدَّى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساچ اخبرنی جعیی بن ابی انیسة عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظمر الذراع وما اسوداده الا من المشركين كانوا يمسحونه ولولا ذلك ما مُشَّهُ ذو عاهمة الا بهاء قال عثمان واخبرني ابن نُبيَّه الحجي عن أمَّه انها حَدَّثَتْه ان اباها حدثها قال عثمان اخبوني زُقير انه بلغه ان الحجر من رضواص ياقوت الجنّـة كان ابيه يتلالا فسوّده ارجاس المشركين وسيَعُود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي قُبَيْس في العظم له عينان ولسان وشفتان يشهد لم. استلمه حتَّق ويشهد على من استلمه بغير حتَّى، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن عطاء عين ابن عباس رضَه قال نزل آدم عمر من الجنّة معه الحجر الاسود متأبّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنّة ولولا أن الله طمس صَوَّءه ما استطاع أحد أن ينظر اليه ونول بالماسمة ونخلة الخَدُّوة قال ابو محمد الخراعي الماسمة الات الصُّمَّاء، حدثما ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عس عثمان بن ساج عن ابان بن ابي عياش ان عمر بن الخطاب رضّه سال كعبًا عن الحجر فقال مَرْوة من مَرْو الجنَّة ٥

باب تقبيل الركن الاسود والسجود علية حدثنا ابو الوليد حدثنى ابو الوليد حدثنى جدّى عن محمد بن عينة عن ابن جريج عن محمد بن مَبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّة جاء يوم التروية وعليه حُلَّةً Azraki.

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابى جيى من ابى الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عبياس عن أُبِّي بن كعب عن الذي صلعمر قال الحجر الاسود نزل به ملكٌ من السماء وبه حدثنا ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی حدثنی لیث بن سعد عن مغيرة بن خالد المخزومي قال سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام ياقوتنان من يواقيت الجنّنة حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن ابى لبيد عن ابن عباس قال أنزل الركن الاسود من الجنَّة وهو يتلالاً تلالُوًا من شدّة بياضه فاخذه آدم عم فصَمَّه اليه انسًا بــه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بي ساج اخبرني جيي بن ابي أُنيسة عن عطاء عن عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيبه ولولا ما مُسَّم من دَنس الجاهلية وجهلها ما مُسَّهُ ذو عاهة الا بَـــَأُ وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی ج*یی* بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر عسم الحايض وعي لا تشعر والجُنُب وهو لا يشعر ما مُشَهُ أَجْذُمُ ولا ابرض الا برأَء وبــه عن سعيد بن سالم القَدّاح عن عثمان بن ساج اخبرني المستستّى بن الصباح عن مسافع الحجرى عن عمد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقام باقوتمان من باقوت الجنّمة لولا أن الله تعالى اطفّاً نورهما لاصساء نورها ما بين السماء والارضء وبه عن سعيد بي سالم عن عشمان بن

عز وجل شيئًا عنده الا اعطاه الله أياه، قال عثمان وحُدِدَّدُّدتُ أن الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركن الاسود فيبعثه الله عز وجل بالوفاء بعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى وابي ابي عم بن عامر قالا حدثنا عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عُقمة الاورق عن ابيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كَ يُرز الله قدم مع جدَّته أمَّ عبد الله بن عامر معتمرة فداخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرِمَتُّها واجازتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به هذه المواة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً مَّا كان نُقرِّ من الركن الاسود حسن اصابه الحريق فجعلتها في حُون فر قالت لها أنظرى هذه الحصاة فانها حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فانى ارجو أن جمعمل الله سجانه له فيها الشفاء فخرجَتْ في المحابها فلمّا خرجَتْ من الحسم ونولتْ في بعض المنازل صُرعَ اصحابُها فلمر يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الحُمَّى فقامت فصَلَّتْ ودعَتْ ربَّها عز وجل فر التفتَّتْ اليه فقالت ويجكم انظروا في رحالكم ما ذا خرجتم به س الحرم فا الذي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم إنا خرجنا من الحرم بشبيء قل قالست للم انا صاحمة الذنب انظروا أُمْثَلُكُم حماةً وحركةً قال فقالوا لا نعلم منَّا احدًا. امثل من عبد الاعلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُدٌ هذا الْحُقّ الذي فيه هذه الحصاة فأنهب به الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقُلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وأمنه أمرًا لم يكون لأُحَلَّ ان يُخْرِجَه من حيث وضعه الله تعالى نخرجما بهده الحصاة فأصابتـما فيها بلية عظيمة فصرع المحابدا كلَّه فَايَّاك ان تخرِجيها من حرم الله عنز وجل قال عبد الاعلاقا هو الا أن دخلتُ الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

وانه وضعه حيث رايتم وانكم له تزالوا بَحْيْر ما دام بين ظهرانيكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك أن يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن أبي المهدى حدثنا يزيد بن ابى حكيم وابن عُمارة وابن بَكَّار عن الحكم قال سمعت عكرمة يفول الركس ياقوتة من يواقيت الجنَّة والى الجنة مصيره قال قال ابن عماس لمولا ما مُشَّه من ايدى أُلجاهليين لأَنْبَرَّأُ الأَكْمُهُ والأَبْرُضَ، حدثنا ابــو الوليد قل حدثتي محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرجي عن ابن عباس رضَّة قال أَنْزِل الركن والمقام مع أدم عم ليلة نول بين الركن والمقام فلمّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما اليه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جعيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عسن ابيه انه قال كان سلمان الفارسي قايداً بين الركن وزمزم والناس يزدجون على الركن فقال لجلساءه هل تدرون ما هو قالوا هذا الحجر قل قد ارى وللنه من حجارة الجنَّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لجيمَّك يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ، حدثنا ابو الوليد قل حدثتي محمد بن يحيى عن ابية عن محمد بن عبد الملك ابن جريب عن ابيه عن تجاهد انه قال ياتي يومر القيمة الركن والمقام كل واحد منهما مثل ابي قُبِيس يشهدان لمن وافاها بالموافاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن ابي اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابي حسين عن ابن عباس رضم قال أن الركن يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذى نفس ابن عباس بيده ما من امرة مسلم يسال الله

وال اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم دريتهم واشهدهم على انفسهم الست ببتكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمّا خلق الله عز وجل ادم مسمع ظهره فاخرج فريته من صُلبه فقرّرهم انه الربُّ وهم العبيد فر كتب ميثاقهم في رق وكان هذا الحجر له عينان ولسان فقال له اذبخ فاك فالقمه ذلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاك بالموافاة يوم القيمة،قال فقال عم اعوذ بالله أن أعيش في قومر لستَ فيهم باباً الحسن، حدثنا أبسو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا جُأَّد بن سلمة عن عبد الله ابن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال ليبعثن الله عن وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عيمان يبصر بهما ولسان ينطبق به يشهد لمن استلمه بالحقى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا جيى بن سليمر المكي قال سمعت ابن جريم يقول سمعت محمد بن عُبّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول أن هذا الركن الاسود يمين الله عز وجل في الارض يصافح به عباده مصافحة الرجل اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجبارين الورد المكى قال سمعت القاسم بن ابي بَرَّةً يقول الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن ابي وداعة وبسين دار مروان ودار ابن ابی تحذورة، حدثنا مهدی بن ابی المهدی حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثني الى عن عكومة قال ان الحجر الاسود يمين الله في الارص فهي لمر يُدُّرك بيعة رسول الله صلعم فسح الركن فقد بايع الله ورسولة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا مروان بن معاوية الفزارى حدثما العلالا عن عمرو بن مرة عن يوسف ابن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو أن جبريل عمر نول بالحجر من الجمنة

الجننة وللن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظروا إلى شيء كان بسلاء من الجنّة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما عسم به من الارجاس في الجاهلية ما مُسَّمُ دُو عاهة الا شُفيَ وما من الجِنَّة شي في الرض الا هو، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس عن الذي صلعم قال أن الله عر وجل بعث الركن الاسود له عينان يبصر بهما ولساق ينطق بــه يشهد لمن استلمه بحقى حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا عبد الله بن جميى السُّهْمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن جير من جيارة الجدّة ولولا ما مُسَّه من الانجاس للان كما نُولَ به، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا عيسى بن يونس حدثني عبد الله بي مسلمر بن فُرْمُز عن محمد بن عبّاد بن جعفر عن ابن عباس قال الركن يمين الله في الارض يصافح بها مِبَادُه كما يصافح احدكم اخاه، حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن أبي عم حدثنا عبد العزيز بن عبد الصمد العبي عن ابية عن الى هارون العبدي عن الى سعيد الخدرى قال خرجنا مع عمر بن الخطاب رضّه الى مكة فلمّا دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله اني لاعلم انك حجر لا تصر ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قَبَّلْنُك ثر قبّله ومصى في الطبواف فقال له علَّى عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع قال وبم ذلك قال بكتاب الله تعالى قال واين ذلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى

الشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعاً واربع عشرة اصبعاً ونرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن اليمانى اتنان وتلاتون نراعاً ونرع طَوْف واحد حول اللعبة ماية نراع وثلاثة وعشرون نراعاً وتنتا عشرة اصبعاً ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون نراعاً وعشرون اصبعاً ه

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثما داود بن عبد الرجن العَطَّار قل سمعت القاسم ابن الى بَرَّةَ يَحِدُثُ عَنْ عَبِدَ الله بن عَمْرُو بن العاص قال الرَّكِن والمقام من الجُنَّة وبه قل حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عظاءً عن ابن عباس رضه انه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقامر فانهما جوهرتان من جوهر الجنّن ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مُسّهما ذو عافة الا شفاه الله عز وجل، وبه قال حدثني جدّى عسن مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قل في الركن لولا ما مُشَّهُ من انجاس الجاهلية وارجاسهم ما مُسَّه ذو عاهة الا برا ا قال عبد الله بن عمرو بن العاص نؤل الركن وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثني جدّى عن سفيان عن ابن جريبج مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد ابن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بي منبه ان عبد الله بن عباس اخبره ان النبي صلعم قال لعايشة وفي تداوف معه باللعبة حين استلمر المركن لولا ما طبع على هذا الحجر يا عايشة من إرجاس الجاهلية وانجاسها انًا لاستشفى به من كل عاقة وانًا لأنَّعى اليوم كهيمته يوم انزله الله عنز وجل وليُعيدنّه الى ما خلقه اول مرة وانه لياقوتة بيضاء من يواقيت

عشرة اصبعًا وذرعه ما يلي الباب الذي يلي المقام ذراع وعشر اصابع وذرع جدر الحجر الغربي في السماء ذراع وعشرون اصبعًا وذرع طول جدر الحجر من خارج مّا يلي الركن الشامي ذراع وستة عشر اصبعًا وطولة من وسطه في السماء فراعان وثلاث اصابع الرخام من فلك فراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار فراعل الا اصبعَيْن والجدر ملبس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طولها فراعان الا اصبعَيْن وعرضها فراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخزاى وقد حُولت هذة الرخامة فجُعلت تحت الميزاب مما يلي اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلى المشرق عا يلى المقامر خمسة اذرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب حجران ارتفاعهما من بطن النجر اربع اصابع وذرع باب الحجر الذي يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بابه اربعة اججار وارتفاعها من بطن الحجر اربع اصابع و تحرب سيل ماه الحجر من وسطة من تحت الحجارة في ثقب بين حَجَرَيْن ع قال ابو محمد الخزاعي قد كان على ما ذكره ابو الوليد الله كان رخامه قد تكسّر من وطيّ الناس فعمل في خلافة المتوكّل على الله وامير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرُفعت ارض الحجر شيمًا حتى كان ماءه بخرج من فوق الاجار الله في عتبة السباب الغربي فكان كذلك حتى عُم في خلافة امير المومنين المعتصد بالله فاشرف الغيَّال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جبارة عتبتى البابين حتى احتاجوا الى أن يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولسو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوبَ قال ابو الوليك وذرع تدوير التجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون قراعًا وست اصابع وقرع ما بين حدّات الحجر من النشق

صلوا في مصلَّى الاخيار وٱشربوا من شراب الابرار قيل لابن عسبساس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابسرار قال ماء زمسزم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاء انه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعَا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم وللاته امدى حدثنا ابو الوليل قال حدثني محمد بن ابي عم قال حدثنا بشر بن السرى عسى خَتَاد بور، سلمة قال حدثتُني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمو امراة الزبير تقول سمعت عمر بن الخطاب رصة يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجوء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن الى عم اللّي حدثنا بشر بن السرى عن حَمَّاد بن سلمة عن عطاء بن السايب قال رايت سعيد بن جُبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعليه على جدر الحجوء حدثنا ابو الواسيد قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن جعفر بن محمد عن ابيه أن النبي صلعمر كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرحمي الحجبي حدثنما بشر بن السدى عن أيَّهُن بن نايل قال رقدت في الحجر فركضني سعيد بن حُميه وقال مثلك يرقد في هذا المكان الأ

صفة الحجر وفرعه قل ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين السركن الشامى والركن الغربى وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشافروان اللهى تحت ازار اللعبة وعرضه من جدر اللعبة من تحت المبيزاب الى جدر الحجر سبعة عشر فراعًا وثمان اصابع وفرع ما بين بابى الحجر عشرون فراعًا وثمان وفرع من داخله فى السماء فراع وارسع فراعًا وعرضه اثنان وعشرون فراعًا وفرع من داخله فى السماء فراع وارسع

هَا اعلَّمْ وكلتانا من بنى العَمَّ فَر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين رخام الحجر الذي عله المهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حالة وكان سيلة يخرج من تحت الاحجار الله على بابها الغربي حتى رتّ في خلافة المتوكّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احدى واربعين ومأيتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشقّ الذي يلي باب التجلة الى باب دار عمرو بن العاص ومّـا يسلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بن جُدْعان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن محمد الهاشمي امر أن يقلع له لوج من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احد بن اريف مولى العباس بن محمد الهاشمي برخامتَيْن خصراوَيْن من مصر هديسة للحاجم مكان ذلك اللوح وفي الرخامة الخصواة على سطيح جدار الحجسر مقابل الميزاب على هيمَّة الرُّوريُّ والرخامة الاخرى هِ الرخامة الخصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذيب الموضعين وهاسا من احسن رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي أثر حُولت الله كانت على ظهر التجر فجُعلت تحت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين الا

ما جاء فی الدعاء والصلاة عند مثعب اللعبة، حدثنا ابو الولید تال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالم عن عثمان بی ساج عن عطاء بی ابی رباح قال من قام تحت مُثْعَب اللعبة فدعا استجیب له وخرج من دنوبه کیوم ولدَتْهُ أُمُدُ، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا عیسی بی یونس السبیعی حدثنا عَنْبَسة بی سعید الوازی عن ابراهیم بی عبد الله الخاطبی عن عطاء عن ابن عباس قال

النساء نجعلت ينادين يا أمر المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقول عليكن بالحجر فانه من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني حدى عن ابن عيينة عن ابراهيم بن مَيْسرة قال تداكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت بابا عبد الرحمن اهو عمر بن عبد العزيز فقال لا انه لر يستكبل العدل وان ذلك اذا كان زيد الحسن في احسانه وحُطَّ عن المُسيء في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابن كثير عن ابن تُدْرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنه قالت لمَّا نولت تُنَّبت بدا ابي لهب وتبُّ جاءت ام جميل بنت حرب بن أمية أمراة الى لهب ولها وَلْوَلَةٌ وفي يدها فهرُّ فدخلت المسجد ورسول الله صلعمر جالس في المجر ومعه ابو بكر رضّه فاقبلت وفي تلملم الفهرَ في يدها وتقول مُذَمَّا أَبَيْنا، ودينَهُ قَلَيْنا، واصره عَصَيْنا، قالت فقال ابو بكر رضّه يرسول الله هذه أمُّ جميل وانا أَخْشَى عليك منها وهي امراة فلو تمتَّ فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به ثمر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين الذي لا يومنون بالاخرة حجاباً مستورًا قالت فجياءت حتى وقفت على ابي بكر رضّه وهو مع رسول الله صلعمر ولم تره فقالت يابا بكر فَّايْن صاحبك قال الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر في انه هجاني وايمُر الله اني لشاعرة وأن زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريشٌ اني بنت سيّدها، قال سفيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعتسرتْ في مرْطها فقالت نفس مذمّم فقال النبيُّ صلعم الا ترى بابا بكر ما يدفع الله تعالى به على من شتم قريش يُسَمُّوني مذهَّا وانا محمد فقالت لها أمُّ حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمّ جميل 'اني لَحَصَانٌ فا اللَّمْ' وثقاف

الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطَّلب فقال الشبيبير سجان الذي مسم حسن عبد المطَّلب الى ما ارى فقال عطاؤ سمعت ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامية واحسن الناس وجها ما راه قط شي الا احبُّهُ وكان له مفرش في الحجب لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان النديُّ من قريـش حرب بن امية فن دونه يجلسون حوله دون المفرش فجاء رسول الله صلعم وهو غلام يدرج ليجلس على المفرش نجبذوه فبكما فقال عبد المطلب وذلك بعد ما حجب بصره ما لابني يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دعوا ابنى فانه يَحُسُّ بشرف ارجـو ان يبلغ من الشرف ما فريبلغ عربي قط وقل وتوفى عبد المطلب والنسبي المالي والنسبي المراب صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكي حتى دُفن بالحجمون، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سعيد بن سالم عس ابسن جويم عن ابن ابي مُلَيْكة ان عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم لو كان عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجر اذرعًا وفاتحت له بابًا اخرر یخرج الناس منهء حدثنا ابو الولید حدثنا سعید بن منصور حدثنا خالد بن عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبيد أن عايشة سالت الذي صلعم أن يُفْتَح لها المِاب ليلاً فجاء عثمان بن طلحة بالفتاح الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُنْفَخِ بلَيْل قط قال فلا تَفْتَحَهَا ثُرِ قال لعايشة أن قومك لمَّا بنوا البيت قصرت بـ النفقة فتركوا بعض البيت في الحجر فَاتَّدْخلي الحجر فصَلِّي فيمه حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا عُتَّاب عن خصيف عن مجاعد قال جاءت عايشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجبة البيت دون

يوميل امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت المجر جارته بادية فلا اصحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبنيًا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الولييد قال واخبرنى محمد بن يحبى عن ابية قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة فى سنة احلى وستين وماية بلط بطن المجر بالرخام وذلك عام زاد المهدى فى المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسعى، قال ابو محمد الحراى انا ادركت هذا الرخام اللهى علم وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى علم وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المعاس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة فى سنة احدى واربعين ومايترن ثر جُدّد بعد ذلك فى سنة ثلاث وثمانين

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد تال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كُمَّا جلوسًا مع عطاء بن افي رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فلاجنسا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالاً واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طانعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معم في الحجر أن أتاه شبخ قديم بدوتى من هُدَيْل يهدج على عصاه فساله عن مسالة فَحابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس مَنْ هدا

الموضع توفئ قال خالد فيرون أن ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحجر الغربي فيه قبره، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن خالد ابي عبد الرجي قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهرى عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحى قال حفر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من حجارة خصرة فسال قريشًا عنه فلم يجدُّ عند احد منهم فيه علماً قال فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عم فلا تحَرُّدُه قال فتَرَكَّهُ عَمْ حَدَثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جميي قال اخبرنا هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن عُبيد بن عُمير انه قال دخل بين عليشة وبين اخيها عبد الرجن بن ابي بكر كلام فحلف أن لا يكلُّمها فأرادته على أن ياتيها فأنى فقيل لها أن له ساعة من الليل يطوفها فرصدَتْه بباب الحجر حتى اذا مَرَّ بها اخذت بثوبه فجـذبَــتْــه فادخلَتْه الحجر الر قالت له فلان عبدى حُرٍّ وفلان والذى انا في بيته وجعلَتْ تعتذر اليه وتحلف لدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيى حدثنا هشامر بن سليمان المخزومي عن أُمِّر كُلْتُوم ابنة الى عوف ان عايشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأنى عليها شيبة بن عثمان فقالت لأُخْتها أمّ كُلُّثور ابنة الى بكر انطلقى بنا حتى ندخل الكعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابراهيم ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن ابي نجيم قال وُجِد في الْحَبُّرِ حَجَرٌ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا تزول حتى تزول اخشباهاء وقال ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبر أمه هاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن جيمي عن ابيه أن أمير المومنين المنصور أبا جعفر حَجَّ وزياد بن عبيد الله الحارثي

انه سمع منها قال الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتَها تقول ما ذا قال قالت قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناء البيت ولُولا حدائسة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد عن عطاء بن خبّاب في الحديث وجعلت لمها بابسين موضوءين بالارص شرقيًّا وغربيًّا وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابسها قالت قلت لا قال تعزُّرًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا ان يدخلها يُدَعونه يرتقى حتى اذا كاد يدخلها دنعوه فسقط عبد الملك انت سمعتها تقهل هذا قال قلت نعم قال فنكت فله بعَصَاهُ ساعة ثم قال لوددتُ انى تركته وما تحمّل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی حدثنا دارد بن عبد الرحی عن فشام بن عروة عن عروة عن عايشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الْحِبر أو في اللعبة، حدثنا أبو الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن ابي علقمة عن ابيه عن عايشة انها قالت كنت أحبُّ ان ادخيل البيت فأصلّى فيه فاخذ رسول الله صلعم بيدى فأَدْخُلَني الحجم فقال لي صلى في الحجر اذا اردت دخول البيت فانها هو قطعة من البيت وللسين قومك استقصروا حين بنوا اللعبة فاخرجوه من البيت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى عن سفيان عن هشامر بن جيير قال قال ابن عباس الحجر من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن خالد ابن عبد الرحمي بن خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني المبارك بن حسّان الأنَّاطي قال رايت عم بي عبد العزيز في الحجر فسمعتُه يـقــول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأُوْحَى الله تعالى اليه انى افتخِ لك بأبًا من الجنَّة في الحجو يجرى عليهك منه الروح الى يوم القيمة وفي ذلك

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون قراعًا وست عشرة اصبعاً وطولها من الشافروان سبعة وعشرون فراعاً وعدد جارة الشافروان الته حول اللعبة ثمانية وستّون حجرًا في ثلاثة رجوه من فلك من حدث الركن الغوبي الى الركم المسلماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طولة ثلاثة افرع ونصف وهر منة الباب الذي سُدَّ في ظهر اللعبة وبينسة وبين الركن اليماني اربعه افرع وفي الركن اليماني حجر مدوّر وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعد عشر جبرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركس الذى فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حد الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجيًا ومن حدّ المشَّاذروان الذي يلي الملتنم الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ذراعان ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشاذروان في السماء ست عشرة اصبعًا وعرضه دراع وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطن اللعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج الساح الساج الساح الساج الس فكر الحجرَّ حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الخزاعى حدثنـا ابسو الوليد قال حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالم وعبد السرزاق بن قَيَّام قالا حدثنا ابن جريج قال سععت عبد الله بن عُبيد بن عُميسر والوليد بن عطاء بن خُبَّاب قل ابو الوليد وحداثني محمد بن جيبي حدثنا هشامر بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عير والوليد بن عطاء بن خبّاب أن الحارث بن عبد الله ابن ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك ما اطنَّ ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان ينزعمر

اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجه الباب ملبس صفايح ذهب منقوشة وصفايح سادج ما بين المسامير الله في العوارص صفايح مربعدة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفاييم وتدوير حول الصفايح السسادج صفايح منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملمس ذهبًا منقوشًا طرفاه مربّعان وعلى الانف كتابُّ فيه بسمر الله علي الرحيمر وص حيث خرجت فول وجهك شطر المساجد الحرام الاية بحمد رسول اللاء وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسمارًا في كلّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل عارضةً بين مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يدخل فيها الروميّ اثنا عشر مسمارًا صغارًا ومنها في المصراع الايمن مسماران من فصد سادج عوهان تدوير حول كلّ مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفخ فيه الغلق الرومتي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا وعي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمأرًا وفي مصروبة حول الصفايد المربّعة المنقوشة للله بين العوارض حول كلّ صفيحة عشرة مسامسيسر والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوَّة منقوشة وفي على صفايح سادج عصرض الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا البابين حديد ملبسان ذهبًا وفي المصراءين سلوقيتان فصّة عوهتان وفي السلوقيتين لبنتان مي ذهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طرف السلوقيةين حلقتا ذهب سُعَثُه كلُّ حلقة ثمان اصابع وها حلقتا قفل الباب والما على فراعين وستة عشر اصبعًا من الباب الله

باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، ذرع الكعبة من خارجها Azraki.

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجرابُّ فيه ترابُّ عَمَّا قُشَّرَ من جدرات اللعبة ومساميه فصة صغار قبل الحجبة لما عسى أن يحتاجوا إليه لها وانص ف بعد فراغه من الحمِّ في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ٥ صفة باب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السماء ستة انرع وعشرة اصابع وعيض ما بين جدارية ثلاثة اذرع وثماني عشرة اصبعًا والجداران وعتبة الباب العُلْمًا ونجاف الباب ملبس صفايح فهب مندقوش وفي جدار عصادق الباب اربع عشرة حلقة من حديد عرَّفة بالفصَّة متفرِّقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار اللعبه وفي عتبة باب اللعبة ثمانية عشر مسمارًا منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة ذهبًا مقبوّة منقوشة تدريب حول كلَّ مسمار سُّبع اصابع وملبن باب اللعبة الذي يَطَّأُ عليه من دخلها داخل في الحدر عشر اصابع والملبي ساج ملبس صفاييح فهب وعرض وجه الملبي عشر اصابع وعرض وجهد الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسامير ستة واربعون مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبن وفي تلى العتبة وفي الجانب الايم، تسعة عشر مسمارًا وفي الجانب الأيسُو عشرون مسمارًا والمساميس مقدّة مليّسة نعبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسمار منها سبع اصلاب وذرع طول باب الكعبة في السماء ستة انرع وعشر اصابع وها مصراعان عرض كل مصراع فراع وثماني عشرة اصبعًا وعود الباب سابج وغلظه ثلاث اصابع فاذا غُلِقًا فعرضُهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كلُّ مصراع ستُّ عوارض والعوارص من ساسم وظهر الباب من داخل ملبس صفايح فصدة وفي المصراع الايمن من داخل غلق رومي وأمُّ الغلق ملبسة فصة وطول الغلق اربع عشرة اصبعًا وفي المصراع الايسر حلقة قصة يكون فيها غلق الباب

الكعبة من البخام فشقة وسُواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المسجد الذي بين باب الصفا وبين باب السَّمَّانين واسم ذلك الرخام البِّكَنّْجُنَا ونصب الرخام المسيَّر الله جاء به مكانه على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عمدها الحديد المعتبضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب الرقيق واعاد تعليقها في مواضعها على التاليف، وفوغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله بمنَّى يوم المصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في ذلك اليدوم اجناء القران وهم جماعة فتفرقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حستى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوقًا فطيبوا به جدرات الكعبة وارضها واجافوا بابها عليهم عند فراغهم من الختمة فدعوا ودعا من حصر الطواف وضحُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودعوا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفسهم ولجيع المسلمسين فسكان يومهم ذلك يومًا شريقًا حسمًا، قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الجزعة تحومن ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصة وما كان على عتبة الباب السفلي من الصفايح وعلى كرسي المقام من الفضة تحو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات الكعبة وسقفها حومن مايتَىْ حُقّ يكون في كلُّ حُقّ حمسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الحسّ الصنعاني وما قلع من ارص اللعبة من الرخام المتكسر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

الله تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركّبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكُرة أن يقلم ذلك انطوق الاول لسبب تكسُّر خفيّ في الجزعة فتركم على حالم لان لا جدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات الكعبة وكان يسيرًا ,خامتَيْن أو ثلاثًا واعاد نُصُبَهُ كلَّها جحِسٌ صَنْعاوِي كان كتب فيه الى عامل صنعاء فحمل اليه منه جصٌّ مطبوح صحيح غير مدقوق اثنا عشر حملًا فَدَقَّهُ وَنَخَلُهُ وخَلَطَه بماه زَّمْزَم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطقة الفصّة رخام منقوش محفور فأنّبس ذلك الرخام ذهبًا رقيقًا من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا الذي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا بماء الورد رخ آص الاترنيم ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعملى الازار الذي دون السقف فهن الفسيفساء فر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الحجبة مَّا عندهم في خزانة اللعبة والبس تلك الثياب ذهبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ وكانت عقبة باب اللعبة السُّفْلَى قطعــتَــين من خشب الساب قد رُتَّتا ونخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصَيَّـرَ مكانهما قطعة من خشب الساب والبسها صفايم فصّة من الفصّـة الت كانت في الزاويتَيْن الله صيّر مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبدة وحُرَّفًا فَّازِيلا شيمًّا يسيرًا وهما قايمان منصوبان وكان في الجمدر السذي في ظهر الباب عنة من دخل اللعبة رزَّة وكلَّاب من صُفر يُشَدُّ به الباب اذا في بذاك اللَّاب لان لا يتحرَّك عن موضعه فقلع ذلك الصفر وصيَّر مكانه فصة والبس ما حول باب الدرجة فصة مصروبة وكان الرخام الذى قدم به معد اسحاق رخامًا يُسَمَّى المُسَيِّر غير مشاكل لما كان على جدرات

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعة العباس بن عبد المطلب السذى يقال له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة على الانصار وكانت هذه الطريق قد عَفَتْ ودرسَتْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برَمْيالم الحصا وعُفلَ عنها حتى ازجحت عن موضعها شيمًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى لم تزل عليه وبنا من ورامها جدارًا اعلاه عليها ومسجدًا متصلا بدنك الجددار لان لا يصلَ البها من يويد الرُّمْيَ من اعلاها وانما السُّنَّة لمن اراد البومي ان يقف من تحتها من بطح الوادى فجعل مكة عن يساره ومنى عن يهينه ويرمى كما فعل رسول الله صلعم واحسابه من بعده وفرغ من البُرك واحكم عملها وعمل الفضد على كرسي المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخذ له قُبَّة من خشب السابِ مقبِّوة الراس بصباب لها من حديد ملبسسة الداخل بالأَدَم وكانت القُبَّة قبل ذلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين فجلس خلف المقام واقام كانبه قايما على الصندون فقرأ الكتاب فاعظم ذلك المسلمون أعظامًا شديدًا وانكروه اشدُّ النكرة وخاف الحجية أن يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى اميسر المومنين فأمر امير المومنين ان يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكنب ويسنوه المقامر عن ذاك وبعظمر، وعمل اسحاق الذهب على زاويتي اللعبة من داخلها مكان ما كان هنالك من الفصّة ملبسًا وكسر الذهب الذي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد علم فصار ذلك اجمع على مثال واحد منقوشة مؤلّفة ناتئة وعمل منطقة من فصّة وركبها فوق ازار الكعبة في تربيعها كلها منقوشة مولفة جليلة ناتمة يكون عرص المنطقة ثلثنى ذراع وعمل طوقًا من ذهب منقوش متصلًا بهذه المنطقة فرتب حول الجزعة

به من فلك سبيلاً، فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعدد قدومه مكة بايام ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من الحجية وناس من اهل مكة من صلحاءهم من القُرَشيين وجماعة من الصَّنَّاع الذين قدم بهم معه واحضر مُنْجِنيقًا طويلًا الصقه الى جانب الجسدر الذى يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطٌ وشابورة فارسل الخيط من اعلى المنجنيق وهو قايم عليه أثر نزل وفعل ذلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصح ما يكون من البناه واحكمه فسال الحجبة هل جوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حصره داخل الكعبة وكبّر الماس من في الطواف وغيره من خارجها وخـر من في داخل الكعبة جميعًا سُجَّدًا للد وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين بالى الكعبة فاشرف على الناس وقال بأيها الناس الحدوا الله تعالى عملي عمارة بيته فانا فر نجد فيه من الحدث عمّا كُتبَ به الى امير المومنين شيئًا بل وجدنا الكعبة وجدراتها واحكام بناهها واتقانها على اتقى ما يكون وابتدا اسحاق بن سلمة عمل الذهب والفصة والرخام في الدار المعروفة بخالصة في دار خزانة عند الخيراطين وصار الى منى فامر بعيل صفيرة تتخذ ليرد سيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فأتخذ هناك صفيرة عبيضة مرتفعة السُّمَك واحكيها بأحجارة والنورة والرماد فصار ما يتحــدر من السيل ينسرب في اصل الصعيرة من خارجها ويخرج الى السسارع الاعظم عنى ولا يدخل المساجد ولا دار الامارة منه شيء وصار ما بين الصفيرة والمسجد وهو عن يسار الامامر رفقًا للمسجد وزيادة في سُعَته ثر هدم المساجد وما كان من دار الامارة مستهدمًا واعاد بناءه ورمر ما كان مسترما واحكم العقبة وجدراتها واصلح الطريق للة سلكها رسول

عن علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازاه اللعبة في تربيعها كان أبها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فسيسة مقام ابراهيم عم ملبس صفايي من رصاص ولو عمل مكان الرصاص فصة كان اشبه به واحسى واوفق له، فأمر امبر المومنين المتولّل على الله بعمل فلك اجمع فوجَّه رجلًا من صُنَّاء ميقال له اسحاق بن سلمة الصايع شيخ له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجّه معه من الصَّنَّاع من تخيّرهم اسحاق بن سلمة من صناءات شَتَّى من الصُّوَّعْ والرُّخَاميِّين وغـيــرم من الصَّمَّاء نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواج الشخان ليشقَّ كلَّ لـوح منها يمكة لوحين ماية لوح ووجه معه بذهب وفصة والات لشق الرخام ولعبل الدهت والفصلاء ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له ان العامل عكة أن تسلُّط على أمر اللعبة أو كانت له مع اسحاق بن سلمة في ذلك يد له يُونن أن يعبد إلى ما كان عديدًا أو يتعلل فيده فجربه او يهدمه وجدت في ذلك اشياء لا تومن عواقبها يطلب بذلك ضوارهم وانه لا يامنون ذلك مندى فامر امير المومنين بكتاب الى العامل عكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كَنبًا به أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال وردّ الامر فيها الى اسحاق ليعهل عا فيه الصلاح والاحكامر أن شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ بن معم من الصُّمَّاع والذهب والفصدة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين ومعم كتاب منشور تحتوم في اسفله بخاتر امير المومنين الى العامل بمكة وغيره من العبال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما جمتاج اليحة من ترويم هذه الاعمال وان لا تجعلوا على انفسام في تحالفة ما امسروا

الديد الى امير المومنين جعف المتوكّل على الله عثل ما كتب به العامل يمكة من ذلك وتوائبت كُتْرُهما به وتماليا في ذلك، وذكرا في بعض كُتُبهما إن امطار الخريف قد كثرت وتواترت عكة ومنَّى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وإن السيل حمل في مساجد رسول الله صلعمر وابياهيمر نبى الله صلعمر المعروف بمسجد الخيف فهدمر سقوفه وعامة جدراته وذهب عا فيه من الحصباء فأعراه وهدم من دار الامارة عمنى وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبكة الياقوتة وبرك المازمَين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العمل في ذلك أن لم يندارك ويبادر باصلاحة كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة ذكروا فيها أن ما كتب به العامل مكة من ذكر الرخام المتكسّر في ارض اللعبة لم يزل على ما هو عليه وان فلك لَلثرة وطي من يدخل اللعبة من الحاج والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرِّها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سبيه وهنّ ولا غيره وان زاويتَيْن من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نعبًا وزاويتَيْن فصّة وان ذلك لو كان الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثاني من الرخام تحت الازار الاعملي من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوَحَّى مصلّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت عملت في خلافة محمد بين الرشيد عملها سالم بن الجسرّاء ايامر عمل الذهب على باب الكعبة فرجاء خلع محمد قبل أن يتمر فوقف فية البابباب اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة اذرع وخمسة عشر اصبعًا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيضاوان وواحدة جماء طول كلّ رخامة منها اربعة اذرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان جم طول كلّ رخامة سبعة اذرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخم الاخصر الذي بين الاساطين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضاء عرضها ذراعان واصبعان ذكر أن النبي صلعم صلى في موضعها وهي الثائثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في الاسلطوانة الاول من حيل باب اللعبة رخامتان طحصوآء وجمرآء مفروشتان ه

فكر ما غيبر من فرش ارض الكعبة قال ابو الوليد وذلك الى اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد تزايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصوت من فقهاه اهل مكة وصلحاه جماعة وشاورته فى ذلك فاجمع طنه بان ما على ظهر اللعبة من اللسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اصر جدراتها وانها لو جُردت او خُقف عنها بعص ما عليها من اللسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى راية الميمون فيه ويامر فى ذلك ما يوفقه الله عز وجل ويسدد له وكان ماحب راية الميمون فيه ويامر فى ذلك ما يوفقه الله عز وجل ويسدد له وكان المدرس الكعبة قد انثلم منه شي كثير شَيْميْن، فكتب صاحب

ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة المدهب والفصة الذى يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة المدهب والبحصة الذي واربع الفابع وعرض كل لوح منها أربعة النارع واربع اصابع منها لوح فى طرف واويسة المجدر الذى يلى المدرجة وهو الشامى ولوح فى واوية الركن الغربى وهو عمّا يلى الحجر وفي طرف الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى اليمانى والركن المدوح وهو عما يلى الركن اليمانى والمركن اليمانى والركن اليمانى والركن المدوح وهو عما يلى الركن اليمانى وفي المجدر الذى على بهينك

صفة المسامير الله في يهطن الكعبة قال ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير سنة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلي الملتزم ثلاثة وفي الالواح الله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي الله تلي الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة الرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفصّصة مقبوق منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة الرع ونصسف وفوق الازار ازار من رُخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بذهب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغيس كما يدور البيت منقوش علية عام الذهب من تحت الافريز الذي تحت المسقف الاستفاد الله المستفادة

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قال ابو الوليد وارض الكعبية مفروشة برخام ابيض واحم واخصر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة منها اربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عرض كل رخامية فراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسي الاساطين ومن الجدر الذي

صغة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة، وبطن الكعبة مُوَّزرة مدارة من داخلها برخام ابيص واحم واخصر وأنواح ملبسة نعباً وفصّة وها ازاران ازار السفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح نراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواح البيض احد وعشرون لوحسًا منها في الحدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الواح ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والركن الالعبة ثلاثة الواح ومنها في الحدر الذي يلى الحجر الذي بين الركن الوكن الغربي والركن اليماني اربعة ومنها في الحدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني اربعة ومنها في الحدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني اربعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر الذي بين الركن اليماني والحجر البعة ومنها في المحدر البعة هو البعة ومنها في المحدر الدي بين الركن اليماني الرحان ومنها في المحدر الدي بين الركن اليماني المحدر البعة هو المحدر البعة هو المحدر البعة هو المحدر البعة هو المحدد الدينة ومنها في المحدر البعة هو المحدد الدينة والحدد الدي البعة هو المحدد المحدد المحدد المحدد الدينة والمحدد الدينة والحدد الدينة والحدد الدينة والمحدد المحدد الدينة والمحدد الدينة والركن المحدد الدينة والحدد الدينة والمحدد المحدد الدينة والحدد الدينة والحدد الدينة والحدد الدينة والمحدد الدينة والمحدد الدينة والمحدد الدينة والمحدد الدينة والحدد الدينة والحدد الدينة والمحدد المحدد الدينة والمحدد الدينة والمحدد المحدد الم

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثانى اتسنان واربعون لوحًا طول كل لوح اربعة اندرع واربع اصابع الالواح البيديين من فلك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليمانى والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزم ومنها في الجدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعة ومن الالواح الجم تسعة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليمانى والركن اليمانى ثلاثة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الحصر ستة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليمانى والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن اليمانى والركن الاسود لوحان

صفة الجزعة وذرعهاء قل ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب الكعبة وهو دُبرها جزعة سوداء تخطّطة ببياس ودرع سعتها اثنا عشب اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوتى ذهبُّ عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطي اللعبة ستة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلَّى مقابل موضعها جعلة حمال حاجبة الابهن قال ابو الوليد وهذه الجزُّعة ارسل بها الوليد بن عبد الملك فجُعلت هناك ٨ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سلم اللعبة وهي مربّعة مع جدري اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيه بابها ثلاثة اذرع ونصف وذرع الجدر الاخر الذي يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة فى السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضه ذراع ونصف وبابها ساتّج فسردٌ أَعْسُرُ وهو في حدّ جدر اللعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نهـبُ ولا فَصُّةُ حَتَّى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الماب صفايح من فصة وجُعلَ له غَلَوا من فصّة في الحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فضة وفي الباب حلقة فضة وعلى الباب قفل من حديد في الملبي الذي يلى جدار اللعبة وباب الدرجة عسي يمين من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السماء من بطه، اللعبدة عشرون ذراعا وعدد اضفارها ثمانية واربعون ضفرا وفيها ثمانية مستراحات وعرص الدرجة ذراع واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآء داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة الله تسلى الجسدر الذى يني الحجر وعلى بابها الذي يني سطح اللعبة باب سام طوله ذراعان ونصف وعرض ذلك الباب ذراعان الأ على الجدر الذى فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر الدنى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز مدقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوق من فُسّيفسا ه

فرع ما بين الاساطين، وفرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة أفرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة افرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانثة اربعة افرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الثانثة الى الجدر الذي يلى الحجر فراعان وثمانية اصابع وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاقا والمعاليق في ثلث الاساطين والمعاليق في عُمد حديد وسلاسل المعاليق فضة وبين الجدر الذي بين الحجر الاسطوانة الاولى احد عشر المعالق ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاقا ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان معاليق فيها عُوقة، تأمن ومن الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عُوقة، ثم امير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لُولُووً وكلاثين ومايتين هو وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسم

صفة الروازن الله للضوع في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة والثانية حيال سقف اللعبة البع روازن منها روزنة حيال الركن الغربي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة الوسطى وفي الله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والروازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منه الصود الى بطن الكعبة الم

ثر كانت تكف عليهم اذا جاء المطر فقلعته الحجبة بعد سنة المايتين وشيَّدوه بالمرمر المطبوخ والجص شُيَّدَ به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر الذي يلى الحجر بين الركن الشامي والركن الغوبي يسكُبُ في بطئ الحجر ونرع طول الميزاب اربعة انرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفاع مثلها والميزاب ملبس صفايح ناعب داخله وخارجه وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماه في الجدر ذراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه الحجر الاسود الى الركن الشامى وفيه باب اللعبة تسعة عشر ذراعً وعشىر اصابع ودرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشقّ الذي يلى الحجر خمسة عشر ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين السركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون ذراعًا وستة اصابع وذرسع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر ذراعًا وستة اصابع، وفي الكعبة ثلاثة كواسي من ساج طول كلّ كرسي في السماء نراع ونصف وعرض كل كرسي منها فراع وتمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسي رُخام الهم بقدر سعة اللراسي وطول الرخام في السماء سبعة اصابع وعلى اللراسي اساطين متفرّقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايح فهب وفصّة وبقيتها عُوَّهة وفرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح ناهب وفضة وذرع غلظها ثلاثة اذرع والاسطوانة التالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح الذهب وبقيتها غوهة وذرع غلظها دراعان ونصف وفوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى اللراسي ثلاث جوايز ساج اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحجّاج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن عوالي المرة ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجّر في اللعبة ففعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فضل من جارتها وسَدَّ بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي عليه الميوم من الذرع ه

باب ذرع البيت من خارج، طولها في السماء سبعة وعشرون ذراعًا وذرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وعشرون ذراعًا وذرع دُبرها من الركن اليمانى الى الركن الغرق خمسة وعشرون ذراعًا وذرع شقها اليمانى من الركن الاسود إلى الركن اليمانى عشرون ذراعًا وذرع شقها الذى فيه الحجو من الركن الشامى الى الركن الغربي احد وعشرون ذراعًا وذرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية ذراع وثمانية عشر ذراعًا وذرع نفذ جدار اللعبة ذراعان والدراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة الماسقفان احدها فوق الاخره

ذرع الكعبة من داخلها والابد درع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية عسسر دراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون فراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للصّوّء وعلى الروازن رُخام كان ابن الزبير الى به من اليمن من صفعاء يقال له البكق وبين السقفين فرجة ونرع التحجير الذي فوق ظهر سطم اللعبة فراعان ونصف ونرع عرض جدر التحجير كما يَدُور نراع وفي التحجير ملبق مربع من ساج في جدرات سطم اللعبة كما يدور وفيه حلسق ملبق مربع من ساج في جدرات سطم اللعبة المفية الماهمة بالفسية الله المناهمة بالفسية المناهمة ا

خَبَرا ذلك الى اليومرء قال الخزاى اخبرنى ابو عمران موسى بن مُنْدِينة قال اخبرنى الثقة ان هذه الغيد الصفر كانت فى قصر بابكه الخيرمى بناحيلة ارمينية كانت فى عَضَى داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابك واقى براسه الى سامرًا وطيف به فى البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعدة التحدة التهدت وبعدت البيت الحرام فى الصفّ الاول ومنها فى دار الخلافة أربعة اعدة وبعدت بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين فى سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصفر الله عشرة الساطين وكانت وابع عشرة الساطين وكانت

فكر ها كان عليه فرع الكعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخله قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرحمن بنا الكعببة البيت الحرام نجعل طولها فى السماء تسعة انرع وطولها فى الارص ثلاثين نراعً وعرصها فى الارص اثنين وعشريين نراعً وكان غير مسقف فى عهد ابراهيم ثم بَنَتْها قريش فى الجاهلية والنبي صلعم يوميل غلام فزادت فى طولها فى السماء تسعة افرع اخرى فكانت فى السماء ثمانية عشر فراعً وسقفوها ونقصوا من طولها فى الارص ستة افرع وشبرًا فتركوها فى الحجود واستقصرت دون قواعل ابراهيم وجعلوا ربضا فى بطن اللعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراءة فلم يزل على فلك حتى كان زمن عبل الله بن الزبير فهلم الكعبة وردها الى قواعد ابراهيم وزاد فى طولها فى السماء تسعة افرع الحرى على بناء قريش فصارت فى السماء سبعة وعشرين فراعً وأوطاً بابها اخرى على النباب وكانت على فلك حتى

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيدق أنسا جُدراته دورُ الناس قال فلمر يول يَصَعُ فالك على حوف داره حدى كان خالد بن عبد الله القسرى فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع ذلك المصباح فرفعناء الل فدخلتُ دارنا تلك في المسجد حين وُسْعَ دخل بعضُها حين وسسعَ ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتها في توسيع اللهدى الاولء حدثني جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان عم بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هــلال المحرّم يوقدون النار في فجاج مكة ويضعون المصابيج للمعتمرين مخافة السرق قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن الاسود الذي وضعه خالد بن عبد الله القسري فلما كان محمد بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة وماينين وضع عبودًا طويلًا مقابله بحداء الركن الغربي فلمًّا ولي مكة محمد بن داود جعل عبودين طويلرن احدها حذاه الركن اليماني والاخر حذاء الركن الشامى فلمًّا ولى هارون الواثق بالله امر بعُهُد من شبَّه طـوَال عــشــرة نجعلت حول الطواف يستصري عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصرح فيها وتعلَّق في المستجد الحرام في كلَّ وَجْهِم اثنتان، وحدثني جدّى قال اول من استصبح بين الصَّفَا والمَرَّوة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحبيِّ وفي رجــب قل ابو الوليم قال جدّى اول من التقب النفاطات بين الصفا والمروة في ليالي الحج وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصم بالله لطاهر بن عبد الله بن طاهر سنة حج في سنة نسع عشرة ومايتين Azraki.

قال السّدى طهرا بيتى يعنى امنا بيتىء قال عثمان اخبرنى أبن اسحاق أن الله عز وجل لمّا أمر ابراهيم بعارة البيت ورفع قواعلاه وتطهيموه للطايفين والعاكفين عنده والركع والسجود وهو يوميف بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيف خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسهاعيل قد نكر النساء، وحدثنى جدى عن ابن عيمنة عس سفيان بن سعيد التورى عن جابر الجنعفى عن مجاهد وعطاء فى قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغبالا سواء هم عرمته

ما جاء في اول من استصبح حول الكعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة هلال الحبِّم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا اسحاق بن نافع يقال له انجارف (وليس هو الخزاعي الذي حدّث عنه ابو الوليد) عن ابن بزيع مولى ابن شموط قال سمعت مسلم بن خالد الزنجي يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عُقْبة بون الازرف ابن عمرو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحرام من ناحية وجه الكعسبة والمسجد يوميد ضيرة ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشيء يسيرٌ فكان يضع على حرف داره وجدارُ داره وجدرُ المساجد، واحدثُ مصباحًا كبيرًا يستصبح فيه فيصي لا أه وجه اللعبة والمقام واعلا المسجد، قال واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بور ابي سفيان رجة الله عليم، حدثني جدّى قال وحدثني عبد الرجن بن ابي الحسس ابن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لاهـل الطواف واهل المسجد الحرام جدّى عقبة بن الازرق بن عمرو الغساني كان يصع على حرف داره مصباحًا عظيمًا فيصيء لاهل الطواف واعلا

قول الله سجافة جعل اله اللعبة البيت الحرام قياماً للناسء حدثها ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبونى ابن جريب قال ترك النبى صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن عكرمة قال قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهُدَى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أُحَلَّ من ذلك شبئًا عجلت له العقوبة على احلاله قال عثمان اخبرني محسما ابن السايب اللبي قال قيامًا للناس امناً للناس والشهر الحرام والهدى والقلايد كلّ هذا كان امنًا للناس في جاهليتهم ومن بعد ما اسلموا وال عثمان قال الصَّحَّاك قيامًا للناس قيامًا لدينهم ومعالم جبَّه، قال عثمان واخبرني يحييي بن ابي أنيسة قال جعل الله اللعبة البيت الحرام قيامًا للناس وما ذكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً لم في دينهم ومعايشه لا يستحلُّوا ذلك وإن يامنوا في ذلك قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينه وحجّه والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد لا يساحلان فيه ١٥

ما جاء فى نطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايدة بين والقايمين والرُّع والسُّجُود وما جاء فى ذلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاؤ عن عُبيد بن عُبير الليثى قال طهرا بسيدى من الافات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب الللى أن الله عهد الى ابراهيم عم أن بنا البيت أن طهره من الاوثان فلا يُنْصَب حوله وثن وأما الطايفون فن امتر به من بلد غيرة وأما العاكفون والقايمون والقايمون فاهل البلد والرُّع والسُّجُود فاهل الصلاة

وحدثنى جدَّى من ابن ابى يحيى قال بلغنى ان اسماء مَكْــُة مَكَّــُةُ وبَكُّهُ وأُمُّ رُحْم وأُمُّ القرى والباسَّة والبيت العنيق والحاطمة تحطمر إلى استخفّ بها والباسَّة تبسُّم بسَّا اى تخرجه اخراجًا اذا غشموا وظلمواء وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن يوسف بن ماهك قال كنت جالسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاصى في ناحية المسجد الحرام اذ نظر الى بيت مشرف على الى قبيس فقال ابيت ذلك فقلت نعم فقال اذا رايت بموتها يعني بذنك مكة قد عَلَتْ اخشبَيْها ونجرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمَّا بنسا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس داره الله محدة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُوَّامه أن لا يرفعوها فيشرفوا بها على اللعبة وإن جعلوا اعلاها دون اللعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة ان تشرف عليهاء قال جدّى فلم تبق مكة دار لسلطان ولا غيره حول المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فُدمت او خربت الا هذه المدار فانها على حالها الى اليوم ١٥

ما جاء فى قول الله عنر وجل وان جعلنا البيت مثابة للناس وامناء حدثنا ابو الوليد قل واخبرنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن السايب اللهى قل اما مثابة للناس فان الناس لا يقصون منه وطرا يثوبون اليه كلّ عام وأمّا أمناً فإن الله عز وجل جعله امناً من دخله كان امناً ومن احدث حدثاً فى بلد غيرة ثر لجسا اليه فهو أمن أذا دخل ولكن أهل مكة لا ينبغى لهم أن يكنوة ولا يبوه ولا يبايعوة ولا يطعوة ولا يسقوة قاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا أخذ جدئه

اللعبة اعتفها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيست يُدْعَا قادمًا ويدعا ناذرًا ويدعا القرية القديمة ويدعا البيت العتيت وع قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقدة الله عز وجل من كلّ جَبَّار فلا يستطيع جَبَّارٌ يدى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجل، حدثنا جدَّى عن داود بن عبد الرحمين عن ابن جريج عن مجاهد قال من اسماء مُكة ﴿ مُكة و﴿ بَكَة رى أُمُّ رُحْم وهِي أُمُّ القُرى وفي صَلاح وفي كُونا وفي الباسَّة وارَّل من تقدَّم في صلاح فاسمع اهلها واول من انن يمكة حُبيب بن عبد الرتهن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج اخبرني ابن ابي أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كلُّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبي في قول الله عز وجل ان أول بيت وضع للناس لللذي ببكة قال وعي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أنيسة عن ليت ابن ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حوالية مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعضاً بعضاً في الطواف وقال غيـره أن اول بيت وضع للناس اول مسجد بني للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مُرّ احدٌ بين يَكَيْد ومكة الحرم كلَّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كلم مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وهُدِّي للعالمين قبلة لهم، واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساچ قال اخبرني محمد بن ابان عن زيد بن اسلم تال بكة اللعبة والمسجد مبارك للناس ومكة ذو طُوى وهو بطن مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفسئع،

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهمر انست السلام ومنك السلام فحينا ربّنا بالسلام الله

ما جاء في اسماء الكعبة وفر سميت الكعبة ولان لا يُبْنَا بيتُ يشرف عليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن ابن ابي تجيم قال اتما سميت اللعبة لانها مكعبة على خلقة اللعب قال وكان الناس يُبنون بيوتهم مُدَوَّرةً تعظيمًا للكعبة فأوَّل من بنسا بيتًا مربَّعًا حُيثد بن زهير فقالت قريش رَبَّعَ حُيثُد بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضّه قال اتما سُميّت بكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بي السرى عن ابي عُوانة عن مُغيرة عن ابراهيم قال بَكَّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم انه كان يقول انما سُمّيت بكّة لتباكّ الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال انما سميت بكَّة لانها تبكُّ اغمَاق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة عن ابن شيبة الحجي عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فلا يرى بيتًا مشرِّفًا على اللعبة الا امر بهدمه، وحدثني جدَّى عن سعيد ابی سالم عن عثمان بن ساج قال احبرنی موسی بن عبیدة عن محمد ابن كعب القُرطى قال انها سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة قال عثمان واخبرني جعيى بن ابي أنَّيْسَةَ عن ابن شهاب الزهرى انسه بلغة أنما سُمّى البيت العتيق من اجل أن الله عز وجل اعتققه من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدَّى أنما سُمَّى البيت العتسيسة ،

عن سعيدً بن اسماعيل انه سمع ابا هريرة يحدث ابا قتادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكم العرب وتاتى الحبش فيخربونده خرابًا لا يعم بعده ابدًا وم الذين يستخرجون كنزه ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدّى قال حدثنا سفیان بن عیینه عن ابراهیم بن طریف عن چید بن یعقوب عن ابن المسيّب قال سمعت من عمر بن الخطّاب رضّه كلمةً ما بقى احد مُسن سمعها منه غيري سمعته يقول حين راى البيت الله انت السلام ومنك السلام فحيّنا ربّنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بي خالد الزنجي عن ابن جريب قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عمر بن الخطّاب اذا راى البيت قال الله انست السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامء حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن لبن جريم قال حُدّثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عباس رصَّه بحدَّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطن في بديِّ الصلاة وإذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمروة وعشية عرفة وبجمع وعند الجرتين وعلى الميتء وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدَّثت عو، مكحول انه قال كان النبي صلعم اذا راى البيت رفع يَدَيْه فقال اللهمر زد هذا البيت تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه غنى حجّه واعتمره تشيفًا وتعظيمًا وتكريمًا وبرًّا عُمْ يقول الذي حدثني هذا الحديث وذلك حين دخل النبي صلعم ابن جريب هو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني غالب بن عبد الله

عسحاته قال مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر هـل ارى الصَّفَةَ الله قال عبد الله بي عمرو فلم ارهاء وحدثني جدّى قال حدثنا ابد، عيينة عن فشام بن حُسّان عن حفصة بنت سيرين عسن ابي العالية عن على بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل أن جال بينكم وبينه فكانى أنظر اليه حبشيًّا أصيلع أصيمع قايمًا عليها يهدمها عسحاته، حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عبي امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدّه عبد الله بن صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هـذا البيت حبش حتى اذا كانوا ببينداء من الارض خُسفَ بأُوسطهم وينادى اوله وآخره فخُسف به الا الشريد الذي يخبر عنه فقال رجلٌ لجلتي اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسول الله صلعمر قال امية فلمّا جاء جيش الحجاج لم نشكَّ انهم هم حبش، حدثني مهدى ابه. ابي المهدى قال حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني هاشم حدثنا سعید بن سلمة عن موسى بن جبیر بن شیبة عن ابى أمامة ابن سهل عن رجل من الحاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحيشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الاذو السويقتين من الحبشة، وحداثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسي المديني قال لمّا كان تُنَّبع بالدَّفّ من جُمْدان دَنَّتْ بهم دوابُّهم واظلمت عليهم الارص فدعا الاحبار فسالهم فقالوا هل همتُ لهذا اليبت بشيئ قال اردت ان اهدمه قالوا فَاتُّو له خيراً ان تكسوه وتخر عنده ففعل فانجَلَتْ عنهم الظلمة قال وأنّما سُمّي الدُّنُّ من اجل فلك، وحدث منى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرل رجل

سخطًا لله فسيُغيّره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة فأق جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبره فاقبل حتى وقف عليهم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا لبو سفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم قال ابو الوليد وكان بلال لأيتام من بنى السبّاق بن عبد الدار أوصى به ابوهم الى امية بن خلف الجُه على وامية الذى كان يعذبه وكان اسم اخيه فيل بن رباح ه

باب ما جاءً في الحبشي الذي يهدم اللعبة وما جاء نيس ارادها بسوم وغير ذلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جـــــــــــى قال حدثنا عرو بن جيى بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العسامسي السعيدى عن جدَّه عن عبد الله بن عرو بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلُمان قال زنْجُ سوداء حشر الذَّرَّةَ والْجُعَلَ قيل فا الأُخْرِى قال تَجَيُّشُ الحر مسى فسيد من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى اللعبة فخربونها والذي نفس عبد الله بيده لانظُرُ الى صفَّته في كتاب الله افجيُّ أُمَّيْلُع قابًِّا يهدمها عسحاته قيل له فاى المنازل يوميد امثل قال الشَّعَفُ يعني روس الجبال، وحدثني جدّى عن ابن عيينة عن زياد بن سعد عن ابن شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرجن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة دو السُّويْقَتَيْن من الحبشة، حدثني جـدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيج عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدمها

الرحمن قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارف أن لا اخرج من منزلي يوم الجعة حتى اصلّى كعتَيْن ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدّى قال حدثما سالم بن سالم المُلْخيى قال حدثما ابن جريب إن عطاء جاء يومًا وقد فاتتُهُ الظُّهُرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ١ ما جاءً في رُقُّ بلال الكعبة واذانه عليها يوم الفائح، حدثنا ابــو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكتّى عن ابن ابي مليكة قال لمَّا كان يوم الفخ رَقَ بلاَّلُ فأَنن على ظَهْر اللَّعمة فقال بعض الناس بإ عباد الله لهذا العبد الاسود أن يؤنى على ظهر اللعبة فقال بعضهم أن يَسْخَط الله هذا الامر يُغَيِّره فانول الله عو وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانشى الايناء واخبرني جدّى عن محمد بن ادريس الشافعي عن الواقدى عن اشياخه تالوا جاءت الظُّهْرُ يوم الفيِّح فأُمر رسول الله صلعم بلالًا إن يونن بالطُّهْر فوي ظَهْر اللعبة وقريش فوي روْس الجبال وقد فرَّ وجوهم وتغيّبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنهم من يطلب الامان ومنهم من قد أومِنَ فلمّا انن بلالَّ رفع صوته كأَشَدّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد ان محمّداً رسول الله تقول جُويْرية بنت ابي جهل قسد لعُهرى رفع لك ذكرك امّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما نحبُّ مَنْ قَتَلَ الأَّحبَّةَ ابدًا ولقد جاء الى ابى الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردُّها والم يردَّ خلاف قومه، وقال خالم بن أُسِّيهِ الحمد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليومر وكان أسميد مات قبل الفتح بيدوم، وقال الحسارت بن هشام وا تكلاه ليتني مُتَّ قبل أن اسمع بلالاً يَنْهِق فوق اللعبة، وقال الحكم بن ابي العاصى هذا والله الحدث الجليل ان يصبح عبدُ بني جُمْحَ ينهق على بنية ابي طلحة وقال سُهيّنل بن عمرو أن كان هدذا

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بي عم سالت بلالاً ما ذا صنع رسول الله صلعم قال جعل عبودًا عن يساره وعبودين عن يمينه وثلاثمة اعهدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّة اعهدة ثر صلَّى، وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه انه راى على ابن حُسَيْن يصلّى في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجى قال رايت صَدَقَةً بن يسار يدخل البيت كُلُّما فنح فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله انى لأجد في نفسى أن أراه مفتوحًا ثر لأصلى فيه، وحدثني جدى قال اخبرنا مسلم بن خالس المزنجي عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع ساله بن عسبد الله بن عمر خمسة أَسْبُع كُلُّما طُفْنا سبعًا دخلنا اللعبة فصلَّينا فيها ركعتنين وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن العطّار عن ابن جريج عن نافع قال كان ابن عمر اذا قدام مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لم يبدا بشي الوِّلَ من أن يدخله، وحدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن مستعر عن سماكه الحنفي قال سالت ابن عم عن الصلاة في الكعبة فقال صَلَّ فيها فان رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعني ابن عباس فأتيت ابن عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلن شيمًا منه خلفك وستاتى اخر فيامرك به فلا تطعه يعنى ابن عم، حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن مسعر عن سماك الحنفي قال سمعت ابن عباس يقول ليس من امر حجَّك دخولك البـــيــــــ قال وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من اهل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنها دخل الكعبة موة واحدة عام الفاخ ثر حبِّ فلم يدخلها، قال وحدثني جدى قال حدثمًا داود بن عبد

من ابیک ولأمی خیر من أُمَّک ولأنًا خیر منک فلم جَبِّدٌ بشرع ومصم حتى دخل دار الندوة؛ فلمّا جلس في مجلسه قال عجّلوا علىّ بعبد الرجوي ابن ابى بكر فقد رايته خلف المقام قال فأدُّخل عليم فقال مرحبًا يابن الشيخ الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك انفًا لجُفَاعنا بك ونلك لمَنِّى دارنا عن دارك فارفع حواجيك فقال على من الدين كذا واحتمام الى كذا واجر الى كذا واقطعني كذا فقال معاوية قد قصيتُ لحواجبك قال وصلتُك برحم يا امير المومنين ان كنت لأَبرَّنَّا بنا وأَوْصَلَمَا لناء حدثني احمد بن مُيْسرة المّين قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزين ابن ابني رواد عن ابيه قال حدثني نافع أن ابن عمر أخبره أن الملحثي صلعم دخل اللعبة نجاء مسرعًا لينظم كيف يصنع النبيّ صلعم قال نجاء وعلى الباب زحام شديد فراحمر الناس حتى دخل قال وكان يوميدن شابًا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبيُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبى صلعم اين صلّى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قال صلَّى رسول الله صلعمر عن يمينها تقدم عنها شيـنَّاء حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز عبي ابيم قال بلغني أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال لم اره صَلَّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني ان الذي صلعم استعانه لحاجة نجاء وقد صلى ولم نيره قال عبد المجيسد قال ابني وناك انه بعثه نجاء بذَنُوب من ماه زمزم ليطمس به الصَّور الله في اللعبة فصلَّى خلافه فلذلك لديره صَلَّاء وحدثني جدَّى ومحمد بن بحبى ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

ولم باته ولم يسلم عليه قال شببة بن جبير فلمّا راني معاوية استصغرو وقال من انت يا حُبَيَّب قال قلمت انا شيبة بن جبير فقال لا باس يابن اخى غَصب ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاتحت له اللعبة فلمّا دخل اجفت عليه الباب ولم يدخل معه اللعبة الاحاجبه ابو يوسف الحيرى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلِّي اذا جلقة باب اللعبة تحرَّى تحريكًا صعيفًا فقال لى يا شيبة انظُر هذا عثمان بن محمد بن ابي سفيان فان كان اياه فادخلُّه ففانحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حُرَّكت الحلقة تحميكًا هو اشدُّ من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن ابي سفيان فان كان اياه فادخله ففاحت فاذا هو هو فادخلته أثر قال لابي يوسف الجيرى انظر عبد الله بن عم فاني رايته انفًا خلف المقامر حتى اساله اين صلّى الذي صلعمر من الكعبة فقامر ابو يوسف الحيري نجاء بعبد الله بن عم فقال له معاوية يابا عبد الرحمي اين صلى رسول الله صلمعمر عام دخلها قال بين العبوديين المقدمين اجعلْ بيمك وبين الجدر دراعيين او ثلاثًا فبيمنا نحن كذلك اذ رَجَّ الباب رَجًّا شديدًا وحُرَّكت الحلقة تحميكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بين الزبيسر فإن كان اياه فادخلة فنظرت فاذا هو هو فدخلته فاقبل على معاويدة وهو مغصبٌ فقال ايها يابن ابي سفيان ترسل الى عبد الله بن عم تسساله عيى شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لى ونفاسة على فقال له معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض دنيانا فصلّى معه وخرج وخرجتُ معه فدخل زمزم فنزع منها دلوًا فشرب منه وصَبُّ باقيه على راسه وثيابه هُر خرج فرَّ بعبد الرحي بن ابي بكر الصديق رصَّه خلف المقام في حلقة فنظر البه محدَّةًا فقال له عَبْد الرحمن ما نَظَّرَك انَّ فوالله لأَبي خُهّْرً

دخل يوم الفاخ البيت فصلَّى فيه ركعتَينْ ثر خرج وقد لُبِطِّ بالناس حول الكعيناء وحداثني جدى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابية أن الذبيُّ صلعم صلَّى في اللعبة بين العبوديُّن، وحدثني جدى ويوسف بن محمد بن ابراهيمر العطّار يزيد احدها على صاحبــ في اللفظ والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن ابيه عن عبد الجيد بن جبير بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حجَّ معاريـة ابن ابي سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من ابي الْرُهُيْن العَمْدري ماينة الف درهم فجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لى فيه حقَّا وقد اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قل اروح به اليك العشية وكان ذلك بعد ما صدر الناس عن الحتم وقد كان معاوية تهيَّأ للخروج الى الشامر فصلى معاوية بالناس العصر ثمر دخل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقام ركعتُيْن ثم انصرف فدخل دار الندوة فقام اليم شيبة حين اراد ان يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرتُ المال قال فاثبتْ حتى باتيك رائي فاجيف الباب وارخى السَّتْر وركب معاوية من الدار دُوْابَةً وخرج من الباب الاخر ومصى معساويسة الى المدينة وللمر يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤدّن فسلّم واذنمة بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله بن خالد بن أُسَيْد فقام اليه شمينة فقال اين امير المومنين قل قد راح الى الشامر قال شيدبة والله لا اللَّمْنَهُ ابداء فلما حيِّ معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتح له الكعبة حتى يدخلها ويصلى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فارسلني جدى بالمقتاح وانا غلام حدث وأبني شيبة بن عثمان أن يفتح له الباب

الذى قلب لك قال فذكرت قوله لى عكة فقلت بلى اشهد انك رسول الله فاعطاه المفتاح والنبى صلعم مصطبع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه ٥ الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عمر قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفائم على ناقة لأسامة بن زيد حتى اناخ بفناه اللعبة ثم دعا بعثمان بن طلحة فقال ايُّتني بالمفتاح فذهب عثمان الى أمَّم فأبكت ان تعطيم اياه فقال والله لتعطينه أو لجرجن هذا السيف من صُلْبي أو ظهرى قال فأُعْطَتْه اياه فجاء به الى النبي صلعم فدفعه اليه ففتح الباب فدخلة رسول الله صلعم وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثمر فنخ الباب وكنت فَنَّى قويًّا فبدرت فزحمت الناس فكنت اول رسول الله صلعمر قال بين العبوديين المقدمين وكانت الكعبة على ستسة اعدة قال ابن عم فنسيتُ اساله كم صلّى صلعم، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بن عم اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهة حرن يدخل وجعل الباب قبل ظهر« فشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع فصلّى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلَّى فيه وليس على احد بأسَّ ان يصلَّى في اي جوانب البيت شاءء وحدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلمر ابن خالد عن عبد الله بن عبد الرجن بن افي حسين عن عطاء بن ابى رباح والحسن بن ابى الحسن البصرى وطاووس أن الذي صلعمر

ر می این ادریس عن الواقدی قال حدثنی علی بن محسد به، عبد الله العُمرى عن منصور الحجي عن أمَّه صفيَّة ابنة شيبة عس بُسرَّة ابنة ابي تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرر س البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتي الباب فاشرف على النساس وفي يسده المفتاح فر جعله في كُمَّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن اشياحُه قالوا فلمّا اشرف رسول الله صلعمر وقد لُبطَ بالناس حول اللعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد أثر نبل رسول الله صلعمر ومعه المفتاح فتَخَمَّا ناحيةً من المسجد فجلس وكان قد قبص السقاية من العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس ابي عبد المطَّلب يده فقال بأني وأمَّه يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيتكم ما ترزاون فيه ولا اعطيكم ما ترزاون منه ثر قل صلعمر ادعُ لى عثمان فقام عثمان بن عُقّان فقال ادعُ لى عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو بمكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك ستُرَّى هذا المفتاح يومًا بيدى أَضَعُه حيث شيُّتُ فقال عثمان لقد هلكتتُ قريش يوميد اذًا وذُلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عَرَّتْ وعُمَّرت يوميدُ يا عثمان ولل عثمان فكماني رسول الله صلعم بعد احده المفتاح فلكوت قوله صلعم وما كان قال لى فاقبلت فاستقبلتُهُ ببشُّر واستقبلني ببشر شر قال خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استَأَمَّنكم على بيته فخذوها بامانة الله عنر رجيل قال عثمان فلمًّا وَلَّيْتُ ناداني فرجعتُ اليَّه فقال صلعمر ألم يكرن ابن مجافد عن ابيه قال انزل الله تعالى في اللعبة أن الله يامركم أن تودوا الامانات الى اهلها، حدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخه قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفيخ بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر ارسل بلالاً الى عثمان بن طلحة فقال صلعم فُلْ له أن رسول الله صلعم بإمرك أن تأتيه عفتام اللعبة فجاء بلال الى عثمان فقال أن رسول الله صلعم يامرك أن تأتيه عفتا واللعبة فقال عثمان نعم فخرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى الذي صلعم فاخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمَّم والمفتاح يوميذ عندها يا أمَّت اعطيني المفتساح فإن رسول الله صلعمر ارسل الى وامرنى ان آنى به اليه فقالت له أمَّهُ اعبــلك بالله أن تكون الذي تذهب مَأْثَبة قومك على يَدُيْكَ فقال والله لندفعنَّهُ او لياتينَّك غيرى فياخذه منك فادخلَتْه في جرها وقالت اي رجل يدخل يده هاهنا فبينما فيا على ذلك اذ سمعَتْ صوت ابي بكر وعمر رضهما في الدار وعم رافع صوته حين راي ابطاء عثمان يا عثمان اخر ح فقالت أُمُّه يا بُنِّي خُد المفتاح فلنس تاخذه انت احبُّ اللَّ من ان ياخذه تَيْمُ وعدى فاخذه عثمان فأنَّى بد النبيُّ صلعم فنارله اياه فلمَّا ناوله اياه فنخ اللعبة وامر رسول الله صلعمر باللعبة فعُلقت عليه ومعه أسامة بي زيد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعمدة قال ابن عم فسالت بلالًا ابن صـلّى رســول الله صلعمر قال جعل عمودين عن يمينه وعمودًا عن يساره وتُلاثة وراءه الوا الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بي الوليد يَكُبُّ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعمر، حدثنى 24

وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِم بالجَصّ الابيض وقد رايتها حين جُسرَدت في الخبر دى الحجة سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبير الاشهب من تلك الغالبة الا

ما حاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جنى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزهرى قال دفع النبي صلعمر مفتاح الكعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال فخدرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة فجبء واخبرني جدى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجي عن ابن جريج ان الذي صلعم قال خُذُوها يا بني ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكمر الا ظالاً، واخبرني جدَّى عن سعيد بن ساله عن ابن جريج عن مجاهد فى قوله عز وجل أن الله بامركم أن تُوَدُّوا الامانات الى أهلها قال نولىت في عثمان بن طلحة بن ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به اللعبة يومر الفنخ نخرج وهو يتلو هذه الاية فدعا عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خدوها يا بني الى طلحة بأمانة الله سجانه لا ينزعها ممكم الا ظالم، قال وقال عمر بن الخطاب رضَّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمَّى ما سمعته يتلوها قبل نلك، واخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلحمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتح قر قال خدوها يا بني ابي طلحة خالدة تاللة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاظلام واخبرني محمد بن جيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

ظهم المسجُّد عّما يلى دار الندوة ينظر اليها وهي تُطلى بالغالية وحسين كُسِيت ثر لر جبك ولر يُخَفَّف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة المايتين وكثرت اللسوة ايضًا عليها جدًّا نجرِّدها حسين بي حسبي الطالبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة ليالي دعت المبيضة الي انفسها واخذوا مكة نجردها حتى لم يبق عليها من كسوتها شيماء قال جدّى فاستدرت بجوانبها وفي مجرّدة فرايت جُدّات الباب المدى كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدّه الحجاج بأمر عبد الملك فسرايت جُدَّاته وعَتَبَه على حالها وعددت جبارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشرين حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فان فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجاب ثما يلى الحجُّر حين هدم ما زاد ابن الزبير قل رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتبرية من الجدر الاحرء قال اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنمر الاشهب حين جُرّدت في اخر ذي الحجّة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قال وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يصوم من المحيم يوم السبت سنة مايتين قر كساها حسين بن حسن كسوتين من قرّ رقيق احداها صفراء والاخرى بيصاء مكتوب بينهما بسمر الله الرحين الرحيمر وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين الاخيار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داعية الى محمد بعهل همذه الكسوة لبيت الله الحرام، قال ابو الوليد وابتدئت كسوتها من سنة المايتين وعدَّتها الى سنة اربع واربعين ومايتين مايَّة وسبعون تسويًّا، قال محمد الخزاى وانا رايتها وقد عم الجدر الذي بناه الحجاج عا يلي الحجسر فانفخ من البناء الاول الذي بناء ابن الزبير مقدار نصف اصبع من

ابن عباس عن ثياب اللعبة ثر ساق مثل حديث عايشة فقال له ابي عباس مثل ما تالت عايشة رصى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأُعْرَج عن فاطمة الخراهية قالت سالت أمَّ سلمة زوج الذي عم عن ذلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابُها فلا يصرها من لبسها من الناس من حايض او جُنُب، قال ابو الوليد سمعت غير واحد من مشايخة اهل مكة يقول حيّ المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فجرد اللعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرنى عبد الله بن اسحاق الحجيم عن جدَّته فاطمة بنت عبد الله قالت حيِّ المهدى فجرَّد اللعبة وطلا جدراتها من خارج بالغالبية والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدُّك تعنى زوجها محمد بن اسماعيسل ابن ابراهيمر انجبي قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالبية نجعلنسا نفرغها على جدرات اللعبة من خارج من جوانبها كلّها وعبيد اللعبسة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالية جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غُيّر الجدر الذي بناه الحباج ما يلي الحجر وقد انفتح من البناء الاول الدني بناه ابن الزبير مقدار اصبع من ذُبْرها ومن وَجْه، ال وقد رُهُ بالجـص الابيضء حدثني جدى قال حج المهدى امير المومنين سنة ستسين وماية فرُفع اليه انه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة فجردها حتى فريببق عليها من كسوتها شيئًا ثم صمّخها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنبر وطلا خارجها كلَّها من اسفلها الى اعلاها من جوانبها كلَّها أثر افرع عليها ثلاث كُستى من قباطى وخز وديباج والمهدى قاعد على

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الله اخبرني عم بن الحكم السلمى انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارض فرایت شیبة بن عثمان یومیذ یقسمها او قسم بعصها فاخذت یومیذ كساء من نسج الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا مَّا صنع شيبة بن عثمان قال عطاء بن يسار وكانت قبل هذا لا نُجَرَّد انما يُخَفَّف عنها بعض كسوتها وتُتْرَك عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها ركشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا هشام بن سليمسان المخزومي عن ابن جريم عن عبد الحيد بن جُبير بن شيبة انه قال جرِّد شيبة بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثمر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثياب قال من كُلُّ كرارًا وانطاعًا وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأُمُّسك ما بقي من الكسوة حتى هلك يعنى الثياب، حدثني جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمَّه عن عليشة امّر المومنين ان شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعهد الى بيار فجفرها ويعقها فيدفق فيها ثياب اللعبة للي لا تلبسها الحايض والخُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعت لا تعدُّ لذلك فإن ثياب اللعبة إذا نزعت عنها لا يصرُّف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الرجن بن محمد عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبة بن عثمان يسال

الشيء وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضي الله عنهما القباطي يونى به من مصر غير ان عثمان رصّه كساها سنة بروداً يانية امر بعلها عامله على اليمن يَعْلَى بن منبّه فكان اول من ظاهر لها كسوتَين، فلمّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطي فقال شيبة بن عثمان لسو طرح عنها ما عليها من كُسي الجاهلية فخفَّف عنها حتى لا يكون مَّا مَسَّه المشركون شيءً للُّخَا سيَّتهم فكتب في ذلك الى معاوية بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليه أن جرِّدها وبعث اليه بكسوة من ديماج وقباطي وحبرة الله فرايت شيبة جرّدها حتى لم يترك عليها شيمًا مما كان عليها وخلّق جدراتها كلّها وطيّبها ثر كساها تلك الكسوة للة بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاضرًا في المسجد الحرام وهم جبردونها قال فا رايته انكر ذلك ولا كرهد، حدثني محمد بن يحمى عن الواقدى عن ابن جريج عن عبد الحيد بن جبير بن شيبة قال جرّد شيبة بن عشمان الكعبة قبل الحريق فخُلقها وطيّبها قلمت وما تلك الثياب قال من كلّ نَحْو كرار وانطاء وخَيْر من ذلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايض من كسوته فدفنها في بيت حتى هلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن جمیی عن الواقدی عن ابراهیم بن یزید عن ابن ابی مُلَیْکة قال رايت شيبة بن عثمان جرِّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شَتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من ذلك، حدثنا محمد بن يحيي عن الواقدى عن عبد الحكيمر بن عبد الله بن ابي فروة عن هلال بن أسامة عن عطاه بن يسار قال قدمت مكة معتمرًا نجلست الى ابن عباس في صُفَّة زمزمر وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قال عطاء بن يسار فرايت

امير المومنين أن ازارًا واحدًا مع ما أذيل من قُصها يجزيها فصار يبعين بأزار واحد فتُكساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الذيل ثلاثة اشهرء قال ابسو الوليد ثر أمر أمير المومنين جعفر المتوكّل على الله عزّ وجلّ باذالة القميص القباطى حتى بلغ الشاذروان الذى تحت اللعبة في سنة ثلاث واربعين ومايتين، حدثني جدى قال حدثنا ابراهيمر بن محمد بن ابي جيبي قال حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عهرو بن حَرَّم ان عايشة زوج النبي صلعم قالت أطبيب اللعبة احبّ اليّ من أن اهدى اليها ذهبًا وفضَّةً، حدثني جدَّى قال حدثمًا ابراهيم بن محمد بن ابي جميي قال حدثني علقمة بن افي علقمة عن عايشة رضّها انها قالت طيّبوا البيت فان فالك من تطهيره، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى جيبى قال حدثنا هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلَّق جوف اللعبة اجمع، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي قال حدثنا هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة كلُّ يوم برطل من مجمر وجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلَين من مجمر ٥ ما جاء في تجريد الكعبة وأول من جردها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي تجديج عن ابيه ان عم بن الخطاب رضّه كان ينزع كسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستظلُّون بها على السَّمر عحة، حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قال سمعت ابن ابى مليكة يقول كانت على اللعبة كُستى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطاع والاكسية والكرار والانماط فكانت ركامًا بعضها فوق بعض فلمّا كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

تذهب الحايُّ لنَّلَّا يخرقونه فاذا كان العاشوراء علَّق عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه اللسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشريبن من شهر رمصان فتكسا القباطي للفطر فلمَّا كانت خلافة المامون رُفعَ اليد ان الديباج يبلا ويا خرق قبل ان يبلغ الفطر ويُرْقَع حتى يسمي فسال مبارك الطبري مولاه وهو يومبذ على بريد مكة وصُوافيها في اي الكسوة الكعبة احسى فقال له في البياض فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُملت فعُلَّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبدة تُكسا ثلاث كُسمى الديماج الاجم يوم التروية وتكسا القباطي يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان للفطر وهي تكسا الى اليوم ثلاث كُسِّي فر رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديباج الابيض الذي كساها يتخرّق ويُملى في ايام الحبيِّم من مس الحابِّم قبل أن يخاط عليها أزار الديباج الاجم الذي يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه ينوم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار الذي كُسيَتُه للفطر الى أن يخاط عليها أزار الديباء الآتم في العاشور، ثمر رُفع إلى أمسيسر المومنين جعف المتوكل على الله أن أزار الديباب الاجم يبلي قبل هـ لال رجب من مس الناس وتمسُّحها باللعبة فزادها ازاريس مسع الازار الاول فاذال قيصها الديباج الاجم واسبله حتى بلغ الارض، سُمَلَ ابو الوليك عرى اذال فقال اسبل وفال الشاعر في معنى ذلك

على ابن الى العاصى دلاصَّ حصينةً اجاد المسدَّى وسردها فأَدالههاء ثر جُعل فوقه فى كلَّ شهرَيْن ازارُّ وذلك فى سنة اربعين ومايتين ثر نظر الْجَبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تابوت اللعبة وكتبوا الى

عن أمَّه على عايشة رضَّها زوج النبي صلعم انها قالت كسوة البيت على الإمرآء، وحدثني جدّى عن ابراهيمر بن محمد بن ابي جييسي قال حدثنى هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثني محمد بن جيبي عن سليم بن مسلم عن ابن جريم قال كان معاوية اول من طيب اللعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيلي عن الواقدي عسن عبد العزيز بن المطلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابن على قال كان الناس يهدون الح اللعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوة فلما كان يزيددبن معارية كساها الديماج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير باللسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عاشهرآء، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد الله بن عم عن نافع قال كان ابن عمر يجلّل بُدُنَه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى المجبة فجعلونها على اللعبة قبل ان تكسا اللعبة، واخبرني محمد بور يحيى عبى الواقدى عبى اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلّ سنة بالديماج فيمرُّ به على المدينة فيُنْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث به الى مكة وكان يبعث بانطيب انيها وبالمجمر والى مسجد رسول الله صلعم فر كار، اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وهم الذين يُسترون البيت، حدثى جدى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة قباطى فآما الديباج فتكساه يومر التروية فيعآق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الازار حستى Azraki.

يكسو بُدُنه اذا اراد ان يحرم القباطى والحبرة فاذا كان يوم هُوفة البسها اياها فاذا كان يوم النخر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسى البيت في الجاهلية الانطاع هُر كساء النبيُّ صلعم الثياب اليمانية هُر كساء عم وعثمان القباطي ثر كساه الحجَّاج الديمانج ويقال اول من كساه الديماج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلَّـق جـوف الكعبة ابن الزبير واول من دعا على الكعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجم فدعا لعبد الملك بن هشام وكان خليفة، حدثني محمد بن جيبي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن حبيب بن ابي ثابت قال كسا النبيُّ صلعم اللعبة وكساها ابو بكر وعمر رضي الله عنهماء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة البيني أن عم بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قال أنبو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سألم عن ابن ابي نجيم عن ابيه أن عم بن الخطاب رضه كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصْرِ تُحاك له هناك ثر عثمان من بعده فلمّا كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوَّتُينْ كسوة عمر القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشوراء وتكسا القباطى في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطيب لكلّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخُلُون في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليها فكانوا يخدمونها ثر اتبعت ذلك الوُلاة بعده، وحدثني جدّى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی تال حدثنی علقمة بن ابی علقمة

فَنْكُسا المنه اللّعبة وبُجْعل ما بقى فى خزانة اللّعبة فاذا بلى منها شى الْخُلْفَ عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع مّا عليها شي الكه وكان يُهْدَى اليها خُلُوقَ واجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجهاء وحدثنى جدّى قل حدثنا عبد الجُبَّار بن الورد قل سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللّعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهْد فصَى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عم بن تحزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فأثرى فى المال فقال لقريش انا ا دسو وحدى الله سنة ويش سنة فكان يفعل ذلك حلى مات ياتى بالحبرة الحبيدة من الحُبيد هنة الحُبيدة فيش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَوْه الله بفعل قريش العَدْل لانه عدل فعله بفعل قريش كلها فسَمَوْه الم اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

فكر كسوة الكعبة في الاسلام وطبيبها وخدمها واول من فعل فلك، حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثما ابراهيم بن محمد بن ابي جيى قال حدثما ابي عن خالد عن ابن المهاجر ان النبي صلعم خطب الناس يوم عاشورآء فقال الذي صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقضى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعمال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم فن احبّ منكم ان يصوم فليضم وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى انما تُكسًا يوم عاشورآء اذا ذهب اخر الحاج حتى كانت بنو هاشم فكانوا يعلقون عليها القُمُن يوم التروية من الديماج لان يرى الناساس فلك عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشورآء علقوا عليها الازارء حدث عن ابن عيمينة عن ابن عيمينة عن الماعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عمر

الانطاع قر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة الن عَصْب اليمين وجعل لها بابًا يُغْلَق وقال اسعد في ذلك

وكسونا البيت الذي حيم اللسم مُلآء مُعَصَّمَدُا وبُدُودا

واقما به من الشهر عسسرًا وجعلنا لبابسه اقسلسيسدًا وخرجنا منه ذَوْمُر سُهَ ـيْ لل قد رفعنا لواءنا معقوداً وحداثني تحمد بن يحمي قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريب انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُنبَّع كساها العُصْبَ وجعل لها بأبًا يغلق، حدثني تحمد بن جميي عن الواقدي عن السلم بن حهد عن ابيه عن النَّوار بنت مالك بن صرَّمَة أمَّر زيد بن ثابت قالت رايت على اللعبة قبل أن ألد زيد بن ثابت وانا به نسْ مَطّارف خَــزّ خصراً ع وصفراً ع كرارًا واكسيةً من اكسية الاعراب وشقاق شُعُر اللوارُ الخيش الرقيق واحدُها كرِّء حدثني جدّى احد بن محمد عس الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فَرُوة عن هلال بن أسامة عن عطاء بن يسار عن عمر بن الحكم السلمي قل نذرت أمّى بدنة تخرها عند البيت وجَلَّلَتها شقَّتَين من شعر ووبر فاحرت البدنة وسترت اللعبة بالشقّتين والنبيّ صلعمر يوميذ عكة لم يهاجر فانظر الى البيت يوميذ وعليه كُسنى شَتَّى من وصايل وانطاع وكوار وخدر وَمُمَّارِق عراقية اى مُيْسانية كلُّ هذا قد رايته عليه، وحدثني جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة انه قال بلغني ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُستى شَتَّى كانت المدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمين وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن هدايا من كُستى شَتَّى حَزَّ وحبية وانماط فعلَّتِي

حين ظهرب المبيضة بحكة ارسل الى الحجبة فتسلّف منهم من مال اللعبة خمسة الاف ديمار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله عليما رددناها في مال اللعبة فدفعوا المه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلمّا خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْكُوا علية عند أمير المومنين فقصاهم أمير المومنين المامهن عن محسست بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحان بي عباس بي عبّاد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصَتْها الحجبة وردّوها في خزانة اللعبة، حدثنی جدّی قال حدثنا نبراهیم بن محمد بن ابی جمیی قال حدثنا ایوب بن موسی عن سعید بن یَسّار الخواعی عن ابن عمر اند کان فی دار خالد بي أسيد عكة فجاءه رجلٌ فقال ارسل معي بحُلى الى اللعبة فقال له عتى انت قال من اهل العراق قال ما الهقكم يا اهل العراق اما فيكمر مسكين أما فيكم يتميُّ أما فيكم فقيرٌ أن كعبة الله لغنية عن الذهب والفصة ولو شاء الله نجعلها ذهبًا وفضّة قال ابن يسار فكان معى حُسليّ بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مُستخمى فقال وانت ايصاً ثر قال لى كما قال للاخي ١

فكر من كسى الكعبة فى الجاهلية، حدثنا عَمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي يحيى عن فَيَّام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الحيرى وهو تُبّع وكان هو اول من كسا اللعبة، وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغنى عن غير واحد من اهل العلم أن اول من كساها اللعبة كسوة كابلة بُنبَع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

وماية أن ذلك المال بعينة في خزانة اللعبة ثر لا ادرى ما حيله بعده حدثني جدّى وغيره من مشبخة اهل مكة وبعض الحجبة ان الحسين أبي الحسور العلوى عهد الى خوانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذُ الطالبيُّون مكة فاخذ مَّا فيها مالًّا عظيمًا وانتقله اليه وقال ما تصنع اللعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به نحن احقّ به نستعين بـــ على حربناء حدثني جاتى قال سمعت عبد الله بن زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من المحابنا من الحجمة بالبوباة من قرن فاشتدَّ عليه الموت جـدًّا فكث ايامًا ينزع نزعًا شديدًا حتى راوا منه ما عُمَّم واحزنم من شدّة كربه فقال له ابوه يا بُنيُّ لعلك اصبت من هذا الابرى شيمًا يعنى مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية ديمار فقال ابوه اللهمر ان هذه الاربعاية ديمار علَّى في أنَّصَم مال للكعبة ثر الحرف الى المحابه فقال اشهدوا أن للكعبة على اربعهاية دينار في انصر مال أُودَّيها اليها قال فسرى عنه هر لم يلبث الفتى ان مات، قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمـد العَطَّار حدث عن عبد الله بن زُرارة ان مال اللعبة كان يدعى الابسرق وفر يخالط مالًا قط الا محقد وفر يبزأ احد منه قط من الحابنا الا بأن النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه ان يشدُّد عليه الموت قال والم يزل من مصى من مشجة الحجمة يحذرونه ابناءهم ويخوفونهم اياه ويُوصونهم بالتنزُّه عنه ويقولون لن تزالوا خَيْر ما دُمْتُم أُعَقَّدُ عنه وأن كان الرجل ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناسء حدثني مسافع بن عسبك الرجين الحجيى قال لما بويع محكة لحمّد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتَيْن

عن الى وايكل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحوام فقال جلس الَّي عم بهن الخطاب رضم مجلسك عدا فقال لقد همت ار، لا اترك فيها صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له أنه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعم وابو بك , صَه فقال عمر ها المرمان اقتدى بهماء حدثني حدى قل حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسَرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضَّة قال لعلَّى بن الى طالب رضَّه لقد المن ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له على أن استطعت ذلك فقال عمر وما لى لا استطيع فلك أُولا تعينني على ذلك فقال علَّى إن استطعت ذلك فردّها عمر ثلاثًا فقال عليٌّ رضَّه ليس نالك البك فقال عم صدقتَ، وحدثني محمد بن جميى عن الواقدي عن اشياخه قالوا قال عمر رضم لقد همست إن لا اتبك في اللعبة شيئًا الا قسمته فقال له أُبَيَّ به. كعب والله ما ذلك لك قال ولَمْ قال قبِّر الله موضع كلُّ مال واقرَّه رسول الله صلعم قال صدقـت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رضه يقول ان تُرَكِّي هذا المال في اللعبة لا أخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعليَّ بن ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي ابي طالب احلف بالله لمَّي شجعته عليه لافعلن قال فقال له على اتجعله فيدًا وأحرى صاحبه رجسل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فصي عمره قال وذكروا أن الذبي صلعم وجد في الجبّ الذي كان في اللعبة سبعين الف اوقية من ذهب مّا كان يُهْدَى الى البيت وان على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه أثمر ذكر لابي بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثني بعص الحجبة في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيد ما يُهْدَى للكعبة من حلى أو ذهب أو فضة أو طيب أو غير ذلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفُ فسُرِق منها على عهد جُرْهُم مانًا مرَّة بعد مرَّة وكانست جُرُّهُ ترتضي لذاك رجلاً يكون عليه بحرسه فبنينا رجل عن ارتضوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطُّرُق ومكة اذذاك شديدة الحرّ بسط رداءً لله فر نزل في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل جبرًا من البير فحبسه حتى رام الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعادوا ما وجدوا في ثويه في البير فسمين تلك البير الأُخْسَف فلما ان خُسفَ بالْجُيْهُي وحبسه الله عن وجل بعث الله عند ذلك ثُعْمَانًا واسكنه في فالك الْجُبِّ في بطن اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفتخ فاه فلا يواه احدٌ الا نُعرَ منه وكان رمّا یشرف علی جدار الکعبة فاقام كذلك فی زمن جر $^{\circ}$ وزمن خراعة وصدرًا من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدم البيت وعارته تحال بينهم وبين هدمه حتى دعن قريش عند المقام عليمه والذبيّ صلعم معهم وهو يوميد غلام لد ينزل عليه الوَحْني فجاء عُقاب فاختطفه شرطار به تحو اجياد الصغير، قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن عمر به الخطاب قال لقد همت أن لا أَدَعُ في اللعبة صفراء ولا بيضاء الا قسمتها فقسال له أنيَّ بن كعب والله ما ذلك لك فقال عم لم فقال أن الله عز وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جــدّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثورى عن واصل الاحمب

تذكير من ينفعه الذكري ليزيده به يقينًا في دينه وتعظيمًا لبيت رَبُّهُم وَتَحَذِّيرًا لَمِن استَخفُّ وتَعَدَّا فَأَمَّا عَلَّقْمًا هَذَا التَّارِ بعد غددر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرق محلَّمته بالنار عبَّرَةً وعظَّةً وعقوبة بما كسبت يداه وما الله بظلُّام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمه الله الخراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتوليقه اياه المشرق وبلوغ الراية السوداء بالد كأبال ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يمدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاه واهل طاعته على يدى الامام بمرو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لثُرُّوه من الايمة المهذُّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بالمشرق ويُعَلَّق المتاج في بببت الله الحرام يمكنا وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدير خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ووَفَى له بوفاءه بعهد الله واطاعوه بتمسَّكه بداءة الله عز وجل وكانفوه بعلم بكتاب الله واحياءه سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديلة والحد لله ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وَفي وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله ومحبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنَّو دى الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ١

فكر الجنب الذى كان فى الجاهلية فى اللعبة ومال اللعبة اللغبة ومال اللعبة الذى يُهْدَا لها وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان فى اللعبة على عين من دخلها جُبُّ عميق حفوه ابراهيم خليل الرحسن

بالوفاه بها فان نقصت شيمًا مَّا شيطت وسمّيت في كتابي هذا إله أو غيّرت او بدلت او نكثت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايته ومن ديمه ومن تحمد رسوله صلعم ولقيت الله سجعانه يوم القيامة كافرًا مشركًا به وكلُّ امواة في اليومر لي او اتنوَّجها الي ثلاثيبي سنع طالق ثلاثًا المَتَّــة طلاق الحرج وكل علوك لي اليومر أو املكه الي ثلاثيين سنة أحرارًا لوجه الله تعالى وعلى المشمُّ التي بيت الله الحرام الذي يمكة ثلاثير. حجّة نذرًا واجبًا على وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله منى الله الوفاء به وكلُّ مال هو لي اليوم أو املكه الي ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعيد الله هارون امير المومنين وشرطت في كتابي هذا لازم أي لا اصمر غيره ولا انوى سواه شهد تسميد الشهود في ذلك الذيب شهدوا على محمد بن امير المومنين فلم يزل الشرطان معلَّقان في جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيد امير المومنين وبعد ما مات بسنتَيْن في خلافة محمد ابن الرشيد أثر كُلُمر الفصل بن الربيع محمَّد بن عبد الله الحجيبي ان ياتيه بهما فنزعهما من اللعبة وذهب بهما الي بعداد فأخذها الفصل فحرقهما واحرقهما بالنارا

نستخذ ما كان كتب على صفحة التاج، بسمر الله الرحم الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التاج من خراسان وتعليقه في الموضع الذي علق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الطفر عن غدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من نكث وحال على الطفر عن فدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من الله عز وحال على الحد على نفسه فيها ورجا الامام عظيمر الثواب من الله عز وجل بشدة الثلّمة الله اجترمها المخلوع في الدين فانه قد كان جربًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوحّمي الامام

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشَّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكث وانفذ كُتُبه واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهل عدوه في ناحيته باحسين جهاد ما وَفي لي يما شرط في ولعبد الله هارون امير المومنين وسماه في الكتاب الذي كتبعد لامير المومنين ورضى بد امير المومنين وقبسلة وامر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها في عليه هارون امير المومنين وان احتاج محمد بن هارون امير المومنين الى جند وكتب الَّى بامرنى باشخاصهم البه او الى ناحية من النواحي او الى عداوّ س اعداده خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين اليما وولانا أن انفذ أمره ولا أخالفه ولا أقسسر في شيء كتب به اتى وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتى رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فذلك له ما وَفي لي بما جعل لي امسيب المومنين هارون فاشترط لى عليه وشرطه على نفسه في امرى وعلى انفان ذلك والوفاء له بذلك ولا انقص ذلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من وندى ولا تويبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الا أن يسولً هارون امير المومنين أحدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحمدًا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وفي له محمد بن امير المومنين ولحمد بن امير المومنين هارون بجميع ما اشترط لي هارون امير المومنين عليه في نفسسي وما أعطاني أمير المومنين هارون من جميع الاشياء المسمّاة في الكتاب المذي كتبه له عهد الله وميثاقه وذمة امير المومنين وذمتى ودمم آباتي ودمم المومنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلها اجمعين من عهوره ومواثيقه والايمان الموكدة الله امم الله عن وجل

الله الحجمى واسماعيل بن عبد الرجن بن ذُبيه الحجمى وابان طولى امسيب المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولي امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجّة سنة ست وثمانين وماية ا نسخة الشرط الذي كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبة، بسم الله الرجن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون أمير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في عدّة من عقلة وجواز من امره وصدق نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الفصل والصلاح له ولأَقْل بيته ولجاءة المسلمين أن أمير المومنسين هارون وللاني العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بن هارون امير المومنين ووللاني في حياته وبعده ثغور خراسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطيرز وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء بما عقد لى بــه من الحلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وولاني خراسان وجميع اعمالها ولا يعرض لى في شيء من القطعني امير المومنين او ابتاع لى من الصسيساع والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الاموال والجوهر والكساه والمتاع والدواب في سبب محاسب هولا تبيع لى فى ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد من كان معى ومتى ولا عُمَّالى ولا كُتَّابى ومن استعنت به من جميع النساس مكروهًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مال ولا صغير ولا كمير فاجابه الى نلك واقرَّ به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به اميـر المومنين هارون وقبلة وعرف صدرق نبيته فشرطت لعبد، الله هارون امير المومنين وجعلت لة على نفسى أن أسمع لحمَّد بن أمير المومنين وأطيعة

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي هذا لازمًا لي الوفاء به لا اضمر غيره ولا انوى الله اياه فإن اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلُّها لازمنُّ لى واجبنُّ عليَّ وفُوادُ اميهِ المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار وعوام المسلميين بُرانة من بيعتى وخلافتي وعهدى وولايتي وهم في حلَّ من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليهم حتى اكون سُوفة من السُّوة، وكرجل من عرض المسلمين لا حقى لا عليهم ولا ولاية ولا تبعة لى قبلهم ولا بيعنة لى في اعداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اعطوني بُوآه من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسـى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى اميسر المومنين واسحاق بن موسى امير المومنين واسحاق بن عيسى بن عملى واحد بن اسماعیل بن علی وسلیمر بن جعفر بن سلیمان وعیسی بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیری بن عیسی بن موسی وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين وجيى ابن خالد والفصل بن جيي وجعفر بن جيي والفصل بن الربيع مولى أمير المومنيين والعباس بن الفضل بن الربيع مولى امير المومنيين وعبدت الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزيز العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن ابي السمراء العُسَّاني ومحمد بن عبد الرجن قاصي مكة وعبد الكريم بن شعيب الحجبي وابراهيم بن عبد الله الحجيى وعبد الله بن شعيب الحجيى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجبى وابراهيم بن عبد الرحن بن نُبَيْه الحجبى وعبد الواحد بن عبد

خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًا عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً بها مفوصاً اليه جميع اعالها كلها واشخص معه جميع من ضمر اليه امير المومنين من قُواده وجنوده واصحابه وكُتَّابه وعبَّاله ومواليسه وخدمه ومن نبعه من صنوف الناس بأهليهم واموالهم ولا احبس عنسة احداً منهم ولا اشركه معم في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اصرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المومنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه ونمَّة اميـر المومنيين ونمَّتي ونمم أبآهي ونمم المومنين واشدُّ ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهوده ومواثبقه والايان المكدة الله الله عن وجل بالوفاء بها ونهى عن نقضها وتبديلها فان انا نقصت شيئًا ممَّا شرطت لهارون امير المومنين ولعبد الله بن فارون أمير المومنين وسميت في كتابي هذا أو حدثت في نفسي أن انقص شيمًا مًا انا عليه او غيرت او بدلت او حدثت او غدارت او قبلت من احد من الناس صغيرًا أو كبيرًا برًّا أو فاجرًا فكرًا أو انشى جماعة او فرادى فبريَّت من الله سجانة ومن ولايته ومن دينه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافرًا به مشركًا وكل امراة في اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَتَّة طلاق الحرج وعلى المشي الى بيت الله الحرام ثلاثين حجّة نذرًا واجبًا لله تعالى في عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله منَّى الله الموفاء بذلك وكلُّ مال هـو لى اليومر أو أملكه الى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعبة الحرام وكل ملوك هو لى اليوم او املكة الى ثلاثين سنة احرارًا لوَجْه الله تعالى وكلُّ ما جعلت

احدث بايه نفسى بشيء أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيئًا مَّا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي هذا واحذ له على وعلى جميع المناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهمر في جميع ما ولاه ولا في خلعة ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البوية في ذلك قولاً ولا ارضي بذلك في سرّ ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسرّ من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سبُّها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطـنهها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذالك افساد شيء عمّا اعطيت عبد الله بن هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدٌ من الناس اجمعين سوءًا أو مكروهًا أو أراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جميعًا او فرادي مسرّين او مظهرين له ان انصره واحوطه وادفع عنه عا ادفع عن نفسي ومُهْجتي ودمي وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهِّز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخلَّا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ايدًا ما كنت حيًّا وار، حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بن امير المومنين بحصرة امير المومنين او احدنا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا او متفرِّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن امير المومنين ان امصية الى خراسان واسلمر له ولايتها واعمالها كلمها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وصدقاتها وعشرها وعشورهما وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون امهيه المومنين على الوفاء بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من عُقْدة او ضيعة من ضياعه وعُقَده او ابتاء له من الضياء والعقد ها اعطاه في حياته وهتمته من مال او جوهر او متاع او كسوة او رقيق ا. منهل او دوات او قليل او كثير فهو لعبد الله به امير المومنين موفرًا عليه مسلمًا له وقد عرفت ذلك كله شيمًا شيمًا باسمه واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالـقَــوْل فيه قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشيء من ذلك ولا احده منه ولا انتقصه صغيراً ولا كبيراً ولا من ولاية خراسان ولا غيرها مَّا ورَّه اميه المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدام قبله في العهد والخلافة احداً من النساس حميعا ولا أدخل عليه مصبوفاً في نفسه ودمه ولا شعره ولا بنشيره ولا خاص ولا عامر من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقَله ولا اغير عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا أخذه ولا احداً من عُبَّاله وكُنَّابِه ووُلاة امره عن صحبه واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيئًا عنا جرى على يدية وأيَّديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها مَّا ولاه امير المومنين في حياته وعقته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشور وغير ذلك ولا آمر بذلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا

وبعض مرير حجبة البيت فرحضرت صلاة العصر عند فراغام فنزل أصيس المومنين فصلّى بهم فر طافوا سبعًا فر دخل مغزنه من دار المجلة وامسر جَشْر من حصر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سليمان بن ابي جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانسوا انصوفوا فردوا من مفازلهم فجانوا متصحبرين واخرج اليهم الكتابين وقب وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم الا خاتما وليَّم، العهد فقربًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماء من كان في اللعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرهم ولم يكون الكتابان طينًا ولا طُوبًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة فر امر امير المومنين بعد ان شهدوا على الكتابين أن يعلُّقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعالية الله فيها حيث يرافه الناس وضَمَّنَهما الحجبة واستحلفه على حفظهما والقيام بهما وان يصونوها ويعلُّقوها في وقت الحجِّر منشورين وصنع لهما قصبتان من نهب فكللوها بفصوص الماقوت والزبرجد واللولو ثر انصرف امير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعدّ المراحل حـني وافا الكوفة ١٥

نسخة الكتابين الذين كتبا في بطن الكعبة الذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحين الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين المومنين هارون في حقة من بدنه وعقلة وجواز من امره طايعًا غير مكره أن أمير المومنين هارون وَلَّ في العهد من بعده وجعل في البيعة في رقاب المسلمين جميعًا وولاً أخى عبد الله بن أمير المومنين هارون للعهد والخلافة وجميع أمور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون للعهد والخلافة وجميع أمور المسلمين بعدى برضاء متى

يومَيْن فريصنع في الاول منهما شيئًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامي بالمقصورة فغلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فاخرج يومه فالك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأ بالعطا بنفسه فبودي باسمه روزن له عطاءه فجعله في كُمَّه ثر فعل ذلك بالامين والمامون ثر ببني هاشمر المبدعين في الدعوة على غيرهم فأعطوا فلك عشيَّتُهم فر قام الى منزله فاصبح غاديًا من المدينة الشبيفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عنل العثماني صهره محمد بن عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمًّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحبمّ أثر فانج له باب البيت فدخله وحده ليس معه غيره وقام مسرورٌ على باب البيت وأجيف احد المصراعَين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة أهر دعا بالامين محمد وتي العهد فكلمه طويلاً في جوف اللعبة قردة بالمامون عبد الله ففعل به مثل ذلك قر دعا بسليمان بن ابي جعفر قر دعا بالفصل بن الربيع ثمر بعيسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى أميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا فر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يَقْطِين ونظراءهم ودع بجيهي بن خالد ولم يكن حاصرًا فأتي به ملجلًا حتى دخل ودعا بجعفر بن جحيى ثمر كتب وليًّا العهد كلُّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخذ على كلّ واحد منهما لصاحبه وتوكَّف فيه عليهما خطٌّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنزل امير المومنين فصلّى بهمر الظهر هر عاد الى الكعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمينا قاضي مكة محمد بن عبد الرحمن المخزومي واسد بن عمرو قاضي مدينة الشرقية

الباميان وإضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعن للوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامة فيه وفي من اختار الاسلام معه واقام على العهد في علكته وسَيَّرَ الامام اكرمه الله الرايات الخصر على يدى ذى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التّبت ما سيرها فاظهم الله سجحانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب عملى باراب وشاوغر وزارل بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخزلجي مع خاتوناته بعد أحجاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب عملي مدينة كاسان وبعث مفاتيم قلاع فرغانة الى العرب في قرا هذه السَّطُور فليَعنْ على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول او فعل فان ذلك واجبُّ على الناس تعزيز الدين أذ أقمت به الايمة ومن أراد الزهد والجمهاد وابواب البرّ والمعاونة على ما بكسب الاسلام لهذا العزّ وهذه المفاخر وقد نسخنا ما كان حُفر على صفيحة تأبي مهرب بني كابل شاه في سندة سبع وتسعين وماية على هذا اللوح ومن نصر ديبي الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابد، سهل صدو في الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنيين هارون الرشيد من الرَّقَّة يريد الحمَّ يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبل منزلاً منها على سبعة فراسم على شاطى الفرات يقال له المداراب وقمد بني له بها منزل قر شخص خارجًا ومعد الامين محمد ولي العهد ابن امير المومنين والمامون وتى العهد من بعده عبد الله بن امير المومنسين ومعد جميع وزرامه وقرابته فعدل الى المدينة من الربككة وقدمها فاقام بها

ملك التُّميت اسلم وبعث بهذا السبير هدية الى الكعبة فاحدولا الله الذي هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقراه على الناس بكرة وعشيَّة وجمد الله الذي هذا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبضة فجعلوه في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف حمدون بن عملي ابن عيسي بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي على مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوق الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخندق على مكة وسَكَّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيسر ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاب واللوم في اللعبة الى اليوم ١ نسخة ما في اللوح الذي في حوف اللعبة الذي كان مع السريوء بسم الله الرحن الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا الرياستين الفصل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى ببيت الله الحرام في سنة مايتين ومو سرير الاصبهبُد كابُل شاه بعد مهرب بني كابل شاه الحمول تاجه الى مكة المخزون سريره في بيدت مال المسلمين بالمشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناء امر الاصبهبيك انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقَنْدَهار ونُصبت المنابر وبُنيت المساجد فيها وخرب الاصبهبد كابل شاه نازلاً عن سريره هدا خاضعًا مستسلمًا حتى حاول حدود كابل وارض الطاخارستان ووضع يده في يد صاحب جَبَل ذي الرياستين على ما سامة ذو الرياستين من خطَّه الذي للدين ولامام المسلمين ثر اقام البريد من القددهار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحُّفَة الخصراء وبعث ابو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في الكعبة قصبتين علَّقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمك وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبعدث المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتوكّل بشُمُّسة عملها من ذهب مكلَّلة بالدَّرُّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلَّق ا في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن جيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التَّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسبان وكان على راس الصنم تاج من الذهب مكلِّلٌ جُوزَ الْجوهِر والبياقوت الاحمر والاخصر والزبرجد وكان على سرير مرتبع مرتفع من الارض على قدوايم والسرير من فضة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلما اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون هدية للكعبة والمامون يوميذ بمرو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره أن يبعث بعد الى اللعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بليخ من القُوَّاد فقدم به مكة في سنة احدى ومايتين وحميٍّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلمّا صدر الناس من منّى نصب نسيو بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بي الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوج من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الرحين الرحيمر هذا سرير فلان بن فلان

حدثنا ابو الوليد قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة هن منصور ابن عبد الرحون الحجبي عن خاله مسافع بن شيبة عن صفيّة بنست شيبة أن أمراة من بني سليم وَلَّدَتْ عامَّتَكُم قالت لعثمان بن طلحمة لمرّ دعك النبي صلعم بعد خروجة من البيت قال قال لى الى رايت قرني الكبش في البيت فنسيتُ ان آمرك ان تخمّرها فانه لا ينبعني ان يكون في البيت شي ﴿ يَشْغَل مُصِّلِّينًا قال عثمان وهو اللبش الذي فدى بـــــ ابن ابراهيم عليهما السلام، حدثني محمد بن جيبي عن سليم بن مسلم عن عمرُو بن قيس انه كان يقول كان قَرْنًا اللبش في اللعبة فلمّا هدمها ابن الزبير وكشفها وَجُدُوها في جدار اللعبة مطلّيين بمشنق قال فتناولهما فلمًّا مَسُّهما فُكَا من الايدى، قال محمد بن جيى عن هــشــامر بن سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالته هل كان في اللَعبة قرنا كبش قال نعم كانا فيها قلتُ رايتَهما قال حسبتُ انه قال ابي اخبرني انه رآها وعن ابن جريج عن عجوز قالت رايتهما وبهما مَغْرَةً، حِدثني محمد بن جميي عن الواقدي عن اشياخه قال لمَّا فيخ عمر بن الخطاب رضّة مداين كسّرَى كان مّا بعث به اليه هلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة الوسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایح وبعث الولید بن عبد الملک بقدحین وبعث الولید بن یزید بالسرير الزينبى وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرحمن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد أمير المومنين في سنة احدى وماينة، قال ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بن سلمة الصايغ انه قراحين خلسق اللعبة واخبرنية غير واحد من الحجبة سنة اثنتين واربعين ومايتين،

اخدت جهارة اللعبة حين بنتها فأخْمِر انه بنوها من حرآء ومن ثبيكر ومن المقطع وهو الجبل المشرف على مستجد القاسم بن عبيد بن خلف ابن الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرفًا على الطريق، واتما سُمَّى المقطع لاذه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال اتما سمّى المقطع لان اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجوا من مكة قلدوا انفسام ورواحلام من عضاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعيض له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم الله من عضاه الحيم هنالك فسمم. بذلك المقطع، ومن قانية الخُنْدَمَة والخندمة جبل في ظهر الى تُبَيْس من ظهرها المشرف على دار ابى صيفى الخزومي في شعب آل سفيان دون شعب الخوز وذلك الموضع عن يمين من اتحدر من الثنية الله يــســلك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان أثر الى منى وهذا الموضع موتفع في الجمل موضع مقْلَعه بين بَيْن هذه الثنية وبين الشنسيدة الله تشرف على شعب الخوز يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الْخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيضاء الله في طريق جُدَّة وهو الجبال المشرف على ذى طَوْى ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بُنسيست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عيى يسار من اتحدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلُعُ اللعبدة، ومن مُوْدَالِفَة من خَبِر بها يقال له المُفْجَري، فهذه الجمال السبعة للة يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعمة تال مسلم بن خالد ولم يثبت عندنا انها بُنيت من غير هذه الاجبلاك في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومن علق تلك المساسيسي،

قبيصة بن نوينب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندمر حين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنت حلت ابن الزبير وما تحمل حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم ابن شعيب مولى لفريش عن المسور بن رفاعة عن محمل بن كعسب المقرظي قال أما حرم سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وانا الى جنبة قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عمر بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشقّ الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل وانه جعل لها بابين وادخل الجُر في البيت فقال سليمان ليت ان امبر المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عمر به. عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الوبير وما تحمل قال سليمان انت سمعتم يقول ذلك قال نعم ثمر التفت الى تحمل ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون ذراعًا قال وعلى ذلك كانت قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد الذي صلِعم ثمانية عشم فراعًا قال في زاد فيها قل ابي الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن أردها على ما بناها أبن الزبير فرقال على جُبَّاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز وتحمل بن كعب الفُرَظي فجعل سليمان ينظر الى ما فيها من الحُلى فقال لابه كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه رسهل الله صلعم يوم فيح مكة أثر اقرَّه الوُّلاة بعده ابو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنه قال صدقت ٥

ما جاء فى مقلع الكعبة من ابن قلع، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لمّا اراد ابن الزبير هدم اللعبة سال رجالاً من اهل انعلم من اهل مكة من ابن كانت قريش

الزبير واخبل بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع أن الركن أخل عرض الصَّفَّيْن صَفَّى البيت، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابن جريج وعبد الله بن عمر بن حفص عن منصور بن عبد الرجن الحجبي عن أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقام فلمَّا احترى اسوَّد قال فلمّا احترقت اللعبة تصمّع بثلاث فرق فشَــده ابن الزبير بالفصّة، واخبرني محمد بن جميي عن الواقدي عن على بن زيد عن ابيه عن جدَّه قال رايت ابن الزبير هدمها كلُّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديماج وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرق من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبيسر في بيته في صندوى عليه قفل فلما بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتصمر من خيمة خُمَانَةَ فراى الناس ان قد احسن ابن الزبير ولبَّي حتى نظر الى البيت، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابن جريم عسن عبد الله بن عُبيد بن عُبير قال وفد الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظنُّ أن ابا خُبـيـب يعنى ابن الزبير سمع من عايسة رضها ما كان يزعم انه سمعه منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتبها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومك بالشرك اعدتُ فيها ما تركوا منها فان بدا لقومك أن يبنوها فهُلُمَّى لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة اذرع، حدثتي محمد ابن جيى عن الواقدى عن عَطَّاف بن خالد الحنزومي عن ابيد عس Azraki.

كان اشار عليه واعظموا ذلك، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عبي سليمان بهي داود بين الحصين عن ابيه عن عكرمة عن ابن عباس انه أُبِّي عَلَى ابن الزبير هَدُّمُها وقال اخاف أن ياتي بعدك من يهدمها ثر ياتي بعد ذلك آخر فاذا في تُهْدَم ابدأ وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن الهبيه ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهاء واخبرني محمد بن جمیی عن النواقدی عُن ابراهیم بن موسی عن عکرمة بن خالد قال لمّا بنا ابن الزبير اللعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعموه ووضعوه بأيَّديهم في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف، واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد العزين ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابني فَرْوَةً عن ابني جعفر قال ابن الزبير وضعة وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في ذلك، واخبرني الحمد بن جعيى عن الواقدى عن ابن جريم عن خَلاد عن عطاء عن ابيه وكان يعمل في البيت الحتسبًا قال وكان الركي في تابوت مقفل عليه فلمّا كأن وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طاوبتني بينهما الد ادخل فيه فلمًّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجيى فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطالا ابو خَلَّاد وانا حاصر ذلك، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عن منصور بن عبد الرحن الحجبي عن مسافع الحجبى قال لمّا بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وانا فياهم فلمَّا دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجبة بالركن من الصفوف وانا فيه فرفعناه فجاء حزة بن عبد الله بن

تُهْدَم وتُبْتَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُّ ذلك، اخبرني محمد بن جميي عن الواقدي عن شُرْحبيل عن ابي عون عن ابيم قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الحريق فانظر الى جوفه ابيض كانه المفتصدة وقد كان شاور المسور بن مُخْرَمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبناهها فاشار عليه بذالك، وحدثنا تحمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انه مع عبد الله بن عمر يسال نايل ابن قيس الجُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجر فوجدنا اساس البيت واصلاً بالحجُّو كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عم يكتبر وجمه الله عز وجل على ذلك، اخبرني محمد بن جحبي عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابي الزبير قال سمعت عبد الرجن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فنطرنا الى الاساس فاذا هو واصل بالتجر مشبَّكُ كاصابع يدى هاتَين وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا قر بناه قال عمد الرجن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم أن من البيت في الجرء حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابراهيم بن موسى عن عكومة بن خالد المخزومي قل هدم ابن الزبير البيت حتى سُوَّاه بالارض وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراء السسمر ويصلُّون الى موضعة وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامًّا ما كان من حُلى البيت وما وُجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة اللعبة حتى اعاد بناءها تال عكرمة فرايت الحجر الاسود فاذا هو نراع او يويد، واخبرني محمد بن جحيى عن الواقدى عن شُرْحبيل بن ابي عون عن ابيه قال لما هدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كل من

قال شهدتُ ابن الزبير حين فرغ من بناء البيت كساء القياطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلخرج فليعتمر من التنعيم قال فا رايت يومًا كان اكثر عتيفًا ولا اكثر بدنة مذبوحة من يوميذ، اخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبَّه قال هدم ابن الزبير البيت حتى وضعه بالارض وبناها من اسها وادخل الحجر عنده وكان قد احترق الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسراً حتى شدّه ابن الزبير بالفصّة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حـول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه السترحتي بلغ الركي الاسود فوضعه وشدُّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بناه وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين ذراعًا وخلق جوفها ولطح جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بابَين موضوعين بالارص بأبا في وجهها وبابًا بازآءه من خلفها يدخل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشيسًا مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبَيْد بن عُيْر، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن موسى بن يعقوب عن علم عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن غير من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سفة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص الله كانت حول اللعبة فهُلمت وبالمسجد فكُتَ سَ عا فيه من الحجارة والدماء فاذا اللعبة متوقَّمة ترتجُّ من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المخبنيق واذا الركن قد اســوَدّ واحرق وتفلّق من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الوبير الناس في هدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبير بهدمها وأبى ذلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فلل تسزال

لم يُصِبْهُ شيء اجترادوا على هدمها وادخل عامَّةَ الْحِر فيها فلمَّا ظـهــر الحجاج رّد الذي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركما ابا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى ابن الزبير، حدثني جدّى قال حدثنا ابي عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد قال رايت ابن الزبير هدم الكعبة وأراهم اساسًا داخلًا في الحجْرِ اخذ بعصـة بعضًا كُلَّما حُرِّكَ منه شي تحرَّك كلَّه فبنا عليه المُعبة، حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن هُرْمُز قال حدثني يويد مولى ابن الوبير قال شهدت ابن الوبير احتفر في الحجر فاصاب اساس البيت حجارة حمر كانها الخلايق تحرّك الحجر فيهمة ـ يُرّ له المبيت فاصاب في الحجو من البيت ستة الدرع وشبوا واصاب فيه موضع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل فجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا شر بناء حدثنی محمد بن واضح عن سلیم بن مسلم عن عم بن قیس عن سعيد بن مينا وكان على سوق مكة لابن الزبير قل لمّا اراد ابن الزبير بناء الكعبة عاليم الاساس فاذا وضع الباني العلقة في حجر ارتجّـت جوانب البيت فأمسك عندى حدثنى ابراهيم بن محمد الشافعي عن سفيان بن عييمة عن عبيد الله بن ابي يزيد قل رايت ابن الزبيسر 2حين هذم الكعبة فأرا $rak{q}$ اساسًا اخذًا بعضه ببعض كُلَّما حرَّك منه شي تحرِّي كُلُّه قال فرَأَيْت فصل المبيت في الحجُّر قال سفيان فذكر تحسوًا من سنة انرع حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي تجديج عن سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمرو بن العساص قال اذا رايت قبيشًا هدموا المبيت أثر بنوه فزوَّقوه فإن استطعتَ أن تموت فُتَّنَّ ، حدثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجي عن يسار بن عبد الرحن

بنا الحجاج مّا يلى الحجّر اثر لحّم البناء فيما بين بناء ابن الزبيه القديم وبين بناء الحجاج بن يوسف شبه الصدع وهو منه كالمتبرى بأقَدل من الاصبع من اعلاها بين ذلك لمن راء ورايت موضع الباب الذى سَدَّة الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشاذروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السَّد الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بُني من هذا الباب الشرق ألْطُف من جارة مداميك جدرات اللعبدة بكشير وكلُّ ذلك بالمنقوش،

حديثني جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي قال حدثنا عبد الله بن ابي بڪر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عمرة بنت عبد الوجهن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المومنين عن النبيّ صلعم اند قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللفر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها بابًا اخرء حدثني جدّى قل حدثما ابراهيم بن محمد قل حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلعم قال لعايشة أذا فتح الله لى أن شاء الله رددت اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأَدْخلت من الحجر فيها وجعلت لها بابًا بالارض وجعلت لها بابًا اخر فان قريسًا انها جـعـــــوا الدرجة لان لا يدخل الناس الا بانن، حدثني جدّى قال حدثانا سفيان بن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد قال لمَّا عزم ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى منى ننتظر العذاب ثلاثاً وامر ابن الزبير الناس أن يهدموا فلمر يجترئ أحد على عدمها فلمّا رآهم لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المُعْوَلُ شر ارتقى فوقها فهدم فلمّا راى الناس انه

اول من فَهَّبَ البيت في الاسلام فامًّا ما كان على الباب من عمل الوليد، ابي عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتفرَّى فُرفع ذلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بي الجَرَّامِ عامل كان له على صَوَّافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح الذهب على بابي الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايد وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايح الله في عليه اليوم والمسامير وحَلَّقتنا باب اللعبية وعلى الفياريُّن والعَّنَّب ونالك كله من عمل امير المومنين محمد بي هارون الرشيد وفريقلع في ذلك بابي اللعبة وللن ضربت عليها الصفايح والمسامير وها على حالهماء قال ابو الوليد واخبرني المثـتي.بن جبير الصوّاف انه حين فرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه تعانسيسة وعشرين الف مثقال فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الني على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايصًا انه لما قلع الذهب عن الماب البس الباب ثوبًا اصفره قال ابن جريم وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيص الذى في بطنها مُؤْزَّرًا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجَزْعَة الله تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتنَوَخَّى مُصَدَّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوقًا من ذهب فجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالبرخام وأزّر به جدراتها وهو اول من زخرف المساجد، وحدثني جدّى قال لمّا جرد حسين بي حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لم يبق عليها شيئًا مَّا كان عليها من اللسوة فجيئُتُ فاستدرتُ بجوانبها وعددت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكأ ورايت موضع الصّلة التتي

بناء الحجاج وسدَّ الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الْحِمارِ والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم عا ايصاً من عمل المجاج، فلمّا فرغ المجاج من هذا كلّه وفد بعمد ذلك الحسارث بن عمد الله بين الى ربيعة الحنومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطلُّ ابا خُبَيْبُ يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم اند سمع منها في امر اللعبة فقال الحارث انا سمعته من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال لى رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدت فيه ما تركوا منه فان بدا لقومك أن يبنوه فهَلْمّي لأربك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارص باباً شرقياً يدخل الناس منه وباباً غربيًّا يخرج الناس منه والعمد الله بن مروان انت سمعتها تقول هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يَنَّكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني قركت ابن النوبير وما تحمل من ذلك، قال ابن جريج وكان باب اللعبة الذي عملة ابن النبيه طوله في السماء احد عشر ذراعًا فلمّا كان الحجاج نقص من البساب اربعة اذرع وشبرًا عمل لها هذين المابين وطولهما ستة اذرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين الف دينار فصرب منها على بابي الكعبة صفايح الذهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفها، قال ابو الوليد قال جدى فكلُّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من الذهب فهو من عهل الوليد بن عبد الملك وهسو

طولهما احمد عشر فراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشانروان الذي على الاساس مستعلة وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركون الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الوبير من بناء اللعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القَبَاطي وقال من كانت في عليه طاعة فلجرج فليعتمر من التنعيم في قدر آن یخر بدنة فلیفعل ومن له یقدر علی بدنة فلیذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكّرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا أكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك البروم ونحر البي النبيب ماية بدنة فلمّا طاف باللعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال أنما كان ترك استلام هذبين الركنِّين الشامي والغربي لان البيت لم يكون تامًّاء فلم يزل البيت على بناه ابن الزبير اذا طاف به الطايف استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغوبي وابوابه لاصقة بالارض حتى قتل ابن الزبيير رحمه الله ودخل الحجَّالِي مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُـدَّ بابها الغربي الذي كان فنخ ابن الزبير واهدم ما كان زاد فيها من الحجْـر واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الحجاج منها ستة اذرع وشبرًا منا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها بما هدم منها وسَدّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرّك منها شيمًا فكلُّ شيء كيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الحجر فانه 19 Azraki.

عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا اقسرُّوه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا فخقف ابن الزبير صلاته وتسامنع الناس بذلك وغصبَتْ فيه رجالٌ من قريش حين لم يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بَنَتْه قريش فحكموا فيهم اول من يدخل عليهم من باب المساجد فطلع رسول الله صلعمر فجعله في ردآوه ودعا رسول الله صلعمر من كلّ قبيلة من قريش رجداً فاخدفوا بأرّكان الثوب ثر وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركن قد تصدّع من الحريق بثلاث فرق فانشظَّتْ منه شظيَّةٌ كانت عند بعض آل شيبــة بعد خلك بدهر طهيل فشدّه ابن الزبير بالفصّة الا تلك الشطيهة من اعلاه موضعها بَيِّن في اعلا الركور وطول الركور ذراعان قد اخذ عرض جدار اللعبة ومُؤخَّرُ الركن داخلة في الجدر مصرَّس على ثلاثة رأس، قال ابن جريم فسمعت من يُصفُ لون مُؤخِّره الذي في الجدر قال بعصـ هم هو مُوَرَّدُ وقال بعضائم هو ابيض قالوا وكانت اللعبنة يوم هدمها ابهي النهبير ثمانية عشر ذراعً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء ثمانية عشر نراعًا قصرت بحال الزيادة الله زاد من الحجر، فيها واستسمم نلك اذ صارت عريضة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة أذرع حتى زادت قريش فيها تسعة اذرع طولاً في السماء فانا ازيد تسعمة اذرع اخرى فبناها سبعة وعشرين ذراعًا في السماء وفي سبعة وعشوون مدماكًا وعرض جدارها فراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ستّ دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له المُلَق فجعله في الروازر الله في سقفها للصوم وكان باب اللعبدة قبل بماء ابن الزبير مضراعًا واحدًا نجعل لها ابن الزبير مصراعين

عَتَّلَةٌ كَانْدُم في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال ان مكة للها رَجَفَتْ رَجْفَةْ شديدة حين زعزع الاساس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ من اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا ذلك اعظامًا شديداً واسقط في ايديه فقال له ابن النوسيد اشهدواء ثمر وضع البناء على ذلك الاساس ووضع حَدَّات الباب باب اللعبة على مدماك على الشافروان اللاصق بالارص وجعل الباب الاخر بازاقه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الداويل الذي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركبي اليماني وكان البُمَّاء يبنون من ورآه الستر والناس يطوفون من خارج فلمّا ارتفع البنيان إلى موضع الركن وكان ابي الزبير حين هدم البيت جعل الركي في ديباجة وادخلة في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعيد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بي عثمان فلمًّا بلغ البمال موضع الركن امر ابن الزبير بموضعه فنُـقــر في جَرَيْن جر من المدماك الذي تحتبه وجر من المدماك الذي فوقه بقدر الركن وطُوبِق بينهما فلمًّا فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبَّادُ بي عبد الله بن الزبيير وجُبَيْرُ بن شيبة بن عثمان أن يجعلوا الركن في ثوب وقال الم ابي الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتحلوه واجمعلموه في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبّروا حتى اخقّف صلاتي وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خرے عُبّاد بالرکون من دار الندوة وهو بحملة ومعه جبير بون شيبة بين عثمان ودار المدوة يوميذ قريبة من اللعبة فخرقا به الصفسوف حستي ادخلاه في السنر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه هـذا عرو بي العاص يقول كاني به أُصَيّلع أُفَيّدع قايم عليها يهدمها عسحاته قال مجاهد فلمّا هدمر ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعانهم الناس فا ترجّلت الشمس حتى أَلْصَقَها كلُّها بالارص من جوانبها جميعًا وكان هدمها يومر السبت النصف من جمادى الاخرة سنة اربع وستين والم يقسرب ابير عباس مكة حين فُدمتُ الكعبة حتى فرغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَكَع الناس بغير قبَّلَة انصبُّ لهمر حول اللعبة الخشب واجعلْ عليها الستور حتى يطوف الناس من ورافها ويُصَلُّون اليها ففعسل ذلك ابن النبيرة وقل ابن النبير اشهد لسمعت عايشة رضها تقدول قل رسدل الله صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت وعجزتٌ بالم النفقة فتركوا في نركوا منها ولجعلت لها بابّين موضوعين بالارص بابًا شرقيًّا يدخل منه الماس وبابًا غوببًّا خربج منه الناس وهل تكرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلتُ لا قل تعزِّزاً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان السرجسل أذا كبهوا أن يدخلها يَدُعُونه أن يرتقى حتى أذا كان يدخل دفعوه فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهَلْمّي لأربك ما تركوا في الحجر منها فأراها قريبًا من سبعة انرع، فلما هدم ابن انهبير اللعبة وسواها بالارص كشف عن اساس ابراهيم فوجدو داخلاً في الحجر تحواً من ستّة اذرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعصًا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرَّك الحجر من القواعد فانحرَّك الاركان كلُّها فدعا ابن السربسيسر خمسين رجلًا من وجوه الناس واشرافهم واشهده على ذلك الاساس، قال فأدْخيل رجلٌ من القوم كان ايّدًا يقال له عبد الله بن مطيع العَدُوي

اكثر الناس هدمها وكان اشدُّهم الله عبد الله بن عبّاس وقال له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فاتى اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فلا توال تُهْدُمُ وتُبْنَا فيتهاون الناس في حُومتها وللن ارقعْها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم أن يرقع بيت أبيه وأُمَّة فكيف أرقع بيت الله سجانه وانا انظر البع ينقص من اعلاه الى اسفلة حنى ان الجام لتقع عليه فتتناثر جارته، وكان عن اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شخيًا معتميًا وعُبَيْد بن عُبير وعبد الله بن صفوان بن امية فاقامر ايامًا يشاور وينظو ثر اجمع على هدمها وكان جعبُّ أن يكون هو الذي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفة رسول الله صلعم لعايشة رضى الله عنها فاراد ان يبنيها بالوَرْس ويُرسل الى اليمين في ورس يشتري له فقيل له ان الورس يرفت ويذهب ولكن ابنها بالقصّة فسال عن القصّة فأخْبر أن قصّة صنعاء في أجَوْدُ القصّة فأرسل الى صنعاء باربع مايذ دينار يشتري له بها قصة ويكترى عليها وامر بتخديج فلك ثر سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه بقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاج اليه، فلمسا اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فاتاموا بها ثلاثًا فرقًا من أن يمزل عليهم عذابُّ لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها في اجترأً احدُّ على ذلك فلمَّا راى ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المعَّسُولَ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمّا رَأَوْا انه لم يُصِبُّهُ شي اجسترأوا فصعدوا يهدموها وارقى ابن الزبير فوقها عبيدًا من الحبش يهدمونها رجاءً أن يكون فيا صفة الحبشي الذي قال رسول الله صلعم يخرب اللعبة ذو السُّويْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

في ذلك اليوم ريائم شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساج ومدماك من حجارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة اللعبة واحترق الساج الذى بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث لبال خلون من شهر ربيع الإول قبل أن ياتيُّ نَعْيُ يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نَعْيُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توقى لاربع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلما احترقت اللعبة واحترق السوكن الاسمود فتَصَرَّعَ كان ابن الزبير بعد ربطه بالفصّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الحام عليها فتتناثر جارتها وفي مجرّدة متوقّنة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابي الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا أن ذلك كان منكمر رَمَيْتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد تنوفي امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه راى صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل جمع الناس عليه، فلمر يزالوا حتى لان للهم وقال له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد وأم يزالوا به حتى رجع الى الشام ١٥

فلما ادبر جيش الحصين بن غير وكان خروجه من مكة لخمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجود المناس واشرافهم وشاورهم في هدم اللعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وأَتَى

وامتنع في مواليه ومن تَأَلُّفَ اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال له الزُّبَيْرِيُّةَ وَمِينَمَا يَزِيدُ عَلَى بِعَثْمُ الْجِيوشِ اليهِ أَذَ أَتَّى يَزِيدُ حَمِيرٍ أَهُمُ المدينة وما فعلوا بعامله ومن كان بالمدينة من بني امية واخراجهم اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان فجهِّز اليهم مسلمر بي عقبة المربى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير مكة وكان مسلم مريضًا في بطنه الماد الاصفر فقال له يبيد ان حدث بك الموت فوَّل الحُصَيْن بن نُميّر اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظف به ودخلها وقتل من قتل منهم وأَسْرَفَ في القتل فسُمَّى بذلك مُسْرفًا وانهب المدينة شلاتًا ثمر سار الى مكة فلمًا كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال له يا بردعة الحار لولا اني أكره أن اتزوَّدَ عند الموت مَعْصية أمير المومنين ما ولَّيتك انظُمُّ أذا قدمتَ مكة فاحذرْ أن تمكن قريشًا من أذنك فتبول فيها لا تكن الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف، فتوفّى مسلم المسرفُ ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقائل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن الزبير المحابه فتحصّى بهم في المسجد الحرام وحول اللعبة وضرب المحاب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنُّون فيها من جبارة المجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيق على أبينًس وعلى الاجم وها اخشبا مكة فكان يرميا بها فتصيب الحجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساء فوهي الرمى بالمنجنين الكعبة فذهب رجل من الحاب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلى الصَّفَا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يوميدا صيرق صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترق، قال عثمان وبلغنى انه لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بنى جُمَح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخل في المبيت فظن الفريقان كلاها أنهم هالكون فضعف بناء اللعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر جارته اللها الطير ليقع عليه فتتناثر جارته اللها العبة حتى الها

باب ما جاء في بنام البن الزبير الكعبة وما زاد فيها من الاذرع الله كانت في الحجر من الكعبة وما نقص منها الحجَّابُر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی احمد بن محمد عن سعید بن سالم عن ابن جریج قال سمعت غير واحد من أهل العلمر من حصر ابن الزبير حين عدم الكعبة وبناها قالوا لما أبطأً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية وتخلف وخشى مناه لحق عكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر عَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويذكر شربه الخمر وغير نالك ويثبط الناس عنه وجبتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بنى أميَّة فيطنب في ذلك فبلغ ذلك يزيد بن معاوية فأقسم لا يُـولِّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشام فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد لتِّر في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد عملت لك غُلَّا من فصَّة وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّلْ خير عاقبة واحمل بك وبه فقال دُعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمَّه اسماء بنت ابي بكر الصديق رضّه فأبنتْ عليه أن يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًّا ومُتْ كريًّا ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك فالموت احسى من هذا؛ فأبنى عليه ان يذهب اليه في غُـل

ورايت الركب قل اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من اصحاب ابن الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رمج له فطارت بد الريم فصربت استار الكعبة فيما بين الركن المماني الي الركن الاسود، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن سعيد بن عبد العديو عن رجل من قومه قال نُصَّبنا المجنيق على الى قُبَيْس واعتقته الرجال وقد أَنْجَأَنا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البيت في المسجد ورفافًا من خشب تكنُّهم من جارة المنجنيق فكنت اراهم اذا امطونا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججارة المنجنيق اللعبة فهي تنقص، حدثنا محمد بن جيى عن الواقدي عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه الكعبة من ابي قبيس حتى تخرِّقها فلقد رايت كانها جيوب النساء وترتم من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر بَوْ فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقة حتى بعث الله عليهم صاعقة بعد العصر فاحترق المجنيق واحتسرق تحتم ثمانية عشر رجلًا من اهل الشامر فجعلنا نقول قد اطلُّم العذاب فَكُمًّا ايامًا في راحة حتى عملوا مجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبيَّـس، حدثني محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قال حدثني ابو النصر هاشم ابن القاسم الليثي عن مولى لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الزبير في الحجور فارل حَجور من المجنيق وقع في اللعمة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آه أه، حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرتني عجوز من اهل مكة كانت مع عبد الله بن الزبير عكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيد خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الحيام Azraki.

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان فلك من قدر الله وقال الاخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدى بن الى المهدى عدر، عبد الملك الذماري قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عليم اللندى قال قال سلمان الفارسي لتحرقي هذه اللعبة عملي يمدي رجل من اهل الزبير، اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن جعفر النهوى قال سالت ابا عَوْن متى كان احتراق الكعبة قال يومر السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتينا نتعي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نَعْيَهُ في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة للثلاثاء سنة اربع وستّين قلتُ وما كان سبب احتراقها قل جاءنا موت يزيد توفي لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة أربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والحُصَين بي نُمير يوميف عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الت اصابت اهل الشامر بعشريب ليلنه قال ابو عُون ما كان احتراقها الا منّا وذلك أن رجلاً منّا وهو مسلم ابن ابي خليفة المذجى كان هو واصحابه يوقدون في خَصَاص لهم حول البيت فاخذ نارًا في زُجّ رمُّحه في النفط وكان يوم ربيح فطارت مند شورة فاحترقت اللعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا للم هذا علكمر رميتمر بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا ذلك، قال حدثني محمد بن جميى قال قال الواقدى حدثني رباح بن مسلم عن ابيم قال كانوا يوقدون في الحصاص فاقبلت شررة هَبَّتْ بها الريم فاحترقت ثيباب اللعبة واحترف الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرُوة بن أذينة قال قدمت مكة مع الى يوم احترقت اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورَأَيْتُها مُجرِّدَةً من الحريق فى كلَّ موسم من اموالهم فيدفعونه الى تُصَى فيصنعه طعاماً للحاج ايام الموسم عكة ومنى فجَرًا فلك من امره فى الجاهلية على قومه وفي الرفادة حتى قام الاسلام ثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام اللى يصنعه السلطان عكة ومنى للناس حتى ينقصى الحائم ه

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من ابي قُبَيْس بالمنجنيق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احمد بن محمد وابراه يمر بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن سعد انه دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام واللعبة محرقة حين ادبر جيش الخُصَيْن بن نُمَيْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعه ناسٌ غير قليل فبكي حتى اني لانظُرُ الى دموء ، تُحْسَدُرُ كُخْسَلًا في عينيه من اثَّمد كانه روس الدَّبَّان على وَجْنَنَيْه فقال بايُّها الناس والله لو ان ابا هريرة اخبركم انكم قتلوا ابن نبيّكم بعد نبيّكم ومحرقوا ببت ربَّكم لقُلْتم ما من احد اكذب من ابي هريرة انحي نَقْتل ابي، ذبيِّنا وحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا المقمة فوالذي نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُذيقيُّ بعضكم باس بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوته في المسجد ها في المسجد احدٌ الا وهو يفهم ما يقول فان لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فوالذى نفس عبد الله بن عمرو ببده لو قد أَلْبسكم الله شيعًا واذاق بعصَكم باسَ بعض لبطئ الارض خيرٌ لمن عليها له يامر بالمعروف ولم يِّنْهَ عن المنكرة حدثى جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عهر بن دينار عن حسس ابن محمد بن على ابن الحَنفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت لبيك لا شريك لك فقال عهرو مثل ذلك فقال ابليس الا شريك هو لك فقال عهرو وما هذا قال ابليس لعنه الله أن بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عهرو بن لحيّ ما أرى بهذا باساً فلبّاها فلبّا الناس على ذلك وكانوا يقولون لبيك اللهمر لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك فلمر تزل تلك تلبيته حتى جاء الله بالاسلام ولربّ رسول الله صلعمر تلبية ابراهيمر الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لك فليك اللهم الملك لا شريك لك المبيك اللهم كالمبيك لا شريك لك فليك اللهم المبيك لك فليك اللهم المبيك المبيك اللهم المبيك المبيك اللهم المبيك المبيك اللهم المبيك ا

اكرام اهل الجاهلية الحاج حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى محمد بن اسحماق ان هشام سنر عبد مناف كان يقول لقريش اذا حصر الحبج يا معشر قريش انكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بذلك واكرمكم به ثم حفظ منكم افصل ما حفظ جار من جارة فاكرموا اصيافه وزُوَّار بيته ياتونكم شعْثًا غُبْرًا من كل بلدء فكانت قريش ترافد على ذلك حدى ان كان اهل البيت ليُوسلون بالشيء اليسير رغبه في ذلك فيقبل منهم لما يرجاله من منفعته ه

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت حدثنا ابو الولسيد قال اخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الحرم وان الحاج ضيفان الله وزُوَّار بيته وم احقُ الصيف بالكوامة فاجعلوا لهم طعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم فغعلوا فكانوا بخرجون لذلك كل عام من امواله خرجًا تخرجه قريدش

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدًا مطاعًا يطعم الطعام وجمل المغرم وكان ما قال الله فهو ديب متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذي يغيّر به الاسلام فيستحسنه فيعلل به فيعله اهل الجاهلية وهو الذي جاء بهُبَلَ من أرض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عنده سبعة قداح يستقسمون بها في كلّ قدح منها كتابُّ يعلون عا يخرج فيه فإذا اراد الرِجل امرًا او سفوًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مُكتوب اموني ربى وفى الاخر نهانى أثر يصرب بهما ومعهما قلاح غُفلٌ فإن خرج النسافي جلس وان خرج الآمر مضى وان خرج الغفل اعاد الصوب حتى بخرج اما الناهي واما الآمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قدح مكتوب عليه العَقْل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدح فيه المسيساه فاذا ارادوا ان يختموا غلامًا او ينكحوا أَيُّهَا او يدفنوا ميتًا ذهبوا الى فُبَــلِّ عاية درهم وجزور أثر قالوا لغاضرة بن دُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعى وكانت القداح اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أردنا كذا وكذا فاصرت لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهله خسرج العَقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناهم وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دعيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غيّر تلبية ابراهيم خليل الوكن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسمر الحجّ وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدق على بعير اصهب فسايره سساعسة قر لَيَّ ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بن لحي مثل نلك فقال ابليس

الجاهلية وكان والى مكة يستعل عليها رجلا يخرج معه بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزُّدُ واليًّا كان عليها من غنی بعثه داود بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقهاء اهل مكة على داود بن عيسى بانخريبها فخربها وتُركت الى اليوم وانمًا تُرك ذكر حُباشة مع هذه الاسواق لانها له تكن في مواسم الحيم ولا في اشهره وانها كانت في رجب قال وكاذوا يرون أن انجر الفجور العُمة في اشهر الحبيّ تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سموت عكاظ ومجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحجّ وكانوا يعظمون أن ياتوا شيمًا من المحارم او يعدوا بعضاهم على بعض في الاشهر الحُرْم وفي الحَرَم وانما سُمّى الفاجار لما صنع فيه من الفاجور وسفك فيه من الدماء فكانوا بامندون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا المدُّبر وعفى الوَّبر ودخل صَفَو حلَّت العبرة لمن اعتمر يعنون اذا برا دَبُرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبُرُها فقال رسول الله صلعمر في الاسلام دخلت العمرة في الحبيم الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعمر عمرة كلُّها في ذي القعدة عمرة الحُكَيْمية وعمرة القَصَا من قابل وعمرته من الجعوانة كلَّها في ذى القعدة وارسل عايشة رضى الله عنها مع اخبها عبد الرحم، بن الي بكر ليلة الحَصْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمر عقال وكان من سُنَّتهم أن الرجل جعدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحًا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول انا ضرورة فيقال دعوا الصرورة بجهسله وان رمسي جَعْره في رجله فلا يعرض له احدٌ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ بحدثه، قال فكان عمرو بن لحُنى وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن عامر الحواعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

الذبن كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة وغيمرء فلما حُجَّ النيُّ صلعم خطب الناس بعرفة فقال ان اهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايمر البجال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم وأنّا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس وتحلّ فطر الصايم وندفع من مزدلفة غداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس هَدْيننا تخانف هَدّى اهل الشرك والاوثان، قال اللبي وكانست هدفه الاسواق بُعكاظ ومجنَّمة وذي الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهم فأمًّا عكاظ فانما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جنزة المحتار بن عوف الازدى الاباضى في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس ان ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثمر تركت مجنَّنُهُ وذو المجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكَّة وبمِّني وبعَرَفَةَ، قال ابو الوليد وعُـكَاظ ورآء قرن المنازل عرحلة على طريق صنعاء في عمل الطايف على بسريسد منها وهي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنَصْر ومجنَّةُ سوق باسفل مكة على بريد منها وفي سوق للمانة وارضها من ارص كمانة وفي الله يقهل فيها بلال

أَلَّا لَيْتَ شَعْرَى هَلَ البِيتَنَّ لَيللَّا فَعْنَ وَحَوْلَى اَنْخُرُ وجلليكُ وهِل أَرِدَنْ يُومًا مِياءَ مَجَلَّنَّ فِي وهُلْ يَبْكُونَ شَامَةً وطفييل وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مجتَّلَاء ودو الحجاز سوي لهُذَيْل على يمين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحُباشة سوى الازد وهي في ديار الاوصام من بارى من صدر قَنَوْنَا وحلى من ناحية اليمن وهي من مكة على ست ليال وهي اخر سوق خربت من اسواق لم يكون له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى اراد ومن كان من اهل مكة عنى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتغول الحِسُ اطراف الحرم من نموة يوم عرفة وتفول الحَلَّةُ عَرَفَةَ وكان الفيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها عكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والجس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبَيْر بن مطعم بن عدى بن نزفل بن عبُّد مناف اضللتُ بعيرًا في يوم عرفة نخرجت أَقَصُّه واتبعد بعرفة أن ابصرت محمَّداً بعرفة فقلت علاا من الحس ما يوقفه هاهنا فحجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام منّى فـلمّا أن جاء الله بالاسلام احلَّ الله ذلك ناهم فانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناج أن تبتغوا فصلا من ربّكم وفي قرأة أنيّ بن كعب في مواسم الحبيّم يعنى منّى وعرفة وعكاظ وتَجَنَّة وذا المحاز فهذه مواسم الحبيّم فاذا جاءوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحَلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الحس على انصاب الحرم من فَمِرةً فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلَّة من عرفة حتى يلتقوا عزدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَقَّلَت الـشـمـس للغروب وكانت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حتى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغَلَس وقفت الحلَّة والحس على قُرْ مَ فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولون أَشْرِقْ ثَبير كَيْما نُغير اي اشرقت الشمس حتّى ندفع، فانزل الله في الحيس فر افيصوا من حيث افاض الناس بعني من عرفة والناس

فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُهُم فولى الاجازة بالنساس لمكانه من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ ندرها وخدم السغسوث بن اخرم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ لَهِ رَبِيطَةٌ مَكَة العَلِيَّهُ فبارِكَنَّ لى بها أَلِسَيَّهُ واجعَلْه لى من صالح المَرِيَّهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخزاعة حنى انقرضوا ثر صارت الافاضة في مَدُوان بن عمرو بن قيسس ابي عيلان بن مصر في زمن قريش في عهد قُصَيّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذي قام عليه الاسلام ابو سَيًّارة العدواني وهو عُبَيْر الأُعْزَل بن خالد بن سعيد بن الحارث بن زيد بن عدوان، وكان ايضا من عدوان حاكم العرب عامر بن الظُّرب، فاذا كان الحيَّم في الشهر الذي يسمُّونه ذا الحجَّة خرج الناس الى مواسمهم فيصحبون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنسازل تصبط كلُّ قبيلة اشرفها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا وجتمعون في بطن السوى فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّةَ فاقاموا بها عشرًا اسواقام قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجَّة انصرِفوا الى ذي الحَجَّسار فاتاموا به دمان ليال اسواقائم قايمة فر يخرجون يوم النروية من ذي المجاز الى عرفة فيتروّون فلك اليوم من الماء بذى المجاز وانما سُمّى يوم التروية لترويهم من الماء بذى الحجاز ينادى بعصهم بعضًا ترووا من الماء لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلقة يوميذ وكان يومر التروية اخر اسواقام وانما كان يحصر هذه المواسم بعكاظ ومجمَّة وذي المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن Azraki.

به عَدَّابُ بن أُسيد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد وكان المشركون تمي كان له عهد ومن لم يكي له عهد في ناحية يدفع بالم ابو سَيَّاوة الْعَدُواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحُمُّ في ذي الحجّة فارسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعمله محلى الحميُّ وعلَّمه المماسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمَّع ثمر فولست سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعمر مع على عم وامره اذا خطب أبو بكر وفرغ من خطبته قام علىٌّ فقرأً على الناس سورة براءة ونبذ الى المشركين عَهْدُهم وقال لا يجتمعن مسلم ومشرك على فذا الموقف بعد عامهم هذا وكان ابو بكر رضّه الذي يخطب على الناس ويصلّى بهم ويدفع بهم في الموقف، فلما كان سنة عشر انن الله عزّ وجلّ لنبيّه صلعم في الحمِّ فحمُّ رسول الله خُجَّة الوداع وفي حجَّة التمام فوقف بعرفة فقال بايُّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيمُّته يوم خلق الله السموات والأرض فلا شَهْو ينْسَأ ولا عِدَّة خُطأ وإن الحجِّ في ذي الحجّة الى يوم القيمة قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأَسْد وكان اخزم قد تصدَّق بابن له على اللعبة يخدمها نجعل اليه حُبْشية بن سَلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاعي الافاضة بالناس على الموقف وحُبّشيدة يوميذ يلي جابة اللعبة وامر مكة يصطف الناس على الموقف فيقول حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايّها الناس فجوزون، ويقال ان امراة من جُرِّهُم تزوجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ به على اللعبة عبـدًا لها يخدُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغَوْثُ فتصدَّقت به عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستابون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا ختعمر وطَيَّ افائهم كانوا يُعْدون في الاشهير الحرم فهمالك جحرمون من تلك السنة المحرّم وهو صفر الاول أثم يُعدُّون الشهور على عدَّته اللهُ عَدُّوها في العام الاول فجاجُّون في كل شهر خُجَّتَيُّن تر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدّته هذه وهو صفر الاخز في العدَّة المستقيمة حتى تكون حِبَّتهم في صفر ايضًا حُجَّنَيْن وكدلك الشهور كلُّها حتى يستدير الحجِّ في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم الدى ابتدءوا منه الانساء جَجُّون في الشهور كلَّها في كلِّ شهر حَبَّتين، فلمَّا جاء الله بالاسلام انزل في كتابه انها النسيء زيادة في اللفر يصلُّ به السابين كفروا بحلُّونه عامًا وبحرِّمونه عامًا ليواطنوا عدة ما حرم الله فجلوا ما حرم الله فانزل الله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شبهــرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم، فلمّا كان عامر فتح مكة سنة ثمان استعل النبي صلعم عَتَّاب بن اسيد بن الى العيص ابن امية بن عبد شمس على مكة ومضى الى خُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فوغ منها مصى الى الطايف أثر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلاً معتمرًا فطاف بالبيت وبين الشَّفَا والمَرْوَة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصرح بها كمايت فأنشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سُرِف حستى لقى طريق المدينة من سُرِف ولد يونن للنبي صلعم في الحج تلك السنة وذلك أن الحميِّ وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا أنه استعمل عَتَّابًا على الحمَّم تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلمًّا جاء الحمَّم حَجَّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له اذا ارادوا أى لا يحلُّوا الحَّرْم قام بفناه اللعبة يوم الصَّدَر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُمر وعظّموا شعايركمر فاني اخاف ولا أعاب ولا يُعاب لقول قُلْتُه فهنالك يُحرمون الحرَّم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمُّون المحرَّمر صفيا الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشوال وذو القعدة وذو الحجية فكان ينسأ الانساء سنة ويندى سنة لجلوا الشهور المحرمة وجرموا الشهور الته ليكسب محرمة وكان ذلك من فعل ابليس ألقاء على أنسنتهم فراوه حسنا فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فبخطب بفناء اللعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصَّدَر فيقول باتُّها الناس انى قد انسأتُ العام صفر الاول يعنى الحبرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتد لاون العدَّة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفريني ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادي الاولى شهرَى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جمادَيَيْن ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمصان شعبان ويقولون لشوال شهر رمصان ولذى القعدة شوال ولذي الحجِّـة ذا القعدة ولصفر الاول وهو المحرم الشهر الذي انسأه ذا الْحِيَّة فيحجُّون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهـرًا ينسنُّهُ ثر خطبهم في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقول فُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء الحلِّين طَيِّ وخَثْعَم في الاشهر الْخُرْم وانما احلَّ دماء م لانهم كانوا يَعْدُون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونهم ويطلبون بثارهم ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان سايره العرب من الحلَّة والْحُس لاميَّعْـ لمون في

بالبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قال للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا فان اعارة الهسيّ ثوبه طباف به والا القي ثيابة بباب المسجد ثم دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها الذنوب ثم يرجع الى ثيابة فجدها في تحرّك وكان بعص نساء م تتخذ سيورًا فتعلّقها في حقّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعضه أو كلُّه فا بدا منه فلا أحسلُهُ

الا أن يتكرِّم منهم متكرم فيطوف في ثيابة فأن طاف فيها له جلّ له أن يلبسها أبدًا ولا ينتفع بها ويطرحها نَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يمسُّها أحدُّ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطاء الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

طرف الحرم من نمرة بمفضى المازمين يقفون به عشيَّة عرفة ويظلُّون به يوم عرفة في الاراك من نموة ويفيصون منه الى المزدلفة فاذا عممت الشميس رؤس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحن اهل الحرم لا نخرب من الحرم ونحن الحس فاحمست قريش. ومن ولدت فاحمست معام هذه القبايل فسميت الحس وانها سُميت الحس حسا التشديد في دينه فالاحسى في لغتهم المشدّد في دينه، وكانت الحس من ديناهم اذا احرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدهم نقباً في ظهـ, بيته فنه يدخل الى جرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فإن ارادوا بعض اطعته ومتاعهم تسوّروا من ظهر بيوته وادبارها حتى يظهروا على السطوح ثر ينزلون في حجرتهم وجرمون ان بَهْرُوا تحت عتبة الباب، وكانوا كذلك حتى بعث الله نبيَّه مُحمَّدًا صلعم فاحرم عام الخُدَيْمِية فدخل بينه وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى انى المسيِّ يرسول الله فقال رسول الله صلعمر وانا الهسكي ديني ودينك سوافؤ فدخيل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآة دخيل من بابه فانول الله عو وجيل وليس البسّ بان تاتوا البيوت من ظهورها وللن البرُّ من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابها، وكانت الحَلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حَبَّة حَجُّها عُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَكَّ عَّن يفعل ذلك فكنانوا اذا طافت المراة منهم عربانة تُصَعُ احدى يَدَيْها على قُبْلها والاخرى على دُبـرهـا ثر تقول

اليوم يَبْنُو بعضه او كله وما بدا منه فلا أحداثه على الله و الله على عامر وغيره يطوفون

نَصُوان من بنى سُليم وعمرو اللات وتَقيف وغَطَفوان والغَوْث وعَدُّوان وعَدُّوان وعَدُّوان وعَدُّوان وعَدَّاف وعَلَّاف وقُصاعة وكانت قريش اذا انكاحوا عربيًّا امراةً منهم اشترطوا عليه ان كُلَّ من ولدت له فهو احمسيَّ على دينه، وزوّج الأَدْرَمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة ابنته مَجَّدًا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على ان ولده منها احمسيُّ على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفو الكلابي

سقى قومى بنى تَجْد وأَسْقَا نُمْبُوا والقبايسل من هسلال وذكروا أن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوَّج سُلْمَى بنت صُبَيْعة بن على بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فواسدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمي لمَّن برأً لتحمَّسنه فلمَّا برا خَسَّتْه فلم تكن نساءُهم ينسجن ولا يغزلن الشعر ولا يسلِّين السمسن اذا احرموا الله وكانت الحس اذا احرموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلوا السمن ولا يسلنونه ولا يمخصون اللبن ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعر ولا ينسجنه وانما يستظلون بالادم ولا ياكلون شيمًا من نبات الحرم وكاندوا يعظمون الاشهر الخرم ولا يُخْفرون فيها اللهمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالميت وعليهم ثيابهم وكانوا اذا احيم البجل منهم في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعني اهل البيوت والْقُرِّي نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل ومنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الجس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحجيّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمهن من الحلّ كالحرم فقصّروا عنى مناسك الحبّم والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيصون منه وجعلوا موقفام في كَفَى حَزِنًا كَرِى عليه كأنّه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُمَّن فصار هذا كُلَّه سُنّة فيهم وذلك من صنع ابليس وتزييبه له ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يسومًا وكان لها جمال وهيئة فطلبت ثيابًا عارية فلم تجد من يعيرها فلم تجد بُدًّا من ان تطوف عريانة فنزعت ثيابها بباب المسجد ثم دخسست المسجد عريانة فوصعت يكريها على فرجها وجعلت تقول

الْمِومَ يَبْدُو بَعْضُهُ أو نُلُّهُ وما بديا منه فلا أحدثُهُ

قال فجعل فتيان مكة يفظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوّجت في قريش، قال وجاءت امراة ايضا تطوف عربانة وكان لها جمال فراقسا رجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَمَسُّها فأدُّني عصـلُه من عصدها فالترقت عصدُه بعصدها فخرجا من الساجد من ناحية بني سَهْم هاربَين على وجوههما فزعَين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شيخ من قريش خارجًا من المسجد فسالهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهمما فأَقْنَاهِا أَنْ يعودا فرجعا إلى المكان الذي أصابهما فيه ما أصابهما فيَكْعُوان وبخلصان ان لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَعُوا الله سجحانه واخلصا اليه أن لا يعودا فافترقت أعضادها فذهب كلُّ وأحد منهما في ناحية ١ حَجَّ اهل الجاهلية وانساء الشهور ومُواسمهم وما جاء في فلكء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدي قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق عن اللبي عن الى صالح مولى أمّر هائي عن ابن عباس قل كانت العرب على دينَيْن حلَّة وجُلس والحس قريش وكلَّ من ولدت من العرب وكفانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشَم وبنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأَزْد شَنُوءَة وجذمر وزُبيَّد وبنو

ان يَأْقُطُوا الأَقطَ ولا يَسْلَنُوا السمن وهم خُرُم ولا يدخلوا بيتًا من شَعَه ولا يستظلُوا أن استظلُّوا ألا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثمر رفعوا في نلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ ان باكلوا من طعام جانوا به معام من الحلّ في لليم اذا جاءوا خُجَّاجًا أو عُمَّارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعام اهل الحيوم اما قواة واما شرًا وكانوا مّا سنّوا به انه اذا حبّم الصَّرورة من غيبر الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينهم مين، ولدوا من حلفاهم وان كان من ساكني الحلِّ والاجسيُّ المشدَّد في دينه فاذا حمِّ الصرورة من غير الحس رجلاً كان أو أمراة لا يطوف بالبيت الا عربانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب أحسى أما عربة وأما اجارةً يقف احدم بباب المسجد فيقول من يعير مصوناً من يعير تسويًا فان اعاره الهسيُّ ثوبًا او اكراه طاف به وان فر يعره القا ثيابه ببساب المسجد من خارج فر دخل الطواف وهو عريان يبدا بإساف فيستلمه ثر يستلم الركن الاسود ثر ياخذ عن يمينه ويطوف وجعل الكعبة عن يمينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلمر نايلة فبختمر بها طوافه ثمر يخرج فيجد ثيابه كما تركها لم يُمَسَّ فيَأَخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عربانًا ولم يكن يطوف بالبيت عسريان الا الصرورة من غير الْحِس فامًّا الحِس فكانت تطوف في ثيابها فان تَكرُّمَ متكرم من رجل أو امراة من غير الحس ولم يجد ثياب الحسى يطوف فيها ومعه فصل ثياب يلبسها غير ثيابه الله عليه فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يُهسُّها احدُّ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسى الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال الشاعر يذكر ذلك اللَّقَا Azraki.

يقول لم يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف احدهم بالبيت عربانًا ويَدُعُ ثيابه ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي عليه صُربَ وانتزعت منه ففي ذلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الوزق، حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالسوا وجدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كاذوا يطوفون بالمبيت عُراقه قال ابن جريج لما ان اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الابابيل عظمت جميع العرب قريشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُؤنة عَدُوهِ فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورأوا ال دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قريش واهل مكة نحي اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسُكَّان حومه وقُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّنا ولا مثل منزلتنا ولا تَعْسرف العيبُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند ذلك احداثا في دينهم اداروها بينه فقالوا لا تعظمون شيمًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفّت العرب جرمكم وقالوا قد عظموا من الحلّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَةَ والاضافة منها وهم يعرفون ويقرُّون انها من المشاعر والحجَّة وديون ابراهيمر ويقرُّون لساير العبرب ان يقفوا عليها وان يفيصوا منها الا انام قالوا تحن الجُس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره الله جعلوا لمن ولداوا من ساير العرب من سُكَّان الحلُّ والحرم مثل الذي له بولادته ايَّاهم جعلٌ لهم ما يحلُّ لله ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاءة وكنانة قد دخلوا معالم في ذلك شر ابتدعوا في ذلك امهرًا لم تنكب فقالوا لا ينبغي للحُمْس

يحركها حتى تبلى من وطيَّ الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

كَفَى حَزِنًا كَرِّي عليه كأَنَّه لَقْي بين ايدى الطايفين حريمُ يقول لا يُمَسَّء حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عس ابن اسحاق الهمداني عن زيد بن يُثَيّع قال سألنا عليًّا عمر بأَى شيء بعشك رسول الله صلعم الى ابى بكر الصديق رصَّه في حَبَّده سنة تسع قال باربع لا يطوف بالبيت عربان ولا يدخل الجنَّة الا نفس مومنة ولا جنمع مسلم ومشرك في الحرم بعد عامام هذا ومن كان له عند النبي صلعم عبهد فاربعة اشهر قل ابو محمد ووجدته في كتاب قديم فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عند الذي صلعم عَهْدٌ فعهده الى مدَّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم عهد فعهده اربعة اشهر، حدثنا جدّى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معم عن الزَّقْري أن العرب كانت تطوف بالبيت عُراة الا الجُس قريش واحلافها والأَحْسيُّ المشدّد في دينمه في بعص كلام العرب فهن جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب المسيّ قل فان لم يَجِدُّ من يعيرِه من الحِس ثوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف عمريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحَرِّمها فجعلها عندها فلذلك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كلّ مسجد، حدثني جدى قال حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قال السَّمَلَة من الزينة، حدثني جدَّى عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابن جريج قال اخبرني عبد الله بن كثيسر انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننَّكم الشيطان كما اخرج ابويُّكم من الجنَّة فتبلوا جتى باتى يا بني آدم خُبُدُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

طالب عن على بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة فى الجاهـلــــة هدمتها قريش لتُبنّيها فكشفت عن رئن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيه مكتوب أنا يعفر بن عبد قرأ أقرأ على ربتى السلام من رأس ثلاثة الاف سنة ه

باب ما جاء في فتح الكعبة ومتى كانوا يفتحونها ودخولهم الماها واول من خلغ النَّعْل والْخُفّ عند دخولها، حدثنا ابو الولييد قال اخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد الله بن يزيد عن سعيد ابن عمرو الهذلي عن ابيه قال رايت قريشًا يفتحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان خُجَّابه يجلسون عند بابه فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح ورثما عطب وكانوا لا يدخها اللعبة احذاء يعظمون ذلك ويضعون نعالا خت الدرجة، اختبرني محمد بن جیبی عن الواقدی عن اشیاخه قالوا لمّا فرغت قریبش من بناه اللعبة كان أول من خلع الْخُفُّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظامًا لها فَجَرًا ذلك سُنَّةُ، حدثني محمد بن يحيي حدثنا عبد العزيز بن عمان عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيه أن فاختة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العُزَّى وهي أمُّ حكيم بن حزام دخلت اللعبة وفي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة فحُملت في نطع وأخذُ ما تحت مَثْبرها فغُسلَ عدد حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها فجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لم يكن يطوف احدُّ بالبيت الا عريانًا الا الحُمْس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حول البيت فلا يَشْهـــــــــ ولا

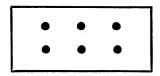
العرب فقال معاوية من الرجل الذي نزا الحجر من يله حين حُفر اساسُ البيت حتى عاد مكانه قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على ذلك ليس كلِّ العلم وَعَيْناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنُسَيِّناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عهرو بن عايل بن عمران بن تخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاضراً في ذلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركمر ولكن جَزِّوا البيت اربعة اجزاء ثر ربعوا القبايل فلنكب ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع اببي يقول قال فور القايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بن المغيرة قال نعم ونال في النفر الذين رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعهم قال جَدَّى عِتبة بن ربيعة احدم قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان من الربع الثناني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطَّلــب قال كذلك كنت اسمع ابى يقول قال في كان في الربع الثالث قالوا ابو حذيفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال فور، كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السُّهْمي قال هذه واحدة قد اخذتها عليكم العاصى بن وايل قال فن قال يا معشر قسريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربَّكم الا طيِّبًا من كسبكم قالوا أبو حذيفة بن المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلّم به ابو أَحْيَّدَة سعيد بن العاصى قال فأَسْكَنَ القوم، حدثنى سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثنى عيسى بن عبد الله بن محمد بن عم بن على بهر الإيطالب رضّه عن ابيه عن جدّه عن عمر بن عسلى بن ابي

بَنَتُّها قريش قال ابو حذيفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الله بسُلَّم فانه لا يدخل عليكم الا من اردتم فان جاء احدٌ عُرّ. تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمن رآه ففعلتْ قبيش ذلك وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الوصايل، وحداثني محمد بن يجيى عن الواقدي عن محمد بن الى جيد عن مُوَّدُود مولى عمر بن على عن عمر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعه، حدثني محمد ابن يحيى عن الواقدى قل حدثنى خالد بن القاسمر عسى ابن الى تجراة عنى أُمَّه قالت أنا انظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلتُ لمن انثوبُ الذي وضع فيه الحجو قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُملَ الحجو فى كسَّاءُ طاروني كان للنبيُّ صلعم، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابي أبي سُبُوة عن عبد الله بي عكرمة بن عبد الرحن بن الحارث عن فشام عن سعيد بن المسيّب قال الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غَمْر العَتَلَة من اساس اللعبة فنزًا من يله فرجع مكانة ابو وهب بن عمرو بن عايذ بن عمران بن تخزوم حدثني محمد بن جحميم عن الواقدى عن فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قال الذي اخذ الحجر فنزا من يده عامر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عابلة حداثتي محمد بن جميى عن الواقدى عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبدة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفةٌ نَفُو بن قويش منهم جَعْدة بن فبير وعبد الرحن بن الحارث بن هشام والحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا أحاديث

قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك باللَّفِ اعدتُ فيه ما تركوه منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلُمِّد لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلتُ لها بابَين موضوءَين بالارض باباً شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعيُّزًا لمُّلَّا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يَدُعُونه يرتقى حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط وال عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قال نعم قال فنَكَتَ بعَصَاه ساعة أثر قال إني وددت إني تركتم وما تحمل، حدثنى جدّى قال حدثنى مالك بن انس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن عمر أن عبد الله بن محمد بن ابي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عم عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم توى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيم قالت لفعلت قال عبد الله بن عم لمن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما أراه ترك استلام الركنين اللذين يليان الحجر الا أن البيت له يتممر على قواعد ابراهيمر، اخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم عن المثنى بن الصَّبَّاج قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السماء تسعة اذرع فاستقصروا طولها وكرهوا أن يكون بغبير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستنة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جيمي عن الواقدي حدثني ابن ابي سُبْرة عن جيبي بن شبـل عن ابي جعِمْر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُرُّهُم بالارص حتى حدثنا عبد الوَهَّاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمَّا كان يوم الفيِّح دخل رسهل الله صلعم البيت فاذا فيه صورة ابراهيمر واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال والكبش أو رأس الكبش فامرهم أن بمحوها قال فسا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أنَّى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثتني جدَّى وابراهيم بن محمد الشَّافعي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قال كان رسول الله صلعم غلامًا حيث هُدمت اللعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتقى به فلُبحَ به فاخذه العباس فصَمَّه اليه قال رسول الله صلعم اني نُهيتُ ان أَتَعَرَّاء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عمير يقول اسم الذي بنا اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريد فَحَبَتْها يـقـول حبستها نخرجت اليها قريش بجُدَّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدّی محمد بن یحیی عن سفیان عن عمرو بن دينار قال لما ارادوا ان يبنوا اللعبة خرجت حيّة فحالت بينالم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا أن اراد الله أن نتممه فسيكفيكوها ثمر قال عمرو فسمعت ابن عمير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بَأَثْمَانُها فلاهب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن الوليد عن عطاء بن حباب ان الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطنُّ ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان ينزعم انه سمع منها قل الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول مارنا قال قالت

جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر الذي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب زمن الفتح أن يدخل البيت فيَمْحُو ما فيه من صورة ولم يدخله حتى مُحِيء حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عهرو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعمر لر يدخل الكعبة حتى أمر عم بن الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثني جددي عسن سعيد بن سافر قال حدثنا يزيد بن عياض بن جعدبة عن ابن شهاب ان النبي صلعم دخل اللعبة يوم الفتح وفيها صورة الملايكة وغيوها فراى صورة ابراهيم فقال قاتلهم الله جعلوه شجًّا يستقسم بالازلام ثر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقال المحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن جيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف رغيره من اهل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في الكعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماء بنت شُقر أن امراة من غسّان جّت في حاجّ العرب فلمما رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأني وأمَّى انك لعربيَّةٌ فامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حداثني محمد بن جيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الربير عن عبيد الله بن عبد الله بن ابي ثور عن صفيّة بنت شيبة أن رسول الله صلعم لما دخل مكة يوم الفتح اقبل حتى اتى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن محاجن في يده فلمّا قصى طوافه دعا عثمان ابن طلحة فاخذ منه مفتاح الكعبة ففاحت له فلاخلها فوجد فيهما جامة من عودان فطرحهاء حدثني محمد بن بحسيسي بن ابي عمر قال 15 Azraki.

مريم مزوَّقًا في حجرها عيسى ابنها قاعدًا مزوَّقًا قال وكانت في البيب اعمدة ستَّ سوارى وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثأل عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام في العود اللهي يلى الباب، قال ابن جريج فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر ابن الزبير قلت أُعَلَى عهد الذبيُّ صلعم كان قال لا ادرى واني لاظنُّه قد كارم على عهد النبيّ صلعم قال له سليمان افرايتَ تماثيل صور كانت في البيت من طمسها قال لا ادرى غير انى ادركت من تلك الصور اثنتين درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جريم ثم عاودت عطاءً بعد حين فخطّ لى ستّ سواري كما خططت ثر قل تمثال عيسى وأمّه عليهما السلام في الوسطى من اللاتي تلين الباب الذي يلينا اذا دخلف قال ابن جريم الذي خط هذا التربيع ونقط هذا النقطء حددثدى جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجين عن عمرو بن دينار قال ادركت في بطن اللعبة قبل ان تهدم تمثال عيسي بن مريم وأمَّه، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن قال اخبرني بعض الحجبة عسن مسافع بن شيبة بن عثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أمُّخ كُلُّ صورة فيه الا ما تحت يدى قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمَّد، حدثنى جدى قال حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريب عن عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثال على ما فيد الروح فامّا الشاجر وما ليس فيد روح فلاء حدثتنى

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرجن شهم يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمّه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين فلما كان يوم فنخ مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بي العباس بي عبد المطلب فجاء عام زمزم ثم امر بثوب فُبِلَّ بالماء وأمر بطمس تلك الصور فطْمِسَتْ قال ووضع كَقَّيْه على صورة عيسى بي مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فرفع يَدَيْه عن عيسى بن مريم وأمّه ونظر الى صورة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها باباً واحدًا فكان يغلق ويفخ وكانوا قد اخرِجوا ما كان في البيت من حلية ومال وقرنى اللبش وجعلوه عند ابي طلحة عبد الله بن عبد العُزَّى بن عثمان بن عبد الدار بن قُصَى واخرجوا هُبَلَ وكن على الجبِّ الـذى فيه نصبه عبرو بن لحي هنالك ونُصبَ عند المقام حتى فرغوا من بناء البيهت فرَدُّوا ذلك المال في الجبِّ وعلَّقوا فيه الحلية وقرني اللبـش ورَدُّوا الجبُّ في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا فُبَلَ على الجبّ كما كان قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فبغوا من بناءها حبرات عانية، حدثني جدّى قال حدثنا داود بي عبد الرجن عن ابن ابي تجريج عن ابيه عن حويطب بن عبد العُزِّي قال كانت في اللعبة حَلَقُ امثال خُر البهم يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ نجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبذه رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانه لا شُلَّء وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحمن عي ابي جريم قال سال سليمان بن موسى الشامي عطاء بن ابي رباح وانا اسمع ادركت في البيت تمثال مريم وعبهسي قال نعمر ادركت فيها تمثال

قد رضينا به فحكَّوه فبسط رداءه أثر وضع فيه الركن فدعا من كلَّ ربع رجلاً فأخذوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان استَّى القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكَايْفة بن المغيرة فرفع القصوم الركور، وقام النبي صلعم على الجدر أثر وضعه بيده، فذهب رجل من اهل تجد ليناول النبيَّ صلعُم جراً ليشدُّ به الركن فقال انعباس بن عبد المطلب لا فمَاوَلَ العباسُ النبيُّ جَرًّا فشَقَ به الركن فغصب النَّجُدى حيث نُحَّى فقال الجمائي واعجباه لقوم اهل شَرَفٍ وعقول وسيِّ واموال عهدوا الى اصغرهم سمًّا واقلَّهم مالاً فرأَّسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدَمُّ له اما والله ليفوتَنَّه سَبْقًا وليقسمَى عليه حظوظًا وجدودًا ويقال انه ابليسء فبنوا حتى رفعوا اربعة اذرع وشبرًا ثر كبسوها ووضعوا بابها مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها بمدماك خشب ومدماك حجارة حتى بلغوا السقف فقال له باقوم الرومي اتحبُّون أن تجعلوا سقفها مكبَّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بينَ ربِّنا مسطَّحًا قل فبنوه مسـطــحــًا وجعلوا فيه ست دعايم في صفَّيْن في كل صفَّ ثلاث دعايم من الشـة ي الشامي الذي يلى الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارض الى اعلاها ثمانية عشر ذراعاً وكانت قبل ذلك تسعة اذرع فرادت قريش في ارتفاعها في السماء تسعة انرع اخر وبنوها من اعلاها الي اسفلها عدماك من حجارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجَّر وجعلوا درجة من خشب في بطنها في الركبي الشامي يصعد منها الي ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ودعايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

قريش معه حتى بلغوا الاساس الاول الذى رفع عليه ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فابصروا جبارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثون رجلًا بحَرْك الحجر منها فترتبي جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فأَدْخل الوليد بي المغيرة ءَتلَتُهُ بين الحجرين فانفلقت منه فلقة عظيمة فاخذها ابو وهب بن عمرو بن عليذ بن عمران بن مخزوم فنزَتْ من يده حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها برقة كادت أن تخطف ابصارهم ورجفت مكة بأُسْرها ولمّا راوا فلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت ذلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن ان تبلغ لهم عمارة البيت كلَّه فتشاوروا في ذلك فاجمع رايُهم على أن يقصروا عسور القواعد وججروا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدارٌ مدارٌ يطوف الناس من ورآءه ففعلوا ذلك وبنوا في بطين اللعبة اساسًا يبنون عليه من شقّ الحجر وتركوا من وراءه من بناه البيت في الحجر ستة انرع وشبرًا فبنوا على ذلك فلمّا وضعوا ايديهم في بناءها قالوا ارفعوا بابها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترقا الا بسُلَّم ولا يدخلها الا من اردتر ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا فلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهاوا الى موضع الركي فاختلفوا في وضعه وكثر الللام فيه وتنافسوا في ذلك فقالت بنو عبد مناف وزُهْرة هو في الشقّ الذي وقع لنا وقالت ساير القبايل لم يكهي البركين عليه الله الله الله الله الله الميُّنة بن المغيرة با قوم أنما اردنا البر ولم نُرد الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّوا بينكم اول من يطلع عليكم من هذا الفيِّ قِلْوا رضيفا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعض نمرتك على عانقك تُقيك الحجارة قال ما اصابني هذا الا من التعبى فشَكَّ رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معهم وكانوا ينقلون بانفسه تبرُّرا وتبرُّكا بالكعبة، فلما اجتمع لهم ما يسريددون من الحجارة والحشب وما يحتاجون اليه عَدَوا على هدمها فخرجت الحيية للة كانت في بطنها خرسها سودالة الظهر بيضاء البطئ راسها مشل راس الجدى تمنعهم كُلُّما ارادوا هدمها فلمَّا راوا ذلك اعتزلوا عند مقام ابراهيم وهو يوميذ مكانة الذي هو فيه اليوم فقال له الوليد بن المغيرة يا قسوم السُّتُم تريدون بهمدها الاصلاح قالوا بلي قال فإن الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عارة بيت ربّكم الا من طيب اموالكم ولا تدخلوا فيه مالاً من ,بًا ولا مالاً من مَيْسر ولا مهر بغي وجنبوه الخبيث من امواللم فل الله لا يقبل الا طيّبًا ففعلوا شر وقفوا عند المقام فقاموا يدعون ربُّهم ويقولون الله أن كان لك في هدمها رضًا فاته واشغلٌ عنًّا هذا الثعبان فاقبل طايب من جو السماء كهيمنة العقاب ظهره اسود وبطنه ابيسن ورجلاه صفراوان والحيية على جدر البيت فاغرة فاه فاخذ براسها فرطار بها حتى ادخلها اجياد الصغير فقالت قريش انا لنرجو ان يكون الله سجانه وتعالى قد رضي عملكم وقبل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش هدمه وقالوا من يبدا فيهدمه فقال الوليد بن المغيرة انا ابداكم في هدمه انا شيخ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غير فلك لم يرزأني فعلًا البيت وفي يده عَتَلَةٌ يهدمه بها فتزعزع من تحت رجله حجر فقال اللهم لم تَنوع انها اردنا الاصلاح وجعل بهدمه حجرًا حجرًا بالعتلة فهدم يومه ذلك فقالت قريش انا تخاف به العذاب اذا امسى فلمّا امسى لم تر باساً فاصبح الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت

توقّنت جدراتها من كلّ جانب وتصدّعت وكانت الخرف والاربعة مظلّة والسيول متواترة ولحدة سيول عوارم نجاء سيل عظيمر على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّءَ جدراتها واخافه فَفَزَعَتْ من ذلك قريبشٌ فيزُّعُ شديدًا وهابوا هدمها وخشوا ان مَسُّوها ان ينزل عليهم العـذاب، قال فبينا هم على ذلك ينتظرون ويتشاورون اذ اقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّةَ انكسوت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها أن يدخلوا مكة فيبيعون ما معام من متاعا على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشيرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل مدهم بلادها فكان في السفينة رومتي نَجَّارُ بَنَّا؟ يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا لو بَنَيْنا بيت ,بنا فاجمعوا لذنك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة ... وربّعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند هُبَلَ في بطي اللعبية عسلي جوانبها فطار قدر بني عبد مناف وبني زهرة على الوجه الذي فيه الباب وهو الشرقيُّ وقدح بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العُرَّى وبني عدى بن كعب على الشقّ الذي يلى الحجر وهو الشقّ الشامي وطار قدام بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عامر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّق الغربى وطار قدح بنى تميم وبنى مخزوم وقبايل من قريش صَمُّوا معام على الشوِّ، اليماني الذي يلى الصَّفَا وأُجْيَادَ الْحَارِة ورسول الله يوميذ غلام لم ينزل عليه الوَحْني ينقل معهم الحجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت نموة كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك وذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوِّيتْ لرسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولُبِيَّم برسول الله من الفزع حبري نودي فاخذه العباس برم عبد المطلب فصَمَّه البه وقال لــو

منها ولم يَأتكم ما يخافون من العذاب هدموا معه حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركن اختصمت قريش في الركن اي القبايل تلي رفعة حتى كاد يشتجر بينه فقانوا تعالوا نُحكم أول من يطلع علينا من هذه السعة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعمر وهو غلام عليه وشاحًا نمرة فحكوه فامر بالركن فوضع في ثوب ثر امر سيَّدَ كلَّ قبيلة فاعطاه ناحية الثوب ثر ارتفى وامرهم أن يرفعوه اليه فرفعوه اليه وكان هو الذي وضعه، حداثني جدى قال حداثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن ابي نجيم عن ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيه حُوَيْطـب ابي عبد العُزِّي وتُخْرَمة بي نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبسة وما هاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناءها قبل ذلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَصْم يابس ليس عدر وكان بابها بالارص ولم يكن لها سقفٌ وانما تدتى اللسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطن اللعبة عن يمين من دخلها جُبِّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من مال وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على ذلك الجُبّ حيّة تحرسه بعثها الله منف زمن جُرْمُ وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرّة بعد مرّة فبعث الله تلك الحيّة قحــــــــت اللعبة وما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَتْ قريش اللعبة وكان قرنا اللبش الذي نحم ابراهيم خليل الرجن معلَّقين في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلَّقان ويطيبان اذا طيّب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت تُهْدَى الى اللعبة فكانت على ذلك من امرها ثمر أن أمراة ذهبت تجمر اللعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقت كسوتها وكانت الكسوة عليها ركاما بعصها فوق بعص فلما اجرقت الكعبة

له باقوم نَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنا بَيْتَ ربَّنا فاجعها لذلك ونقلوا الحجارة الصواحي فبينا رسول الله صلعمر ينقلها معهمتها انكشفَتْ غَرَتُهُ فَنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوينُ له عورة بعدها فلما جمعوا الحجارة وهُوا بنَقْصها خرجت لهم حيّة سوداء الظهر بيصاء البطئ لها راس مثل راس الجدى تمّنعهم كُلّما ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام وهو يوميد في مكانسه الميوم ثر قالوا ربنا اردنا عمارة بيتك فرأوا طايرا اسود ظهره ابيض بطنه اصفر الرجلين اخذها فجَرُّها حتى ادخلها أَجْبِيَادَ ثَر هدموها وبنوها عشبيي ذراعًا طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الخيشب فتركوا منها في الحجو سنة اذرع وشبرًا، قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بي وييننة عن عبيد الله بن الى يزيد عن ابية قال جلس عمر ابن الخطاب رضَّه في الحجو وارسل الى رجل من بني زُهْرة قديم فساله عن بنيان اللعبة فقال أن قريشاً تقوَّت في بناءها فحجزوا واستقصروا فبندوا وتركوا بعضها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن الي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني عن معمر عن الزهسري قال لما بلغ رسول الله صلعم الحلم اجمرت امراة من قريش اللعبة فطارت شورة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي اصابه فتشاغلت قريش في هدم اللعبة فهابوا هدمها فقال لهمر الوليد ابي المغيرة اتريدون بهدمها الاصلاح امر الاساءة قالوا بل نويد الاصلاح قال فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد ابن المغيرة انا اعلوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعسة الفَأْسُ فقال اللهم انا الا نريد الا الاصلاح فر هدم فلمّا رأت قريش ما هدم Azraki.

حبس الفيل بالمغمَّس حتى ظَلَّ بَحْبُو كَأَنَّه معققورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجِرَانِ كَمعاً قُطِّرَ صَحْدُو مِن كَبْكَبٍ محدُّورُ وقال المغيبة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم

انت حبست الفيل بالمغمّس حبست في كأنّه مُكَود سَن بعد ما هم بشرّ مجلس عحبس ترهق فيه الانفس وقت بثاث ربّنا لله تدنّس يا واهب الحيّ الجيع الاجمس وما هم من طارق ومنسفس وجاره مثل الجوارى اللُنْس انت لنا في كلّ امر مصوس وفي هنات اخذت بالانفسس وفا هنات اخذت بالانفسس وفا هنات اخذت بالانفسس وفا ابن اذينة الثقفي

لعبرك ما للغَنى من مَسقَسر مع الموت يُلْحَقُه والكَسبَسوَ لعبرك ما النه مِنْ وَزَرْ لعبرك ما النه مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من حسيس اتوا ذات صبح بدات العَبَوْ بَنْ قبايسل من حسيس اتوا ذات صبح بدات العَبَوْ بَنْ فالسماه قُبَبَلَ المَطَسوُ يُصمَّم صُرَاحُهُم المُسقَسرِتاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّفَا فَصرَ الشَّعِيْنَ مَنْ قاتلوا بالسَّفَا وَلَا الشَّجَوْنَ مَنْ قاتلوا بالسَّقَدِينَ التَّسوابِ تَنْبَسُ منها رَطَابُ الشَّجَوْدُ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية حدثنى ابو الوليد قل حدثنى ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن داود بن عبد الرحن العَطَّار قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت با خال حدّثنى عن بنيان اللعبة قبل أن بَنَتْها قريش قال كانت برَضْمر يابس ليس مَكر تَنْزوه العَمَاقُ وتوضع اللسوة على الجدر ثر تدتى ثر أن سفينة للروم اقبلت حتى أذا كانت بالشَّعَيْبة وهى يوميد ساحل مكة قبل جُدَّة فانكسرت فسمعَتْ بها قريش فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال

ترل تورخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة، ولقيد بلغ من شهرة امر الفيل وصنع الله باصحابه واستفاضة ذلك فيهم حتى قالت عايشة رضى الله عنها على حداثة سنبها لقد رايت قايد الفيل وسايسه اعبين ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رآها اعبين ه

ما جاء فى شواهد الشعر فى ذلك، قال ابو انطفيل الغنسوى وهو جاها الله على الغنسوى

ترعى مذانب وسمى اطاع لها بالجزع حيث عَصَى المحابّة الفيلُ وقال صيفيٌّ بن عامر وهو ابو قيس بن الأَسْلَت الْخزرجي وهو جاهليَّ يعنى قريشًا

قوموا فصَلُّوا رَبِّكَم وتَعَوْدُوا بَارْكان هذا البيت بين الاخاشب فعند كُمْ منه بلاء ومَصْدَق غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فعند كُمْ منه بلاء ومَصْدَق غداة الى يَكْسُومَ هادى الكتايب فلما اجازوا بطن نعمان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فوَلُوا سراعً نادمرن ولم يَدوُبُ الى اهله ملجيش غير عصايب وقال ابو قيس بي، الأَسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش ان كلَّ ما بعثسوة رَزَمْ معاجنه تحبت اقسراب وقد كلَّموا انفه بالخَسرَّم وقد جعلوا سَوْطَه مِغْسَولاً انا يَشَّبُوه قَسَفَاه كَلَّمْ فارسل من فوقه حاصباً يَلْقُهُمْ مِثْلَ لَفِّ القَرَمْ يَحْتُ على الطير اجنادَهُم وقد ثَأْجُوا كثُوَّاج الغَنَمْ وقال ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليَّ

انَّ آيَاتِ رَبِّنَا بَسَيْسِنَاتُ مَا يُمَارِي فيهِـنَّ الآ كَفُسورُ

أَصَيِّر يَثْرِبُ دار عُلَكتَى، فإن أَجِدُ في الكتاب الناطق، والعلم السابق، ان يثرب استحكام امره، واهل نصره، وموضع قبره، ولولا اني أقديد الآفات، واحذر عليه العاهات، لأوطأت أسنان العرب كعبة، ولأعليث على حداثه من سنّه ذكرة، ولكني صارف ذلك اليك، عن غير تقصير بمن معكه ثر امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال نهب وعشرة أرطال فضة وكرس علوة عنبرًا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك ثر قال له ايتنى بخبره وما يكون من امره عند راس الحول، فات سيف بن نبي يزن من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول أيها الناس لا يغبطني رجل منكم بحزيل عطاء الملك فانه الى نفاد ولكن ليغبطني به ولعقبي شرفه وذكره ونخره فاذا قبل له وما ذاك ولكن ليغبطني عا يبقى في ولعقبي شرفه وذكره ونخره فاذا قبل له وما ذاك يقول ستعلمي ولو بعد حين وفي ذلك يقول امية بن عبد شمس

جَلَبْنا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمال وأسوق مغلغلة مراتعها تسعالى الى صنعاء من فتج عسيسق تُومُّ بنا ابن فى يَزْن وتفرى فوات بطونها الله الطريسق ونرعى من مخايلها بسروقا مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق،

قال ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الفيل وما صنع بالمحابه فقال الم تر كيف فعل ربّك بالمحاب الفيل الى آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطنّة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام خُجّة وبيان لشهرته وما كانت العرب توَّرِّخ به فكانوا يوَّرِّخون فى كُتْبهم وديونه من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب يمكّة جميعًا توَّرِّخ بعام الفيل ثم أَرْخَتْ بعام الفجار ثم ارخت ببنيان اللعبة فلم

قال ايها الملك مثلك سَرٌّ وبَرُّ هَا هو فداك اهل الوبر والمدر زُمَرًا بعد وَتَنَّهُمْ قال فاذا ولد بتهامة غلام به علامة كانت له الامامة وللم به العلمة إلى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أَبَيْتَ اللعن لقد اتيتَ خبر ما آب عِثله وافد قوم ولولا هُيْبَهُ اللك واعظامه واجلاله لسالَّتُهُ من سارَّة الامى ما ازداد به سرورًا فإن راى الملك أن يخبرني بافصاح فقد أوضم لي بعض الايصاح، قال هذا حينُهُ الذي يولد فيه او قد ولد اسمه محمد بين كتفَيْه شامة يموت ابوه وأمَّه ويكفله جدَّه وعَده وقد ولدناه مسرارًا والله باعثه جهارًا، وجاعل له منَّا انصارًا بعزُّ بهم اولياءه ويذلُّ بهم اعداءه ويصرب بهم المماس عن عرض ويستبيج بهم كرايم الارض يعبُد الرحلي ويُدّخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويخمد النيران، قولة فصل، وحكمة عدل؛ يامر بالمعروف ويفعله؛ وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخَرَّ عبك المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثلبي صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به محجمًا وعليه رفيقًا فَزَوَّجْنُه كِرِيمة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بن عبل مناف بن زُهْرة فجاءت بغلام سمّيةه محمَّدًا مات ابوه وأُمُّه وكفلته انا وعُهْ يين كتفيه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قال له والبَيَّت ذي الْحُبُّب، والعلامات على النُّصُب، انك يا عبد المطّلب، لجّدٌه غير اللحلب، وان الذي قلتُ لَلَمَا قلتُ فاحتفظٌ بآبنك واحذر عليه اليهود فانكم له اعدادً ولهي يجعل الله تعالى له عليه سبيلاً فأطُّو ما ذكرت لك، دون هاولاه الرهط الذيبي معك فاتَّى لستُ أمن أن تدخلهم المفاسق من أن تكون لك الرياسة فيتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلون او ابناء م ولولا أن الموت مجتاحي، قبل مبعثه لسرْتُ بحُيلى ورجلي، حتى

كنت من يتكلم بين يدى الملوك فقد اننًا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك مُحَلَّد رفيعًا صعبًا منيعًا شامحــًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرومَتُه وعزَّتْ جُرْدومته وتَبَتَ اصله وبَسَق فَرْعُه في اكرم معدن وأَطْيَب موطور وانت أَبَيْتَ اللعور راس العرب وربيعُها الذي تخصب به وانت ايها الملك راس العبب الذي له نتقاد، وعودها الذي عليه العاد، ومعقلها الذي تُلْجَأُ اليه العباد، سلفُك خيرُ سلف وانت لنا منهمر خيرُ حلَّف فلَنْ يجمل فكر من انت سلفه ولي يهلك من انت حلفه ايها الملك تحين اهل حيم الله وسدنة بيته إشخصنا اليك الذى ابهجنا للشفك اللب الذى فَدَحنا فحي وفد التهنمُة لا وفد المرزمُّة، قال وايُّهم انت ايها المتكلّم قال انا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف قل ابن أُخْتنا قل نعم قل ادن فادناه هُر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلًا، وناقة ورحلًا، ومستنساخًا سهلًا، وملكًا رَجْلًا، يعطى عطاء جولاً، قد سمع الملك مقالتكم وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر اللرامة ما التنمر والحبالا اذا طعنتم قال فرقال انهضوا الى دار الصيافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يُصلون اليه ولا يانن لهمر في الانصراف قال واجبى عليه الانساال أثر انتبه لهم انتباهم فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسه ثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرّ علّمي امرًا لوغيرك يكون لم أَبْرَهُ به له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليَكُنُّ عندك مطويًّا حتى يانن الله فيه فان الله بالغ فيه امره اني أُجِدُ في الكتاب المكنون والعلم المخزون الذى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرًا جسيما وخطرًا عظيمًا فيه شرف للحياة وفصيلة للوفاة للناس عامَّة ولرهطك كافَّة ولك خاصَّة،

شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بَكَّار قال حد ثنى احمد بن القاسمر الربعي مولى قيس بن ثعلبة عن الللي عن الى صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذي يَزَن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآها لتهنته وتمدحه وتذكر ما كان من بلامه وطلبه بثار قومه فأتاه وفد قريش وفيهمر عبد المطَّلب ابن هاشمر وأُمَيَّة بن عبد شمس وخُويَّلد بن أسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له غمدان وهو الذي يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابس ذي يُسزِّن خَيَّمَ في الجر للاعداء احسوالا اتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامــــــــــــــــ فلم يجدُّ عنده بعضَ الذي سالًا ثر انتحى حو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا تَخَالُهم فوي مَنْد، الارض اجـبـالا حتى اتى ببنى الأُحْرار يُقْدمـهم بيض مرازية غَـلْبُ اساورة أسد يربين في الغيصات اشبسالا لله دَرُّفم من فتنسيَسة صُلِبس ما ان رايت له في الناس امتالا لا يَصْحَبرون وان حَرَّتْ مغانسرُهُ ولا نرى منافي في الطعين مَسيَّسالا ارسَلْتَ أُسْدًا على سود الللاب فقد أَخْتَى شريدُهُمْ في الناس فُـلَّالا فاشرَبْ هنيمًا عليك التائج مرتفعاً في راس غُمْدَانَ دارًا منك مُحْللًا تلك المكارم لا قَعْبَانِ من لَـبَـن شيبًا عام فعَـادًا بَـعْـدُ أَبْـوَالاً فالنطّ بالمسك اذ شالت نعامته وأَسْبل اليوم في بُرْدَيْكَ اسْبَال فاستاذنوا عليه فأذن لهم فاذا الملك متصم ح بالعنبر بلصف وبيص المسك من مُقْرقه وسَيْفُه بين يَدَيْه وعن عينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدنًا عبد المطلب فاستان في الللام فقال له سيف بن ذي يسون ان

العام وانه اول ما رُمَّى بها من مواير الشجر الخُرْمَل والحَنْظَل والعُشَر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكتيين انه اول ما كانت مكة جام اليِّمَام حمام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير الله رَمَّتْ المحاب الفيل حين خرجت من الجر من جُدَّةَ، ولمَّا هلك ابرهة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بن ابرهة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن أبرهة وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءهم سيسْفُ بن ذي يَزِّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسن من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا رَدَّ الله سجانه عه.، مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قانَلَ عنه وكفاهم مُونِّنَة عَدُوهم فجعلوا يقولون في فالك الاشعار يلكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمته، قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسَهُ عكة اعميَيْن مقعدَيْ، يستطعهان، قال ابن اسحاق فلمّا قُتلت الحبش ورجع الملك الى حمير سُـرَّت بــذلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتَهْنمُة سيف بن ذي يَزَن فخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز هُوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عَدُوان وفَهُم ابنَيْ عمرو ابن قیس فیهم مسعود بن معتب ووفد غَطفان ووفد تمیم واسد ووفد قبايل قُصاعة والازد فاجازهم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكافهم في الحزم وجوارهم بيت الله تعالىء قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بن مَرَاقَه فبزغوه بها ليقوم فأنى فوجهوه راجعًا الى اليمن فقام يُهَرُول ووجهوا الى النمن فقام يُهرُول ووجهوا الى الشرق فقعل مثل فلك ووجهوا الى المشرق فقعل مثل فلك فوجهوا الى المشرق فقعل مثل فلك فوجهوا الى مكة فبرك وارسل الله عليهم طيوًا من الجر امثال الخطاطيسف والبَلسَان مع كل طير منها ثلاثة اجار يحملها جر فى منقاره وجران فى رجليه امثال الجنس والعكس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُلَّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب راى ما انزل الله بهم من نقمته

ابين المَقَوَّ والاله الطسالسب والاشوم المغلوب غير الغالب . وقال نفيل ايصا حين ولوا وعاينوا ما نزل بهم

أَلاَ حُيِّيتِ عَنَّا يا رُدَيْهُ الله الْعَبْنَاكِم مع الاصْماح عَيْنَا رُدَيْنَةُ لُو رايتِ ولى تريه لَما جَنْب الحَصَّب ما رَأَيْنَا الله الله أَلَيْنَا على ما فاتَ بَيْنَا حِدْتُ الله الله الله عينتُ طيرًا وخِفْتُ جارِةً تُلْفَى عَلَيْنَا وكُلُّ القوم يسال عن نفيل كأنَّ على للحَبْشان دَيْنَا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسدة وخرجوا به معهم تسقط انملة انملة كلّما سقطت منه انملة اتبعتها منه مِدَّة تُنْدُ قَرِّحًا ودَمًا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطاير حتى انصدع صدرة عن قلبه فيما يزعمون واقام عكة فلال من الحيش وعُسفاء وبعض من صَمَّم العسكر فكانوا عكة يعتملون ويرعون لاهل مكته قال إبن اسحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن الأخْنَس انه حُدِّث أن اول ما رُويَت الحصية والجدرى بأرض العرب ذلك

حَلِّقَة باب اللعبة وقام معه نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا رب أن المرة بمنع رحلة فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك فلين فعلت فرياً اولا فامر بسذالك ولين فعلت فانه امريتم به فعالك

ثر ارسل عبد المطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معد من قريش الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل عصة اذا دخلها وقال عبد المطلب أيضًا

قلت والأَشْرَم تودى خيلة ان ذا الاشرم غرَّ بالحَـرَمْ كاده تُبَّع فيما جَـنْـدَتْ جَيْر والحَى من آل قُـده فَاتَّتَىٰ عنـه وفي أَوْداجـه خارج امسك منه باللظم تحن اهل الله في بلـدتـه لم يزل ذاك على عهد ابرَهُ نعبد الله وفيما شيـمـة صُلَّة القُرْبَى وايفاء الدِّمَرْ ان للبيت لـرَبًا مانـعـًا من يَردُهُ بأَثَامُ يصـطـلم

يعنى ابراهيمر خليل الرجن عمى ولما اصبح ابرهة تهياً لدخول مكة وهياً فيله وعَبا جَيْشَه وكان اسمر الفيل محموداً وابرهة مجمع لهدم اللعبة ثمر الانصراف الى اليمن فلما وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الختعى حتى قام الى جنب الفيل فالتقَم أُذُنَه فقال ابرك محمود وارجع راشداً من حيث جين فانك في بلد الله الحرام ثمر ارسل اننه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتد حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطهرزين فأتى فادخلوا محاجق لهمر في

الجبال وقد اصاب الملك له مايتي بعير فاستاذن له عليه وانفعه عنده عا استطعت فقال افعل فكلمر انيس ابرهة فقال له ايها الملك هذا سيد قريش ببابك يسكن عليك وهو صاحب عير مكة وهو يطعمر الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذَنْ له عليك فليكلُّ ملك في حاجته فأنن له ابرهة وكان عبد المطلب اوسمر الناس واعظمه واجمله فلمّا رآه ابرهة اجلّه واكرمه عن أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة معة على سريرة فنزل ابرهة عن سريرة فجلس على بساطة واجلسه معسه عليه الى جنبه ثر قال لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يردَّ الملك على مايتي بعيم اصابها لى فلما قال له ذلك قال ابرهة لترجمانه قبل له قد كنتَ اعجبْتَني حين رايتك ثر قد زهدت فيك حين كُلْمُتَنى تكلّمنى في مايتي بعيب اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك ودين أباءك وقد جيثُ لهدمه لا تكلُّمني فيه و قال عبد المطلب افي انا ربُّ ابلي وان للبيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قال انت وذاكاء قال ابن اسحاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرهة حين بعث اليه حناطة الحِيرِي يَعْمُ بن نُفاتة بن عدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بي كنانة وهو يوميد سيّد بني بكر وخُوِيْلد بي واثلة الهذبي وهو يوميذ سيّد هذيل فعرضوا على ايهة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأنى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان ابرهة رُدُّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمَّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكة والتَّحرّز في شَعَف الجبال خوفاً عُليهم من معرة الجيش ثر قام عبد المطلب فاخذ

فلمًا نول ابرهذ المعمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الاسود بي مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قيش وغيره فأصاب فيها مايتَيْ بعير لعبد المطلب بن هاشم وهو يومين كبير قريش وسيَّدُها فهَمَّتْ قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كان في الحيمر بقتاله ثر عدفوا انه لا طاقةً لهمر به فتركوا ذلك وبعث ابرهة حُنَاطَةَ الْحَيْرِي الى مكنة فقال له سَلَّ عن سبِّد اهل هذا البلد وشريفهم ثر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أن لد أت لحربكم أنا جيُّتُ لهدم هذا البيت فان له تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماه كم فان هو لم يُردُ حربى فأتنى به فلمّا دخل حُناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال بما قال ابرهة فقال عبد المطلب والله ما نريد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله عم او كما قال فان يمنعه فهو بيته وحرمه وان يُخَدَّ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفعٌ فقال له حناطة فانطلق اليه فانه قد امرني ان آتيه بك فانطلَق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيده حتى اتى العسكر فسال عن ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مُحسّبه فقال يا ذا نفر هل عندك من غناة فيما نزل بنا قال ذو نفر وما غناء رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرةً او عشيَّـةً ما عندى غنا؟ في شيء مَّا نزل بك الا أن أُنيَّسًا سايسَ الفيل صديت ا لى فسأرسل اليه فاوسيه بك واعظم عليه حَقَّف واساله أن يستانن لك على الملك ويكلّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخَيْر أن قدر على فلك قال حسبى، فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكة يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وتُطعوا به وَرَأُوا ان جهاده حق عليهم حين سمعوا انه يريد قدم اللعبة بيت الله الحرام فخرج اليه رجل من اشراف اليمن وملوكهم يقال له ذو نَفْر فدعا قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حزب ابرهة والى مجاهدته عن بيت الله سجانه وما يريد من هدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك فر عرص له فقاتله فهرم ذو نفر فأتى بد اسيرًا فلمّا اراد قتله قال لد ذو نفر ايها الملك لا تقتلني فعسمي ان يكون مقامى معك خيرًا لك من قَتْلى فتركة من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصوانية ومضى ابرقة على وَجْهه ذلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَتْعَم عرص له نُفَيْل بن حبيب الختعى في قبايل ختعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيل اسيرًا فأتى به فقال له نفيل أيها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب وهاتان يداي على قبائيل خثعم شُهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأَعْفاه وخَلَّى سبيالة وخرج به معه يَكْلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرج اليه مسعود بن معتَّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انما تحن عبيدُك سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي مكة وتحن نبعث معك من يُكُلُّك عليه فاتجاوز عنهم وبعثوا معه ابا رِغَالِ يدأنه على مكة فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العربُ قبره فهو قبره الذي يُرْجِم بالمغمّس وهو الذي يقول فيه جريس ابن الخطعلي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرُ الى رغال،

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا غمدان وتكون قد مُحَوَّتُ عين قومك اسمر بناه الحبش وقطعتُ ذكرهم، وكان بصَنْعاء يهـوديُّ عام قال نجاء قبل ذلك الى العباس بي الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قال فلمّا اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب بن منبه اجمع على هدمه، قال ابو الوليد فحدَّثني الثقة قال شهدت العباس وهو يهدّمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دعا بالسلاسل فعلَّقها في كُعَيْب والخشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احـمْ مخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدعا بالورديون وفي الحجل فاعلق فيها السلاسل فر جبذها الثيبان وجبذها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلمّا أن لم ير الناس شيمًا مّا كانوا بخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الخشبة وقطعها لدار له فلمر يلبث العراق ان جذم فقال رَعاءُ الناس هذا لشراءه كعيبًا قال ثر رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الـذهـب والفصده

ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلمّا خدَّثَت العرب بكتاب ابرهة بذلك الى النجاشي غصب رجل من النساءة احد بني فُقيْم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها اى احدث فيها ثر خرج حتى بأرضه فأخْبر بدلك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحريج العرب اليه بمكة لما سمع بقولك اصرف اليها حاج العرب فغصب فياءها فقعد فيها اى انسها ليست لدلك بأهل فغصب عند ذلك ابرهة وحلف ليسيرن الى البيت حتى يهدمه ثم امر الحبشة فتهيباً " وتجهّزت ثم سار وخرج بالفيل معه

افسد على على علم بقطع يده فقالت له أمه اضرب ععولك ساعى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها اور هذا الملك ايكون لغيبى تالت نعمر، وكان ابرهة قد اجمع أن يبنى القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عَدَن فقال لا ابني حجرًا على جب بعد يومي هذا وأعما الناس من العمل وتفسير قولها ساعى بسهبر تقول اضرب معولك ما كان حديدًاء فانتشر خبر بنام ابرهة هذا البيت في العبب فدَعَى رجلٌ من النساءة من بني مالك بن كمانة فتيين منهمر فأمها أن يذهبا الى ذلك البيت الذي بناه ايهة بصنعاء فحدثا فيه فذهب بهما ففعلا ذلك فدخل ابهة البيت فياى اثرها فيه فقبال من فعل هذا فقيل رجلان من العبب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حستى اهدم بيتهم الذي محكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كانء فلمريزل القليس على ما كان عليه حتى ولي ابو جعفر المنصور امير المومنين العَبَّاسَ بن الربيع بن عبيد الله الحارثي اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفصّة وعظمر نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنزًا فتاقَّتْ نفسه الى هدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَهْب بن منبَّه فاستــــــــــــــــره في هدمه وقال ان غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على أن لا اهدمه وعظم على امم كُعينب وذكر أن أهل الجاهلية كانوا يتبرّ كون به وانه كان يكلمهم ويخبر باشياء مّا يحبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلُّما بلغك باطلُّ واتمًا كُعَيْب صنَّر من اصنام الجاهلية فتنوا به فُرْ بالدُّهُل وهو الطبيل وعزمار فليكونا قريبًا ثر اعله الهدامين ثر مُرْهم بالهَدَّم فان الدهل والمزمار انشط لهم واطيبُ لانفسال وانت مصيبٌ من نقصه مالاً عظيمًا مع

هر وضع فوقها حجارة صفر لها بريق قر وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرض حايط القليس ستة افزع وذكروا انهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من تحاس هشرة انرع طولًا في اربعة انرع عرضًا وكان المدخل منه الى بـيـت في جوفه طوله ثمانون ذراعًا في اربعين ذراعًا معلق العبل بالساج المنقدوش ومسامير الذهب والفصّة أثر يدخل من البيت الى ايوان طوله اربعون نراعًا عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساه مشجَّرة بين اضعافها كواكب الذهب ظاهرة ثمر يدخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين فراعًا في ثلاثين فراعًا جدرها بالفسيفساء وفيها صُلُبٌ منقوشة بالفسيفساء والذهب والفصّة وفيها رخامة مّا يلى مطلع الشمس من البّلق مربعة عشرة الدرع في عشرة الدرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطن القبيدة تُودّى صوء الشمس والقمر الى داخل القبّة وكان تحت الرخامة منبسرٌ من خشب اللَّبْح وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيض ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة ذهبًا وفصَّةً وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستّون ذراعًا يقال لها كُعَيْب وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امراةُ كُعَيْب كانوا يتبرّ كون بهما في الجاهلية وكان يقال للعيب الاحوزى والاحوزى بلسانا الحر وكان ابرهة عند بناء القليس قد اخذ العبَّال بالعبل اخذا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَضَعْ يده في عبله فيوتي به الا قطع يده قال فاخلَّف رجل من كان يعل فيد حتى طلعت الشهمس وكانت له أُمِّ عجوز فلاهب بها معه لتستوهبه من ابرهة فأتنه وهـو بأزَر الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوهبته منه فقال لا اكذب نفسى ولا

بصَنْعاء ان يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حبّ اهل اللتاب بخَجْرانَ لما غرقه الله عن وجل وجاءت الحبشة الى ارص اليهمدن فعبروا من دَهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلم في الارص وغلبوا على اليمن وبنا ابرهة الحبشى القليس للنجاشي وكتب اليم اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبن العربُ ولا التجمر مثله ولن انتهى حتى اصرف حاج العرب اليه ويتركوا الحج الى بيتهم فبَمًا القليس ججارة قصر بَلْقيس الذي مأرب وبلقيس صاحبة الصَّـرْح الذي ذكرة الله في القران في قصّة سليمان وكان سليمان حين تزوّجها ينزل علمها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعضهم بعضًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مَّا احتاج اليه من حجر او رخام او آلة البناء وجدَّ في بناء وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماء ستين دراعً وكبسه من داخلة عشرة ادرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخامر وحوله سور بينه وببن القليس مايتا ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلَّه جَجَارة تسمَّيها اهل اليمور، الجروب منقوشة مطابقة لا يدخل بين أطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشريين ذراعً في السماء ثمر فصل ما بين جمارة الجروب حجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعصها بمعص جرأ اخصر وحجرًا احمر وحجرًا ابيض وحجرًا اصفر وحجرًا اسود وفيما بين كلُّ سافَينن خشب سَاسَم مدور الراس غلظ الخشبة حَصَن الرجل ناتمة على البناه فكان مفصلًا بهذا البناء على هذه الصفة فر فصل بأفريز من رخام منقوش طوله في السماء فراعان وكان الرخام ناتمًا على البناء فراءً ثم فصل فنوف الرخام ججارة سود لها بريق من جبارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها Azraki.

فخرج ارباط وكان رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وخسرج له ايهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا لحيمًا دحداحًا وكان ذا ديون في النصرانية وخلف ابه فن عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلمّا دنا احدها من صاحبه رفع ارباط الحربة فصرب بها راس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعت الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفقيه فبملك سُمَّى ابرهة الأَشْرَم وحمل غلامر ابرهة عَتْوَدَّةُ على ارباط من خلف ابرهـ ة فورقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارياط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة باليمون، وكان ما صنع ابرهة من قتله ارياط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارض اكسوم من بلاد الحَبَش فلمّا بلغه ذلك غصب غصباً شديدًا وقال عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرهة حتى يَطأ ارضه ويَجُزُّ ناصيته فلمّا بلغ فلك ابرهة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن ثر بعث به الى النجاشي وكتب اليمه ايها الملك انما كان ارياط عبدك وانا عبدك اختلفنا في امرك وللسنا طاعتَهُ لك الا اني كنت اقوى على امر الحبشة منه واصبط وأَسُّوسَ للم منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر الملك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليَصَعَم تحت قدمَيْه فيبرُّ بذلك قسمه فلسمَّا انتهى نلك الى النجاشي رضى عنه وكتب له ان اثبُتْ بارص اليمس حتى ياتيك امرى فاقام ابرهة باليميء وبنا ابرهة عند ذلك القُلَيْسس بِصَنْعاء الى جنب غُمْدَانَ فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحبشة اني قد بنيت لك كنيسة لر يبور مثلها لملك كان قبلك ولستُ مُنْتُه حتى أُصْرِفَ حاجَّ العرب اليهاء قال ابو الوليك اخبرني محمد بن جيي قال حدثن من اثنق به من مشجة اهل اليمن

المنجاشي فقال قايل من اهل اليمن في فلك مثلًا يصربه لا كمنوس ولا كاغلاق رَحْله وقال ذو جَدَّن فيما اصاب اهل اليمن وما نزل بهم

دَعيني لا أَبالك لن تُطلبقي لحَاك الله قد أَنْرَفْت ريقي اذا لم يَشْكُني فيها رفيــقي وغَيْرَ حُسْنَه لَهْ بُ الحريدة

لَذَا عَرْف القِيانِ اذا انتَشَيْنا واذ نُسْقَى من الخَمْرِ الرحيقي وشُرْبُ الخمر لـيــس عـــلمَّ عارًا وغُمْدَانُ اللَّي نُبِّيتُ عَسَمَ اللَّهُ مُشْرَكًا في رأس نسيس مصابيم السليط يَلْحُنَ فيه اذا يُسي كتيماص البروق فاصبَرَ بعد جددتد رَمَادًا واسلمَر نو نُواس مستميتًا وحَدَّرَ قومَهُ صَنْكَ المصيدق وقال کو چکن ایضا

هَوْنَكِهَا لِي يَرِدُ الدِّمْدُعُ ما فاتا لا تَهْلكي أَسفًا في اثسر مَنْ ماتا ابَعْدُ بَيْنُونَ لا عين ولا انسر وبعد سلَّحين يَبْني الماس ابياتا ه ذكر الغيل حين ساقته الحبشة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق انه قال لمّا ظهرت الحبشة على ارض اليمن كان مُسلَّكُ هم الى ارباط وابرهة وكان ارباط فوق ابرهة فاقام ارباط باليمن سنتَيْن في سلطانه لا ينازعه احدٌ ثر نازعه ابرهة الحبشي الملك وكان في جند من الحبشسة فاتحاز الى كلّ واحد منهما من الحبشة طايفة ثر صار احدها الى الاخر فكان ارباط يكون بصَّنْعاء وتخاليفها وكان ابرهة يكون بالجَنَد وتخاليفها، فلمّا تقارب الناس ودنا بعضائم من بعض ارسل ابرهـة الى ارباط انــك لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصهم ببعض فتُقنيها بيننا فابرُز لى وابسرُز لك فايُّنا ما اصاب صاحبه انصرف اليه جندُه فارسل اليه ارياط قد انصفت

ذكم مبتدا حديث الفيلء حدثنا ابو الوليد قال حدثه جدّی قال حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة على سعيك ابن جبير وعكرمة عن ابن عبّاس وعن من لقى من علماء اهل اليمس وكان جُرَّ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان ملكًا س مُلُوكُ حَمْرِ يَقَالُ لَهُ زُرُّعَةً ذَوَ النَّوَاسُ وَكَانَ قَدْ تَهُوُّدُ وَاسْتَجْمَعْتُ مُعْدَةً حية على ذلك الا ما كان من اهل تُجْرَانَ وهم من أَشْلاَه سبا فانهم كانــوا على دين النصرانية على اصل حكم الانجيل وبقايا من ديور الحواريين ولهم راس يقال له عبد الله بن ثامرٌ فدعاهم ذو النواس الى اليهودية فأبَّوًّا فَخَيَّرُهُ فَاحْتَارُوا القَتَلَ فَخَدَّ لَهُ أَخْدُودًا وصنف لَهُ القَتَلَ فِنَهُ مِن قُتَلَ صنبرًا ومنهم من اوقد له النار في الأُخْدُود فألقاء في النار الا رجلًا من سبا يقال له دُرْس بن ذي ثعلبان فذهب على فرس له برَكْص حتى اعجزهم في الممل فأتا قَيْصَرَ فذكر له ما بلغ منهم واستصره فقال له بعدَتْ بلادك عَنَّا وَلَكِ، سَأَكْتُب لك الى ملك الحبشة فانه على ديننا فينصرك فكتب له الى النَّجَاشي بامره بمُصُّوه فلمًّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يقال له ارياط وقال أن دخلت اليمي فَأَقْتل ثلث رجالها وأخب الله بلادها فلمّا دخلوا ارص اليمور تناوشوا شيمًا من قتال أثر طهر عليهم ارباط وخرج زُرْعَةُ دو دواس على فرسه فاستعرص به النجر حستى لجيم به فاتا في الجر وكان اخر العهد به فدخلها ارياط فعيل ما امر به

اجل ذلكه، قر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حستى اذا كان بالدف من جُمْدان بين أُمْمِ وعُسْفان دفّت بهم الارض وغشيَتْهم ظلمة شديدة وريد فدع احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل همتَ لهذا البيت بسوء فاحبرهم بما قال له الهُذَاليون وبما اراد ان يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلاكك وقلاك قومك أن هذا بيت الله الحراكم ولم يَرِدُّهُ احدُّ قط بسوء الا هلك قال فها الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظُّمه وتكسوه وتابحر عنده وتحسن الى أهله ففعل فانجَلَتْ عنهم الظلمة وسكنت الربيح وانطلقت بهم ركابهم ودوابه فأمر تُبِّع بالهُذَايين فصربت اعناقام وصلبهم وانما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتهم البيت، ثر سار تُبّع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعيّقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقعان وكانت خَيْلُه بأَجْيَاد ويقال انما سُمِّيت اجيسادُ اجيادًا جياد خيل نُبَّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِيْر فلذلك سُمّى الشعب المطابح و فاقام محة ايامًا يخبر في كلّ يومر ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عُنّ في عسكره منها شيئًا يردها الناس فياخذون منها حاجته ثر تقع الطير فتساكل ثر تنتابها السباع اذا امستعلا يصدعها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل ذلك كلَّ يوم مقامه اجمع أثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريب كان نُبُّع اول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام أن يكسوها فكساعا الانطاع قر ارى ان يكسوها فكساها الوعايل ثياب حبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بابًا يغلق وفر يكن يغلق قبل ذلك، وقال تُبَّع في ذلك وفي مسيره شعرا

الآن انت في الباطل ويحكه وهل يسمع ويبصر قال عمرو فكَنَّوْت مسنسه فكسرتُهُ وامرت المحابي فهدموا بيت خزانته ولم يجدوا فيه شيئًا ثر قلتُ للسادن كيف رايت قال اسلمت لله تعالى ﴿

مسير تُبُّع الى مكَّة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى من سعيد بن سافر من عثمان ابن سايج قال اخبرني ابن اسحاق قال سار تُبع الاول الى اللعبة واراد هدمها وتخييمها وخزاعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونه وقاتلت عنه اشدَّ القتال حتى رجع قر تُبتع اخر فكذلك وامَّا التبابعة الذيبي ارادوا هدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظم الحرم والبيت وامّا التُّبُّع الثالث الذي اراد هدمر البيت فأنما كان في اول زمان قريش، قال وكان سبب خروجة ومسيرة اليه أن قومًا من هُذَّيْل من بني لْحْيَان جاءوه فقالوا إن يمكُّة بيتًا تعظُّمه العرب جميعًا وتَفكُ اليه وتاحر عنده وتجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليم فقد حازت شرفه وذكره وانت اولى ان يكون ذلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سُرتَ اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حالم العرب اليه كنت احوَّى به منهم قال فاجمع المسير اليه حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن موسى بن عيسى المديني قال لمَّا كان تُبُّع بالدُّف من جُمْدَانَ بين أَمْجَ وعُسَّفَانَ دَقْتْ بهم دواتِّهم واظلمت عليه فدَعًا احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فسالهم فقالوا هل همت لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فَانُّوله خـيـرًا ان تكسوه وتنحر عنده ففعل فاتجَلمتْ عناهم الظلمة واتما سُمِّع السدَّقُ من

خصرآء فسايرتنا من جانب الطريق فُقلُّنا يرسول الله اجعلٌ لنسا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذى نفس محمد بيده كما قال قوم موسى اجعلٌ لنا الهًا كما للم الهذ قال انكمر قوم تجهلون الايدّ انها السُّنَنُ سُنَنُ مَنْ كان قبلكمر، حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدى قال اخبرني ابن الي حبيبة عن داود بن الحسين عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات انواط شجرة يعظّمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يومًا وكان من حمِّ منهم وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لها فلمّا مرّ رسول الله صلعمر الى خُنَيْن قال له رهطُّ من اصحابه فيهم الحسارث ابن مالك يرسول الله اجعل لنا ذات انواط كما له ذات انواط قال فكبّر سول الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ك ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقد في قال اخبرني عبد الله ابن يزيد عن سعيد بن عمر الهُذَالى قال لمَّا فَيْحِ رسول الله صلعم مكة بتّ السرايا فبعث خالدً بن الوليد الى الْعُزّى وبعث الى ذى اللَّقْدين صَنَم عهرو بن خُهُمَةَ الطُّقَيْلُ بن عهرو الدُّوْسي فجعل جحرقه بالنار ويقول يا ذا اللَّقْين لست س عبادك

ميلادنا اقدم من ميسلادك الى حَشَشْتُ النار فى فوادك عرو وبعث سعيل بن عبيد الأَشْهَلى الى مَنَاة بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمره ابن العاصى الى سُواع صنم فُلَيْل فهدمه وكان عمرو يقول انتهيتُ اليه وعنده الساذن فقال ما تريد قلت هدم سُواع قال وما لك وله قلت امرنى رسول الله صلعم قال لا تقدر على هدمه قلتُ لمَ قال جتنع قال عمرو حتى

فانول الله تبارك وتعالى تَبَّتْ يدا الى لهب وتبّ حدثنى جدّى قال حاء حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عُبيّر عبّن حدّثه قال جاء حَسَّان بن ثابت الانصارى الى رسول الله صلعمر وهو فى المسجد فقال يا رسول الله ايدن لى ان اقول فانى لا اقول الاحقّا قال قُلْ فانشا يقول شهدت باذّن الله ان محسّم ما رسول للذى فوق السموات بنْ عَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان ابا بحدى وبحدى كليهما له عمل في دينه منه سلم

وان الغنى عاد اليهودُ ابن مريم رسولُ الله من عند في العرش مُوسَلُ فقال النبي صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحْقاف ال يعدلونه جاهد في ذات الاله ويَـعْــدِلُ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الذى بالجُزْع من بطن تَخْلَةَ ومن دانها فِلَّ عن الحَقَ مُعْنَولُ فَقَالَ الذى صلعم وانا اشهد قال سفيان يعنى العرِّى، واما مناة فكانت بانمُشَلَّلُ من فُدَيْد ه

ما جاء فى ذات انواط، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدى عن معمر بن راشد البصرى عن الزهرى عن سنان بن الى سنان الديلى عن الى واقد الليثى وهو الحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الى حُنين وكانت للفار قريش ومن سواهم من العرب شجرة عظيمة حصراته يقال لها ذات أَنْواط باتونها كل سنة فيعلقون عليها أَسْلِحَتَهم ويذبحون عندها ويعكفون عندها وعد عظيمة عندها يومًا قال فرَأَيْنا يومًا ونحى فسير مع النبى صلعم شجرة عظيمة

قال فانك لم تهدمها فرَّرجع اليها فأهدمها نخرج خالد بن الوليد وهو متغيّط فلمّا انتهى اليها جرِّد سيفه نخرِجت اليه امراة سودآه عربانة فاشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قال خالد واخذن اقشعرار في ظهرى نجعل يصبح بها ويقول

اعُزَى شُدِّى شَدَّةُ لا تكدِّهِ اعْزَى أَلْقَى بِالقِمَاعِ وَشَمْدِى اعْزَى أَلْقَى بِالقِمَاعِ وَشَمْدِي اعزى ان له تَقْتُلَى الموء خالدًا فَبُومِى بِاللهِ عاجِلِ او تَمَشَّرَى فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقُولُ

كفرانك لا سجانك انى رايت الله قد اهانك

قال فصوبها بالسيف فجولها بالتنتين أثر رجع الى رسول الله صلعمر فاخبره فقال نعم تلك العزى قد ايسَتْ أن تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قال خالد يا رسول الله الحد لله الذي اكرمنا بك وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى ابن ياتى العزى بخير ماله من الابل والغنمر فيذ جها للعزى ويقيم عندها ثلاثًا ثر ينصرف الينا مسرورًا ونظرت الى ما مات عليه ابي والى فلك الراى الذى كان يعاش في فضله وكيف خدع حتى صار يذبه لما لا يسمع ولا يبصر ولا يضرُّ ولا ينفع فقال رسول الله صلعم أن هذا الامر الى الله في يَشَّرُهُ للهُدَى تَينسَّرُ له ومن يسَّره للصلالة كان فيهاء وكان هدمها لخمس ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان وكان سادنها أَقْلَمِ ابن النصر السُّلَمي من بني سُليْم فلمّا حصرَتْه الوفاة دخل عليه ابسو نهب يعوده وهو حزين فقال له ما في اراك حزيمًا قال اخاف ان تصيم العبي من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فانا اقوم عليها بعدك فجعل ابو لهب يقول لكلّ من لقى أن تظهر العزى كنت قد اتّخدت عندها يداً بقيامي عليها وإن يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى

يْعَبَكُ، فلمَّا بعث الله تحمُّدُا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العُزَّى ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبيّ صلى الله عليه وسلمز فقال له النبي صلعم ما رايت فيهنّ قال لا شيء قال ما قطعتهن فأرجع فأقطع فرجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها قايمة عليهسن كانها تنوح عليهن فرجع فقال انى رايت كذا وكذا قال صدقت، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا الحمد ابن اسحياق ان عمرو بن لُحَتَى اتَّخَذَ العُزَّى بنَّخْلَةَ فكانوا اذا فرغسوا من جُه وطوافهم بالمعبة لم جملًوا حتى باتوا العزى فيطوفون بها وجملسون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة ججبونها بني شببان من بني سُلَيْم حُلَفاآء بني عاشم، وقل عثمان واخبرنا محمد بن السايب الله قال كانت بنو نَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجزُ قَوَازِن يعبدون العزى قال الللبي وكانت اللات والعزى ومناة في كلُّ واحدة منهن شيطانة تكلُّمهم وترايا للسدنة وهم الحجبة وذلك من صنيع ابلیس وامره، حدثنی جدی عن محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عمرو الْهُذَالَى قال قدم رسول الله صلعم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبتَّ السرايا في كلُّ وجه وامرهم أن يغيروا على من لم يكن على الاسلام، فخرج هشامر بن العاصى فى مايتين قبل يَلَمْلُمَ وخرج خالد بن سعيد بن العاصى فى ثلاثماية قبل غُرِنَةَ وبعث خالد بن الوليد الى العزى يهدمها نخرج خالــد في ثلاثين فارسًا من الحابه الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيّ صلعم فقال أَصَّدَمْتَ قال نعم وا رسول الله قال هل رايت شيمًا قال لا وهى الله كانت للأزد وعُسّان حجّونها ويعظّمونها فاذا طافوا بالبيت واللهوا من عرفات وفرغوا من مِنَى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلّهن لها ومن عرفات وفرغوا من مِنَى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلّهن لها الحق بين الصفا والمروة المكان الصنمين اللذيين عليهما نهيك مجاود الوبيح ومطعم الطير وكان هذا الحتى من الانصار يهلّون بمنساة وكانوا اذا اهلوا يحتج او عهة لم يُظلّ احدًا منه سقف بيت حتى يفرغ من حجّنه او عهمته وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسور من ظهر بيته لان لا يَجنّ رِتَالَج الباب راسمه فلما جساء فيه حاجة تسور من ظهر بيته لان لا يَجنّ رِتَالَج الباب راسمه فلما جساء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البرّ بان تاتوا البيوت من ظهورها وللن البر من اتقىء قال وكانت مناا للاوس واصل الشام وكانت على ساحل الدحر من ناحية المُشَلَّل بقُدَيْد، وحدثنى جدى وكانت على ساحل الدحر من ناحية المُشَلَّل بقُدَيْد، وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سائم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن النات مناة صخرة لهُدَيْد وكانت بقُدُيْده

باب ما جاء فى اللّات والعُتْرى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب اللهى عن الى صالح عن ابن عباس ان رجلًا لمّن مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحاج اذا مَرُوا فيلُتُ سوبقه وكان ذا غنم فسيت صخرة اللّاتِ فات فلما فقده الناس قال للم عهو ان رَبّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة، وكان العُرّى ثلاث شجرات سَمُ الله بعمو ان رَبّكم عمو ان رَبّكم عمو ان رَبّكم عمو ان رَبّكم يتصيف باللات عهو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمو ان رَبّكم يتصيف باللات لبرد الطايف، ويشتوا بالعُرّى كُرِّ تِهَامَة وكان فى كلّ واحدة شيطانً

جهل حين اسلم لا يسمع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل مكة الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحدثنى ابن ابى سُبَرَة عن سليمان بن سُحَيْم عن بعض ال جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتخ نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنما الا كسره واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلكه الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم انا دخل مسحم واذا خرج مسحم تبركًا بهم قال الواقدى واخبرنا عبد الرجمي بن ابى الزناد عن عبد الجيد بن سهيل قال لما اسلمت عند بنت عتبة جعلت تضرب صنما في بيتها بالقدوم فلمة فلمة في غروره

باب ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وس نصبها وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاج عن عثمان بن ساج قال اخبرن ابن اسحاق قال نصب عمرو بن نحنى الخُلصَة بأَسْفل مكة فكانوا يلبسونها القلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللّبَى ويذبحون لها ويعلقون عليها بيض النعام ونصب على الصفا صنما يقال له نهيك مجاود الرياح ونصب على الموة صنما يقال له نهيك

ما جاء فى مناة واول من نصبها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنى على قال اخبرنى محمد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لخُنَّ نصب مَنَاةً على ساحل الجر مَّا يلى قُدَيْدُا

يحْجَنه فلمَّا فوغ من سبعه نول عن راحلته قر انتهى رسول الله ملي الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعمامته بين كتفَيّه فصَلَّى ركعتَين فر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دارًا فشرب وأَمَرِ بُهُبَلَ فُكُسِرَ وهو واقف عليه فقال الزُّيمْر ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قدَّ كُسِّر فُبَٰلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّد غيره لكان غير ما كان، حدثني جدّى عن محمد بن ادريسس عس الواقدى عن اشياخة قالوا كان اساف ونالمُّنة رجلًا وامراة الرجلُ اساف ابن عمرو والمراة ناسلة بنت سُهِّيل من جُرَّهُ فَرَنَيا في جوف اللعبة فمسخا جَرَيْن فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها وبحلقدون روسم عندها اذا نسكوا فلمَّا كُسَّرَت الاصفامُ كُسِّرًا فَحْرِجِت مِن احدها امراة سوداه شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلكه نايلة قد أَيْسَتْ ان تُعْبَكَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَنَّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّة حين لُعِيَ فتغيّرت صورتُه عصى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا يمكة يصلى ورنّة حيين افتنج رسول الله عم مكة فاجتمعت اليه ذُرِيَّتُه فقال ابليس إيمِسوا ان نردُّوا الَّمَة محمد على الشَّرِك بعد يومهم هذا ابدًا ولَكَن أَفْشُوا فيهم النُّوَّحَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعتم يومر الفنخ بمكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَيُّ في بيننه صنمًا الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصفام قال وكان عكرمة بن ابي

قصيت فكان يقوم عليها ويقول جاء الحتُّن وزَهَقَ الباطلُ ان الباطل كان زهوقًا ثمر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على ظهورهاء وحددثسني جدّى عن سفيان بن عُيينْنة عن ابن الى نجير عن مجاهد عص ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتر وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنمًا نجعل يطعنها ويقول جاء الحقق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوقًا جاء الحقُّ وما يبدى الباطه ولا يُعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبدُ العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعمر مكة وحَوْل الكعبة ثلاثماية وستون صنمًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطاف على راحلته وهو يقول جاء الحقُّ وزهق الماطل أن الماطل كان زهوقًا ويشير البها فا منها صنم أشار الى وجهم الا وقع على دبره ولا أشار الى دبره الآ وقع على وجهم حتى وقعت كلُّهاء وقل ابن اسحاق لمَّا صلَّى الديُّ صلعم الظهر يومر الفتح امر بالاصنام الله كانت حول اللعبة كلُّها نُجمعت أثر حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُريْر بن المُلَوِّح اللَّيْشي فى ذكر يوم الفخ

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسندوده بالفنخ يوم تُكَسَّرُ الاصناهُ لَرَأَيْتِ نُور الله أَصْبَحَ بَسِيدنا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاطْلَامُ حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابن لخَى امر الناس بعبادتهما والتمسُّيح بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان قُصَيُّ بن كلاب فصارت اليع الحجابة وامر مكة فحوَّلهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصُّق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان يحر عندها وكان اهل الجاهلية بمرون بإساف ونائلة ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافة ختم بناتلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفاخ فكسّرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن بحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن الى جيى عن ابن حَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا حجرين فأخْرجا من جوف اللعبدة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق اللعبة والاخر عنب زمنوم وكان يطرح بينهما ما يُهْدِّى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسَمِّى الحطيم وانما نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثنَّيْن يُعْبَدان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخلف الذي بلصق الكعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن ابي حازم الأسدى اسد خُزَيْمة

عليه الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف محدث حدث حدث قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدُها ابليس بالرَّمَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء عَمَا سوى هذا عَا يعلون به نعم علوا به وان خرج لا أَخّروه عامَهُ ذلك حستى باتوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به السقداح وبذلك فعل عبد المطلب بآبنه حين اراد ان يذبحه، وقال محمد بن اسحاق كان هُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركته قريش نجعلت له يدا من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له حزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعذرة والسندكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا هُبَلَ بالقربان صربسوا القداح وقالوا

ثلاثة يا عبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبرع في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْرِ القِهاحاء والبرع في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْرِ القِهاحاء والب ما جاء في أول من نصب الاصنام وما كان من كسرها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرَّمُ لمّا نَنَعَتْ في الحرم دخل رجل منهم بامراة منهم الكعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخا من اللعبة فنصب احدها على الصَّفا والاخر على المَرْوة وانّا نصبا هناك من اللعبة فنصب احدها على الصَّفا والاخر على المَرْوة وانّا نصبا هناك للته ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال الله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا نُهسَّحان يُتَمسَّحُ بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيْن يُعْبَدان فلها كان عمو

بالأزُّلُام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى الله بن تحسم الله حدثنا سعيد بن سالم القُدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قال أن البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخَيّ فقدم بصَنَم يقال له هُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان هُبَلْ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطئ اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيبت وحلق واسه عنده وهُبَلُ الذي يقول له ابو سفيان يوم أحد اعلُ هبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الذفي بطي اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تستميها الأَخْشف، قال محمد بور اسحاق كان عند هُبَلَ في اللعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيه كتابٌ قدحٌ فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جملة مناه ضربوا بالقدام السبعة عليه فعَلَى من خرج جلم وقلاح فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُضْرَبُ به في القدام فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر ضربوا به في القدام فاذا خرج ذلك القدم لم يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقدح فيه مُلْصَق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فاذا ارادوا ان جعفروا للماء صربوا بالقداح وفيها فلك القدح قحيدت ما خرج بسه علوا بد وكانوا اذا ارادوا أن يختفوا غلامًا أن يفكحوا مفكحًا أو يدفنوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب أحد نهبوا به ألى هُبَلَ وماية درهم وجَزُور فأعطوها صاحب القدام الذي يضرب بها شر قربوا صاحبهم الذي يبيدون به ما يديدون قر قالوا يا المهنا هذا فلان اردنا به كذا وكذا فأخرج الحقَّ

حدثنا سعيد بن ساله عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرُهُم من ساكني مكة صاقت عليهم مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون أن أوَّل ما كانت عبادة الحجارة في بدى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعنٌ منهمر الا احتملوا معام من جارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة بمكة وباللعبة حيث ما حَلُوا وضعوه فطافوا بد كالطواف بالكعبة حتى سلح ذلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من حجارة الحرم خاصّة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بدين ابراهـيمر واسماعيل غيره فعبدوا الاوتان وصاروا الى ما كانت عليم الامم من قبلكم من الصلالات وانتحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على ارْث ما كان بـقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحيّم والعُمرة والوقوف على عَرفَا ومُزْدَلَفَة وهَدْى البُدْن والاقلال بالحج والعمرة مع ادخاله فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسيّب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وحمى الحام عمرو بن لحقيء حدثما جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريب قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم رايت عمرو بن لحتى يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه فَرُوُّةٌ فقال له رسول الله صلعمر من في النار قل من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغيّر الحنيفية دين ابراهيم عم ١٠ باب ما جاءً في أول من نصب الاصنام في الكعبة والستقسام حس أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فاقت البيّنة طلحة بن عبيد الله وعامر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتحرَّمه بن نوفل أن العباس بن عبد المطلب كأن يليها في الجاهلية بعد عبد المطلب وجَدُّك ابو طالب في ابله في بادينه بعُرِنَةَ وان رسول الله صلعمر اعطاها العباس يومر الفتح دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حصر فكانت بيد عبد الله بن عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلّم فيها متكلّم حتى توقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدّه ياتية الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بيد ولده حتى الآنء وامَّا القيادة فوليها من بسنى عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف ثر وليها بن بعده أمَيَّة بن عبد شمس شر من بعده حَرّب بن امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قبيش وقيس عُيلان وفي الفجاريني الفجار الاول والفجار التساني وقاد الناس قبل ذلك بذات نَكيف في حرب قريش وبني بكر بي عبد مناة ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر جالفوا على جبل يقال له الخُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبُه بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا أن كان يوم أحد قاد الناس أبو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جاء الله بالاسلام وفتر مكة اله

ما جاء فی انتشار ولد اسماعیل وعبادته الحجارة وتغییر الحنیفیة دپن ابراهیم عمء حدثنا ابر الولید قال حدثنی جدی قال بأُم السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حفر زمزم فعَفَتْ على المر مكة كلها وكان منها مشرب الحابيَّ، قال وكانت لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه عام زمزم ويسقيم الحاب يكسر غلظ ماه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس ادداك له في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار فرينبذون فيها القبصات من الزبيب والتمر لان يكسر عنا علظ ماء ابآر مكة وكان الماء العذب عكة عزيزًا لا يوجد الله لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكة، فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بي عبد المطلب فلمر تزل في يده وكان للعباس كرم بالطايف وكان جمل زبيبة اليها وكان يدايي اهل الطايف ويقتضى مناهم الزبيب فينبذ ذلك كلُّه ويسقيه الحاجِّ المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخيل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح فقبض السقاية من العباس بن عبد المطلب والحجابة من عثمان بن طلحسة فقام العماس بن عبد المطلب فبسط يده وقال يرسول الله بأبي انت وأمّى اجمع لنا الْجَابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزاون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصادتي باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدميُّ هانيُّن الا سقاية الحاج وسدانة الكعبة فاتى قد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه في الجاهلية فقبضها العباس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبد الله بن العباس رضّه فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب، وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عبإس فقال له ابن عباس ما لك ولها حياض من ادم بفناه اللعبة فيرِدُه الحاجُ حتى يتفرّقوا فكان يستعلّب فلك الماء وقد كان قصى حقر بمكة ابارا وكان الماء بمكة عزيزًا اتما يشرب الناس من ابار خارجة من الحرم فأوّل من حفر قصى ممكة حفر بيرًا يقال لها الحَجُول كان موضعها في دار أمّر هاني بنت الى طالب بالحَزْورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يَرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال فيها

اروى من التُجُول ثُمَّتَ ٱنْطَلَقْ

ان فَصَيَّا قد وَقَ وقد صَدَق بالشبع للحي وريّ المغتبَق وحفر قصي المعتبَق وحفر قصي المعتب الله وحفر قصي المعل المدم الاعلا عند دار المان بن عثمان للة كانت لآل حَشْس بن ربّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بلّر وقال حين حفرها لاجعلنها للناس بلاغًا وهي البير للة في حق المقوم ابن عبد المطّلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْكُر وفي للة يقول فيها بعض ولد هاشم

الحن حَقْرنا بَكَر جانب المستَنْفَر نسقى الحجيج الأَكْبر وحفر هاشمر ايصًا سَجْلَة وفي البير للته يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تنزل لولدة حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْزَمَ واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زموم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يحسع حوضًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له في ذلك وكان يفعل، فلم يزلُ هاشم بن عبد منه عبد يسقى الحاج حتى توقى فقام وكان يفعل، فلم يزلُ هاشم بن عبد منه السقى الحاج حتى توقى فقام

ترافد قريش كان يشترى بما يجتمع عنده دقيقًا ويوخذ من كلّ دبيجة من بدنة أو بقرة أو شاة تُحَدِّما فيجمع ذلك كلّه ثر يَحْزر به الدقيت ويطعه الحالَّة فلم يزل على ذلك من امره حتى اصاب الناس في سنسة جدب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقًا وكعكًا فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك اللعك وحر الجزر وطبخه وجعله ثريدًا واطعم الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعه فسمّى بذلك هاشمًا وكان اسمه عمو فقى ذلك يقول ابن الرّبعرى السّهميّ

كانت قريشٌ بيصةً فتفلَّقَتْ فالمُرُّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين عَلْمً للأَضْسياف والخالطين غنيه بفقيدهم حتى يعود فقيدهم كالكاف والصاربين الكيس تُبْرُقُ بيضُه والمانعين البيض بالاسياف عمرو العلا هشم الثريد لمعشر كانوا مكة مسنتين عجاف يعنى بعَبْرو العلا هاشمًا فلم يزل هاشمر على ذلك حتى توفى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلمّما توقّى عبد المطلب قامر بذلك ابو طالـب في كلُّ موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك، وكان النبيُّ صلعم قد ارسل مال يعمل به الطعام مع ابي بكر رضه حين حمِّ ابو بكر بالناس سنة تسع أم عمل في حجَّه النبُّ صلعم في حجَّة الوداع ثمر اقام ابو بكر في خلافته ثمر عمر رضَه في خلافته نر الخلفاء فلُمَّ جَرًّا حتى الآن وهو طعام الموسم الذي تطعه الخلفاء اليوم في ايام الحبيم بحكة وبمنى حتى تنقصى ايام الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بين عبد مناف فكان يسقى الماء من بير كُرّ آدم وبير خُمْر على الابل في المؤاد والقرب أثر يَسْكُب ذالك الماء في

لاجتماع النَّدَاة فيها يندونها يجلسون فيها لابرام امرهم وتشاورهم، ولم تزل بنو عثمان بن عبد الدار يلون الحجابة دون ولد عبد السدار ثر وليها عبد العُزَّى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار فر وليها ولده من بعده حتى كان فتح مكة فقبصها رسول الله صلعمر من ايديام وفتح اللعبة ودخلها فر خرج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبّاس بن عبد المطّلب بأبي انت وأمّي يرسول الله اعطنا الحجابة مصع السقاية فانزل الله عن وجل على نبيّه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطاب رضم فاسمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلاها ثر دعا عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال غيّبوه ثر قال خُذُوها يا بني ابي طلحة بامانة الله سجانه واعسلوا فيها بالمعروف خالدة تالدة لا ينزعها من ايديكم الا ظالم فخرج عثمان ابن طلحة الى هجرته مع النبيّ صلعم واتام ابن عبّه شيبة بن عثمان ابن ابي طلحة فلمر يزل ججب هو وولده وولد اخيه وهب بن عثمان حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن الى طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابن ابي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلاً فلمَّا قدموا حجبوا مع بني عبهم فولد الى طلحة جميعًا ججبون، وامَّا اللوآة فكان في ايدى بني عبد الدار كلُّه يليه منه ذوو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يوم أُحُد فقتل عليه من قتل منهم وامّا السقاية والرفادة والقيادة فلمر تزل لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل موسمر بما يجتمع عنده من

والشرف والعز وكان قصى وحُتى ابنة حُلَيْل جبّان عبد الدار ويبرقان عليه لما يَرِيَان عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حُبَّى لا والله لا ارضى حتى تَخْصَ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيُّ والله لالحقتَه به ولأَحْبُونَهُ بِكُرْوَة الشرف حتى لا يدخل احدٌ من قريش ولا غيبها اللعبة الا بأنَّنه ولا يقضون امرًا ولا يعقدون لوآء الا عسنسده وكان ينظر في العواقب فأجمع قصيٌّ على أن يقسم أمور مكة الستَّة الله فيها الذكر والشرف وانعز بين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وي الحجابة ودار الندوة واللوآء واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأمَّا السقاية نحياسٌ من ادم كانت على عهد قصى تُوضع بفناء اللعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحاج، وامّا السرفادة فخرجٌ كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصتي يصنع به طعامًا للحاتج باكله من فريكن معه سعةٌ ولا زادَّء فلمّا هلك قصيٌّ اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار جبابة البيت وولاية دار الندوة واللوآء فلم يزل يليه حتى علك وجعل عبد الدار الحجابة بعده الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت أن تشاور في امر فاتحها للم عامر بن هاشم بن عبد مذف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه وكانت الجارية اذا حاضت ادخلَتْ دار الندوة ثر شَوَّى عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبد الدار درْعَها شر درَّعها اياه وانقلب بها اهلها فجبوها وكان عامر بن هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار يُهمَّى مُحَيَّضًا، وانَّمَّا سُمِّيتِ دار المدوة

الوليد وانشدق عبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرش وهو الاجماع كجدى كتحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الحَجَف ولبعضهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطن تفتزعى به انتزاء والتجمّع التقرّش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقُصَى القرشى ولم يُسَمّى قرشي قبله ويقال ايصًا أن الفضر بن كنانة كان يُسَمّى القرشى وقد قبل ايصًا أمّا سُمّيت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسب وتتجر وتحقرش فشبّهَت بحُوت في الجرء حدثنى أبو الحسن الوليد أبن أبان الرازى عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قبل لابن عباس لم سُميت قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بداتية في اللحر، تسمّى قريش عربي يقول

وقريش في الله تسكن الجور بها سهيت قريش قريس قريس قريساً تاكل السغت والسهين ولا تترك فيه لذى جناحين ريساً هكذا في البلاد حَى قريش ياكلون البلاد اكلاً كشيشاً وله اخر السزمان نسبي يكثر القنل فيه والخُمُوسَا ثم رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال نحاز قصي شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلهم اجمعون وحلفاءهم فلما كبر قصى ورَق وكان عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيه ونعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد العُزى وعَبد بنى قصى بها من يبلغوا ولا إحد من فومه من قريش ما بلغ عبد مناف من المذكر

مقيمة عمدة على رباعهم وسكناتهم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا على فلك حتى الآن، وقال قصى في فلك وهو يتشكّر لاخليم رزاج ابن ربيعة

انا ابن العاصمين بنى لُوَّى بَكَة مولدى وبها رَبَيْدت وَلَى المَاسِكَ البَوْدَ البطحاء قد علمَتْ مَعَدُّ ومَرْوَتُها رَصَيْتُ بها رَصَيْتُ بها رَصَيْتُ بها رَصَيْتُ بها رَصَيْتُ اخَى ولا شويتُ فلست لغالب ان لم تأتّل بها اولادُ قَيْمَرَ والنبيت والمناسون وبعة أسامي فلست اخاف صَيْما ماحييت فكان قُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلكا واطاع له به فومه فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة فلما جمع قصى قريشًا بمكة سُمّى مجمّعًا وفي ذلك يقول حُذافة بن غسانم المُحتى بهدحه

ابوهم قصى كان يُكْمَا مُجمِّعًا به جمع الله القبايل من فِهْر فَمُ نَزِلُوهَا والمياه قلميكة وليس بها الله كهول بني عُمْ

یعنی خزاعة قال اسحاق بن احمد وزادنی ابو جعفر محمد بن الولسیسد ابن کعب الخزاعی

اقنا بها والناس فيها قسلايل وليس بها الآكهول بدى عُمْ وَهُم ملكوا البطحاء مُجدًا وسُودَدًا وهم طردوا عنها غُواَة بنى بَكُر وهم حفروها والمياه قسليلة ولم يستقى الا بنكل من الحفّر حليل الذى عادا كنانة كلّها ورابط بيت الله فى العُهْر واليُسْر احازم امّا أَصْلِكَتْ فيلا تسزل لهم شاكرًا حتى تُوسَّدُ فى القبر ويقال من اجل تَجمُّع قريش الى قصى سُميت قريش قريشاً، قال ابدو

الى خزاءة يسالونه أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظمم عليات القتال في الحرم وحدّروهم الظلم والبّغْيَ بمكة وذكروهم ما كانت فيمه جُرْهُم وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلمر والبَغْي فأبنَ خزاعة ان تسلم ذلك فاقتتلوا عفصى مازمي منًا قال فسمّى ذلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماه وانتهك من حُرِمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حنى كثرت القَتْلَى في الفريقَيْن جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحساتً العرب جميعًا من مُصر واليمي مستكفُّون ينظرون الى قتالهم ثر تداعوا الى الصُّلْصِ ودخلت قبايل العرب بيناهم وعظَّموا على الفريقَيْن سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على أن جحكوا بيناهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه تحكُّوا يَعْم بن عوف بن كعب بن عامر بن الليت بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال للم مُوْعدكم فنالا اللعبة غدًا فأجتمع الناس وعَكَّاوا القَتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكمانة وليس كلُّ بني كمانة قاتل مع قصيٌّ انما كانت مع قريش من بني كنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قاطبة الما اجتمع الناس بفناه اللعبة قام يعم بن عوف فقال الا اني قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدميٌّ هاتَيْن فلا تباعة لاحد على أحد في دم واني قد حكت لقصي ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين نلك وان لا تخسرج خزاعة عن مساكنها من مكة ال فسمّى يَعْهُ من ذلك اليوم الشَّدَّاخِ فسلمَتْ نَلِكَ خَزَاءَهُ لَقُصَى وعظَّمُوا سَفِكَ الدَّمَاءُ في الحرم وافتـرق الناس فولى قصيُّ بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازله الى مكة يستعر به وتملَّك على قومه فلَّكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حابّ قضاعة حتى قدم مكة فلمّا فرغ من الحيمَ اقام بها وكان قصيٌّ رجلًا جليدًا حازمًا بارءًا نخطب الى خُلَيْل بن حُبْشيه بن سلول الخزاعي ابنته حُبّي ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروّجه وحُلَيْلٌ يومين يلي اللعبة وامر مكنه فاقام قصيٌّ معه حتى ولدت حُبَّى لقُصَىَّ عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد منــاف وعبد العُزَّى وعبدًا بني قصى فكان حليل يفتخ البيت فاذا اعستسلَّ اعطى ابنته حُبَّى المفتاح ففَتَحَتَّه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاح زوجها تُصَمِّا أو بعض ولدها ففَاتَحَه وكان قصيٌّ يعمل في حيازته اليه وقطع ذكر خواعة عنه، فلمّا حصرتْ حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشـر له من الولد من ابنته فراى أن يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا نجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبَّى علما هلك حليل أَبْتُ خزاعة ان تَدَعُه ذاك وأَخذوا المفتاحِ من حُبّى فسى قصعيّ الى رجال من قومه من قريش وبني كنانة ودعاهم الى ان يقوموا معمه في ذلك وان ينصروه ويعضدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصيُّ الى اخبه لأمُّه رزاح أبن ربيعة وهو ببلاد قومه من قضاعة يدعوه الى نصره ويعلمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه بمن اجابه من قومه فقامر رزاح في قومه فاجابوه الى ذلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوته س ابيه حُنّ ومحمودة وجَلْهَمة بمو ربيعة بن حرام فيمن تبعد من قصاعة في حاج العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معد اللها اجتمع الناس بمكة خرجوا الى الحجِّ فوقفوا بِعَرَفَةَ وجَجَمْع ونولوا منًا وقصيُّ مُجْمع على ما اجمع عليه من قبايلهم بمن معه من قريش وبني كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاج من قصاعة وللما كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة انذاك فى بنى كَنَانَةُ متفرِقة وقد قدم فى بعض الزمان حاجَّ قُصَاعَة فيهم ربيعة بن حَرَام بن صَنَّة بن عبد بن كبير بن عُذْرة بن سعد بن زيد وقد هلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّى بن غالب وترك أَوْرَةَ وقُصَيَّا ابنَى كلاب مع المهما فاطمة بنت عمرو بن سعد بن سَيَل، وسعد ابن سَيك، وسعد ابن سَيك يقول فيه الشاعر وكان اشجع اهل زمانة

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا ﴿ فَاعْلَمُوا ذَاكُ كَسَعَدُ بِنَ سَيْلٌ فارس اضبط فيهم وسمرو في فاذا ما عايس العقرن نَسزَلُ فارس يستدرج الخيـل كمـا يُدْرج الْخُرُّ القَطَامــيُّ الْجَـَــلْ وزُهُوهًا اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أُمُّهما وزهرة رجل بالغ وقصى فطيم او في سنَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرَةَ من اشراف الشام فاحتملت معها تُصَيَّا لصغره وتخلف زهرة في قومة فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا قُصَـى بن كلاب لأُمَّة ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجَلْهَمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَيُّ بن كلاب في ارض قضاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام اذ كان بينه وبين رجل من قصاعة شي و وُقُصَى قد بلغ فقال له القصاعُّى الا تلحق بنسبك وقومك فانك لستَ منَّا فرجع قصيٌّ الـ أمَّه وقد وجد في نفسه عنَّا قال له القصاعيُّ فسَأَلُها عَمَّا قال له فقالت والله انت يا بُنَيَّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيت الحيام وما حوله فأَجْمع قصتي للخروج الى قومه واللحاق بالم وكره الغربــة في ارص قصاعة فقالت له أمَّه يا بني لا تحجل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فالخرج في حاج العرب فاني احشى عليك، فاقام قصيُّ حتى

ابه يا ابه قال فَوْعَرْعَ شيخُ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لى من الرجل قلت قلت من قريش قال من اليهم قلت من قريش قال من اليها قلت من بنى مخزوم بن يقطّعُ قال ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخروم بن يقطة قال ايهات منك أنا ويقظةُ سنَّ اتَكْرى من يقول

كُنْ له يكى بين الحجون الى الصفا انيس وله يسمم عمكة سامسر بل تحن كُنّا اهلها فأزالسنسا صروف الدهر والجدود العوائسر قلمت لا قال انا قايلها انا عمرو بن الحارث بن مضاص الجرهى اتدرى له سُمّى اجيادً اجياداً قلمت لا قال جادت بالدماء يوم التقيما حمى وقطورا الدري لم سمّى قُعَيْقعان قلمت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طَلَعْما عليه منه ه

باب ما جاء فی ولایة قصی بن کلاب البیت الحرام وامر مکة بعد خزاعة وما نُکر من دلکه حدثنا ابو الولید قل حدثنی حدّی قل حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جُریج وعن ابن اسحاق یزید احدها علی صاحبه قلا اقامت خزاعة علی ما کانت علیه من ولایة البیت والحکم عصة ثلاتمایة سنة وکان بعض کانت علیه من ولایة البیت والحکم عصة ثلاتمایة سنة وکان بعض التبابعة قد سار الیه واراد هدمه و تخریبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت علیه اشد القتال حتی رجع ثر اخر فکدلک وامّا التّبع الثالث الذی علیه اشد وکساه وجعل له غلقًا واقام عنده ایامًا یخر کلّ یوم مایة بدنة لا یوزاً هو ولا احد من اهل عسکره شیمًا منها یردها الناس فی الفجاج والشعاب فیاخدون منها حاجته ثر تقع علیها الطیر فتاًکل ثر تنتابها والسباع اذا امست لا یرد عنها انسان ولا طیر ولا سبع ثر رجع الی السباع اذا امست لا یرد عنها انسان ولا طیر ولا سبع ثر رجع الی الیمن انها کان فی عهد قریش فلبثت خزاعة علی ما هی علیه وقرید شر

اعراض مدينة النبى صلعم حو الشام فقال الجرهى قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيتى ليلة واهل معا بالمازم بن حُلولُ وهل اربي العيس تَنْفَض في البرا لها بهنى والمازم بين نمسيل منازل كُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيه المازل كُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيه المازل كُنّا أهلها لم تحل بنا مازمان بها فيه المازل تحول مصى أولونا راضيين بشانهم جميعًا وغالتنى بمكة غُولُ قال فكان عهرو بن لحى يلى البيت وولده من بعده خمسماية سننة على كان اخرهم حُليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزرج اليه قُصَى ابنته حُبى ابنة حليل وكانوا هم حُبَّابه وخُزَّانه والقُوَّام به وولاة الحكم بمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُره ولم تسرى منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمة والذب عنه وقل في ذلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغُبْشَاني

تحن وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهسم الله ما يُهْدَى له يفشه نترك مل الله ما يُمسم

حدثنى محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيسز بن عمران قال خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المحتزومي فُبَيْل الاسلام في نفر من قسريسش يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة انى ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماء وحاصي فاستقوا وسقوا فانهم لعكى ذلك اذ اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماء فتكلّم عندها بشيء شرجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة فنظلفت معم فوقف في تحت شجرة فاذا وَحُور معلّق قال فصَوّت بع يا

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خزاعة ججابة اللعبة وولاية امر مكة وفياهم بنو اسماعيل بن ابراهيم عكة وما حولها لا ينازعا احد مناهم في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتسرُّوج لُحَيٌّ وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فَهَيْرَةَ بنت عامسر بن عمرو بن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهمي ملك جُرْهمر فولدت له عَمْرًا وهــو عمرو بين لخُيّ وبلغ يمكلُه وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عوبيٌّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطَّمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أُعُورُ عشرين فحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين فحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين فحلًا وكان اول من اطعم الحارِّ عكمة سدايف الابل ولجانها على النريد وعَمُّ في تلك السنة جميع حاج العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كلّ مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو الذى بحر البحيرة ووصل الوصيلة وجى الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حول اللعبة وجاء بهبل من هيت من ارض الجزيرة فمصبحه في بطي اللعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيّر الحنيفيّة دين ابراهيم عم وكان امره بمكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَى، وكان عكمة رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعم و بن لُحَيّ حين غيّر الحنيفية

يا عهرو لا تظلم عكة انها بلد حرام سايل بعاد اين هم وكذاك تحتوم الانام وبنى العاليق الذين للم بها كان السوام

انوعبوا ان عمرو بن لحتى اخرج ذلك الجرهي من مكة فنول بأطمر من

فُكُمًّا وُلاة البيت من بعد نابت نمشي بهخا البيت والخير ظاهمةٌ فابناءنا منه وتحسن الاصاهب كذلك بال الناس تَجْبِي المقادر بها حَرَم امن وفيها المـشاعـــ، وفيها وحوش لا تراب انبيسية اذا خرجت منها فا ان تعادر مُضَاض ومن حتى عدى عبايب

فأَنْكَبَدَ جدّى خير شخص علمتُهُ فَأَخْرُجَمَا منها المليكُ بِـقُــكْرة اقـــول اذا نــام الخَـــليُّ ولم أَنَـمْ وبْدَنْتُ مِنْهُ أَوْجُهُا لا أُحبِّهِا ﴿ وَثَّيَرِ قد بِدِلْتِهِا والصِحابِرِ ﴿ وصْنا احاديثًا وكُنَّا بغبْكَات كذلك عَضَّتْنا السَّهُونُ الغوابِ فسَحَّتْ دمه عُ العين تبكى لبلدة بواد انيس ليس يُوْدَى حـامُــهُ ولا منفرًا يومًا وفيها العـصـافـــرُ فيا ليت شعرى هل تُعَمّ بعدنا جيادٌ فمضى سيله فالطواهـ, أ فبطي منًا وحش كَأَنْ له يسر به وقال ايضا

يا اللها الحَيُّ سيروا إنَّ قَصْرَكُمْ أَنْ تُصْحِوا ذات يومر لا تسيرون انَّا كِمَا كُنْتُموا كُنَّا فَغَيْرُنِا ﴿ فَقُ فَسُوفِ كُمَا صُرْنَا تَصِيــرونَ أَرْجوا المطتى وأَرْجوا من أَزمَّتها قبل الممات وقَصُّوا ما تُعقَدمُ حون قد مال دهر علينا ثر أَصْلَكَ نا بالبَغْي فيه وند الناس ناسون أنَّ التفكُّرُ لا يُجْرى بصاحبه عبد البديهة في عملم له دون قَصُّوا امورَكُمْ بَالْحَرّْمِ ان لها المورَ رُشْد رشدته ثم مستنون واستخبروا في صنيع الناس قَبْلَكُمُ كها استبان طريق عنده الهون كُنَّا زمانًا ملوك الناس قبلكم بمسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مصاص بن عمرو تحو اليمن الى اهلة وهم يتذاكرون ما حال بينهم وبين مكة ومًا فارقوا من امنها وملكها نحزنوا على ذلك حزنسًا Azraki.

يَوْمُون تحو الشام حتى تمكّنوا ملوكاً بأرض الشام فوق المنابس يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحشاصير اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا بملك كابرًا بعسد كابسر قل فلمًّا حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاءهم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرْهُم وخزاءة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكسى معهم وحولهم فأدنوا لهم فلمّا راى دلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم بمكة في جوارهم ومُتَّ اليهم برَأْيه وتوريعه وقومه عن القتال وسوء السيرة فى الحرم وأعتزاله الحرب فأَبَـتْ خزاعة ان تفرّرهم ونَفَتْهم عن الحرم كله ولم يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو بن لُحَيّ وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسك منكمر جرهيتًا قد قارب الحرم فدَّمُهُ هدر فنزعت ابل لمصاص بن عمرو · ابن الحارث بن مصاص بن عهرو الجرهي من قَنَوْنَا تريد مكة فخوج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة فصى على الجبال من تحو اجياد حتى ظهر على الى قُبَيْس يتبصِّ الابل في بطي وادى مكة فابصر الابل تُنْحُر وتُوُّل لا سبيل له اليها نخاف إنْ هبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشا يقول

انيس وله يسمر عكة سامر الله المُخْمَنا من في الاراكة حاضر فيروف الليالي والجدود العوائد بها الذينب يعوى والعدو المحاصر وتصبح حال بعدنا وتبشاجر

لَأَنْ له يكن بين الْحَبُون الى الصَّفَا وله يتربّع واسطا فجسندوبُ بلى تحن كُنَا اهلها فَأْزَالَسنا وبَدَّلَما رقّ بها دار غُربُتِ فان تهاء الدنيا علينا بكلّها

الخمر والخمير والملك والتامير وتلبُّس الديباج والحرير فليلحق ببُعْتَ وعُوير وها من ارض الشام فكان الذى سكنوها أل جَفْنَةَ من غَسَّان الله قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارص العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابوش ومن كان بالحييرة من غَسَّان وآل محرِّق حتى جاءهم (وَّادهم فافترقوا من مكة فرقتَيْن فرقة توجهت الى عُمان وهم ازد عمان وسار ثعلبة بن عمرو بن عامر تحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بالمدينة ومصت غسّان فنزلوا الشام ولهم حديث طويل اختصرناه، واتخزعت خُزاعة محكة فاتام بها ربيعة بن حارثة بن عهر بن عامر وهو ُلحَيَّ فولى امر مكة وجابة اللعبة وقال حُسَّان بن ثابت الانصاري يذكر انخزاع خزاءة عكة ومسير الاوس والخورج الى المدينة وغسان الى الشام

تشي بخَد والفجاج العوابر وانصارنا جندُ النبيّ المهاجر بلا رَفَى منّا ولا بتهاجه وأثار عاد بالحلال الطواهسر بيَثْربها دارًا على خير طسايسر حوها بفتيان الصباح البواكر يهودا بأظراف الرماح الخمواطسر بكوم المطايا والخيول الجاهر

فلمَّا فَبَطْنا بَطْنَ مَرَّ تَخْتَرْعَتْ خَزاعَةُ مِنَّا فِي كُلُول كَرَاكِر خَوْا كُلُّ واد من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المرباع في كلّ غسارة خزاعتُنا اهلُ اجتهاد وهجــرة وسرنا فلمّا أن هبطنا بيَـثْــب وَجَدْنا بِهِا رِزًّا عَدَامِلَ بِقِيتِ فحلَّت بها الانصار ثر تُـبَــوَّأت بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم نفوا من طغافي الدهر عنها وذببوا وسارت لِنِهَا سَيَّا اللَّهُ وَاللَّهُ قَالَت قَدْقًا ثعلبة انه لا بُدَّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع اللَّ رُسُلى الله السلتُ فان تركتمونى طَوْعًا نزلت وجدتكم وواسيتكم فى الرِّعْيُ والماء وان البيتم الله على كرهكم فر فر ترتعوا معى الا فصلًا ولن تشربوا الا رنقًا، سُنَّلَ ابو الوليد عن الرنق فقال اللدر من الماء وانشد لزُهَيْر

كأنَّ ريقتها بعد اللرى اغتبقت من طيب الراح لما بعد أن غبقا سرِّ السقاة على ناجودها شبما من ماء ليند لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتموني قاتلتكم فر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال وله اترك احدا منكم ينزل الحرِم ابدًاء فَأَبَتْ جُرُّم أَن تتركه طومًا وتعبى لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايامر وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصير ثر انهزمت جُرْهُ فلم ينفلت منه الا الشريد وكان مصاص بن عمرو بن الحارث قد اعتزل جرهم ولم يعنى جرهم في ذلك وقال قد كنت احذركم هذا ثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنَوْنًا وحَلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واقام تعلية بحكة وما حولها في قومه وعساكره حولًا فاصابتهم الخُمَّى وكانوا في بلد لا يدرون فيه ما الحُمِّي فدءوا طريفة الخبر فشكوا اليها الـذي اصابهم فقالت له قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرَّق ما بيننا قالوا فا ذا تامرين فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا فا تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومَزَاد جديد فليلحق بقصر عُمان المشيَّد فكان ازد عمان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراك من بطهى مَرّ فكانت خاعة فر قالت من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعات في المحلّ فليلحف بيَثْرب ذات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد مظلمة فحفر في موضع زمزم واعبق فر دفن فيه الاسياف والغزالين فبيماهم على ذلك ان كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُرَيْفة الكاهنة الى عمرو بهن عامر الذي يقال له مُزيَّقيَّال بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغوث بن نبت بن مالک بن زید بن کھلان بن سبا بن یَشْجُب بن یَعْــرُب ابن قاحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سد مارب ساحرب واندة سياتي سَيْلُ العرم فيخرب الجنَّنين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطَلُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولذلك حديث طويل اختصرناه فلما قاربوا مكة ساروا ومعهم طُريَّفة الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابدأ فهذا للم اصلُّ وانتم له فرخُّ ثر قالت مَه مَه وحقَّ ما اقول ما علَّمني ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعيرِ فخصَّبُوه بالدم تلون ارص جُــرُّهُم جيران بنيته المحرّم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرُّهم وقد قهروا الماس وحازوا ولاية البيت على بنى اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم تعلبة بن عمرو ابن عامر يا قوم انا قد خرجمًا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الله فسر اهلها لنا وتزحزحوا عنَّا فنقيم معهم حتى نرسل رُّوَّادنا فيرتادون لنا بلـدأ جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريح ونرسل رُوّادنا الى الشامر والى الشرق فحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجدوا ان يكون مقامنا معكمر يسيرًا وأبَتْ جُرْهُم ذلك ابآة شديدًا واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما تحبُّ أن تنزلوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لما جواركم فارسل اليهم قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيَّب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَغْرَنَّك ما انتم فيه من الامن والقوَّة فيه واياكم والالحاد فيه بالظلم فانه بَواز وايم الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَكْتَلَ الا قطع الله عن وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدّل ارضها غيرهم فاحذروا البَغْمَى فانع لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكمر من طَسْمر وجديس والعاليق من كان اطوَل منكم اعمارًا واشدُّ ثُوَّةٌ واكتر رجالًا واموالًا واولادًا فلمّا استخفّوا بحرم الله وأنَّحدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منها بالانواع الشتى فنه من أُخْرِج بالذَّرِّ ومنهم من أُخْرِج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مساكنهم وورثتم الارض من بعدهم فوَقرُوا حرم الله وعظموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعبا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلَّعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج ذلّ وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل ألى الحرم ولا ألى زيارة البيت الذي هو للم حرزٌ وامنٌ والطير والوحوش تامن فيه و فقال له قايل منهم يرد عليه يقال له مجدَّع من الذي يخرجنا منه السنا اعزّ العرب واكثره رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بن عمر اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شيء مّا كانوا يصنعون، فلما راى مصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ما تعمل جرهم في الحرم وما تسرق من مال اللعبة سرًّا وعلانية عمد الى غزالين كانا في اللعبة من ذهب وأسياف قَلَعيَّة فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب وذهب لمَّا احدثَتْ جُرُّهُم في الحرم ما احدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولهه في ليلة

وما حول ذلك وكانت الخُرُفُ عليهم مطلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية نجالًّا والعصاه ملنَّقَة والارص مُبقَلة وكانوا في عيش رخيّ فلمر يؤل بهم البُّغْيُ والاسباف على انفسهم والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمسن قاربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى ذلك فنقصه جبس المطر عناهم وتسليط الجدب علياهم فكانوا يُكُرون عكة الظرُّ ويبيعون الماء فاخرجهم الله تعالى من مكة بالذَّرّ سلّطه عليهم حنى خرجسوا من الحيم فكانوا حوله فرساقهم الله بالجدب يضع الغيث امامهم ويسوقهم بالجدب حتى الحقهم الله تعالى بمساقط رؤس اباءهم وكانوا قومًا عربًا من حمير فلمًّا دخلوا بلاد اليمي تفرَّقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرْهُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفوا بحقّه فاهلكم الله عن وجل جميعًا ١ ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن اللهي عن ابي صائح قال لمّا طالت ولاية جرهم استحلّوا من الحرم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفّوا بحُرمة الحرم واكلوا مال اللعبة الذي يُهْدَا اليها سرًّا وعلانية وكلَّما عدا سفيةٌ منهم عسلي منكب وُجِدَ من اشرافا من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ مناهم بامراته اللعبة فيقال فجر بها أو قبّلها فمسخا حَجَرَيْن فرقّ امرهم فيها وضعفوا وتنازعوا امرهم بينهم واختلفوا وكانوا قبل فلك من اعزّ حتى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعزّ عـزَّةُ · فلمّا راى ذلك رجلُّ منه يقال له مُصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ابن عمرو قام فيه خطيبًا فوعظهم وقال با قوم ابقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمه وامنع فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر

نلك فوضعهما يذبح عندها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُغَا ونايلة بنت ذبُّب فالذي ثبت عندنا من ذلك عُمَّى نَتُونُ به منهم عبد الرحم، بن ابي الزناد كان يقول هو اساف بن سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه فر يفج بها في البيت وانما قبلها قالوا فلم يزالا يُعْبدان حتى كان يوم الفتح فكُسراء وكانت مكمة لا يقرُّ فيها ظالم ولا باغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزئها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيست يسوم اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسة ويُروّى عن عبد الله بور عمرو بن العاصى انه قال سُميت بكَّة لانَّها كانت تبكُّ اعماق الجبابرة وحدثنى جدى قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاء ابن يسار ومحمد بن كعب القُرَظي انهما كانا يقولان انما سمّي البيت العتيق لقدمه، حدثني جدى وابراهيم بن مخمد الشافعي قالا حدَّثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن خيثم قال كان مكة حيٌّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثًا نجعل الله تعالى يقودهم بالغَـيْـث ويسوقاهم بالسنة يصع الغيث اماماه فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيئًا فيتَّبعون الغيث حنى أُخَّقَاهِ عساقط رؤس آباه هم وكانوا من حَّير ثر بعث الله عليه الطوفان قال ابو خالد الزنجي فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قال الموت، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء عن ابن عباس انسه كان يمكة حيٌّ يقال لهم العاليق فكانوا في عزّة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى عكة وما حولها من مَرَّ ونَعْبَانَ

عن شيء مَّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بيُّر في بطنه يلقى فيها الخُلى والمتاع الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم أن يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البينت رجلٌ منهم واقتحم الخامس نجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسًا فهلك وفَدُّ الاربعة الاخبور، فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد، بلغنا في الحديث أن ابراهيمر خليل الله مسر الاركان الاربعة كلَّها ايضًا وبلغنا في الحديث أن آدم مسح قبل ذلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من امر هولاء الذيبي حاولوا سرقة ما في خوانة اللعبة ما كان بعث الله حيّـة سودآة الظهر بيضاء البطي راسها مثل راس الجدى فحرست البيهست خمسهاية سنة لا يقوبه احدٌ بشيء من معاصى الله الا اهلكم الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة فلمّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْه الحيّة هدمه فلمّا راوا فلك اعتزلوا عند المقام ثر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا انها اردنا عهارة بيتك فجاء طير اسود الظهير ابيص البطن اصفر الرجلين فاخذها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعض اهل العلم إن جُرْفُا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففجَا فيه فسخهما الله تعالى حَجَرَيْنِي فَأَخْرِجا مِن اللعبة فُنُصبا على الصَّفَا والمَرْوَة ليعتبر بهما من ١٩١, وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنمَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم أن عمرو بون كُخَيّ دعا الناس الى عبادتهما وقال للناس انها نُصبا هاهنا أن آباء كمر ومن قبلكم كاذبوا يعبدونهما وانما القاه ابليس عليه وكان عروبي لحتى فيالم شريفًا سيدًا مطاعًا ما قال لِهِ فهو دينٌ منبعٌ قال فر حوَّلهما فُصَيَّ بن كلاب بعد Azraki.

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى قومًا عربًا وكان اسماعيل قد اخذ بلسانهم امر اسماعيل أن ينكر فيهم فخطب الى مصاص بن عمرو ابنتنه رعْلَة فزوجه اياها فولدت له عسسرة فكور وهي أمَّ البيت وهي زوجته الله غسلت راس ابراهيمر حين وضع رجله على المقامر، قالوا وتوفى اسماعيل ودُفي في الحجُّر وكانت أمُّه قدر دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مضاض بأمر ولد اسماعيل وكفّلهم لانهمر بنو ابنته فلمريزل امر جُرْهُم يعظم مكة ويستفحل حتى ولوا المبيت وكانوا ولاتَهُ وحُجَّابِ وولاة الاحكام بمِّذة نجاء سَيْلٌ فدخل البيت فانهدم فأَعَادَتْه جرام على بناء ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقل بعض اهل العلم كان الذي بنا البيت لْجُوْم ابو الجَدَرة فسمى عمر الجادر وسُموا بنو الجـــدرة، قال هُ إِن جُرُّهُمَّا استخفُّوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثًا له تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهلة قد رايتم من كان قبلكم من العالييق استخفوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهمر فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخلة وجاءه معظمًا نحرمته او اخر جاء بايعاً لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا منه خروج نُلّ وصَغَار حتى لا يقدر احدٌ منكم أن يَصلَ الى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حرو واس والطير ياس فيد قال قايل منهم يقال له مجدَّع من الذي يخرجنا منه السَّنَا اعزَّ العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مضاص بن عمرو اذا حاء الامر بطل ما تقولون, فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيه وأُلحَّدَ الا قطع دابرهم واستأصل شَأَفتهم وبدل ارضها غيرهم حتى لا يبقى له باقية فلم يقبلوا ذلك منه وتمادوا في هملكة انفسهم قالوا فر أن جرها وقطورا خرجوا سيّارة من اليمن واجلبت بلادهم عليه فساروا بذراريهم والفته واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمن فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فأن كلُّ بلاد ينزلها احــكُـ ومعم ذريته ومالم فهي وطنهُ والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدمسوا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعضافًا ملتفة من سَلَم وسَمُر وذباتًا تسمى مواشيهم وسعة من البلاد ودفأ من البرد في الشتاه فقالوا ان هذا الموضع يجمسع لنا ما نريد فاقاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرُّم والمضاع فيهم وكان السَّمَيْدَعُ ملك قطورا فنزل مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْرهم وجه الكعبة الرئن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعداً بمينًا وشمالًا وقعيقعان الى اعلا الوادى، ونزل السميدع اسفل مكة واجياديو، وكان يعشم من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة ظهر الكعبة والركن اليماني والغربى واجيادين والثنية الى الومصة فبَنْهَا فيها البيوت واتسعا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعَتْهم جُرُّهم واخرجوهم من الحرم كلم فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عموق المَّ ادُلْ للمر لا تساخقوا بحُرْمة الحرم فغلبتموني، فجعل مصاص والسميداع يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيًّاء فكان ابراهيمر خليل الله عمر يبزور

مطابخ الا بذلك، قال فكان الذى كان بين مصاص بن عمرو والسميديع اول بغى كان بحكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدع وقتلة وبغية والتماسة ما ليس له

وَحِن قَتَلَمَا سَيَّدَ الحَيِّ عَنْمُونًا فَأَمْدِ فِيهَا وَهُو خَيْرًانُ مُوجَعُ وما كان يُبْغى أن يكون سَوَاءنا بها ملكًا حتى اتانا السَّمَيْ لَمُعُ فداق وَبَالاً حين حَاوَلَ مُلْكَمَا وعالم منَّا غُصَّةً تعجيًّا عُ فالحن عمرنا البيت كُمَّا ولاتنه أنحامي عنه من اتانا وذَكْفَعُ وما كان يُبْغى أن يلى ذاك غَيْرُنا ولم يَكُ حين قَبْلَنا ثر نمنَ عِنْ منا وكُنَّا ملوكًا في الدهور الله مَصَتْ ﴿ وَرُثْنَا مِلُوكًا لا تُهَامِرُ وَتُوصَّعُ قال ابن استحاق وقد زعم بعض اهل العلمر الله سُمّين المطابيخ لما كان تُبّع نحر بها واطعم بها وكانت منزله وال فر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم اذذاك الخُكَّام ممكة وولاة البيت كانوا كذلك بعد نابت بن اسماعيل فلمّا ضاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّح في الارص فلا بانون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهرهم الله عليه بدينهم فوطئوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البلاد ونَفُوا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْهُم على ذلك عكة ولاة البيت لا ينازعهم اياه بنو اسماعيسل خُولتهم وقرابتهم واعظام الحرم ان يكون بد بغي او قتال حدثني بعص اهل العلم قال كانت العاليق هم ولاة الحكم عكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلوا فيه اموراً عظاماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل مناهم يقال له عموق فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم هود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له الشُّمَيْدَعُ ملكًا عليهم وكانا حين ظعمًا من الليمن اقبلا سُيَّارة وكانوا اذا خرجوا من البيمن لم يخرجوا إلَّا ولهم ملكٌ يقيمر امرهم فلمَّا نزلا مكة رَأَياً بلدَّا طَيِّبًا واذا ما وشجَّرُ فاتجبهما ونزلا به فنزل مصاض بن عهرو بمن معه من جر $^{\mathfrak{g}}$ اعــــلا م $oldsymbol{-}$ ة وتُعَيَّقعان فحار ذلك ونزل السميدع اجيادين واسفل مكة فاحار ذلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدع يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُدًا وكُلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه فر أن جُرْفًا وقطورا بغسى بعصهم على بعص وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحسرب او شَبُّت الحرب بينهم على الملك ووُلاة الامر يمكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بن اسماعيل وبنو اسماعيل والية ولاية البيت دون السميدع فلم يزل بينه البغى حتى سار بعصه الى بعص فخرج مصاص بن عمرو من تُعَيَّقعان في كتيبة سايرًا الى السهيدع ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدَّرَق والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معه ويقال ما سُمّيت قُعَيْقعان الا بذلك وخرج السميدع بقطورا من اجياد معه الخيل والرجال ويقسال ما سُمّى اجيادً اجيادًا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاضح فاقتتلوا قتالأ شديدا فقتل السميدع وفصحت قطورا ويقال ما سُمّى فاصح الا بذلك أثر أن القوم تداعوا للصلح فساروا حتى نولوا المطابخ شعبًا بأُعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرَيْـن ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميدع جر للناس واطعهم فاطبح للناس فأكلوا فيقال ما سُمّيت المطابخ

من يورع خيرًا حصد غبطة ومن يورع شرًّا حصد ندامة تعسلسون السيِّات وتجزين الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥. ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعده وامر جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاف عن معم عن قتادة أن عم بن الخيطاب رضَه قال لقريش انه كان ولاة هذا البيت قبلكم طَسْم فاستخفّوا بحقّـه واستحلُّوا حُرِمته فاهلكهم الله فر وُلِّيَتُهُ بعدهم جُرُّهُم فاستخفُّ وا جحقَّه واستحلُّوا حُرِمته فاهلكهم الله فلا تهاونوا به وعظَّموا حُرِمته، حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلاً وأمم السيدة بنت مُصاص بن عمرو الجرهي فولدت له اثنى عشر رجللاً نابت بن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميّاس بن اسماعيك وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل ونَبِش بن اسماعيل وقيَّدها بن اسماعيل وكان عمرُ اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة فن نابت ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العربء وكان منكليت جسرهم وبني اسماعيل أن اسماعيل لمَّا توفَّى دفن مع أُمَّد في الحجُّر وزعموا أن فيد دُفنت حين ماتت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم المرتوفي نابت به اسماعيل فولي البيت بعده مُصاص بي عمرو الجرهـي وهو جدٌّ نابت بن اسماعيل ابو أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدهم ابي أمهم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم من جُرُهُ وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصابص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني ابن جُريَّج قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله دو بكة صُغّتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماه بُحلُّها اهلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد به سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرجن عن مجاهد قال وجد في بعض الزبور انا الله فو بكة جعلتُها بين هذين الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقم وحففتها بسبعة املاك حنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سبل فليس يوتى اهل مكة الا من ثلاثة طُرُق اعلى الوادي واسفلة وكُللاً وباركت لاهلها في اللحم والماء، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثما جيسي بن عبّاد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عبّاد انه حدَّثه انه وجـدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتوب في احدها هذا بيت الله الحرام رزق الله اهله العبادة لا يحلُّه اول من اهله والاخر براءةٌ لبني فلان حيّ من العرب من حجّه لله حجّوها، حدثني جدّى فال قال من اخبرني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَتْ في الركس كتابًا بالسُّويانية فلمر يدروا ما هو حتى قراه لهم رجلٌ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارص وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبن، حدثني جدّى قال قال عثمان اخبرني محمسد ابن اسحاق قال زعم ليك بن افي سليم اناه وجدوا حجرًا في الكعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل أن كان ما ذكر لي حقًّا

ابن عمرو الجُرْفيي فوقف فسلمر فرَدَّت عليه السلام واستنزلَّتْه وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للم في اللحم والماه قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبًّا للما الم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع، حدثني جدّى عن سعيد ابن سافر عني کثير بن كثير عن سعيد بن جبير مثلة وزاد فيه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجع بطنه وإن اخلى عليهما بمكة لم يجد كذلك أنَّى، قال سعيد بن سالم فلا ادرى عن ابن عباس يحدث بذلك سعيد بن جبير ام لا يعسني قوله ولا يخلى احد على اللحم والماء بغير مكة الا وجع بطنه، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقامر كتاب هذا بيت الله الحرام محكة توكّل الله بوزق اهاه من ثلاثة سُبُل مبارك لاهله في اللحمر والماه واللبن لا يُحلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحجَّر كتابٌ من خلَّقة الحجر انا الله ذو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك حُنَفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماه، وحدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن ابي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا هدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجدوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يـوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هذيبي الجبلين وحففتها بسبعة املاك حُنفاء حدثني جدى عن سعيد به سالر عن

كفر فامتعه قليلًا ثر اضطيَّه الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سال ابراهيمر ذلك لمن امن بع فر مصير اللاف الى النارى قال عثمان واخبرني محمد بن السایب الله قال قال ابراهیم رب اجعل هذا بلدًا امنًا وارزتْ اهله من الثمرات من امن مذهم بالله واليومر الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه الخايف ورزق اهله من الثمرات تُحمل اليهم س الافقىء قال عثمان وقل مقاقل بن حيّان انها اختص ابساهيم في مسالته في الرزق للذيبي امنوا فقال تعالى الذيبي كفروا سارزقهم مع الذيبي امنوا ولكني امتّعهم قليلًا في الدنيا ثر اضطرهم الى عداب النار وبيسس المصيرء قال عثمان وقل مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيده من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بن المنتشر قال حدثني سعيد بن انسايب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع بن جبير بن مطعم وغيره بذكرون انه سمعوا انه لما دعا ابراهيم لمكة ان يرزى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارص الطايف من الشام فوضعها هنالك زقًا للحرم، حدَّثني جدّى قال حدَّثنا ابراهيم بي محمد عن محمد بن المنكدر عن الذي صلعمر قال لما وضع الله الحرم نقل اليه الطايف من الشام، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا جير، ابن سليمر قال سمعت عبد الرحن بن نافع بن جبير بن مطعم يقول سمعت الزهرى يقول ان الله عز وجل نقل قرية من قُرَى الشام فوضعها بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريب عن كثير ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراتم الاخرة وفي السيدة بنت مُصاص Azraki.

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون الكعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل ارم اول بيبت وضع للماس للذى ببكة مباركا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيمر وليس ذلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس ذلك في بيت المقدس، قال عثمان واخبيني خُصَيّف قال اول بيت وضع للمنساس قال اول مساجد وُضع للناسُ وقال مجاهد اول بيت وضع للناس مثل قوله خَيْهِ أُمَّة أُخْرِجت للناس والمناس واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلمر انه قرا أن أول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه أيات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخلة كان امنًا ولله على الناس حمي البيت وقال ياتين من كلّ في عيق، قال عشمان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة اي مسجد مباركًا وفُدِّي للعالمين وقال لتنذر امّ القري ومن حولها والله عدي على الله عدي الله عدي الله عدي الله عدي وجل أن أول بيت وضع للماس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع الكعبة قد سمَّاه الله عز وجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الأرض وقد بُني قبلة بينُ ولكن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وهُــــــــى للــعــــالمــين قبلة لعه

ما جاء فی مسالة ابراهیم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالی والله الله وجد فیها تعظیم الحرم، حدثنا ابو الولید قال واخبرنی جدّی قال حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنی موسی بن عبید الربّدی عن محمد بن کعب الفرطی قال دعا ابراهیم للمومنین وترک اللّقار لم یدع لهم بشیء فقال الله تعسالی ومن

حُم خُطُمُها الليف ولبوسهم العباد وتلبيتهم شَتَّى منهم يونسس بن مَتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج اللرب لبيك وكان موسى يقول لبيك انا عبدك لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن استك بنت عبدَيْك لبيك، قال عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر سبعين نبيًّا منهم هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراهيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقلس، حدثني جستى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال خطب صالح الذين امنوا معه فقال له أن هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاظعنوا عنها فانها ليست للمر بدار قالوا راينا لرايك تبع فمسرنا نفعل قال تلحقون جرم الله وامنه لا ارى لَلم دونه فأَصَلُّوا من ساعتهم بالحبُّم ثمر احرموا في العباه وارتحلوا فُلُصًا ثُهُمًا مُخطَّمة بحبال الليف ثر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلمر يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي الكعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معه وشُعَيْب ومن امن معدى وحدثنى رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلم الرازي عن جرير بن عبد الحيد الرازي عن الفصل بن عطيّة عن عطاء بن السايب أن أبراهيمر رأى رجللًا يطوف بالبيت فانكره فساله عن انت قال من المحاب ذي القَرْنَيْن قال وايس هو قال هو ذا بالأبْعَلَى فتلقّاه ابراهيم فقيل لذى القرنين لمر لا تركب قال ما كنت لاركب وهذا يهشى فحمَّ ماشياً الله

قولا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جاء في نلكه حدثنا أبو محمد قل حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد أبن سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُرِيْج قال بلغنا أن اليهود

يلتى تجاوبه جبال الشام على جمل احم عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم عن عروة بن الزبير انع قال بلغنى أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق فلمًّا اصاب الارض الغرق حين اهلك الله قوم نوم اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكانت ربوة جماء معروف مكاند فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاغل بأمر قومد حتى هلك ولم جَجَّه ثر بعث الله صالحًا الى تُمود فتشاغل حتى فلك ولم جَجَّه ثر بَوَأَه الله لابراهيم لْحَجَّه وعُلَّمَ مناسكه ودعا الى زبارته ثمر لم يبعث الله نبيًّا بعد ايه اهيم الا حُجُّهُ، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم عن سعيد بن المسيّب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كاتّى انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من هَرْشًا عليه عباءة قُطُوَانية يلمَّى حجَّد، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني من لا اتهمر عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَيَّ الرُّوحاء سبعون نبيًّا خُبّاجًا عليهم لباس الصوف مخطّمي ابلانم بحبال الليف ولقد صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًّاء حدثني جدّى قال قال عثمان بن ساج اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريْت الخزاعي أن موسى عم حين حبِّم طاف بالبيت فلمَّا خرج الى الصفا لقيه جبريل عم فقال يا صفى الله انه الشدُّ اذا هبطت بطن الوادى فاحتزم موسى نيَّى الله على وسطه بثوبه فلمَّا اتحدر عن الصَّفَا وبلغ بطن الوادي سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعالى لبيك يا موسى هاذا انا معكمة قال عثمان واخبرني صادق أنه بلغه أن رسول الله صلعم قال لقد مَرَّ بِفَجِّ الرُّوحاء أو قال لقد مرَّ بهذا الفجِّ سبعون نبيًّا على نُسوف

الموقف الذى يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به وعس معه يُريه ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحمم كله وانن بـ في الناس ثمر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشامر فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياء الله والمرسلين، قال عثمان اخبرني ابن اسحاق قال امر الله عن وجل ابراهيم هم بالحجّ واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايصه وكان ابراهيم يوميذ حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لمّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبريل فحتم به حتى اذا جاء يوم النحر عرض له ابليس فقال احصب فحصب بسبع حصبات قر الغد قر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين قر علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتُهُ من بين الا بحر عنى في قلبه مثقال فَرَّة من ايمان فقالوا لَبَّيْكَ اللهمر لبيك قال ولم ينول على وجه الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد أن أول من أجاب أبراهيم حين اذن بالحبي اهل اليمن، واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عس عثمان بي ساح قال اخبرني عثمان بي الاسود عن عطاء بي الى رباح ان موسى بن عمران طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قَطُوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسك، اخبرنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال حدثسنی غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مرّ بصفاح الروصاء ستون نبياً ابله مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابن عبيد الله قال سمعت تجاهداً يذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذان في الناس بالحبيم استدار بالارض فدَعا في كلّ وجه يايّها السنساس اجيبوا ربَّكم وحجُّوا قال فلَتَّى الناس من كلُّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بُعد صوته، قال عثمان واخبوني ابن جريسيم قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلّ ضامر ياتين من كلّ فيِّ عميق بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجلهم وعلى كلَّ ضامر لا يُدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل فيَّ عميق بعيد، قال عطا وأرنا مناسكما ابورُها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا مناسكنا مذا احماء قال واخبرني عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني جعص اهل العلم أن عبد الله بن الزبير قال لعُبيَّد بن عُميت الليشي كيف بلغك ان ابراهيم دء الى الحيم قال بلغني انه لما رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحمِّ استقبل اليمن فدَعَا الى الله عز وجل والى حيَّ بيته فاجيب أن لَبَّيْكُ لبيك ثر استقبل للشرق فدعا الى الله والى حبيّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل ذلك والى الشامر عثل ذلك ثرحم باسماعيل ومن معد من المسلمين من جُرْمُ وهم سُكَّان الحرم يوميد مع اسماعيل وهم اصهاره وصلّى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء عمنًا ثر بات بهم حتى اصم وصلّى به الغداة ثر عدا بهم الى نمرة فقام بهم هنالك حستى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيم ثر رام بهم الى الموقف من عرفة فوقف بهم وهو الموقف من عرفة الذي يقف علية الامام يُرية ويعلمه فلمَّا غربت الشمس دفع به ومن معه حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلانين المغرب والعشاء الاخرة ثربات حتى اذا طلع الفاجر صلى به صلاة الغداة فر وقف به على قرح من المزدلفة ومن معه وهسو

عن مجاهد انه قال حتى موسى الذبي على جمل الهم فر بالروْحآه على عباءتان قَطَوَانيّتان متزرّ باحداها مرتدّى بالاخرى فطاف بالبيت فر طاف بين الصَّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صوبًا من السماه وهو يقول لبيك عبدى أنا معك فخَرَّ موسى ساجدًا، حدثتني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خصيف عن مجاهد انه قال حَجَّ خمسة وسبعون نبيًّا نَلُّمْ قد طاف بالبيت وصلّى في مسجد منًا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجد منًا فْأَفْعِلَ، حدثنى جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعيث ابن سوار عن عكرمة عن ابن عباس قال صلّى في مسجد الخيف، سبعون نبيًّا كلُّه مُخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُوَاحلهم حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخسبرنا خصيف بن عبد الرحن عن مجاهد انه حدَّثه قل لمَّا قل ابواهيم ربّنا أرنا مناسكما أمر ان يرفع القواعد من البيت قر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال أثر خرج به جمريل فلمّا مَرَّ جَمْرة العقبة اذا بابليس عليها فقال جبريل كَبَّرْ وٱرْمة ثر ارتفع ابليس الى الجوة للوسطى فقال له جبريل كبر وارمه أثر ارتفع ابليس الى الجوة القصوى فقال له جبريل كبُّر وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرامر ثر اتى به عَرفَهُ فقال له جبريل هل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قل نعم قال فاذر في الماس بالحمر قال كيف اقول قال قُلْ يايُّها الماس اجيموا ربَّكم ثلاث مرَّات قال فقالوا لميك اللهم لبيك قال في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حاثِّ قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثنی جدّی قال عثمان واخبرنی موسی بن عبیدة قال لمّا أمر ابراهیم

فاحيمها ربُّكم فاجابوه من تحت النخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارص كلَّها لَبَّيكَ اللهم لبيك قال وكانست المجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله عز وجل أراد أن يجعل المقام أيةً فكان اثرُ قدمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لمبيك، قال فكلُّ من حبَّم الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حبُّهم على قدر اجابتهم يومينً فن حَمَّج حَجَّتَيْن فقد كان اجاب مَرَّتَيْن او ثلاثًا فثلاثًا على هذا قال واثر قدمَى ابراهيم في المقامر اية وذلك قوله تعالى فيه ايات بينات مقامر ابراهيمر ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن أدم عم كان استلمر الاركان كلُّها قبل ابراهيمر وحَجُّه استحاق وسارة من الشام قل وكان ابراهيم عم حَجُّه كلَّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد ذلك الانبياء والامرء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي جبيم عن مجاهد قال حجّ ابراهيم واسماعيل ماشيّين قال ابومحمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثله، حدثنا الْأَزْرَق قال وحدثني جدّى قال حدثنا جيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثَم قال سمعت عبد الرجن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضمرة السلولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا نُجَّاجًا فُقيروا فنالك، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني فاشم عن جُمَّاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن الذي صلعم قبال كان الذيّ من الانبياء اذا هلكت أُمَّنُه لحق عِكَّة فيتعبَّد فيها الذبيُّ ومن معه حتى يموت قات بها نوح وهود وصالح وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجرء وحدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خَصَيْف

مهدى بن الى المهدى قال حدثنا الفزارى عن جُوَيْبر عن الصَّحَاك قال السكينة التَّخَمَة السَّحَاك الله

ذكر حرة ابراهيم عم واذانه بالحرة وحرة الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياء بعده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساب قال اخبرني محمد بن اسحِاق قال لمّا فوغ ابراهيم خليل الرحين من بناء البيت الحرام جاءه جبيل فقال طُفٌ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلَّها في كلّ طوف فلمّا اكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام , كعتَيْن ا قال فقام معه جبريل فاراه المناسك كلُّها الصُّفَا والمَوْوَة ومنَّا ومُوْدَلَقُهُ وعَرَفَة قال فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة عَثّل له ابليس عند جَمْرة العقبة فقال له جبييل أرمه فرَماه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه فر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل أرمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر بين لم عند الجية السفلي فقال له جبيل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخَذْف فغاب عنه ابليس، ثر مصى ابراهيم في حجّه وجبيل يوقفه على المواقف ويُعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلمّا انتهــي اليها قال له جيبيل أُعَوفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسريت عرفات بذلك لقوله اعرفت مناسكك، قال ثر امر ابراهيم ان يُؤنِّن في الناس بالححَّهِ قال فقال ابراهيمر با ربُّ ما يبلغ صوتى قال الله سجحانه انَّنْ وعـــلمَّ الملاغ قال فعلا على المقام فاشرف به حتى صار ارفع الجبال واطولها فحمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبَرَّها وبحرها وانسُها وجنُّها حتى اسمعهم جميعًا قال فادخل اصبعيه في اذنيه واقبل يوجّهه يمنًا وشامًا وشبقًا وغيبًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحبُّ الى البيت العتيق جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عر وجل استودع الركن ابا فُبهَيْس حين غرق الله الارص زمن نوح وقال اذا رايتَ خليلي يبني بيني فاخرجه له قال نجاءه اسماعيل فقال له يا ابه من اين لك هذا قال جاءنى به من فر يكلني الى حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسه وبنى عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالواً من شدّة بياضه فاضاء نوره شرقاً وغربًا وبمنًا وشامًا قل فكان نوره يضيء الى منتهى انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانما شدَّة سواده لانه اصابه الحريق مرَّة بعد ميّة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فاذه ذهبت امراة في زمن قريش تُجْمر اللعبة فطارتْ شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركن الاسود واسود وتوقَّمت اللعبة فكان هو الذي هاج قريشًا على هدمها وبناءها وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الخُصَيْن بن نُمَيْر اللَّنْديّ احترقت اللعبة واحترق الركن فتَفَلَّقُ بثلاث فلق حنى شعبه ابن النبير بالفصّة فسواده لذلك قال ولولا ما مُس الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّم ذو عاهد الا شُفيَ، قل سعيد بن سافر قال ابن جريب وكان ابن الزبير بما اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وهي مكعبة على خلقة اللعب فلذلك سُعيّبت اللعبة قل ولم يكن ابراهيم سقّف اللعبة ولا بناها بَكر وانها رضمها رضمًا، حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان بن عیینة عن ابن ابی نجیج عن مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابی المهدی قال حدثنا بشر بن السری قال حدثنا قسسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأَحْوَس عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثر ﴿ بعدَّ رينِ هفافة، حِدثنـــا آدم الاول تحفر عن ربض في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجر منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حيّة على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبنّ على فبنا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة انرع وعرضه في الارص اثنين وثلاثين ذراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحجُّر من وجهه وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجِّر اثنين وعشرين ذراعًا وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين ذراعًا وجعل عيض شقّها اليماني من الركبي الاسود الي الركبي اليماني عشرين دراءًا فلذلك سُهيّت اللعبة لانها على خلقة اللعب، قال وكذلك بنيان اساس أدم عمى وجعل بابها بالارص غير مبوَّب حتى كان نُبِّع اسعد الحِيرِي هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًّا وكساها كسوة تامّة وتحر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا س اراك تقاحمه العُنز فكان زربًا لغنم اسماعيل قال وحفر ابراهيمر عمر جُبًّا في بطي البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الذي نصب عليه عرو بن نُحْتَى فُبَلَ الصنم الذى كانت قريش تعبُدُه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قل وكان ابراهيم يبني وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قال ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَبِّرا أَضَعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتدهون منه الطواف فلاهب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقد

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى البصري عن حُمَّاد بن زيد عن ايوب عن ابني قلابة قال قال الله تعمل يا أدم افي مهبط معك بيتى يطاف حولة كما يطاف حول عرشى ويُصَلَّى عمْده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بُـوَّأُ لابراهيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سهل عبي يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قولة عز وجل واذ يرفع ابداهيم القواعد قال ذكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودي وحرا وذكر لنا أن قواعده من حراء، حدثني مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلالا عن عمر بن مُرّة عن يوسف بن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حبيث رايتم وانكم لن تزالوا تخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ ان يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثني جـتى عن سعید بی سالم عن عثمان بن ساحِ قال اخبونی محمد بن اسحاق قال لمّا أمر ابراهيمر خليل الله تعالى ان يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البُراق معم السكينة لها وجه يتكلُّم وهي بعَدَّ ريح هَقَّافة ومعه ملكُّ يكلُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيــل وهو يوميد ابن عشرين سنة وقد توقيت أمَّه قبل ذلك ودفـنــت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بــيـــتّـا ه اسماعيل وايم، موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال معاما بحفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس نجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسطَ ثر وضعه فيه ثر قال لياخـ في من كلُّ قبيلة"رجل من ناحية الثوب قر رفعوه قر اخذه رسهل الله صلـعمر فوَضَعَدُه حدثى جدى قال حدثنى سفيان بن عُيينة عن بـشـر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تَكُلُّه حتى تيوَّأُ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه أو لا يطيقه ثلاثون رجلاء حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عبى معم عبى قَمَادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قل الله كانت قواعد البيت قبيل ذلك، قال الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثله، حدثـنـا مهدى بي افي المهدى قال حداثما عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم قال حدثنا ابو عُوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عبي ابن عباس قل اما والله ما بَنَياهُ بقَصَّة ولا مَكَر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بن عييمة عن مجاهد عن الشعبي قال لمّا أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال لاسماعيل أنَّتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه حجر فلم يرضه فأنى ابراهيم بهذا الحجر فر قال اتاني به من لم يكلني على حجرك، وحدثني جدّى قال حدثـنـا داود بن عبد الرحن عن ابن جُريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معد السكينة والملك والصّرد دليلًا يتبوّأ البيت كما تبوّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فارفعها عنه الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة آبِّنِ على فلملك لا يدخله اعرابي نافر ولا جُبَّارُ الا رايت عليه السكينة، وضعت له مكة في موضع البيت الحرام فلم ينول ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلمَّا وصل اليها اظلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حقافَ البيت الاول ألم لم تبول راكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديم مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فذلك قوله عز وجل واذ بَوْأَنا لابراهيم مكان البيت أي العمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدي بها مكان القواعد فلمر ينل وللحد لله منذ يوم رفعه الله معبوراً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الرحمي بن عبد الله مولى بني هاشم قال اخبرنا حاد عي سماك بن حرب عن خالد بن غرغرة عن على بن ابي طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببصَّة مباركًا وهُـدّى للعالمين فيم ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخله كان امنًا قال انه ليس بارًل بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللمه اول بيت وضع للناس فيم ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا هذه الايات قال ان ابراهيم أمر ببناء البيت فصاق به فرعً فلم يدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ربيح خجوج لها راس حتى تطوَّقت مثل الحجفة فبنا عليها وكان يبني كلُّ يومر سافاً ومحَّة يوميذ شديدة الحرّ فلمّا بلغ موضع الحجر قال لاسهاعيل انهب فالتمس جسرًا أَضَعُه هاهنا ليهدى الناس به فذهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بالحجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من اين لك هذا الحجر قال من عند من فريتكل على بنادى وبنادك فر انهدم فبَنَتْ العالقة فر انهدم فبنته قبيلة من جُرْهُم أهر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا أن يصعوا انجر تغازعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعد

البیت، حدثی جدی قال حدثنا سعید بن سالم قال اخسونی ابن جريج قال قال مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربُّش على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملكٌ من هذه الملوك ولا اعرابيّ نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريج اقبلت معم السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم من عثمان بن ساج عسن ابن جرييج قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكيمة والصرد دليلًا حتى تبوَّأ البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فحفر فأبرز عن ربض امثال خُلُف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجالًا قال هُ قال لابراهيم قم فأبنى لى بيتًا قال يا ربّ واين قال سنُريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربَّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة فجعل ينظر اليها وياخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السخابة فأبرز عن أس ثابت من الارص فبناه ابراهيم عم، قال وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عن ابن اسحاق السَّبَيْسعي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث به عن زمزم قال ثر نزلت السكينة كانها غَمَامَةٌ أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيمُّة الراس يتكلّم يقول يا ابراهيم خُذْ قدرى من الارض لا تَرْدْ ولا تنقصْ فَخَطَّ فَذَلَكَ بَكَّة وما حواليه مَكَّةُ، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعست الله تعالى ابراهيمر خليله ليَبْني البيت طلب الاساس الاول الذي وضع بنو آدم في موضع الخيمُة لله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنّة حين عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث أثر جاء الثالثة فوجل اسماعيل عم قاعدًا تحت الدُّوْحة الله بناحية البير يَبْرى نبلاً او نبالاً له فسلَّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى بأمَّر فقال له اسماعيل فأطع ربَّك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسماعيـل امرني رتى ان ابني له بيتًا قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار له الى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء بإنيها السَّيْسُ من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعد وجفرائها ويقولان ربنا تقبَّلْ منَّا انك سميع الدعاء ربّنا تقبَّلْ منّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلمَّا ارتفع البناء وشَقَّ على الشيخ ابراهيم تفاوُّلُهُ قدرت له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى وجوله في نواحى البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فلذاك سُـمّــى مقام ابراهيم لقيامه عليه، حدثني مهدى بن. الى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احدها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدّث به طویل عن ابن عباس قال فجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زَمْزَم فلمّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى اجابتهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عزَّ وجلَّ قد امرنى بأمُّر قال فأطع رَبُّك فيما امرك قال وتعينني قال واعينك قال فان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيتاً هاهنا فعند ذلك رفع ابراهيمر القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتى فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد "الهراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو نمايتٌ ولم تلمن له في القول فقال لها ابراهيم قولي لاسماعيل قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا وهو يقرا عليك السلام ويقول لك غَبَّرْ عتبة بَيْتك فاني له ارضهاء يقبول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلَّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلمّا رجع سال اهله فقالت امرانهُ قد جاء بعدك شيئ فمَعَتّنه له فقال لها اسماعيل قلتَ له شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولي له غير عنبة بيتك فأني لمر ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتي فارجعي الى اهلك فردها اسماعيل الى اهلها فانكاحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس فر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخهة فوقف فسلم فرَدَّتْ عليه السلام واستنزلَتْه وعرض عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكمر في اللحمر والماء، قال ابه عباس يقبهل رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبًّا لدَّعًا لله بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيمر عمر وقال قولى له قد جاء بعدك شييخ فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الى اهلة فقال هل جاءكم بعدى احد قالت نعمر قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن جريج مدتنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraķi.

ابن جريج فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعة ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحِبِّر، حدثنى جدَّى عن سعيد بن ساله عن عثمان بن ساج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عين سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخبج زمزم لهاجر قال لها وسياتي ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثم انطلق الملكه

ما ذكر من نزول جُرَّهُم مع أمّ اسماعيل في الحرم، حدّثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جُريج عن ڪثير بن كثيرهن سعيد بن جُبَيْر عن ابن عباس قال لمَّا اخرج الله ماء زَمْزُم لأُمّ اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَرّ ركبٌ من جُرُّهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فرأى الركب الطير على الماء فقال بعصهم ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انمس، يقول ابن عماس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتما أمَّ اسماعيل فكلَّماها ثمر رجعا الى ركبهما فاخبراهم بمكانها قال فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوها فرَدَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت المر اسماعيل هو لى قالوا لها اتَّأْذنين لنا إن ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر القي ذلك امر اسماعيل وقد احبَّت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليهم فقدموا اليهم وسكنوا تحت الدُّوْم واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى ترعرع السغلام ونفسوا فيه واعجبهم وتُوفين ام اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجون من الحرم وبخرج معهم اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منه قال وهي في كتاب المبتدأ عن عبّاد بن سلمة عن تحمد بن اسحاق اسم امراة اسماعيل عبارة بنت سعيد بن اسماهة يقول ابن عباس فاقسبل

نظرت الى المروة فر قالت لو مشيت بين هلين الحملين تعللت حسى يموت الصبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماعيل ثلاث مرات او اربع ولا تجييز بطي الوادي في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلَّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرَّة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرَّات قال ابي عباس قال أبو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت ام اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتًا فرأتٌ عليها ولم يكي معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثْنى ان كان عمدك خير قال فخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ماؤ فوق الارص حيث نحص جبريل يقول ابن عباس قل ابو القاسم صلعم فحاصَتْه أمَّ اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَةً أَن يفوتها قبل أن تاتى بشنتها فاستقت وشربت ودرت على ابنهاء حدثنی جدّی قال حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال بلغني ان ملكًا اتا هاجد امَّ اسماعيل حين انزلها ابراهيم مكة قبل أن يرفع أبراهيم وأسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُّوة حرآة مدرة فقال لها هذا اول بيت وصع للناس في الارض وهو بيت الله العنيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس، قال ابن جريب وبلغني ان جبريل عم حين هزم بعقبة في موضع زمزم قال لامر اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هـ ف اول بيت وضع للفاس وهو بيت الله العقيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبورًا محرّمًا مكرمًا الى يوم القيمة، قال

وهي اذذاك عصاةً من سَلَم وسَمُ وبها ناسَّ يقال لهم العماليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حمرأة مدرة فقال ابراهيمر لجبويل اهاهما امرت أن اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الحجُّر فانزلهما فيه وامر هاجر أم اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثر قال ربّنا الى اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عمد البيت الحرام، وحداثني جدّى قال حداثنا مسلم بن خالد الزّنجي عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطّلب بن الى وداعة السّهْمي عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّ إسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأمّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما تشرب منها وتدرَّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعهد بهما الى دُوْحة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيمر خارجًا على دابته واتبعت أمّر اسماعيل أثبه حتى أوفي ابراهيم بحَدًا يقول ابن عباس فقالت له أمَّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ امَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلمقت شنَّتها تشرب منها وتدرُّ على ابنها حتى فنى ماء شنَّتها فانقطع دَرُّهـا نجاع ابنها فاشت**دّ** جوءُه حتى نظرت اليه امَّه يتشحّط قال نحسبـت امر اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لسو تغيُّبُ عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعدت امُّ اسماعيل الى الصفاحين راتُّهُ مشرفًا تستوضي عليه اى ترى احدًا بالسوادى أم

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الارض، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى عُرِجَ به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى فى الارض قال فبناه من جارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاق بالجارة الى ابراهيم من تلك الجمال ها

باب ما جاء فى اسكان ابراهيم ابند اسهاعيل وأمّد هاجر فى بَدُو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد بن اسحاق قال حدثنا ابن الى تجرج عن مجاهد ان الله تعالى لمّا بَوّاً لابراهيم مكان البيت خرج اليه من الشام وخرج معه ابنه اسهاعيل وأمّه هاجر واسهاعيل طفل يرضع وتُحلُوا فيما يحدثنى عدلى البراق قال عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى انه كان يقول في صفة البراق عن النبى صلعم قال انه اتانى جبريل بدابة بين الجار والبغل لها جناحان فى فخدً يها تحفر انها تصع حافرها فى منتهى طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يَدُلّه على موضع طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يَدُلّه على موضع البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معه لا يمرّ ابراهيم بقرية من القرايا لا قال يا جبريل ابهد امرت فيقول له جبريل عم امصه حتى قدم مكة

هم ومن بعده حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرق وغير مكانه حتى أوى البراهيم عليه السلام الله عليه السلام الله

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام حدثنا ابو الولید قال حدثنا مهدی بن افی المهدی قال حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الفرات اللندی عین علباء بن اجم الیَشُکُری عن عکرمة عن ابن عباس قال کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معهم اهلوم وانهم کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوماً وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوماً شروجهها الله تعالی الی الجودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغُراب لیاتیه بحرر الارض فذهب فوقع علی الجیف وأبطاً عنه فبعث الجامة فأت تشه بوری الزیتون ولطخت رجایها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب بوری الزیتون ولطخت رجایها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجُودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعمجوا ذات یسوم وقد تبلیلت السنتهم علی ثمانین لغة احداها العربیة قال فکان لا یَقْقه بعضهم عن بعض وکان نوح علیه السلام یغیر عنهمه

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد أنه قال كان موضع الكعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعه اكمة جماء مَدَرَة لا تعلوها السيول غير أن الناس يعلمون أن موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعة وكان ياتيه المظلوم والمتعوّن من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججوّن الى موضع البيت حتى بَواً الله مكانة لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيتة واظهار دينسة

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك لا يعودون فيه الى يوم القيمة ا

ما جاءً في رفع البيت المعمور زمن الغرق وما جاءً فيدٍ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بي سالم عن ابن جريم عن مجاهد قال بلغنى انه لما خلق الله عز وجل السماوات والارص كان اول شيء وضعه فيها البيت الحرام وهو يوميل ياقوتة جرآة جَوْفاء لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربيٌّ فجعله مستقبل البيت المعمور فلمّا كان زس الغرى رُفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركن ابا تُبَيِّس قال وقال ابن عباس كان ذهبًا وُرِفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريم قال جويبر كان مكم البيت المعهور فرفع زمان الغرق فهو في السماء، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساح قال اخبرني ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الي النبى صلعمر في حديث حدّث به ان آدم عمر قل اى ربّ اني اعرف شقوتى انى لا ارى شيئًا من نورك يُعْبَد فانزل الله عز وجل عليه البيت المعمور على عرض البيت في موضعه من ياقوتة جمراء وللن طوله كما بين السماء والارض وامره أن يطوف به فاذهب الله عنه الغمُّ الذي كان جبده قبل ذلك ثر رفع على عهد نور عليه السلام ا

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عما حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبّه انه قال لمّا رُفعت الخيمة الله عرق الله بها آدم من حلية الجنّة حين وضعت له عكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنّا بنو آدم من بعده مكانها بيتاً بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

التوراة بيتاً في السماء حيال اللعبة فون قُبَّتها اسمه الصَّرَاحِ وهو البيت المعبور يَرِدُه كلّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ابدأاء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريب عن صفوان بن سليم عن كُرِيُّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيك الذى في السماء يقال له الصّراح وهو مثل بناء هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط عليه يدخُله كلّ يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن سام قال اخبرني محمد بن السايب الكلبي قال بلغني والله اعلم أن بيناً في السماء يقال له التصراح بحيال الكعبة يدخله كل يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوه قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابن ابى حسين عن ابى الطفيل قال سال ابن اللَّوَّاه عليًّا رضَّه ما البيت المعرور قال هو الصّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السادسة يدخله كلّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأاء حدثني ابو محمد قال حدثما ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرحمور المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بخور الا انه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني قال حدثنا معم عن وهب بن عبد الله عن الى الطفيل قال شهدت عليًّا رضَّه وهو خطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الى يوم القيمة الا حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اينة الا وانا اعلم ام بلَيْل فولت ام بنهار ام بسّهْل فولت امر بجبل فقامر ابن اللّوَّاء وانا بينه وبين على رضَه وهو خلفي قال افرايت البيت المعمور ما هو قال ذاك التصدراح فيها اثاره ويتبعون فيها سُنَّتُهُ ويقتدون فيها بهَدَّيه في فعل ذلك منهم أوفى نذره واستكل نسكه ومن لم يفعل نلك منام ضيّع نسكه واخطا بغيته في سال عتى يوميد في تلك المواطن اين انا فانا مع الشعست الغب الموفين بندوره المستكلين مناسكه المبتهلين الى ربه الذي يعلم ما يبدرن وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذي قصصت عليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء عمّا عندي الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة البحر تمدُّها من بعدها سبغة الجر لا تحصى بل القطرة ازيدُ في الجر من هذا الامر في شيء مًا عندي ولو لر اخلقه لر ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا ننا عندي من الغناه والسعة الا كما نقصت الارص ذَرقًا وقعت من جميع ترابها وجمالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الذَّرَّة انقص في الارص من هدنا الامر لو لر اخلقه لشيء مّا عندي وبعد هذا من هذا مثلا للعدود الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قل حدثنا اسماعيل بن عبد الكييم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عسن وهسب بن منبه بحوه

ما جاء فی البیت المجمور حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی قال حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال اخبرنی ابو سعید عن مقاتل یرفع الحدیث الی النبی صلعم فی حدیث حدّث به قال سُمی البیت المعور لانه یصلی فیه کلّ یوم سبعون السف ملك تم ینزلون انا امسوا فیطوفون باللعبة ثم یسلمون علی النبی صلعم ثم ینصرفون فلا تنالم النوبة حتی تقوم الساعة، حدثنی جدّی عن سعید بن سائم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه وجسد فی

بيتي وُتُهَارُها وَزُوارُها وُقَدى واضيافي في كنفي وأَفْنيتي صامنون عليَّ في ذمّنى وجوارى فاجعله اول ببيت وضع للناس وأعمره باهل السماء واهمل الارص ياتونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ ضامر ياتين من كلّ فحِّ عسيسق يحجّون بالتكبير عججًا ويرجّون بالتلبية رججًا وينتحبون بالبكاه تحيبنًا فين اعتمره لا يريد غيري فقد زارني ووفد اليُّ وننول بي ومن نؤل بي فحقيق على أنْ أَتْحفه بكرامتي وحتَّى الكريم ان يُكْرَمَ وفده واضيافه وان يسعف كلُّ واحد منه حاجته تُعْرُهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعم من بعدك الاممُ والقرونُ والانبياء أمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسيُّ حتى ينهمي ذلك الى ذي من ولدك وهو خاتم النبيين فاجعله من عُمَّارِه وسُكَّأَنه وحُهاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حيَّا فاذا انقلب اتى وجدنى قد ذخرت له من اجره وفصيلته ما يتمكن به القربة منى والوسيلة الى وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم ذلك البيت وذكره وشرفة ومجده وثناءه ومكرمته لنبي من ولدك يكون قبل هذا النبيّ وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقصى على يديه عارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قانتًا لى قايًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهدية الى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر ويندر لى فيعَلى ويعدُني فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيه فاجعلها اهل فلك البيت وولاته وحُهاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وخُجَّابه حستى يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادريي على أن استبدل من اشاء بمن اشاء اجعل ابراهيم امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتَمُّ به من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنَّ يطنون

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال أن أدم لمّا هبط الي الارص استوحش فیها لما رای من سعتها ولم یه فیها احدًا غیره فیقال يا رب اما لأَرْضك هذه عامر يسجك فيها ويقدس لك غييري قال اني سأَجْعل فيها من ذُريّتك من يسم جمدى ويقدس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبُونك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصُّه بكرامتي وأُوَّثُّره على بيوت الارض كلُّها بْأسمى فأسَمَّيه بيتي وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتي واجعله احتى بيوت الارص كلها واولاها بذكرى وأَنَعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يومر خلقت السموات والارض وقبل ذلك قد كان بغيتني فهو صَفْوق من البيوت ولَسْنُ اسكنه وليس ينبغي لى ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تَسْعَني ولكن على كرسي الكبرياء والجبروت وهو الذي استقلَّ بعزتى وعليه وضعت عظمتي وجلاني وهنالك استقر قراري ثر هو بعمد ضعیف عتی لولا قوّق أثر انا بعد ذلك منَّ الله وفوق كلَّ شيء وفوق كلُّ شيء ومع كل شيء ومحيطً بكل شيء وامام كل شيء وخلف كل شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرتي ولا يبلغ كُنْهُ شَأَّني أجعل ذلك البيت لك ولمن بعدك حرمًا وامنًا احرِّم بحيماته ما فوقه وما تحتمه وما حوله في حرّمه بحُرمتي فقد عظم حُرُماتي ومن احلَّه فقد الباح حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافا فيقد اخفرني في نمّتي ومن عَظَّمَ شَأْنَه عُظّمر في عيني ومن تهاون به صُغّر في عينى ولللَّ ملك حيازة ما حواليه وبطن مكة خيرتى وحيازتي وجيـرانُ من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرت له من وراء تجارة كلّ تاجـر وآتُتُهُ الدنيا وفي راغمة وإن كان لا يريدها قال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطَّوَاف، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان ابن ساج قال حدثني موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان ول ش، علم أدم عم حين أُقْبِطَ من السماء طاف بالبيت فلقيمَــتْــهُ المُلاَيكة فقالوا بْرِّ نسككُ يا آدم طُقْمًا بهذا البيت قبلك بالفَيّ سنة، حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن الحرام بن ابي لبيد المدّن قال حريِّ أدم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا أدم أبَّر حَجُّكَ قد ججنا قبلک بالقی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سافر عن عثمان بن ساے قال اُخبرنی سعید ان آدم حبّے علی رجلید سبعین جّة ماشیاً وان الملايكة لقيته بالمازمّين فقالوا بْرِّ حَجُّكَ يا آدم اما انا فقد ججنا قبلك بالفَّيْ عامر، حدثني جدى عن سعيد بن ساله عن طلحسة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حج آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا بُرَّ خَجُّكَ يا أدم اما انا قد ججنا قبلك هذا البيت بالفي عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب قال أدم فريدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فرادت الملايكة فيها ذلك قال ثر حمِّ ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم أبراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنَّا نقول قبل ابيك أدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلَمْناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة ذلك العلى ان أدم عم خوج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناء قال اي ربّ ان لكلّ اجير اجرًا وان في اجرًا قال نعم فسْأَلْني قال اي ربّ تردّني من حيث إخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى ربّ ومن خرر الى هذا البيت من ذريتي يقرّ على نفسه عثل الذي قررت به من ذنوبي أن تغفر له قال نعمر ذلك لكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عس ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن ابی المذیج انه قال کان ابو هریرة يقول حمِّ آدم عمر فقضا المناسك فلمًّا حمِّ قال يا ربُّ أن لكلُّ عامل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا ادم فقد غفرتُ لك واما دريتك في جاء مناهم هذا البيت فباء بذنبه غفرت له فحيِّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقالت نَرَّ حَجَّك يا آدم قد جحنا هذا البيت قبلك بأَلْفَيْ عام قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاء اللمات وكان طواف آدمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار؛ قال نافع كان ابي عمر رجمه الله يفعل ذلكء حدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المحتزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني محتوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل الله صلى وجاه باب اللعبة ركعتين الر اتى المُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيّتي فاقبلٌ معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فاغفر في ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُـوَّق اللهم اني اسالك أيمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كتبتَ لى والرضا بما قصيتَ على قال فأُوْحَى الله تعلل اليه يا آدم قد دعوتني بدعوات فاستجبتُ لك ولن يدعوني بها احد من ولدك الإ كشفُتُ غمومه وهومه وكففتُ عليه صيعته ونزعت الفقر لأنه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعل فيها بالخطايا فللألك جعلها الله يوميذ مستقر الملايكة وجعلام فيها كما كانوا في السمآء يسحبون الليل والنهار لا يفترون٬ قال فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله أدم عمر أثر رفعها اليدء حدثي مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابن معاد الصنعاني عن معم عن قنادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى أدمر الى الارص وكان مهبطه بأرض الهند وكان راسة في السماء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابه فقبص الى ستين دراعًا فحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبجه فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهمطت معك بيمًا يطاف به كما يطاف حول عرشي فانطلق اليه فخرج آدم ومُدَّ لَه في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على فلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياء، حدثني محمد ابن جيبي عن عبد العزيز بن عمان عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بي ابي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابن لى بيتًا جداه بيتي الذي في السماه تتعبَّد فيه انت وولدك كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة تحفز حتى بلغ الارص السابعة ققذفت الملايكة الصخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط أدم بياقوتة حرآة محوّفة لها اربعة اركان بيضٌ فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كذاك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ا ما جاء في حج آدم عم ودُعآء لذُرِّيته، حدثنا ابو الوليد قل حدثی جدی عن سعید بن سالہ عن عثمان بن ساج قال حُدَّثْتُ

ابى جيبى قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن ابى رباح قال لمّا بنا ابن الزبير ألكعبة امر العُمَّال أن يبلغوا في الارض فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قال فقالوا انا قد بلغنا ضحرًا معولًا امثال الابل الخملصف قال قال زيدوا فاحفروا فلمّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما للم قالوا لسّنَا نستطيع أن نزيد راينا أمرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبنوا عليه قال فسمعت عطاء يقول يرون أن فلك الصخر مُّا بنا آدم عم، وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خرِّ آدم ساجداً يبكي فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبرزً، تسبيح ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام فخرج الى مكة فكان حيث يضع قدمَيْه يفحِّر عيونًا وعمرانًا ومدايي وما بين قدميه الخراب والمعاطش فبلغنى ان آدم تندَّر الجنَّة فبكا فلوعدل بكاء الحلق ببكاه آدمر حين اخرج من الجنّة ما عدله ولو عدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداء، حدثنى جدى قال اخبرنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير عن وهسب بن منبّه ان آدم عم اشتدّ بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لأحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعَرَّاه الله خيمة من خيام الجنّة وضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة جرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار أدم الح مكة وحُرِس له تسلك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارص وسُكَّانها يوميذ الحبيُّ والشياطينُ ولا ينبغي لهم أن ينظروا الى شيء من الجنَّــة

الله عند ذلك البيت ويطوف به فلمر تزل داره حتى قبصه الله بهاء حدثني جدى قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغني أن عم بن الحطَّاب قال للمعْب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قال كعب انزله الله تعالى من السهاء ياقوتة مجوِّفة مع أدم فقال له يا أدم ان هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حولُ عرشى ونزلت معه الملايكة فرفعوا قواعده من جارة أثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عنده كما يُصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نسوم رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده حدثني جدتى قل وحددتني ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی عن ابان بن ابی عیاش قال بلغنا عن احجاب النبى صلعم أن عمر بن الخطّاب سال كعبًا ثمر نسق مثل الحديث الاول، وحدثنی جدّی قال وحدثنی ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُنْبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان أدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثمًا مهدى بن ابى المهدى قال حدثمًا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابان أن البيت أهبط ياقوتة لآدم او درّة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَـدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قل كان البيت الذي بَـوَّاه الله تعالى لادم يوممن ياقوتة من يواقيت الجمّة حمراء تلتهب لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربي وكان فيه قناديل من نور أنيتها ذهب من تب الجنه وهو منظوم بانجوم من ياقوت ابيض والركن يومنًذ نجمر من نجومه وهو يوممُّك ياقوتة بيصاء، حدثنا جدَّى تال حدثني ابراهيم بي محمد بن بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه ظلَّل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الاول أثر لم تنل راكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامةً ثمر انكشفت الغمامة فذلك قول الله عز وجمل وان بَـوْأَنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف لتهديه مكان القواعد فلم يول جمد الله منذ رفعه الله معوراء قال وهب بي منبه وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملايكة بعثه الله تعالى الى الارض الا امره بزيارة البييت فينقص من عند العرش محرمًا ملبِّيًا حتى يستلم الحجر قر يطوف سَبْعًا بالبيت ويركع في جوفه ركعتَيْن ثر يَضْعَدُ، وحدثني محمد بن جيبي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابن عباس قال لمّا اهبط الله سجانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته فر انزل عليه الحجر الاسود يعني الركبي وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصَمَّه اليه انسًا به ثر ذرلت عليه العصا فقيل له تَخَطُّ يا أدم فتَخَطَّا فاذا هو بارص الهـنــد والسند فكث بذلك ما شاء الله فر استوحش الى الركن فقيل له الجيم قال فحمَّ فلقيَّتْهُ الملايكة فقالوا بُوَّ جَكُّ يا آدم لقد ججنا هذا البيت قبلك بأُلْفَيْ عامر، وحدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عين عثمان بن سلم قال إخبرني محمد بن استان قال بلغني أن آدم عمر لما اهبط الى الارض حزن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عن وجل فَبَوَّأُ الله له البيت الحرامر وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينزل منزلاً. الا نجّر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد Azraki.

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارض الا عمار عمراناً وبر كة حتى انتهى الى مكة وكان قبل ذلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظمر المصيبة حتى أن كانت الملايكة لأتحون لحزنه ولنبكى لبكاءه فعَزَّاهُ الله تعالى خيمة من خيام الجنّة ووضعها له عكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمراء من يواقيت الجنّة فيها ثلاثـة قناديل من ذهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها الركن وهو يوممن ياقوتة بيضاء من ربض الجنة وكان كرسيًا لآدم يجلس علمية فلما صار أدمر بمكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا جحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومدن الجن والشياطين فلا ينبغى لهم أن ينظّروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الم شيء من الجنّة وجبت لم والارض يوميُّذ طاهرة نقية لم تنجُّس ولم تُسْفك فيها الـــــــاء ولم يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملايكة وجعلا فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم عسلى اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّه الحلَّ من خلفاتم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جنَّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرِم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عن وجل على حَوَّاء دخول الحرم والفظر الى خيمة أدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنّة فلم تنظر الى شيء من فلك حتى قبضت وان أدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمَّر بها للولد خرج من الحوم كلَّة حتى يلقاها فلمر تزل خيمة أدم مكانها حتى قبض الله آدُمَ ورفعها الله تعالى وبما بنو أدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معبورًا يعمرونه من بعداهم حتى كان زمن نوح فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال لمّا اهبط الله آدمر الى الارض من الجنّة كان راسه في السماء ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رَّعدته قال فطَّأُطَّأَ الله عبَّ وجلَّ منه الى سَعَّيْنُ فراعًا فقال يا رب ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسَّام قال خطيئتُنك يا آدم ولكن اذهب فآبو لى بيتًا فطُفٌ به واذكرني حوله كانحو ما رايت الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطًا فطُوين له الارض وقبضت له المفاوز فصارت كلّ مفازة بمّ بها خطوةً وقبض له ما كان من مخاص ماء او حر فجعل له خطوة ولمر تقع قدمه في شيء من الارص الا صار عُم اناً وبوكةً حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب جناحه الارص فابرز عن اس ثابت على الارض السفلي فقذفت فيه الملايكة الصخب ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبُسل من لبنان وطُور زَيْتًا وطُور سينًا والجُودي وحرآء حتى استوى على وجسه الارص؛ قال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلَّى فيه وطاف بسه أدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غضبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان نهب ريج آدم عصر قال ولم يقرب الطوفان ارص السند والهند قل فدرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيمر واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبَنَنَّهُ قريشٌ بعد ذلك وهو حسلااء البيت المعبور لو سقط ما سقط الا عليه٬ حدثنا ابو الوليد حدثنسا مهدى بن ابى المهدى تال حدثنا اسماعيل بن عبد اللريم الصنعاني عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه أن الله تعالى لما تاب على ادم عم امره أن يسير الى مكة فطوى له الارض وقبض له المفاور فصار كلَّ مفارة يمَّ بها خطوة وقبص له ما كارم فيها من مخاص ماء أو حر نجعله له

وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة حراء قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملاهِكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير بأُجْحَتها واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة تبعض اموره في الارض استانده ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلَّا المخرري جدَّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلَّى في البيت رڪعتَيْن' واخبرني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمان بن سابح قال الحمرني عباد بن كثير عن ليث بن معان قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العبرش وسبعة منها الى تخوم الارض السُّفْلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيـت المعور لللّ بيت منها حرَّه كحرم هذا البيت لو سقط منها بيتُ لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولكلَّ بيـت من اهـل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابدو الوليد قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب ابن منبه ان ابن عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصراته قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامن قال الى زُرْتُ البيت فاردحت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مّا تثير باجختها ١

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناءه الكعبة وجد وطوافه بالبيت، حدثنا ابو الوليد حديثنا جدّى قال حدثنا سعيد بن

قال فهل قرات الكتابيُّن يعني التوراة والانجيل قال الرجل نعمر قال ابي يا اخا اهل الشامر احفظ ولا تروين على الاحقًا امّا بدؤ هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعسل في الارض خليفة فقالت الملايكة اي ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغضون ويتباغون اى ربّ اجعل ذلك الخليفة منّا فخي لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا نتحاسد ولا نتباغى وتحن نسبح جمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظَّنَّت الملايكة أن ما قالوا ردٌّ على ربِّهم عز وجل وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءات ففظر الله البهم فغزلت الرحمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وعُشَّاهُنَّ بيدةوتة جمراء وسُمّى المك المبيت الشَّبَاحِ، ثمر قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العـرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعمر الذي ذكره الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأ أثر أن الله سجانه وتعالى بعث ملايكة فقال اينوا في بيتًا في الارض عثاله وقدره فامر الله سجانه من في الارض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعهر، ففال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم فكذا كار، ١

فكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الوَّزَاق قال حدثنا عبر بن بَكَّار عن وهب بن منبّه عن ابن عبّاس ان جبريل عم سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسه قال لمّا كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارض بنعست الله تعالى ربحًا قَفّافة فصَفَقَتْ الماء فأبّرزت عن حَشْفة في موضع البيت كانها فبّة فدَحًا الله الارضين من تحتها فادت ثر مادت فَأوتدها الله تسعدالى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو تُبيس فلذلك سُمّيت مصّة أمّ النّقرى قال وجدثنى جيى بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرحى عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عرّ وجلّ موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض خلق الشفني هيه وان قواعده لفى الارض السابعة السُفني هيه وان قواعده لفى الارض السابعة السُفني هـ

فكر بنا الله الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبتداً الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قال حدثنى على بن هارون بن مسلم العبلى عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحن الانصارى قال حدثنى العبل عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحن الانصارى قال حدثنى همد بن على بن الحسين عكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءة ان جآءة رجل شُرْجَع من الرجال يقول طويل فوضع يده على ظهر الى فالتنفّ الى اليه فقال الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اريد ان استلك فسكت ابى وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعة فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أنا والرجل خلفه فعلى ركعتى اسبوعة ثر استوى قاعداً فالتفت الى فقمت فجلست الى جنبه فقال يا محمد فأين هذا السايل فأوْماتُ الى الرجل فجآء فجلست الى بين يدى ابى فقال له ابى عَمَّ تَسْال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بين الميت لم كان وقال له ابى نعم من ابين انت قال من اهل الشام فقال ابين مسكنك قال في بهت المقدس من ابين انت قال من اهل الشام فقال ابين مسكنك قال في بهت المقدس

بسم الله الرحن الرحيم

وصلّى الله على سيّد الامّة محمّد نبى الرجمة وآله ومحبه، فكر ما كانت الكعبة الشريفة عليد فوق المآء قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جآء في ذاك

اخبيني والدى الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايح ابو حفص عم بن عبد الجيد بن عم القرشي المَيانشي رجمة الله عليه قال حدَّثنا القاضي الامام ابو المظفّر محمد بن على بن الحسين الشيبان الطبرى عن جدّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هِبَة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن احد بن ابراهيم بن فراس عن الى الحسن محمد ابن نافع الخزاي عن ابي محمد اسحاق بن احد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن ابن الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليــد بن حدثنا جدّى اجد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت اللعبة غُمَّاء على الماه قبل أن يخلق الله عزَّ وجلَّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارص، قال حدثنا ابو الوليد قال حدثنى مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن هشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارصين، قال حدثما ابو الوليد قال حدثما جدى عن



Göttingen, Itrack der Dieterichschen Univ.-Buchdruckerei. (W. Fr. Kaestner.)